

# 随笔记读后感 培根随笔读后感读书笔记(通用5篇)

读后感是种特殊的文体，通过对影视对节目的观看得出总结后写出来。读后感书写有哪些格式要求呢？怎样才能写一篇优秀的读后感呢？下面我就给大家讲一讲优秀的读后感文章怎么写，我们一起来了解一下吧。

## 随笔记读后感篇一

有人说，你可以把《培根随笔》当做生活交友的教科书，也可以把它看作是混迹官场的厚黑学。培根的一生是追求知识的一生，也是追求权力的一生。作为一个哲学家，文学家，法官和政治家的培根，也许就是世事的复杂，造就了他的思想复杂，面目多变。手里的这本小小的书，我仿佛穿越时空，看到培根的思想，尝到它不同的味道。

无论从哪个角度，我都比较喜欢培根的《论真理》，《论死亡》，《论天性》。从这三篇文章中，我看到了我所喜欢的培根对哲学的激情。

他崇尚真理，认为“人生至乐莫过于高踞清新纯静的真理之巅，俯瞰谷底种种谬误迷惘，云遮雾障。……如果所思所念能以仁慈为主宰，以天道为归宿，以真理为枢纽，那简直是身居尘世乐比天堂。”我看到激情的培根充满希望。我看到他对天堂的向往，他不甘于沉浸尘世的浑流中，就像是一名佩带重剑的骑士，有着无法克制的欲望，所以我看到他在战斗，灰飞烟灭，轰轰烈烈。

他参透生死：“复仇之欲压倒死亡，爱恋之情蔑视死亡，荣誉之尊高于死亡，悲伤之极向往死亡，畏惧之心期待死亡。……死亡开启荣誉之门，熄灭嫉妒之心。”我看到多情的培根对人世的感慨。死亡，这个令人恐惧的字眼，而培根

正阐述了人内心的对这种情感的恐惧的原因。不同的心态面对同一件事，是完全不同的结果。

他直指人性：“德以善为首，此乃上帝的特性。若无这种品性，人将沦为蝇营狗苟，惹事生非，无可救药的贱货。”我看到清高的培根踞于尘世之上，俯瞰沧桑变故。高高在上，那么遥不可及。

我看到的培根，儒雅，激情四射，冷静，骄傲……多面而丰富。

《培根随笔》犹如一杯浓茶，苦涩难懂，却朦胧中好似一股清泉流过心田……

## 随笔记读后感篇二

这个假期，我读完了《培根随笔》这本深奥的书，说到培根，他是英国著名的唯物主义哲学家和科学家。英国文艺复兴时期最重要的散文作家、哲学家。

《培根随笔》是培根的经典代表作，是他穷其毕生精力所著的一部人生随感作品。它凝聚了培根思想的精华，严密的逻辑思维，精辟有力的辩论，饱含哲理的文字等，这些都铸就了这部书是一部传世名著，永不褪色。

《培根随笔》包括了58篇散文随笔，重在对人性中的某个侧面或人生的某种境遇阐述见解，其中涉及了真理、宗教、信仰、婚姻、爱情、善良、勇敢、贵族、旅行、友谊、强国之道、财富、言谈、青年与老年等人生各个方面，涵盖范围广，同时也都进行了透彻的分析。

《培根随笔》用语简练而寓意深刻，很容易让人理解并赏识。风格灵活多变，格调公正超脱，文章紧凑，脉络分明，用词

分明，用词精当准确，比喻通俗易懂，如“真理犹如珍珠，它要在阳光的照耀下才变得明亮”；“友谊对于人生，就像炼金术士所要寻找的那种‘点金石’，它既能使黄金加倍，又能使黑铁化金。”文章措辞警策，暗含哲理，辞藻典雅，议论从容。

其中我记得最深的是《论读书》“读史书使人明智，读诗集使人灵秀，数学使人精准，物理使人深刻，伦理学使人高尚，逻辑修辞使人善辩。”培根在《论读书》中这句经典论述得以广泛流传，源于他对阅读的透彻解剖，人的天性犹如野生的花草，求知学习好比修剪移栽。而读书正是这样一条完善性格的道路。没有书本的灵魂沉浸在无知的黑暗中，当文字与心灵撞击燃起智慧的火花时，你就能体会到徜徉在书籍中的无尽乐趣。

作者拥有一种直揭人心、透彻灵魂的智慧，对人生对社会的认识中肯而不偏激。马克思曾称他是“英国唯物主义和整个现代实验科学的真正始祖”。它带给我们一种来自尘始终的灵感，使我们变得充满理性并世事洞明。

## 随笔记读后感篇三

品读名著，感悟人生，以下就是来自随笔网小编为大家整理的培根随笔250字读书笔记，欢迎阅读和借鉴。

培根随笔250字读书笔记【第一篇】：培根随笔读后感

本暑假我读了《培根随笔》，读完后感触很深。本书总共有58篇，经历了3个发展阶段，经过作者的不断增删修改，才问世于世界，本书是作者穷其毕生精力所著的一部人生随感作品，凝聚了培根思想的精华，严密的逻辑思维，精辟有力的辩论，睿智的远见等，这些铸就了这部书是一部传世名著，永不褪色。

其中最让我感触颇深的是《论生死》，培根认为，人类恐惧的思维的原因是听信了太多的鬼怪传说，然而作者却冷静的看待死亡——将其视为人生必不可免的归宿，以及对尘世罪孽的偿还。这种看透生死，大无畏的精神令我敬佩！这部书真的“狠”不错，推荐大家阅读！

