

# 最新树叶贴画活动方案策划大学生(实用5篇)

为有力保证事情或工作开展的水平质量，预先制定方案是必不可少的，方案是有很强可操作性的书面计划。优秀的方案都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？以下是小编精心整理的方案策划范文，仅供参考，欢迎大家阅读。

## 树叶贴画活动方案策划大学生篇一

1. 引导幼儿学习在树叶上较均匀地涂色并印画的技能。
2. 引导幼儿探索发现，培养幼儿初步表现美的能力，提高幼儿的动手能力。

充足的树叶、白色绘画纸、毛笔、调色盒、湿毛巾每桌一个。

### （一）出示树叶，引起幼儿兴趣

老师给小朋友带来了一些漂亮的树叶，我们一起来做树叶印画的游戏吧。该怎么印呢？让我们一起来动手试一试吧。

### （二）引导幼儿探索用树叶拓印，展示作品并讨论

1. 小朋友印得都很漂亮，这两个小朋友印得也很漂亮，他们两个印出来的一样吗？
2. 请这两个小朋友讲一讲他们怎样印的？（引导幼儿说出是用树叶的正面和反面印的）。
3. 他们两个印出来的树叶哪个更好看一些呢？

### （三）教师示范树叶拓印的方法

1. 师：看到小朋友印出来的树叶这么漂亮，我也想试一试，你们来当老师，教教我好吗？

首先在树叶的反面涂颜色，我刚才看见有的小朋友用拇指扶住叶柄涂颜色，这样手就不会脏了，这个办法真好，从上到下均匀地涂上颜色。（在涂时故意留空白）涂完了吗？（没有）噢，把树叶全部涂满，不要留空白，涂好之后，把树叶轻轻地放在纸上，能移动吗？（不能）那就让我用大拇指扶住叶柄吧！用另一只手按一按小树叶，也可以动动小手，把整个树叶都印下来。叶子上还有颜色，要再换个地方印一印！”

2. 老师印出来的小树叶漂亮吗？我们把用树叶印出来的画叫做树叶的拓印。

（四）幼儿再次动手操作，教师指导

（五）作品展评

1. 和幼儿一起探索用树叶拓印的方法

2. 拓印课可以上什么内容早教幼小班的拓印

拓印是借助实物、如树叶、编织物、器皿等表面纹理清晰的物品。

经选择、拼摆，组合成形象，然后拓印到画面上，完成一幅作品课堂上，教师用较少的时间和直观有效的示范方法，把运用实物的表面纹理拓印成所需形象的联想途径指给了我们。她先让我们动手触摸实物（树叶），让我们说出触摸的感觉，和通过触摸发现什么特点。

我感觉到有凹凸不平的纹理。老师告诉我，托印画是需要借助实物凹凸的纹理来完成的。

教给我们设计一副托印画的方法：

- 1、选定一个主题进行构图，如静物、风景或图案
- 2、画出简单的画稿，包括色彩调子。
- 3、再先叶子，在叶子上涂色，在画稿上印出来。

## 树叶贴画活动方案策划大学生篇二

一、说教材：

教学重点：培养学生的形象思维能力。

教学难点：根据想象，有步骤的贴好动物画。

教学目标：（1）掌握树叶粘贴画的方法。（2）能选择不同形状和颜色的树叶，贴出自己喜爱的动物；（3）通过引导学生用树叶拼贴动物画，培养学生的思维能力。

二、说教法：

美术教学生重在培养学生的审美意识和能力，如何培养这一教学任务，教师教学方法就显得非常重要，这节课重在寻找生活中的美，挖掘生活的美，培养学生的形象思维能力。因此，在教学中我采用演示法，引导发现法，范例教学法进行教学，以便学生在生动活泼的情境中，通过范例的欣赏，感受美的过程，去发现美，创造美。

三、说学法：

根据教学大纲要求和教材内容的特点，在教学中，注重指导学生（1）运用联想的学习方法；（2）动手尝试练习的学习方法。在教学过程中，结合教法和学法，采用如下教具和学具：多

媒体课件——动物世界、胶水、浆糊、剪刀、树叶、范画、投影片等。

#### 四、说教学程序：

为了优化教学过程，体现学科教学的特点，在教学中，我是这样安排设计教学程序的：

##### (1)、激发兴趣，导入新课：

上课时，教师可以用这样的导语：“同学们，你们喜欢小动物吗？”，“好，今天我带来许多小动物和大家交朋友，大家要注意看都有哪些小动物，它们长的什么样？”接着播放多媒体课件——《动物世界》。教师在学生看完录象后，学生可以提问：你们看见了哪能小动物呀？它们长得什么样呢？学生不难回答：长腿的驼鸟、长脖子的长颈鹿，有胖乎乎的大熊猫等。

