

2023年父亲的读后感(实用6篇)

写读后感绝不是对原文的抄录或简单地复述，不能脱离原文任意发挥，应以写“体会”为主。当我们想要好好写一篇读后感的时候却不知道该怎么下笔吗？以下是小编为大家准备的读后感精彩范文，希望对大家有帮助！

父亲的读后感篇一

在一次报道中真实记录了如许一个故事，在一次地震中，衡宇急剧坍塌，造成这个地方居民伤亡紧张，在抢险队救援中无意听到了婴儿的啼哭声，寻声而去却在废墟中发现地对青年夫妇用自己的身躯担起沉重的重物，在他们中间的孩子却安然无恙，一对怙恃在生去世之间，做出了爱的选择。在面对如许的选择时，我想天下怙恃的选择会出奇的一致，只由于那是他们的孩子，有血浓于水的亲情。人都说，父爱如山，母爱似水，母爱温柔似水的柔情，父爱深沉似山的沉稳，山水相间，山水相间，山水相映，奏响了一首幸福的爱之歌。

正是这血浓于水的亲情，伴随着我们走过每一个难忘的日子，谱写着我们多彩的人生。透过那扇历史的窗户，我窥视，我看到了亲情，看到了那一幕幕关于过去、现在和未来的故事。百余年前，雷雨交加，倾盆大雨，残虐的狂风扑向载着孩子的小船，孩子和岸上的母亲撕心裂肺地哭喊，却无济于事，就如许骨肉分离了，而风在呼啸，它冷笑着看着这一幕，讽刺衰弱的'母亲不能改变骨肉分离的运气。我不仅看到了这幕百年的悲剧，窗户的那端，我又看到骨肉分离日子里天各一方的思念。斗转星移，岁月流逝，但相隔千里万里，也隔不断母子的思念。是啊，亲情又能被距。

山水蕴育文明，我们应保护山水情况，那么对于比水还深，比山还高的母爱、父爱，我们该做些什么呢？一位六五岁的母亲不幸患上了尿毒症，在病床上忍受着病痛的折磨。作为

儿子，目睹年迈的母亲在病床上呻吟，在母亲求生的眼神与自己相撞的那一刻，他心如刀绞，于是他决定为母亲肾，“谁言寸草心，报得三春晖。”他——田世国用行动出了答复，他用爱使母亲脆弱的身体坚如磐石，他用真诚给天下所有的母亲以最大的慰藉。

父亲的读后感篇二

《父亲的菜园子》是丁立梅的一部散文集，书中饱含了亲情，友情，爱情，慈悲之情，失落之情，还有对往日生活的回忆。丁立梅被读者誉为“最暖人心的作家”。

其中，《父亲的菜园子》这篇文章，给了我深刻的印象。说到菜园子，“里面的青翠缠绵成一片，深绿配浅绿，吸纳着阳光雨露，实在美好”，作者对菜园子的想象，让我身临其境。本篇，作者描写父亲送菜，在电话里描绘自己的菜园子，但作者偶然一次回家，却没有发现父亲口中的菜园子，从母亲口中才得知父亲送去的菜是帮工帮来的，父亲带作者去屋看青菜和芫荽，并和作者约定下次送芫荽和豌豆，篇尾父亲对菜园子充满信心，表达了父亲为自己的菜园子感到骄傲，对菜园子长成的向往，又有对女儿的疼爱。

还有《风和日丽》这篇文章，也给了我莫大的启示。作者在文中描绘了一个生活饱受挫折的女人，女人的生活有多次大起大落，在这个过程中，女人的瞎眼祖母种的太阳花，给了她很大的信心和希望，使她不仅重新振作，还收养了一个小女孩。读完这个，我明白了，面对挫折，要有信心和希望，要敢于面对，重新振作，不要让自己被挫折打败。

合上书本，整本书虽然每个故事是独立的，但整本书形散而神不散。它告诉了我们，一个人内心有美好的回忆，就有生活的动力；有亲情的温暖，就会有面对困难不退缩的坚持我希望，在爱中长大的我们，也能把自己的爱带给身边的每一个人。

父亲的读后感篇三

这是一篇略读课文，写了“父亲”通过艰辛的努力，在荒凉贫瘠的山坡上为家人开辟出了一处菜园的事。赞扬了父亲执著、勤劳的品质。

当我读到“父亲还没来得及整理他新辟的菜园，一场暴风雨说来就来了。那天，父亲正在吃午饭，把碗一丢，抓起铁锹就冲进了暴雨中”的时候，我感觉到“父亲”很在意那个菜园，我想是因为那块菜园是全家人的支持梁了。

从“父亲没有气馁，他在坡地的边缘砌了一道矮墙，在从山脚下把土一筐一筐的挑上去，盖住了那可怖的岩石。父亲的双肩红肿，脚板也磨起了泡。看着新菜园终于被开出来了，父亲笑了。”的时候，我感觉到“父亲”坚持不懈的精神，“父亲”的身上受了伤，他还是不放弃，因为他是能拯救一家的人。

“直到现在，那一块坡地，仍是我家的菜园。春有菠菜、莴笋，夏有黄瓜、茄子，秋有辣椒、南瓜，冬有萝卜、白菜。一年四季，都是一片诱人的翠绿。”这段写的是“父亲”的伤和辛勤换来了成功。

这篇课文不仅让我们学习到“父亲”认准目标、不懈努力的精神；还能让我们深刻体会到“父亲的菜园”的来之不易和其象征意义。

父亲的读后感篇四

“父亲躺在医院的加护病房里，还殷殷地叮嘱母亲不要通知远地的我”，父亲的爱，是多么伟大啊！重病加身，也不想让儿女担忧，也仍然不忘关心儿女。这就是典型的父亲的个性，任何一个父亲，不都是这样的吗？他们要做我们的榜样。因此，他们必须做好自己，努力地在他们眼中显出他们最好

