

2023年对君子有九思的感悟(大全5篇)

体会是指将学习的东西运用到实践中去，通过实践反思学习内容并记录下来的文字，近似于经验总结。那么心得感悟该怎么写？想必这让大家都很苦恼吧。以下我给大家整理了一些优质的心得感悟范文，希望对大家能够有所帮助。

对君子有九思的感悟篇一

浅出，俯拾今昔，辨析真伪，让“君子”清晰的轮廓跃然纸上。

孔子曾说“岁寒，然后知松柏之后凋也”。在风和日暖的季节，其他树木和松柏没有区别，郁郁葱葱，一身碧绿。到了大雪飘飞、严寒时节，其他树的叶子纷纷凋零，唯独松柏却经得住风霜雨雪的考验，历劫不凋、一身傲骨！人生不也亦如此？越是艰苦的条件，越能考验一个人的品质。只有受得起磨练，在任何恶劣环境依然坚持真理，刚正不阿的人，才能拥有这君子的节操。

君子，是中国最独特的文化标识。世界上的其他民族，都有自己的集体人格作为文化标识。比如“圣徒人格”和“绅士人格”，以及“骑士人格”、“浪人人格”、“牛仔人格”等等。这些标识性的集体人格，互相之间有着巨大的区别，很难通过学习和模仿全然融合。对中国文化而言，《君子之道》明确揭示，就是要寻找和优化中国人的集体人格。追求君子之道，中国人的灵魂便找到了故乡，也是建立现代社会和谐的文明秩序、重塑国民性格必不可少的条件。

新，是君子人格的更新。如果说，文化的最初踪影，是人的痕迹，那么，文化的最后结晶，是人的归属。而这本《君子之道》，就是余秋雨十几年探索，阅遍文化，行尽千里的成果。这些研究，都是为了研究中华民族的集体人格做准备，

因为只要是中国人，都会对自己的集体人格极为敏感。

读这本书使我感到自己受益匪浅，在它的陶冶下，人生必将变得更有意义。那淡雅的书香，耐人寻味的字句，在不经意间，洗涤了我的心灵。似一瓶醇厚香甜的白酒，一触即醉，却令人回味无穷。

对君子有九思的感悟篇二

在很久以前，到处是饥荒兵贼，很多人都没饭吃。有的挨饿，有的出去抢，还有的去帮有钱的人打工，混口饭吃。一个小镇上，有一家富户，主人家是个心地善良的人，他经常拿出粮食和一些财物接济给那些穷人。

有一天晚上，主人在房里看书，突然听到屋顶上有声音。他知道是穷人来偷东西糊口。于是，他做了一个善良的举动，请屋顶这位先生下来，叫醒家人，吩咐下人拿食物给他。

这位穷人感动得当场哭了，说：“因为饥荒，家里没饭吃，才走了这条歪路。现在实在后悔。”富人说：“知错能改，以后就不要再犯这样的错误了。君子回头是岸。”

这篇文章启发我们要珍惜名声，积极上进，严格要求自己，不能做损害别人的事。人的天性都是好的，如果对自己放松了要求，染上了坏习惯，不能及时改正，慢慢地就真的变坏了。

对君子有九思的感悟篇三

我读余秋雨这篇文章，心中很佩服作者的读书功力及记忆力，笔触所到，思随文至，传统经典信手拈来；层次、段落，似无刻意打造，却自成体系，可能是一种读书的高境界罢。我的疑虑主要是就作者为文的总立意来的。君子之道，就是剖析君子，歌颂君子，褒奖传统，拜服经典吧。然则，君子、

传统、经典就真的这么重要么？联系到20多年来社会上掀起的一股股崇古覆儒的思潮，我总在忧虑它们到底要将中国引向何处。于是，我开始认真阅读此文，并将自己的思索追问逐一记下。

当然，余秋雨看重的王道文化自修功德也不全是无稽之谈。实质上所谓内圣外王说到底还就是儒家的修齐之道。人们通过各自的道德修养来提升自身素质很有必要。但这种修养未必仅只中国人独有。事实上，基督教的繁复诵读经书、牧徒忏悔赎罪和现代心理学讲究的自省自究，未必就不是另一种修齐之道。从儒家一些基本思想理念所具有的落后性去分析，王道文化也注定了存有许多破漏。比如上面提到的等级意识就是一个牺牲多数的渊藪。由其执鞭，个体修养之域尚可，社会群体却是压抑性的、无知性的、被动性的。

联系后文，余秋雨讲到自己曾写过小人，那是对一些顽劣人性的`批判，现在则是对立于小人写出其君子以及褒赞，作者似可长抒口气，叹为大成了。可是我左读右想，并没有觉得余秋雨的这篇君子题材有什么大好大善的。联系实际评价的话，倒认为余文更多的是书生意气。我的逻辑是这样的，歌颂君子寻找君子实践君子，已经是中华文人几千年乐此不疲的热闹话题，但它一直从来都没有真正使故国的君子更多起来。为什么？因为传统观念文化的落后性使然必然。坐而论道不如扎实学习先进，治国还靠法治。君子不如法治。

