

最新猜谜活动流程 猜谜语活动方案精彩(汇总5篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。相信许多人会觉得范文很难写？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

猜谜活动流程篇一

猜法谜语的猜法多种多样，比较常见的有二十多种。属于会意体的有会意法、反射法、借扣法、侧扣法、分扣法、溯源法；属于增损体的有加法、减法、加减法；属于离合体的有离底法、离面法；属于象形体的有象形法、象画法；属于谐音体的有直谐法、间谐法；属于综合体的有比较法、拟人法、拟物法、问答法、运典法。

会意法

总体理解谜面的意义，扣合谜底。例如：脸上长钩子，头角挂扇子。四根粗柱子，一条小辫子。（打一动物：象）

反射法

即反其谜面意思而猜之。例如：莫用小人（打一中草药：使君子）

借扣法

不用谜面原意或多意、反意，借用谜面别解成新意，用来扣合谜底。例如：开明（打一唐代文学家：元结）“开明”别解为“明朝的开始”，即元朝的结束，因此谜底为“元结”。

侧扣法

不正面理解谜面原意，借用多义从侧面烘托扣合谜底。例如：江枫渔火（打一《儒林外史》人物：双红）这里“双红”是从“枫”、“火”得名，“枫”和“火”都是红的，因此“双红”扣合谜面。

分扣法

谜面的字分别扣合谜底的字，有的一字扣一字，有的一字扣多字，也有的多字扣一字。例如：望穿（打一昆曲剧目：十五贯）“望”俗称“十五”，“穿”与“贯”有同义之处，分别扣为“十五贯”

溯源法

“溯源”及追溯谜面的来源以及与其原出处的上下关联，然后再扣合谜底，也有叫它承上启下法的。例如：桃花潭水深千尺（打一成语：无与伦比）这则谜以“桃花潭水深千尺”的下句“不及汪伦送我情”，扣合谜底。

加法

将谜面提示的部分字的笔划予以增加或将某些字相加，来扣合谜底。例如：好山好水（打二字：崔，淮）这里“好”扣“佳”，“好山”及“佳山”，自身相加得“崔”；“好水”及“佳水”，自身相加成“淮”。

减法

将谜面提示的部分字的笔划减少，或用某些字相减来扣合谜底。例如：池中无水，地上无泥（打一字：也）将“池”的三点水去掉的“也”，将“地”的土字旁去掉也得“也”。

加减法按谜面的提示，有的字增加笔划，有的字减少笔划，既有加有减，最后扣合谜地。

例如：上头去下头，下头去上头，两头去中间，中间去两头。本谜“去”为谜眼，分为上下两部分即可组合成谜底。

答案是：至。因：“至”的上头是“去”的下头，“至”的下头是“去”的上头。“至”的中间是“去”的两头，“至”的两头是“去”的两头，“至”的两头是“去”的中间。所以是“至”！

离底法

此谜，谜面反映的是谜底的拆离。猜时，将谜面合成，然后再扣合谜底。例如：七人（打一县名：开化）

离面法

将谜面某些字拆离，去扣合谜底。例如：讠（打一成语：一家之言）

象形法

根据事物的特征，汉字的结构（相形），进行拟人拟物，加以形象化，使人引起联想，增加趣味。例如：冰上两点嫌它多，石头压水水爬坡。（打一名词：水泵）

象画法

此谜是根据谜面整体具有图画意味去合谜底。例如：远树两行山倒影，轻舟一叶水平流。（打一字：慧）

直谐法

制作谜底时，利用声音相同或相近的字来代替本来应该用的

字，把人的注意力引开，达到隐藏谜底的目的。例如：增加十两（打一城市：天津）“增加十两”及“添斤”，与“天津”谐音。

间谐法

先将谜中的某些字拆变，再谐音扣合谜底。例如：二者规格不同（打一字：鞋）猜时，先将“鞋”拆为“圭”、“革”两部分，“圭”与“规”谐音，“革”与“格”谐音，切合谜底。

