

痛苦的读后感 在痛苦的世界中尽力而为 读后感(通用5篇)

当品味完一部作品后，一定对生活有了新的感悟和看法吧，让我们好好写份读后感，把你的收获感想写下来吧。那么该如何才能够写好一篇读后感呢？这里我整理了一些优秀的读后感范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

痛苦的读后感篇一

随着年龄的增长，慢慢的感受到了自己读书方法的错误性，没有注重质量的阅读是起不到作用的。读书有多种方法，但唯一不变的就是，要有所感，读书有三到“口到，眼到，心到”而这其中“心到”放到后面，更是起到了强调作用。

这估计是除了小学那应付作业而做的《读书摘要》以外我第一次这么认真的对待读书笔记，而在看的过程中是没有认真去做笔记的，现在算是对整本书的总结吧。

由俞敏洪口述的《在痛苦的世界中尽力而为》，听这名字其实就很鼓舞人，而且我觉得这短短的几个字正是对本书最好的题记，也正是俞敏洪的写照，可谓一言以概之，在他的眼里，从小到大，其实都生活在苦难的世界，即使现在功成名就，只是还未身退而已，当然也不要觉得这是悲观的话，因为说这些话还要加上一句，他很懂得苦中作乐。俞敏洪，留学教父，一直是公众崇拜的对象，如今事业有成，家庭美满，这不正是当今大多数人所追求的生活吗，可是为什么他要觉得是痛苦的事呢。

他的事迹应该从他参加高考开始讲，他连着参加了三次高考，最后被北大录取，这些应该感谢他妈，是他妈一直逼他完成三次高考的，可以说他妈妈是伟大的，也是一个非常具有远瞻性的妇女，当然我个人是觉得如果俞敏洪当初即使没有在

北大，他当一个农民的话，以他这种性格，他也是会是个成功的农民，只是中国会少一个如此爱老师和学生的教育者而已。因此说他妈妈是伟大的，也许更是对俞敏洪对中国教育事业的贡献吧。

后来在北大当了名老师，娶了个老婆是自己的同学，这些都平淡无奇，很多人会觉得生活上正轨了，开始稳定的生活了，包括俞敏洪那段时间自己也这么觉得，过着安逸的生活其实挺好。如果后来不是他有出国欲，他老婆又苦苦相逼的话，也许他一生就是个北大老师，到现在顶多也就是个副教授或者教授之类的人吧。我不知道他老婆是谁，叫什么名字，长什么名字，我从书中只能得出她在俞敏洪口中叫“我老婆”，从俞敏洪的口述中可以看出，他爱他老婆，爱的平淡，爱的真实，我觉得这种女人值得去爱，值得男人去为之奋斗。“同甘共苦”可以用来形容他们共同走过的路，如果说俞敏洪没有这么逼他进取，理解他，守护他的老婆，那么他现在估计还陷在家庭的纠纷中，而不会有这么多精力去工作，这种女人是智慧的，特别是后来在俞敏洪清退家族成员在新东方的时候，她就敢于放下一切，孤身一人去加拿大学习，我想她是明白俞敏洪的，所以现在的幸福是她应得的。

后来新东方做的相对大了些，他想到了发展，想找人帮忙了，他用实际行动召了如徐小平，王强等这些老同学回来帮忙。懂得吃亏，懂得奉献，让这些人愿意同俞敏洪一起奋斗，其实乍看之下会觉得这些人一直在欺负俞敏洪，一直在占他便宜，俞敏洪提供平台让他们发展，让他们个个功成名就，但是最后面抱怨俞敏洪最多的还是这些人。俞敏洪在对待这些创始人朋友的态度上真的是人生大智慧，吃亏是福，欲用之，则养之，对于人才，我想俞敏洪是最会留住，晓之心情，动之以物。所以的新东方的这些人都是人才，只是他们可能对于物质看的过重而已，内心没有俞那么淡然，更多的世俗东西在他们眼中，如果他们其中一个谁当老大，都不会有今天的新东方，但是俞可以，从后来的总裁之争可以看出来，2年间易了多少主，最后面没办法，还是得俞上，如果不是俞的

人格魅力，那么如此庞大的人才的集团，又怎会驾驭的了。俞的管理方法，我想是最适合中国人的这种态度的，他先让人占便宜，没事吃亏是福，到最后面这些便宜和亏都会成为俞驾驭他们强有力的武器。

