

# 学校经典诵读活动方案(优秀5篇)

无论是在个人生活中还是在组织管理中，方案都是一种重要的工具和方法，可以帮助我们更好地应对各种挑战和问题，实现个人和组织的发展目标。写方案的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下是我给大家收集整理方案策划范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

## 学校经典诵读活动方案篇一

开展国学经典诵读活动，有益于传承中华文化。在诵读中亲近经典，感受到民族文化源远流长；在亲近中热爱经典，从经典中去吸取民族精神的源头活水，在热爱中弘扬中华文化，不断增强对中华民族优秀文化的认同与自信。

开展国学经典诵读活动，有利于提高人文素质。能够引导学生接受优秀文化和人文精神的熏陶，在潜移默化中提升境界，丰富内涵、净化灵魂、启迪智慧，为终生发展奠定基础。

开展国学经典诵读活动，是学校教育引领社会教育的有效途径。能够在广大学生中打下良好的中华传统美德基础，并通过学生影响家庭、影响社会，使学生关系、生生关系及家庭、社会的人际关系得到明显改善，纯净社会风气、提振精神信心、构建和谐社会。

- 1、坚持以德为本、德智兼修。开展国学经典诵读，不仅要提升全体学生的语文素养，而且要使广大学生懂得为人做事的基本道德，形成文明生活的基本素养，教他们学会正确处理人与人、人与社会、人与自然之间的关系，学会互相尊重、互相关怀、互相照顾、互相合作。

- 2、坚持贴近生活、身体力行。开展国学经典诵读，既要体现优良传统，又要贴近现实、贴近生活、贴近心灵。要针对不

同年龄对象的特点及接受能力，从他们的思想实际和生活实际出发，深入浅出，循序渐进，长期坚持。要注意实践教育、养成教育，注重自觉实践、自主参与，引导广大学生在读经典的同时，自觉遵循传统道德规范，自觉在生活中运用。

3、坚持汲取精神精华、反对生搬硬套。要把经典诵读与坚持汲取当代生活、科学精神和革命传统相衔接。

4、坚持合力推进、典型引路。正确处理好学校教育、家庭教育、社会教育三者关系，充分发挥学校教育引领社会教育的功能，鼓励和组织广大学生在家庭和社区组织开展诵读活动。充分挖掘人民群众对传统文化的深厚情感，在全社会营造国学经典教育的良好氛围，要注意培养和发现好的典型，积极扶持，大力倡导，以点带面，深入推进。

全校各年级学生统一参与经典诵读活动。每学期诵读一本经典。前期诵读内容为《弟子规》。

假期诵读，提倡学生和家长一起诵读，有条件的可做到把读经典与看讲座和家庭讨论结合起来。

在校期间诵读要做到以下四点：

(1) 诵读：每天10分钟集体诵读《弟子规》原文。

(2) 讲座：每周一个课外活动开展讲座，或组织学生观看钱文忠等专家视频讲座，或由学校教师开展专题讲座，以解难答疑。

(3) 对照座谈：每周开展一次学用国学经典讨论会。以班为单位，组织学生对照经典要求，反思自身言行。亦可组织学生把学用经典给自己和家人带来的变化写出来，在讨论会上交流。

(4)展示与检查：每学期一次。以班单位，每学期组织一次学生经典诵读成果(体会)竞赛展演或经典诵读演讲；每学期开展一次“经典诵读大家谈”征文竞赛和一次国学经典知识统一考试。还可通过音乐、美术、舞蹈等多种艺术手段，组织演出，突出国学经典的文化韵味和教育内涵。

1、建立机构，强化领导。学校成立国学经典诵读活动领导小组。校长许厚银任组长，柯学龙、廖胜凡任副组长，学校相关科室负责人、年级主任、班主任为成员。领导小组下设办公室，王宝卿任办公室主任，各班要高度重视，，并精心组织，和常规工作一道统筹安排，一并检查。