比较法

是将形状、字义相近或相反的词放在一起，加以比较而扣合谜底。例如：加一笔不好，加一倍不少（打一字：夕）

拟人法

将谜面的字词人格化，扣合谜底。例如：有位小姑娘，身穿黄衣衫，你若欺负她，她就戳一枪。（打一动物：蜜蜂）

拟物法

将人或人体某部分物化，或者将谜面字词语义或所言之事物化，扣合谜底。例如：枕头。（打一成语：置之脑后）

问答法

此种谜通常是用提问式的谜面，回答式的谜底。例如：八十万禁军谁掌管？（打一成语：首当其冲）

运典法

词类谜语以人们熟悉的成语、口语、诗词、典故作谜面，而将意义别解，从而扣合谜底。例如：宝玉求婚（打一美国历

史人物：林肯)

排除法

就是排除一面取一面，排除多方取一方，排除容易而取难的。例如：说不叫说，拿不叫拿（打一字：最）这里排除“说”而取“曰”，排除“拿”而换成“取”。

猜谜活动流程篇二

猜法谜语的猜法多种多样，比较常见的有二十多种。属于会意体的有会意法、反射法、借扣法、侧扣法、分扣法、溯源法；属于增损体的有加法、减法、加减法；属于离合体的有离底法、离面法；属于象形体的有象形法、象画法；属于谐音体的有直谐法、间谐法；属于综合体的有比较法、拟人法、拟物法、问答法、运典法。

总体理解谜面的意义，扣合谜底。例如：脸上长钩子，头角挂扇子。四根粗柱子，一条小辫子。（打一动物：象）

即反其谜面意思而猜之。例如：莫用小人（打一中草药：使君子）

不用谜面原意或多意、反意，借用谜面别解成新意，用来扣合谜底。例如：开明（打一唐代文学家：元结）“开明”别解为“明朝的开始”，即元朝的结束，因此谜底为“元结”。

不正面理解谜面原意，借用多义从侧面烘托扣合谜底。例如：江枫渔火（打一《儒林外史》人物：双红）这里“双红”是从“枫”、“火”得名，“枫”和“火”都是红的，因此“双红”扣合谜面。

谜面的字分别扣合谜底的字，有的一字扣一字，有的一字扣多字，也有的多字扣一字。例如：望穿（打一昆曲剧目：十

五贯)“望”俗称“十五”，“穿”与“贯”有同义之处，分别扣为“十五贯”

“溯源”及追溯谜面的来源以及与其原出处的上下关联，然后再扣合谜底，也有叫它承上启下法的。例如：桃花潭水深千尺（打一成语：无与伦比）这则谜以“桃花潭水深千尺”的下句“不及汪伦送我情”，扣合谜底。

将谜面提示的部分字的笔划予以增加或将某些字相加，来扣合谜底。例如：好山好水（打二字：崔，淮）这里“好”扣“佳”，“好山”及“佳山”，自身相加得“崔”；“好水”及“佳水”，自身相加成“淮”。

将谜面提示的部分字的笔划减少，或用某些字相减来扣合谜底。例如：池中无水，地上无泥（打一字：也）将“池”的三点水去掉的“也”，将“地”的土字旁去掉也得“也”。

加减法按谜面的提示，有的字增加笔划，有的字减少笔划，既有加有减，最后扣合谜底。例如：上头去下头，下头去上头，两头去中间，中间去两头。本谜“去”为谜眼，分为上下两部分即可组合成谜底。答案是：至。因：“至”的上头是“去”的下头，“至”的下头是“去”的上头。“至”的中间是“去”的两头，“至”的’两头是“去”的两头，“至”的两头是“去”的中间。所以是“至”！