同时俞也是一个有长远眼光的人，虽然是农村出来的，可是他好学，好问，总是逼着自己学习那些自己不懂得东西，新东方慢慢扩大了，在原有的业务上，为了形成社会竞争力，俞做了太多的改变，从当初的英语培训，到后来签证培训，口语培训，以及现在的各科培训，可以说新东方永远像一个能量巨大的雪球，在没有到达山脚之前，你永远不知道它会滚成多大。

人最怕的就是迷失自我，在物质金钱欲中容易沉沦，但是俞没有，他内心其实是追求安稳和宁静的，他对他老婆说过，他其实最适合生活在寺庙里的，没错，他是这样一个人，因此即使现在成功了，他其实也是生活在痛苦中，他放不下新东方，他又不喜欢这种疲劳的工作，他只想好好的休息，好好的陪陪家人，过自己真正的生活，他觉得他现在是在帮那些股东赚钱，而他的钱他觉得没有意义，因此他捐赠贫困，建希望小学，今后我想他会做更多的这样有意义的事。

俞敏洪单单从性格上可以学习的东西就太多太多了，朴实，真诚，内敛，沉稳，责任心强，有毅力，懂思考，等等等等，太多的性格标签需要我们去学习，去模仿，每个人成功都是不可复制的，因为环境不同，时代不同，机遇不同，但是品质这东西却是通用的，但凡成功的人，其品质基本上都是雷同的，都是充满正能量的，因此读人物传记，我觉得最应该学习，最应该收获的就是从这些人的经历中提炼出这些人所具有的生活态度的性格特征，再择优而学，如此方叫学习。

痛苦的读后感篇二

人生中，痛苦是不可避免的，有时我们会用泪水去掩饰，但

泪水能减轻痛苦吗？不，不能！与其拼命去坚守，不如勇敢去面对，在痛苦中开出艳丽的花朵！

今天老师要公布期中考试分数，我心里特别紧张，就像怀里揣着个小白兔——七上八下的。“安洲永，语文81，数学97。”我的脑袋嗡的一声，“81分，这是我的试卷吗？”我简直不敢相信自己的耳朵。等试卷发下来以后，那鲜红的，刺眼的81分，深深地刺痛了我的心！

放学了，我拿着试卷垂头丧气地往家走，身边的一切都是灰的，灰色的学校，灰色的大树，灰色的马路……就连天都变成灰色的了。回到家，妈妈也打来了电话：“今天考试咋样啊？”我小声地说：“数学97。”“啊！怎么这点分？”妈妈惊讶地说。“这还低！你还不知道我语文分呢，81分”“啊，81分？你，你，你……你咋不给我考18分呢？”妈妈气得直接就把电话挂了。

晚上，我和爸爸出去买水果时，我一直低着头不开心。爸爸却抚摸着我的头说：“孩子，失败并不可怕，可怕的是站不起来，一个人总会经历失败，只是看你能不能从失败中站起来，如果站起来了，你就是好样的，有句话说的好：要在痛苦中开花！”这时，我不禁想起了王老师经常鼓励我的话：“一次考试的失利不算什么，你还有很长的路要走。”

不在痛苦中灭亡，就在痛苦中爆发，不经历风雨，怎能见彩虹？痛苦过后，努力发奋，方能开出属于自己的美丽的花！

痛苦的读后感篇三

《俞敏洪口述：在痛苦的世界中尽力而为》为中国图书界第一部由俞敏洪口述的作品，书稿内容全由俞敏洪自述而成，真实地反映了俞敏洪所走过的五十年人生风雨路程。在书中，俞敏洪以一贯的幽默语言，娓娓讲述了自己的贫穷少年时代，与父母朝夕相处的日子，以及从父母身上学习到的做人处事