2、明确责任，全面展开。国学经典诵读活动是一项长期的工作。各班要结合本班实际，认真制订实施方案；要组织相关老师开展经典教学与研究；要建立相关制度，确保人员及活动经费。诵读原文学校免费提供，不得向学生收取费用(学生及家长自愿到书店购买除外)。要形成教务处具体抓、班主任和语文教师天天抓、全体教师共同抓、所有学生都参与的活动格局。

3、深入推进，逐步延伸。经典诵读要与各学科教学相结合，与教师的业务学习相结合。在诵读过程中，要做到“三个统一”，即统一诵读内容、统一诵读时间、统一诵读考核标准。鼓励各班因地制宜开展多种形式的诵读活动，注重活动由校内向校外延伸，利用假期与家长共读经典，在不增加学生负担的同时达到学生带动家长，教师带动家人，学校带动社会的教育效果。

## 学校经典诵读活动方案篇二

弘扬国学经典，纪念孔子诞辰。

国学经典是中华优秀传统文化的精华。通过组织、开展国学经典诵读、表演活动，进一步弘扬优秀传统文化，让大家在诵读、

表演中感悟国学经典的魅力，推动国学阅读，接受传统文化的感染和熏陶，提高自身文明及道德素养，修炼内在优雅气质。增强民族自信心和自豪感。同时铭记文化传承的始祖——孔子。

协办单位：

支持单位：

全县国学、诵读爱好者

20xx年9月22日(周六) 14:30

xx大酒店

公益活动

- 1、活动必须围绕“孔子诞辰”主题，紧扣“国学经典”主线，以名家名篇为主。每个节目时长不超6分钟，脱稿进行。
- 2、活动形式不限，可为国学经典材料朗诵，也可为国学经典相关礼仪表演，国学故事情景剧等。参与者可根据诗文内容特点及表达需要，选择配乐、伴舞，多种形式展现，使表演具有观赏性和艺术性，鼓励新颖和有创意的表现形式。节目由个人或组合自行创作、编排。
- 3、节目报送时间截止20xx年9月18日，经初步筛选后参加演出。
- 4、报名要求：为达到活动的艺术水准，报名人员需普通话规范、标准、流利，舞台表现能力较强。
- 5、参与人员及数量：自愿报名，自由组合，每个节目参与人数不超过8人。

6、纪律要求：节目入围后，所有演出人员联排时间不得以任何理由请假，不到者视为自动放弃。

7、活动费用：入围节目人员的服装、化妆、道具等费用自理。

## 学校经典诵读活动方案篇三

为了深入开展中华优秀传统文化教育，根据上级有关文件要求，我校特开展以“中国梦 爱国情 成才志”为主题的中华经典诵读比赛活动。

国学是中华民族的传统文​​化，蕴含着民族精神和民族情感，承载着中华民族的思想精华。为传承和弘扬中华传统文化，从中华传统文化里汲取精华，吸取智慧，我校特开展国学经典诵读比赛，让学生在活动中获得国学经典熏陶，提高文化水平和道德素质，增强民族自信心和自豪感，为打造“书香校园”奠定基础。

组 长：

副组长：

成 员：

### 1、活动时间和地点

(1)、彩排时间：学前一至七班：4月27日（星期三）早上9:10

一至六年级： 4月27日（星期三）14:50

(2)、正式比赛时间□20xx年4月29日14:00准时进行

(3)、地点：学校操场

## 2、活动内容及形式

(1)、参赛对象：学前班、一至六年级学生以班为单位参加诵读比赛。鼓励教师与学生同台诵读。

(2)、诵读内容：国学经典篇目。（如《弟子规》、《三字经》、唐诗宋词等，较长篇目可根据时间要求自行节选）

(3)、比赛形式：以集体诵读为基本形式，可以伴以对诵、小组朗诵、配乐朗诵、吟唱、舞蹈等不同形式，也可辅以其他艺术表现形式，但舞台艺术表现形式只是辅助手段，不能喧宾夺主。（每班节目表演时间3-5分钟。）