这样的开头，使学生熟悉动物的外形特征，激发学生表现动物的创作欲望，为学习新课奠定基础。

接着，教师拿出范图——《两条鱼》，并提问：我们这里有小动物，同学们看是什么呢？学生说，两条金鱼。然后，教师将一条金鱼拆成几片树叶，引导学生发现金鱼是由不同树叶拼成的，从而导入新课，到了秋天，我们经常可以随地捡到树上落下的树叶，今天我们就来学习树叶粘贴画。

板书课题：树叶粘贴画——《动物》，这样导入，给学生一种自然、贴切的感觉。

##### (2)、分部讲授新课：

学生在第一环节中产生对树叶粘贴画的极大兴趣，处于最佳学习状态，这时教师将范图出示在黑板上，进行新授，揭示

讲解树叶粘贴画的方法：

a□ 看-----树叶

b□ 想-----动物

教师拿出一组树叶，要求学生看看、想想能摆出什么动物，学生可能会回答，可以拼一只孔雀，教师引导：刚才的树叶可以拼做羽毛，尖叶子可做身子，在剪一片细长的叶子做脖子。

教师提示，当我们决定拼孔雀后，还想一想，拼一只怎样的姿态，在干什么呢？导入下一步：

c□ 摆-----姿态

根据尾巴的样子可以想象出，这是一只正在开屏的孔雀，这时，教师要求学生自己拼一幅孔雀图。

接着，教师引导学生，树叶不仅可以拼孔雀、金鱼，还可以拼其它小动物。

教师出示多媒体课件，播放各种形态的动物，（树叶粘贴画），使学生拼、看、想，三者结合，培养学生的想象力。

d□ 贴-----平整

指导学生贴画，这是粘贴画的最后一步。

这时播放轻音乐，学生开始贴画，教师巡回辅导。

大约十几分钟后，要求学生展示自己的作品，并针对作品情况进行评比，教师可以这样说：“好，比赛结束，下面我们要评出优秀作品，大家看看哪些作品好，师生共同评出佳作，

并给他们一个“金叶奖”，以调动学生学习的积极性。

### (3)、课堂小结：

在上面教学的基础上，教师进行课堂小结。

这样的课堂设计，使学生学、练结合，发现学习和美育相融，是美术大纲教学的要求。

### 五、说板书：

美术课的板书应融画与于一体，因此在教学中，应将作画过程与板书相配合，将范图、多媒体课件相对应，做到和谐一致。

## 树叶贴画活动方案策划大学生篇三

- 1、学生熟悉各种树叶的名字。
- 2、学生利用树叶组合出各种东西。
- 3、培养学生的动手操作能力及合作能力。

1、收集各种树叶。

2、教师制作几幅粘贴画。

3、各种粘贴用具：胶水、棉棒、小盘、8开白纸。

教学重点：学生有目的的粘贴出自己喜欢的画。

教学难点：学生具有创造性的粘贴出一定的图案。

1、激趣导入：同学们现在是什么季节?(秋天)秋天到了，到处是金红的果子，翠锦斑斓的红、黄树叶。平时同学们生活

在高楼林立的城市中，很少能看到这些美景。现在就请同学们跟我一起欣赏。

(出示课件)

2、(出示课件)同学们这些景色美吗?秋风、秋水、秋雨、秋阳、秋树.....秋天的一切就都有撩人的美感。使不少文人墨客吟诗作赋，赞颂秋天。

3、同学们这么美的景色我们除了用相机、画笔将它们留下，还可以用什么材料将它留住吗?(板书课题)

这节课我们就来共同进行树叶粘贴画创作。

1、请同学们拿出收集到的树叶，谁来说说他们的形状、颜色?

2、每种叶子能粘出不同的物体，欣赏树叶粘贴画作品。(课件出示图片)

3、刚才的作品中都有什么物体?

4、你知道怎样制作吗?(先拼摆再修剪粘贴最后压片)

5、教师演示制作步骤。

1、你想制作什么内容的粘贴画?