之道。详细讲述了俞敏洪的大学时代尤其是大学毕业后那段足以让他铭记一生的艰难创业历程，以及所遭受到的各种苦难与危险。

内容简介

《俞敏洪口述：在痛苦的世界中尽力而为》详细讲述了俞敏洪的大学时代尤其是大学毕业后那段足以让他铭记一生的艰难创业历程，以及所遭受到的各种苦难与危险。不过，富有韧性的俞敏洪顺利地度过了每一个难关。在书稿的最后，俞敏洪以人生的情与理为话题，谈论了他对于名利、荣辱的看法，得出了许多令人茅塞顿开的哲理性话语。可以说，俞敏洪凭借着自己的精神力量与强大的心理力，而成为痛苦世界中始终坚强乐观的一分子，始终以一种对自己负责、对他人负责的精神尽力而为、经营人生。值得一提的是，俞敏洪在书稿中还透露了新东方由弱到强、以及所经历的发展困惑期中诸多鲜为人知的内幕，流露出他对于企业管理之道的体悟。

作者简介

俞敏洪：新东方教育科技集团创始人，现任新东方教育科技集团董事长兼首席执行官。知名教育家，新东方教育科技集团董事长兼总裁；青年精神导师，影响一代年轻人的“俞老师”。

优米网是由著名制片人王利芬女士创办的，致力于打造一个服务于国家和知识群体的精英网络电视平台，建设中国知识阶层的网络精神家园。聚焦中国精英人群所关注的话题，充分发挥电视平台和网络平台的优势，将传统电视的编辑思想和制作能力，与网络电视的自由点播相结合，为精英人群提供“共享智慧、交流思想”的空间。

优米网的宗旨是与年轻人一同成长，其英文名称umiwi是由you(你)、me(我)和we(我们)三个人称代词构成，寓意无论

在哪个个人生阶段，你和我都是学习者，同时也是知识和经验的传播者，个体间的交流互动将快速推动我们整个群体文明程度的进步。优米网的标识(logo)是由两片正在进行对话的银杏叶组成，其原型是一棵植根于北京大学校园内的百年银杏树。春天的银杏绿意盎然，象征着希望，秋天的银杏吟华绚烂，寓意每个人最精彩的人生。优米网的主打节目有《在路上》、《创新中国》、《创业门诊》、《走进公司》、《芬享时刻》、《拍卖》。

精彩内容

无论出身怎样都要自强不息

从出生到18岁，我一直在一个小村庄里生活，和我的童年伙伴一样，每天看到的都是相同的风景，遇到的都是熟悉的乡邻。我本来应该一辈子过着平平淡淡的农村生活，娶妻生子，在土地上劳作，然后在每天迎来朝阳送走晚霞的日子中慢慢变老。

但老天偏偏让我降生在长江边，又偏偏在我家的东边生成一座五十米高的小山，爬上这座小山，长江便一览无余。那时候还没有污染，可以极目远眺，看得很远很远。一些船从江边过来，又消失在江边；一些云从天边来，又消失在天边。于是我就开始好奇，天的尽头到底有什么？如果我坐上船能够到哪里呢？感谢我的几个亲戚，因为他们在上海，于是在我8岁的时候，母亲决定带我到上海走一趟。坐船半天一夜，终于到了上海。这次旅行，长江的壮阔、吴淞口的苍茫、上海的灯光、街道的繁华，都给我留下了深刻的记忆。从此，我的心开始渴望旅行，幻想着长大后要走出村庄，走向更远的地方。

为了能走出农村，我一连参加了三次高考。1978年第一次高考失利之后，因为考上的人很少，我没有特别失望，家里人也并没有给我什么压力，反正不行就在农村干活吧。我在家里

开手扶拖拉机，插秧，割稻，这样干了两三个月。我们大队初中教英语的老师怀孕回家生孩子去了，学生的英语课没有人上。校长听说我高考是考外语的，就找到我，问我能不能去教初一学生的英语。我当时才16岁，既没有当老师的想法，也不敢去。我妈一直认为我是一块当先生的料，不应该干农活，就拼命鼓励我去，说这是一个机会，说不定就能够离开农村，不用天天种地了。当时的老师是二十多块钱一个月，这个待遇在农村来说已经是很高的了。就这样，年仅16岁的我成了代课老师。

我就边代课，边复习，这样复习了大概八个月以后，1979年的高考又开始了。这一年的高考我的总分过了录取分数线，但英语只考了55分，而常熟师专的录取分数线变成了60分，结果再度落榜。这个时候，那个英语老师也生完孩子回学校了，我的课也代不成了，只好再次回到了农村。