此谜，谜面反映的是谜底的拆离。猜时，将谜面合成，然后再扣合谜底。例如：七人（打一县名：开化）

将谜面某些字拆离，去扣合谜底。例如：讠（打一成语：一家之言）

根据事物的特征，汉字的结构（相形），进行拟人拟物，加以形象化，使人引起联想，增加趣味。例如：冰上两点嫌它

多，石头压水水爬坡。（打一名词：水泵）

此谜是根据谜面整体具有图画意味去合谜底。例如：远树两行山倒影，轻舟一叶水平流。（打一字：慧）

制作谜底时，利用声音相同或相近的字来代替本来应该用的字，把人的注意力引开，达到隐藏谜底的目的。例如：增加十两（打一城市：天津）“增加十两”及“添斤”，与“天津”谐音。

先将谜中的某些字拆变，再谐音扣合谜底。例如：二者规格不同（打一字：鞋）猜时，先将“鞋”拆为“圭”、“革”两部分，“圭”与“规”谐音，“革”与“格”谐音，切合谜底。

是将形状、字义相近或相反的词放在一起，加以比较而扣合谜底。例如：加一笔不好，加一倍不少（打一字：夕）

将谜面的字词人格化，扣合谜底。例如：有位小姑娘，身穿黄衣衫，你若欺负她，她就戳一枪。（打一动物：蜜蜂）

将人或人体某部分物化，或者将谜面字词语义或所言之事物化，扣合谜底。例如：枕头。（打一成语：置之脑后）

此种谜通常是用提问式的谜面，回答式的谜底。例如：八十万禁军谁掌管？（打一成语：首当其冲）

词类谜语以人们熟悉的成语、口语、诗词、典故作谜面，而将意义别解，从而扣合谜底。例如：宝玉求婚（打一美国历史人物：林肯）

猜法谜语的猜法多种多样，比较常见的有二十多种。属于会意体的有会意法、反射法、借扣法、侧扣法、分扣法、溯源法；属于增损体的有加法、减法、加减法；属于离合体的有

离底法、离面法；属于象形体的有象形法、象画法；属于谐音体的有直谐法、间谐法；属于综合体的有比较法、拟人法、拟物法、问答法、运典法。

猜谜活动流程篇三

—森林里有一条眼镜蛇，可是它从来不咬人，你知道为什么吗？答案：因为那森林里没有人

—为什么老李喜欢和自己的老婆和孩子一起打麻将？答案：只有这样才能回收一部分薪水

—明明是放砂糖的罐子，却贴着一张写着“盐”的标签，你知道作用何在？答案：骗蚂蚁

—戒烟为什么要戒两次呢？答案：戒了右手还是戒左手

—如果你生出来的儿子只有一只右手你会怎么办？答案：怕什么他不是还有一只左手嘛

—什么车最不可能发生车祸？答案：灵车

—常把手伸向别人包里的人，为什么却不是小偷？答案：海关检查员

—世界上哪一种鸭蛋不能吃，煮不熟，却打得破？答案：比赛成绩的鸭蛋。

—明明是个“错”字，为什么小华却偏偏说要“对”？答案：的确是个“错”字呀

—三个人一起下田，但其中一个人却老站在那里不动手，为什么？答案：那是个稻草人

一小杰最爱吹牛，但是为什么他说大家都说他讲话很实在？
答案：那是他自己说的

猜谜活动流程篇四

- 、一只狗，两个口，谁遇它谁发愁。猜一字，答案是：哭
- 、绷脸放下一句话（打三字qq空间用语）——谜底：留言板
- 、上下串通，猜一个字答案是：卡
- 、五口之家，旁种一树，猜一个字答案是：梧
- 、早上莫来傍晚来（打一字）——谜底：暮
- 、日复一日，猜一字答案是：昌
- 、放学之后（打一字）——谜底：孜
- 、八十八，猜一个字答案是：米
- 、说猫不是猫，性感又时尚，奔跑速度快，丛林好猎手。
（打一动物）——谜底：豹子
- 、为什么古代军队最自恋？——答：他们的旗帜上写着“帅”。
- 、九月秋影雁初飞，菊花须插满头归。（打一节日）——谜底：重阳节
- 、一瞥而已（打俗语三字）——谜底：不重视
- 、居心不良当治罪（打一成语）——谜底：十恶不赦
- 、一一用力（打一字）——谜底：五