2、下面请同学们选几种好看的落叶粘贴成画。

3、学生创作：(学生听音乐)

(1)教师对学生的合作情况进行评价，培养学生的合作意识。

(2)教师对回答问题积极的学生进行鼓励表扬。

1、为你的作品起名字

2、互评

3、教师总结评价

(1) 学生完成作品，教师组织学生进行展示，个别学生对作品讲解，说说作品的内容，其他学生指出它的优点与不足。

(2) 教师启发学生给以分类点评，对有创新的作品进行鼓励。

(3) 对有进步的学生进行鼓励。

(4) 对画面整洁的学生进行鼓励。

(5) 学生在评价作品的过程中，增长知识，提高审美能力。

## 树叶贴画活动方案策划大学生篇四

在幼儿了解树叶基本知识的基础上，将开展结合手工制作的美术活动“树叶粘贴画”系列活动，下面本站小编给大家介绍关于树叶粘贴画活动方案的相关资料，希望对您有所帮助。

### 教学目标

1、引导学生欣赏并感受树叶的美丽，激发热爱自然，热爱生活的情感。

2、通过欣赏采集树叶，培养学生的观察能力，动手操作能力和审美能力。

3、指导学生掌握树叶粘贴画的制作方法、技巧，利用五彩缤纷的秋叶进行美的再创作，开发学生丰富的想象与创造力，培养学生发现美，创造美的能力。

4、培养学生团结协作的品质，体验参与活动的乐趣和成功的喜悦，并大胆地表达自己的感受。

教学重点： 让学生认识不同树叶不同造型的设计及制作，培养动手动脑能力。

教学难点： 在树叶贴画制作中，培养学生画面的设计及创新能力。

教学准备：

学生准备： 搜集并压平各种树叶、剪刀、双面胶带等。

教师准备： 课件

教学过程：

(一)组织教学 检查学具

(二)创设情境，引出课题

1、谈话导入新课

师：同学们，我们曹庄小学位于陶山脚下，优越的地理环境为我们开展了《树叶贴画》主题创作活动创造了良好的条件。陶山不但环境优美，而且周围植被丰富。

不同的叶子有不同的形状、颜色、大小，我们利用这些特点，把平凡而普通的树叶变成一幅不同寻常的艺术作品，这就是树叶贴画。

老师已经把同学们的作品拍成照片，想不想看看自己的作品啊？

2、展示树叶粘贴画激趣

师：让我们欣赏几幅精美作品图片。（教师介绍作品。）

师：欣赏了这些作品，你想不想动手做呢？这节课，我们就一起来制作创意树叶贴画吧！（板书课题）

### （三）观察讨论 探究学习

#### 1、引导学生完成学案：

师：通过制作树叶贴画，同学们一定收获不少吧，老师来考考你。

生：开始做。

生：（交流）

2、学生介绍树叶贴画的制作方法和步骤，教师演示板书步骤。

其他学生补充，归纳总结：

构思——选叶——涂胶——粘贴——装饰

师：在制作过程中，你遇到了哪些困难？或者你觉得哪一步最难？你认为应该注意什么？

生：（回答）

师：其实，每个步骤都是需要技巧的，老师先来制作一幅海底世界，注意观察制作步骤，用到哪些工具，怎么运用的。

教师演示，学生观察。

师：你学会了吗？你想不想动手试一试？下面我们就在小组内合作完成一幅树叶贴画。

#### (四) 合作实践 互动探究

##### 1 、 确定创作主题。

师：同学们小组讨论，你们想设计一幅什么样的树叶贴画来表现你的创意呢？小组开始讨论吧。

生：（生交流）

##### 2 、 学生创作，教师巡回辅导。

师：看来每个小组都有很多想法，都有不同的创意主题，那就赶快看看我们的创作要求吧！

（ 1 ）小组长分好工，合作完成一幅贴画。

（ 2 ）及时将用完的材料收起来，保持桌面卫生。

（ 3 ）用最简洁的语言给贴画加一段解说词□

师：带上你的专心、细心、耐心，开始创作吧！

#### (五) 作品展示 交流提高

师：在制作的过程中，你又有哪些经验与大家分享呢？

生：（回答）

师：有的小组完成的很快，谈谈你们的经验。

生：因为我们组长分工明确，所以完成的快。

生：因为我们很团结……

师：正是因为你们有这些经验，你们才能又快又好的完成作

品。下面请小组代表上台展示你们的作品，请你用最美的语言进行介绍，争取所有的同学都喜欢它。

生：（介绍作品）

生：……

生：（回答问题）……