根据各班的精神面貌、诵读形式、表演特点及诵读整体效果等方面进行现场打分。去掉一个最高分，去掉一个最低分，以均分排名。分别设立：

学前班：两个一等奖、两个二等奖

一年级组：一个一等奖、一个二等奖

二年级组：一个一等奖、一个二等奖

三年级组：一个一等奖、一个二等奖

四年级组：一个一等奖、一个二等奖

五六年级组：一个一等奖

学校根据各班表现情况评出两个精神文明奖，获奖的班级将给予物质奖励，班主任班务工作考核将适当加分。

1、评委组组长：

评委组成员：

2、分数统计组长：

3、舞台设计、会场策划：

舞台搭建和拆除负责人：

4、集队负责：

5、评分表制作、审稿：

6、舞台监督负责人：；成员：

7、主持指导：

8、音响：；照相：；摄像：；话筒和舞台管理：

9、会场安全负责人：各班班主任

10、奖状准备：

## 学校经典诵读活动方案篇四

为弘扬中华优秀传统文化，促进教师养成读书、诵读的良好习惯，提升教师审美情趣和文学艺术素养，营造和谐的人文校园氛围。学校决定在清明节来临之际组织教师开展经典古诗文诵读比赛，现将活动的相关事宜作出说明。

1. 比赛时间：4月28日下午1:50正式开始

2. 比赛地点：多功能大厅

3. 参赛对象：

(1) 所有前勤教师

(2) 40岁以下教师可自愿报名。

4. 诵读内容：可自由选择内容。

5. 诵读形式：参赛人员独立脱稿诵读，诵读时间不超过5分钟；也可团体形式诵读，形式要新颖，不做统一要求，比赛时可自备道具、配乐、视频及ppt等，形式多样，有冲击力。

6. 评分及奖励：本次比赛满分为100分，成绩统计时去掉一个最高分，去掉一个最低分，按成绩的平均分降序排列，确定一、二、三等奖，进行物质奖励。

7. 评委组成：李海强陈树文魏志勇刘延秋乔海燕

8. 计分人员：邓久祥王晓燕袁国珍

1. 精神饱满，衣着得体，手势恰当；（5分）

2. 普通话发音规范，吐字清晰；（5分）

3. 正确把握朗读内容，感情基调处理得当；朗读抑扬顿挫，轻重缓急适宜；富有韵味和感染力；（60分）

4. 诵读形式富有创意。（10分）

5. 脱稿（20分）

## 学校经典诵读活动方案篇五

为了让孩子们阅读名家名篇，诵读千古美文，这已经成为大家公认的丰富学生人文素养，拓宽语文学习天地、打下孩子终身发展基础的最佳途径，也成为新一轮课程改革的热点。通过背诵经典，让语言文字在儿童心底多一些积淀，多一些感悟，激起学生对中国文化的浓厚兴趣，培养学生的人文素



养以及学生的爱国主义思想。在诵读过程中获得古诗文经典的基本熏陶和修养，接受中国传统美德潜移默化的影响和教育。

1、以经典诵读活动为契机，引领和推动我校读书活动的开展，努力营造书香校园，提升学生语文水平，培养学生良好的语文素养。

2、鼓励全校师生以书为友，养成良好的读书习惯，开阔眼界、拓宽知识面，提高审美情趣和人文底蕴，促进良好的个性和品质的形成。

3、培养学生读书兴趣，培养学生的注意力和记忆力，让学生以便捷的方式，获得主流文化的基本熏陶和修养，促进小学生健康和谐发展。

4、通过诵读活动，培养学生持之以恒、百折不挠的意志和毅力。

组长：陈仁武（负责国学经典诵读的全面工作）

副组长：吴坤理（负责国学经典诵读的场地布置）

朱道文、张慕盈（负责国学经典诵读的实施与指导、摄影）

成员：三、四年级各班班主任、语文老师

三年级：从科组规定的内容中选五首诗。

四年级：《中华颂》