为什么君子不如法治？其答案应与为什么人治不如法治相似。人性总是两面的，思想信仰才是确定的，法治规束则能够让习惯成自然。人性的两面性可分许多两两相反的对立取向，如善良性与恶毒性、上进性与堕落性、文明性与野蛮性、仁爱性与仇恨性、真诚性与虚伪性、全面性与片面性，等等。任何人任何时候在任何地方都会存在这两种人性的可能，只是被其当即的思想状态才确定了其行为取向的。所以由既定的思想信仰来确定人们的行为具有根本性意义。而法治的规束则能强制性地确定人们行为习惯的发展走向。

赵校长在《我们的教育追求》册子中说过，21世纪教育不再提模式。因为模式一词，容易束缚人的思维，让一切形式化，固化和僵化，将课堂环节化是简单粗暴的。我们的课堂，不论是以前的讨论展示点评还是现在的三环节，一开始是为了引领老师有章可循。但课堂的目的绝不是环节，而是放手学生让他们自由自主。这一点，我感同身受。二，不要把他人变成器物。有的教师在素质教育的路上越走越远。对他而言，学生的大脑只是知识的容器。一切的重复与练习只是让学生的高分。育人等同于育分，认同了分数，却割裂了学生基本的人格属性，忽略学生的情感，是一种对教育的犯罪。这种唯我试图，唯分数图的价值观无异于杀鸡取卵，最终葬送的是学生的未来。最令人担忧的是，课堂更成了扼杀学生好奇心与求知欲的场所。万玮在《向美国学教育》一书中写道，通过自己对西方教育的感性认知，会像大学时期的教育课是多么的可怕。教育学老师用最不符合教育学的原理完成了教育学的授课，那便是照本宣科。那种课本中心论与教师中心论，完全忽略了学生的情感诉求，把学生看做一个个冷冰冰的客体。照本宣科越多，学生的想象力与好奇心损耗就更厉害。要培养学生的创新性思维，恢复其儿童的天性，就要从课堂变革。

总之，君子之道向我们展现了作为社会人的我们追寻的最高人格规范。它不仅是独处的文化，也是群处的文化。它不仅是个人的修养，也是团队的历练。君子之道如同水利万物而不争，自然流畅，道法自然。君子用一个理想的人格形象来引领着我们的前行，不断给我们传递这正能量。在教学实践中，只要我们践行天行健君子以自强不息的信念，怀揣君子弘道的理想一路走下去，那么我们的教育之路定会越走越宽。

对君子有九思的感悟篇四

天时不如地利，地利不如人和勾践深明这个道理。用奖赏分明的方法激励每个老百姓，自己也同时下田耕地，栽稻与脂于舟以行更为亲近老百姓。使君赢得了民心，老百姓们愿全

心全意为越王效力。

大丈夫能屈能伸，勾践卑事夫差，宦士三百人于吴，其身亲为夫差前马，这正体现出勾践不俱小节，以大局为重的难得精神。

在《勾践灭吴》这篇文章中我学到了许多我应该学习的道理和精神。知道我们应该学习勾践的恒心和毅力。在他的身上我明白了，做人只怕心不恒，不怕事不成，小不忍则乱大谋，人无远虑，必有近忧，得道者多助，失道者寡助。《勾践灭吴》给我上了深刻的一堂思想品德课，勾践的精神也在我的心里烙下一个深深烙印。

勾践精神不仅仅是作为一个君王应该具备的素质，更应该是每个人都应该学习的，是君子之道。

对君子有九思的感悟篇五

今天，我读了《梁上君子》这篇文章，深有体会。

在很久以前，到处是饥荒兵贼，很多人都没饭吃。有的挨饿，有的出去抢，还有的去帮有钱的人打工，混口饭吃。一个小镇上，有一家富户，主人家是个心地善良的人，他经常拿出粮食和一些财物接济给那些穷人。

有一天晚上，主人在房里看书，突然听到屋顶上有声音。他知道是穷人来偷东西糊口。于是，他做了一个善良的举动，请屋顶这位先生下来，叫醒家人，吩咐下人拿食物给他。

这位穷人感动得当场哭了，说：“因为饥荒，家里没饭吃，才走了这条歪路。现在实在后悔。”富人说：“知错能改，以后就不要再犯这样的错误了。君子回头是岸。”

这篇文章启发我们要珍惜名声，积极上进，严格要求自己，

不能做损害别人的事。人的天性都是好的，如果对自己放松了要求，染上了坏习惯，不能及时改正，慢慢地就真的变坏了。