第三次复习真正变成了全职脱产学习。我带领同学一起拼命，早上带头起来晨读，和大家一起背单词、背课文、做题、讨论，晚上10点半熄灯以后，大家全部打着手电在被窝里背单词。这个班是1979年10月中旬开课的，到1980年春节的时候，我的成绩还在倒数第10位。当年的寒假就放了一个礼拜，我一天没落，整天背课文。结果，四五十篇课文被我背得滚瓜烂熟。不知不觉我超过了很多同学，在1980年3月份第二学期的时候，我的成绩就变成了全班第一。

痛苦的读后感篇四

当我们能够从容的接受人生本来就是艰难重重的事实，当我们认同痛苦让我们更成长的真理，当我们勇敢迎难而上，用智慧与力量去不断前进时，我们就能活出真正精彩、有意义而丰满的人生。

保尔柯察金在被老师从学校赶出后，在一次偶然的时刻，认识了冬妮亚并结为朋友。他在装配工朱赫来的引导下，懂得

了布尔什维克是为穷人争取解放的革命政党。他只好依依不舍地告别了冬妮亚，离开了家乡，加入了红军，期间也经历了不少的磨难，但凭借着自己坚强的毅力，战胜种种困难，最后成为了一名出色的布尔什维克战士。即便是后来他的身体状况每况愈下，右腿变成残废，脊椎骨的暗伤也越来越严重，直至最后瘫痪。他并没有因此而沮丧，而是开始了他艰难的写作生涯，从此开始了新的生活。

或许人们都在想到底是什么支撑着保尔从一个顽皮的少年成长为一名出色的共产主义战士，现在看来，想必是他所经受的那些磨难和痛苦吧！正如《钢铁是怎样炼成的》一书的书名一样，“铁”只有贯穿熊熊烈火的冶炼才能百变成钢。

原来没那么深的感觉，但是那一年我接连的失业，心灵的重创与不屈中的煎熬让我更加的坚强和强壮后，才越发的觉得这是个真理。而且对多数人都适用，正是因为有那段最为痛苦的经历，才使得自己在接下来的生活中，不敢懈怠，努力奋斗，真正的成长起来。

成长本来就是艰难的，每走一步都需要克服重重困难，痛苦始终伴随。但只有经历过痛苦的人，才能真正的成长、成熟起来。这包括了能力的成长、心理的成长。想想也是，如果没历经九九八十一难，唐僧是取不到真经的，即便能拿到真经，也是读不懂的。

当我们面对痛苦和困难时，往往不同的人有不同的选择，有些人选择逃避，也有些人选择迎难而上。不同的选择往往有不同的人生结局，但成功永远属于那些迎难而上的人，正是他们在不断的面对问题，迎接挑战中真正的成长起来了。所有的痛苦都是打破我们，开启生命潜能的钥匙，是我们成长的推手。而哪些选择逃避的人，往往路子越走越窄，并且逐步嵌入了心理疾病的漩涡，不能自拔。因此，逃避问题与痛苦是一切心理疾病的根源。

同时，在面对问题与困难的时候，我们要学会区分，哪些责任是自己的，哪些不是。善于将责任推给他人的人，会更容易得人格失调症；另外一些人会将责任都揽在自己身上，那么他就会得神经官能症。这都是两个极端，其实如何利用痛苦，在痛苦中收获到自己成长的助力是我们最终要寻找的解决问题的方法。

当我们能够从容的接受人生本来就是艰难重重的实事，当我们认同痛苦让我们更成长的真理，当我们勇敢迎难而上，用智慧与力量去不断前进时，我们就能活出真正精彩、有意义而丰满的人生。

文/高岩

痛苦的读后感篇五

用几个小时把优米网编著的《俞敏洪口述：在痛苦的世界中尽力而为》读完，比较轻松，也给人启示，但要完整的写一篇读后感来，也非易事，随手记些感触吧，虽然小，觉得很有意思。

俞敏洪谈到，上大学时，同学们都觉得我没有什么见识，为了和好友赌十元钱，我曾经花5天时间，每天背10个小时把《离骚》背完了。大三时因肺结核休学一年，休学期间读了600多本书。我希望这些书能在培养文化素养方面给我帮助，我用的就是填鸭式的方式，先存在脑子里，等着日后慢慢消化。说起来，那个时候的书都没有白看，还是潜移默化地影响到了我拉价值观和看待问题的方法。一次在温哥华住了16天，读了12本书，而且每本书都从头读到尾，还做读书笔记。读书一直是他看重的，没有间断的。