地一面。

可是，谁又懂得他们背后的苦，笑得越灿烂的人，背后的痛苦可能就越多。“他是那一种有福不肯独享，有难愿意同当的人”，难免像父亲这样热心肠的人，可是“他饮酒不知节制”，借酒消愁啊！

正是一个这样的父亲，才让作者对无法对父亲尽孝而感到无限愧疚，而父亲却说：“你在外面只要向上，做个有益社会的人，就算是有孝了。”父亲为作者付出了许多，却不求回报。除去物质上的给予，还有心灵上的滋润，父亲常常说活都是意味深长，“对人有益的文章是灌溉肥，批评的文章是放火烧山；灌溉施肥是人可以控制的，放火烧山则常常失去控制，伤害生灵反而不自知”，然而，说出这样含有哲理的话的父亲，可他却没有写过一篇文章，为什么呢？父亲只愿将自己最好地东西给予家人。

父亲，是一个家庭的顶梁柱，他会为这个家付出一切。作者的父亲愿为了整个家整天拼命干活，为什么呢？他爱这个家。

作者的父亲，一个使我敬佩的父亲！

父亲的读后感篇五

作为一名大学生，并且是地理专业的大学生，我知道鱼会生病，鸟会中毒，小孩子会死，我也知道这些可能和水污染有着密切的联系。曾经在课堂上做了几次有关水污染的专题报告，但是从来没有一次像读完这篇博文之后这样触动心灵。这不是呐喊，不是呼吁，而是记录了一位学者终其一生的质朴的叹息。

“从此之后，年年到了鱼儿回游的时候，他们都要带着研究生去拉鱼兄弟一把，把鱼儿们运过坝去。这叫做”科研“工作。”“父亲像堂吉诃德，带着他的”桑丘“——几个衷心

耿耿的研究生，向社会——这个转起来就不容易停的大风车宣战，到死都一直在孤军奋战。”看着这几句话，我流泪了。从来没想到会有学者这样卑微的守护着，这样顽强的坚持着，这样无奈的抗争着，这样简单的执着着。

我也一直在问，我能做什么？我不要做愤青，我相信社会的正能量。可是无权无势的我，究竟能为水污染这么大的环境问题做什么？如果可以，我真的愿意像袁传宓教授一样在鱼儿回游的时候，把鱼儿们运过坝去。然而，杯水车薪的事情，我看不到希望。后来老师说了，污染是个长期的过程，治理也将是一个漫长的时期。不要急功近利，不要急于求成，师范生有自己更伟大的作用。

学高为师，身正为范。老师就是学生的榜样。老师心中有什么就会教给学生什么。那我的地理课堂上如果可以渗透进这些热爱自然、保护自然的价值观，治理污染、忧国忧民的责任感，我相信我的学生将来一定会在各个领域尽其所能、竭尽全力的勾勒出青山绿水、碧海蓝天。而我现在能做的就是学好各类知识技能，努力地在将来做一个令人尊敬和信服的好老师。

亡羊补牢，犹未晚矣。因此，现在对生活最好的热爱，对国家最好的报效就是少说多做，倾尽己力，在各自的领域做最好的自己。

父亲的读后感篇六

这，就是爱的见证，是爱的呼唤。相隔万里的大洋彼岸，是一对父子真情的超越。这，就是爱。这，就是刘墉的一百一十六封家书所寄托的真挚感情。

二十年前，刘墉亲自寄了一封家书，给刚上纽约史岱文森高中的儿子刘轩。信中除了嘘寒问暖外，刘墉还针对儿子每日生活所遭遇的事件加以发挥和领导，寄理于情的字里行间，

充满了为人父者对儿子的关爱、教诲与期许。这殷殷的爱子之心感动了神州大地上的每一个家庭。

父母的爱比天高，比地厚，比海深。或许有时他们会很唠叨。但他们唠叨的还不都是关于学习、生活、身体的？何尝又不是为了关心你。而他们关心自己的却少之又少。或许他们知识文化水平不高，但他们毕竟是过来人，吃的盐比你吃的米还多，他们的话未尝不是道理。或许他们很多事，常常管这管那的，但他们是为了给你营造良好的学习环境，让你能茁壮成长。

有多少孩子都如刘墉的孩子刘轩一样，整天沐浴在亲情中，却对父母的关心嗤之以鼻，直到长大后，才悔悟过去的不懂事，学会珍惜生活中的点滴，学会体谅父母。

刘墉的努力没有白费，成年后的刘轩对父亲当年的教诲从反思到醒悟，再到理解和感激。跨越二十年的成长，父情子心相互辉映，心照不宣。对于所有的父母来说，这应该是最好的结局吧。同时，这种子女的反思与醒悟也是所有父母所期许，所盼望的。

教子无方的例子，数不胜数，教子有方的例子，屈指可数。而刘墉的这本书影响了千万家长、也改变了千万莘莘学子的人生态度和生命视野。相信你一定会因这本书而改变的。

刘墉的这本书不仅具有教育意义，从字字句句中流露出的更多的是以为平凡父亲对相隔万里的儿子的思念与无限关爱。这种爱超越了所有的时间与空间，浸润了所有干渴的心灵。

年少的我们叛逆任性，年长的他们呕心沥血。总有一天，我们眼中的唠叨、没文化、多事，会变为理解、真挚与回报。