师：各小组带着同学们的建议回去，课下进一步完善好自己的小组的作品。

小结：欣赏了同学们的作品，老师禁不住要把掌声送给你们。同学们的作品都很独特，那是你们动手又动脑的结晶，把最热烈的掌声送给自己吧！

#### （六）谈收获，课堂小结

师：学习了这节课，你都有哪些收获呢？

预设生 1：我学会了制作树叶贴画。

预设生 2：我知道了小组合作很重要，每个小组成员要齐心协力才能很好的完成作品。

……

师小结：

同学们，我们这节课通过树叶制作出了这么美的树叶贴画，这就是劳动创造美的真谛。世界上一切都离不开劳动，在以后的生活和学习中，只要你们勤于动脑、肯动手就一定能发现美，创造美。好了，这节课就到这里，谢谢大家！

板书设计：

## 创意树叶贴画

构思——选叶——涂胶——粘贴——装饰。

### 一、说教材：

教学重点：培养学生的形象思维能力。

教学难点：根据想象，有步骤的贴好动物画。

教学目标：（1）掌握树叶粘贴画的方法。（2）能选择不同形状和颜色的树叶，贴出自己喜爱的动物；（3）通过引导学生用树叶拼贴动物画，培养学生的思维能力。

### 二、说教法：

美术教学生重在培养学生的审美意识和能力，如何培养这一教学任务，教师教学方法就显得非常重要，这节课重在寻找生活中的美，挖掘生活的美，培养学生的形象思维能力。因此，在教学中我采用演示法，引导发现法，范例教学法进行教学，以便学生在生动活泼的情境中，通过范例的欣赏，感受美的过程，去发现美，创造美。

### 三、说学法：

根据教学大纲要求和教材内容的特点，在教学中，注重指导学生（1）运用联想的学习方法；（2）动手尝试练习的学习方法。在教学过程中，结合教法和学法，采用如下教具和学具：多媒体课件——动物世界、胶水、浆糊、剪刀、树叶、范画、投影片等。

### 四、说教学程序：

为了优化教学过程，体现学科教学的特点，在教学中，我是这样安排设计教学程序的：

## (1)、激发兴趣，导入新课：

上课时，教师可以用这样的导语：“同学们，你们喜欢小动物吗？”，“好，今天我带来许多小动物和大家交朋友，大家要注意看都有哪些小动物，它们长的什么样？”接着播放多媒体课件-----《动物世界》。教师在学生看完录象后，学生可以提问：你们看见了哪能小动物呀？它们长得什么样呢？学生不难回答：长腿的驼鸟、长脖子的长颈鹿，有胖乎乎的大熊猫等。

这样的开头，使学生熟悉动物的外形特征，激发学生表现动物的创作欲望，为学习新课奠定基础。

接着，教师拿出范图-----《两条鱼》，并提问：我们这里有小动物，同学们看是什么呢？学生说，两条金鱼。然后，教师将一条金鱼拆成几片树叶，引导学生发现金鱼是由不同树叶拼成的，从而导入新课，到了秋天，我们经常可以随地捡到树上落下的树叶，今天我们就来学习树叶粘贴画。

板书课题：树叶粘贴画-----《动物》，这样导入，给学生一种自然、贴切的感觉。

## (2)、分部讲授新课：

学生在第一环节中产生对树叶粘贴画的极大兴趣，处于最佳学习状态，这时教师将范图出示在黑板上，进行新授，揭示讲解树叶粘贴画的方法：

a□ 看-----树叶

b□ 想-----动物

教师拿出一组树叶，要求学生看看、想想能摆出什么动物，学生可能会回答，可以拼一只孔雀，教师引导：刚才的树叶

可以拼做羽毛，尖叶子可做身子，在剪一片细长的叶子做脖子。

教师提示，当我们决定拼孔雀后，还想一想，拼一只怎样的姿态，在干什么呢？导入下一步：

### c□ 摆-----姿态

根据尾巴的样子可以想象出，这是一只正在开屏的孔雀，这时，教师要求学生自己拼一幅孔雀图。

接着，教师引导学生，树叶不仅可以拼孔雀、金鱼，还可以拼其它小动物。

教师出示多媒体课件，播放各种形态的动物，（树叶粘贴画），使学生拼、看、想，三者结合，培养学生的想象力。

### d□ 贴-----平整

指导学生贴画，这是粘贴画的最后一步。

这时播放轻音乐，学生开始贴画，教师巡回辅导。

大约十几分钟后，要求学生展示自己的作品，并针对作品情况进行评比，教师可以这样说：“好，比赛结束，下面我们要评出优秀作品，大家看看哪些作品好，师生共同评出佳作，并给他们一个“金叶奖”，以调动学生学习的积极性。