于是，我把本书所谈到的书籍按出场顺序列一下：三国演义，水浒传，离骚，资治通鉴，孙子兵法，论语，曾国藩家书，徐霞客游记，朱光潜《西方美学史》，第三帝国的兴亡，百

年孤独，怪诞行为学，圣经，朗文现代英汉双解词典，自己编写的《gre词汇精选》，忏悔录，齐邦媛《巨流河》，心经，弘一法师的全部传记，还提到黑格尔，康德，尼采，二十来本，做个管窥吧。

可能都是小事，但让人读来感觉比较真实，这些小事或许也体现出一些什么吧。

1、热爱劳动。早上起来后必须扫地，扫完地才能去上学，一直到18岁这种生活习惯都没有变过。14岁的时候，整村人插秧，没有一个人能比得过的。从小学一年级开始就一直积极主动地打扫教室卫生，一直做卫生委员。到北大后还保持这个习惯，每天为宿舍打扫卫生，一打扫就打扫了四年，包括打水。国外的同学回来加入新东方，他们说：“俞敏洪，我们回去是冲着你过去为我们打了四年水。”

2、爱热闹，爱喝酒。我的父亲喜欢喝酒，酒在我的生命中，也扮演着一个重要的角色。我唯一的长处就是有一点酒量，因为我父亲是个爱酒的人，从小就培养我喝酒，因此练就了超高的酒量。喝酒都很豪爽，直到现在还总觉得大碗喝酒才是真正喝酒，用小酒杯就没了这种爽快的感觉。经常和合伙人、老师们一起豪饮。一次与警察们喝酒，差点喝出人命，赢得了别人的认可。

3、讲人情。万事和为贵。一个人的心中，如果装不下一个“和”字，他的生活就会如同在刀锋上行走一样。与合伙人，与老师，与竞争对手，对外部社会关系都是如此。

4、尊重长者。我老妈一发脾气我就会不自觉地跪下去，这是从小养成的习惯，也是对父母敬重的一种方式吧。我妈妈非常尊重老人，这一点没有商量的余地，她对我也是严格要求，必须尊重长者。所以我老妈一训我，轻则就是我两个手垂在身旁，低着头听我老妈训，重则就是下跪了。

5、持之以恒。我是有这样的兢兢业业做事本领的，我的最大的本领之一就是善于把一件小事情有耐心地，一步一步地往前把它做完，这是我的长处。

老婆的一声吼远远超过了马克思主义的力量：如果你不走出国门，就永远别进家门！我一哆嗦后立刻明白我的命运将从此改变。后来我发现，一个女人结婚以后最大的能力是自己不再进步，却能把一个男人弄得很进步或很失败。

我从父亲那里学到了宽厚，学到了退一步海阔天高的态度。我从母亲那里继承了坚忍不拔、决不放弃的精神。（这也让我想起了自己的父母。虽然只是普通农村农民和妇女，但为了孩子的前途未来，可以改变自己的一切，吃许多苦受许多委屈。）

幽默感是新东方倡导的，因为幽默感背后体现的是智慧。调侃，背后蕴藏着的是“励志”，一种精神世界里的交锋，带给学生的是对人生价值的思考。新东方一直鼓励学生在一段时间之内为了一个目标去拼命。

中国本来就是一个人情社会，只要在不违法的前提下，你人情越到位，事情越好办。

“你们怎么那么开心？”“我们就是自己干自己的事。”

新东方全是直营。直营就要有良好的两大体系。第一个是良好的薪酬体系。第二个体系就是他个人的成长体系。

其实，人生有时仅需一杯水就够了，一杯水可以解渴，可以清心，可以映出我们快乐的笑脸。

一路走来，我这个创业的过程真是挺不容易的，人生就是这样的，你不受这个苦就会受那个苦。所以我有一个理念，人生来就是苦的。一个人如果从苦中找到快乐和幸福，那么

他就是幸运的。我最喜欢的归宿是到庙里去，我最崇拜的人是弘一法师。人生的苦难肯定是没有尽头的，人要做的是在苦难中奋发起来，做自己能够做的和应该做的事情，这就是我的世界观。什么也不做的痛苦比任何其他痛苦更加深刻，所以我一定要做事，做事的标准就是必须做对社会有好处的事情，以最大的努力在痛苦的世界中尽力而为。