、种花要除草，一人来一刀。猜一字，答案是：化

、琼阁飞歌阵阵来（打白居易诗一句）——谜底：仙乐风飘处处闻

、瘦高姑娘，穿红衣裳，头上发火，泪水流。（打一物）——谜底：蜡烛

、一家兄弟多，上下并排坐，谁要进门来，决不轻放过。（打一人体器官）——谜底：牙齿

、心如刀刺，猜一字答案是：必

、大丈夫不得出头，猜一个字答案是：天

、一直结为同心人（打一字）——谜底：束

、一点一横一飘，背上背个药包包。（打一字）——谜底：方

、慢行有好处（打一成语）——谜底：欲速则不达

、反手上篮（打一字）——谜底：笔

、刀出鞘，猜一字答案是：力

、问得直接一点（打一字）——谜底：闽

、三口重叠，莫把品字猜，猜一个字答案是：目

、看着无色，躺着无声，吃着无味，照见人影。（打一自然物）——谜底：水

、谁著《艳阳天》（打《正气歌》一句）——谜底：于人曰浩然

猜谜活动流程篇五

2、两个合一起，猜竹不可以，要问为什么，我来告诉你。
（打一字）谜底：答

3、赤橙绿蓝紫（打一成语）谜底：青黄不接

5、一个病老头，女士人人求。（打一字）谜底：瘦

6、猴子称霸王（打二字杭州名胜）谜底：虎跑

7、先写上半截，后写下半截。（打一字）谜底：告

8、一个字圆又圆，看上去是三笔，写起来是九点。（打一字）
谜底：丸

9、竹下一牛声声唤（打一字中国传统乐器）谜底：笙

10、时有喝彩声（打二字网络新词）谜底：点赞

11、一共三点，请猜一字。（打二字四川县名）谜底：射洪

12、打破砂锅问到底（打二字电脑名词）谜底：硬盘

13、报名登山的人少，报名下棋的人多。（打八字成语）
谜底：比上不足，比下有余

14、视频（打三字电脑小游戏）谜底：连连看

15、刘备有，张飞有，曹操有，人人都要有。（打一字）
谜底：德

16、岁寒三友松竹到（打三字德国城市名）谜底：不来梅

17、一字三两点，一直未猜出。（打一字）谜底：羊

- 18、二月衔泥筑新巢（打三字央视主持人）谜底：劳春燕
- 19、读着像一，用着是二。（打一字）谜底：乙
- 20、早穿皮袄午穿纱（打三字小家电）谜底：热得快
- 21、摸着无节，看着有节；两头冰冷，中间火热。（打一日常用品）谜底：年历
- 22、寒者衣之，饥者食之。（打两字鸟名）谜底：布谷
- 23、唐虞有，尧舜无；商周有，汤武无；古文有，今文无。（打一字）谜底：口
- 25、青铜重器，曰毛公，曰大孟。（打一成语）谜底：鼎鼎有名
- 26、卧冰求鲤（打两个中国城市）谜底：孝感、开封
- 27、车胤囊萤，匡衡夜读。（打二字礼貌用语）谜底：借光
- 28、看看像母，叫叫像父，越看越像母，越叫越像父，其实不。（打一字）谜底：毋
- 29、上下一条心（打一字）谜底：卡
- 30、九九归一（打二字花名）谜底：百合
- 31、倒数第一（打一字）谜底：由
- 32、人人让座（打一字）谜底：庄
- 33、对打（打三字网购热词）谜底：双十二
- 34、春末夏初（打一戏曲行当）谜底：旦

35、一进门就关门（打一字）谜底：问

36、岁岁除夕来团聚（打一字）谜底：出

37、落汤鸡（打一字）谜底：酒