### 培根随笔250字读书笔记【第二篇】：培根随笔读后感

翻开培根的《随笔集》，给我的第一印象就是文章短小。58篇随笔中，很多都不超过一千字，个别最长的也只有五千多字。培根自己也在《谈快捷》一文中说：“冗长而玄妙的讲话不利于快捷，就像长袍拖裙不利于赛跑一样。”所以培根力求以最短的篇幅摆明事实，讲清道理，摒弃那种空洞、肤浅、絮聒的毛病，注重文字的深刻老练、沉重有力，几乎篇篇都是警句格言层见叠出。

培根用客观冷静的笔调写了这些短小精悍的说教文章。他不追求抒情效果，不买弄幽默风趣，从不谈论自己。所以读培根的随笔我们是听不到作者灵魂的絮语，也不像一位朋友在娓娓谈心，倒像是在听一位高人赐教，一位法官判案。

通过读《培根随笔》我懂得了许多道理，知道了友谊是什么，体会到了人世间的对与错，懂得了什么是美。

### 培根随笔250字读书笔记【第三篇】：培根随笔读后感

前些日子，我读了《培根随笔》这本书，读后感想很大。

这本书主要讲了人类生活的方方面面，语言简洁，警句迭出，深受各国人民喜爱。

这本书很不错，建议大家都去读一读。

### 培根随笔250字读书笔记【第四篇】：培根随笔读后感

《培根随笔》给我很多的感触。简洁优美的语言让人忍不住读完全文，让每个读过的青少年受益匪浅。此书分为《论求知》，《论真理》等许多随笔。很多都联系到了我们的生活，与我们息息相关。

其中，最让我感慨的还是《论死亡》这篇随笔。因为，我认为这是最重要的。人如果没了生命，那还谈何友谊，因此，只有活着，才能实现你的愿望。然而，人活着并不是虚度年华，而应该把握生命中的每一刻、一分、一秒都不可以错过，人生在世就会使你的生命更有意义，所以要为自己的目标、追求不懈努力。

“人固有一死，或重于泰山，或轻于鸿毛”，生命掌握在自己手中，命运会因你而改变，人生会因你而绚丽多彩。所以，挑战是不可避免的。只有挑战自我才能让你更上一层楼。其实，生命就像一首优美的歌曲，只有挑战自我的人才能谱出优美的旋律。

所以要把握你的生命，努力奋斗为你的人生画上一个圆满的句号。

培根随笔250字读书笔记【第五篇】：培根随笔读后感

前些日子，我读了《培根随笔》这本书，读后感想很大。

这本书主要讲了人类生活的方方面面，语言简洁，警句迭出，深受各国人民喜爱。

这本书很不错，建议大家都去读一读。

## 随笔记读后感篇四

内容主要是一些议论性质的短文，主要讲叙培根在不同的角度看待事物的态度和想法。内容涉及到政治、经济、宗教、爱情、婚姻，友谊，艺术，教育，伦理等许多方面，其中有《谈读书》、《论真理》、《论嫉妒》、《论死亡》、《论美》等著名篇章，是培根文学方面的代表作，语言简洁文笔优美，说理透彻，警句迭出，蕴含着培根的思想精华。

“狡猾就是一种阴险邪恶的聪明。一个狡猾人与一个聪明人之间，却有一种很大的差异，这差异不但是在诚实上，而且是在才能上的。” 弗兰西斯·培根是英国哲学家、作家和科学家。

下面我对培根的名句做了分类：

一个机敏谨慎的人，一定会交一个好运。类别：人生

礼节要举动自然才显得高贵。假如表面上过于做作，那就丢失了应有的价值。类别：修养

内容丰富的言辞就像闪闪发光的珠子。真正聪明睿智的却是言辞简短的。类别：道德

美的至高无上的部分，无法以彩笔描出来。类别：人生

一般来说，青年人富于「直觉」，而老年人则长于「深思」。类别：青年

因结婚而产生的爱，造出儿女；因友情而产生的爱，造就一个人。类别：友情

以上的分类让我悟出了爱恨美丑……

## 随笔记读后感篇五

这本书的作者是俄国的作家屠格涅夫。

《猎人笔记》是一部形式独特的特写集，通过作者每一次打猎的所见所闻的细致描绘，我们可以深切感受到当时的俄国社会的种种现实。这本书展现在我们面前的首先是一些地主的残暴、狠毒、虚伪、空虚、无耻等；其次作者也揭示了农民的悲惨命运，还从一些新角度去发现农民的才干、创造力、优良品种和丰富的精神世界。需要注意的是，作者在表现这些时，并不是直接描写，而是显得含蓄、简约，言有尽意无穷，给读者留下了无限的想象空间。

作者在书中表达了他对农奴制的痛恨和批判、并指出是农奴制使广大的农民陷入悲惨的生活境地。作者对农民和农奴表示出深切的同情，同时也对那些高傲而自私的贵族地主给予无情的嘲讽和鞭挞。

这本书我已看过了4次了，每次看都有新的感觉。每次看我都会在书中画满不同的注释，这是我小舅教的，看书就要注上不懂的，注上自己的看法同时我也把写得好的句子写在我的读书笔记里！大学都第三年结束了，发现我把我爱看书的好习惯都改了，很久没看过书了！下个学期我要再看我爱看的书。

静下心来默默的品尝一本名著，是人生中一种难以言喻的享受。每当我在读屠格涅夫的《猎人笔记》的时候，我更会认为这是一种无与伦比的快乐。屠格涅夫那自然婉转的笔调深深的将我吸引，我仿佛与屠格涅夫融为了一体，度过一种全新的田猎生活。

文档为doc格式