### (3)、课堂小结：

在上面教学的基础上，教师进行课堂小结。

这样的课堂设计，使学生学、练结合，发现学习和美育相融，是美术大纲教学的要求。

## 五、说板书：

美术课的板书应融画与于一体，因此在教学中，应将作画过程与板书相配合，将范图、多媒体课件相对应，做到和谐一致。

### [教学目标]

- 1、幼儿认识紫荆花的树叶。
- 2、幼儿利用树叶组合出苹果树。
- 3、培养幼儿的动手操作能力及亲子互动情感。

### [教学准备]

- 1、收集紫荆花树叶。
- 2、范例一幅。
- 3、各种粘贴用具：胶水、棉棒、小盘、16开白纸。

### [教学过程]

1、谈话引题：小朋友现在是什么季节?(秋天)秋天到了，天气渐渐变凉了，大树妈妈抖抖身子，树叶宝宝纷纷落下来，有的像蝴蝶，有的像蜻蜓，还有地向可爱的小精灵，他们非常漂亮，现在小朋友学做树叶宝宝，一起来跳个舞蹈。

小结：小朋友认识了这么多树叶宝宝，我们可以用它来干什么呢?(粘贴画)过程三：出示范画：

老师带来了一幅树叶粘贴画，小朋友看一下，它是什么：(苹果树)。这要怎么做呢?下面老师来说，小朋友认真听看。

过程四：示范讲解：

(1) 老师拿一片紫荆花树叶用剪刀稍微剪一下，剪出苹果树的形状。用胶水把叶子贴到白纸上。

(2) 用一片废纸粘上胶水贴到树叶下作树干。

(3) 用苹果贴花，把苹果均匀地贴到树上。

(4) 背景修饰：添上蝴蝶、太阳、白云、丰富画面。

老师的画做成了，小朋友想不想做呢？

过程五：幼儿动手操作： 幼儿进行操作活动。

教师巡回指导：

(1) 提醒幼儿用剪刀安全、保持画面干净。

(2) 提醒幼儿不要争抢苹果贴纸。

## 树叶贴画活动方案策划大学生篇五

通过《树叶粘贴画》活动教育幼儿爱护花草树木，促使其逐步养成环境保护的意识和良好的行为习惯。下面是小编为大家整理的幼儿园《树叶粘贴画》主题活动，欢迎阅读。

- 1、幼儿熟悉各种树叶的名字。
  - 2、幼儿利用树叶组合出各种东西。
  - 3、培养幼儿的动手操作能力及合作能力。
- 1、收集各种树叶。

2、教师制作几幅粘贴画。

3、各种粘贴用具：胶水、棉棒、小盘、16开白纸。

小朋友现在是什么季节？（春天）春天到了，天气渐渐转暖，大树妈妈的树叶宝宝纷纷长了出来，它们像向可爱的小精灵，它们非常漂亮，现在小朋友学做树叶宝宝，一起来跳个舞蹈《会跳舞的叶子》。

小结：小朋友认识了这么多树叶宝宝，我们可以用它来干什么呢？（粘贴画）

老师带来了好多树叶粘贴画，小朋友看一下，他们像什么：小猫钓鱼、小帆船，狐狸偷鸡，金鱼戏水，农家小院。

怎么粘贴画呢？小朋友说，老师来粘贴。

1、老师拿一片法国梧桐叶，问小朋友说：他像什么？（像狮子的脸），老师用白乳胶将叶子粘到白纸上。

2、狮子的身体是什么形状的呢？（椭圆形的）用一片樱花树叶做身体站在合适的位置。

3、用柳树叶添上四条腿，一条细细的尾巴。

4、用手四处圆圆的眼睛，大大的嘴巴。

5、背景修饰：启发幼儿自己动脑筋添画。

老师的画做成了，小朋友想做一幅什么样的画呢？个别幼儿回答。

教师将各种树叶分组发给幼儿，幼儿进行操作活动。（放上轻音乐）教师巡回指导：

- 2、教师启发幼儿给以分类点评，对有创新的作品进行鼓励。
- 3、教师对幼儿的合作情况进行评价，培养幼儿的合作意识。