

思路决定出路的读后感(大全9篇)

“读后感”的“感”是因“读”而引起的。“读”是“感”的基础。走马观花地读，可能连原作讲的什么都没有掌握，哪能有“感”？读得肤浅，当然也感得不深。只有读得认真，才能有所感，并感得深刻。那么你会写读后感吗？知道读后感怎么写才比较好吗？下面我给大家整理了一些优秀的读后感范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

思路决定出路的读后感篇一

学校的文学社终于诞生了，我作为文学社的一员在这个暑假里读到了很多知识。首先我寻找到了一本让我的心悸动的书，也仔细认真看过，感触甚深，一时半会也说不上感触到哪里。这本书的书名就是《思路决定出路》，它不是一本家喻户晓的文学巨著，它只是我在小书店中偶然看到的，但它给我的启示不少。

《思路决定出路》涉及的范围很广，有学习生涯，婚姻道路，爱情，友情，亲情，也有求职场上，战场上，选择与放弃……几乎包含人生的全部问题，人生中大大小小的事就写在这本不到500页的书上。书讲得太多，我的感触也太深了，换另一句话说，我从这本书上完完全全地看到了自己从没见过的另一面。

看完这本书已是开学的前一天。不是我没时间看书，而是我太多时间了，没看完一页就深思一段时间，能在暑假刚好看完，是不错的速度了。但在这整本书中让我感触最深的是第一部分“人生无处不套牢，思路决定出路”。

纪伯伦曾在其作品里讲了一个狐狸觅食的故事，狐狸欣赏自己在晨曦中的身影，说：“今天我要用一只骆驼做午餐！”整个上午，它奔波着，寻找骆驼，但当正午的太阳照在它的头

顶上时，它再次看了一眼自己的影子，于是说：“一只老鼠也就够了。”狐狸之所以犯了两次相同的错误，与它选择“晨曦”和“正午的阳光”作为镜子有关。晨曦不负责任地拉长了它的身影，使它错误地认为自己就是万兽之王，并且力大无穷无所不能，而正午的阳光又让它对自己缩小了的身影忍不住妄自菲薄。

思路决定出路的读后感篇二

人人都有思维定势，但问题的关键是如何突破这种定势。若囿于辣椒是绿色的，人们现在也不会吃上五颜六色的辣椒；若受制于头发和皮肤的天生本色，今天的美容业何以立足？许多事情从这一方面思考常常山重水复，一筹莫展；换个位置想一想，往往又柳暗花明，豁然开朗。成功总是有方法的，换位思考就是一条曲径通幽的妙诀。《思路决定出路》即介绍了如何进行换位思考。

幸福是我们人人追求的，现代社会，许多人的思维定势是拥有更多的金钱，有钱就有幸福。这本书的“让自己更幸福的思路”就谈到了我们要辩证地看待金钱和幸福的关系，跳出金钱的牢笼，明白金钱不是生活的全部，拥有金钱并不等于拥有幸福。幸福不是由金钱组成的，而是由你的健康，你的家庭，你所拥有的一切组成的，问题在于你是否珍惜。

一个亿万富翁，他很有钱，但他却有严重的胃病跟糖尿病，即使是山珍海味给他，他也未必能吃得香；相反有这么一个没钱的人，他的身体很好，五谷杂粮给他吃他也能吃得津津有味。谁能比较硬板床和席梦思的区别吗？这就得看是谁睡在上面。你让一个患有严重失眠症的人睡在装修豪华，又有高科技的新式大床，他也未必能睡得着，肯定会睁着眼到天亮。相反，你让一个身体健康的睡在地下，他也会睡的呼呼地直到天亮。

仔细想想我们就会发现，幸福不幸福本身就是一种主观性的

感受，再加上人的个体也有差异，从而其理解的程度也就有所不同。人生在世，只要无衣食之忧，幸福的空间就广阔了，各有各的活法。有的人以天伦为乐；有的人以跳舞扭秧歌为乐；有的人以看足球、下棋为乐；还有的人以养宠物为乐。

知足者常乐，珍惜自己所拥有的一切，你就拥有了幸福。

文档为doc格式

思路决定出路的读后感篇三

最近有幸拜读《思路决定出路提升版》，读过之后真的是豁然开朗，让我明白思想有多大的空间，我有多么渺小。

思想是我们行为的一个基础和助推剂，一个好的想法能够让我们的方向更正确，一个好思路能够让我们更加迅速的到达目标。

全书以一个论断一个故事的方式生动具体的阐述主题思想，我只针对几个方面谈谈我自我的感悟。

书上说：“勇于尝试才会有收获，”大家生活中最常说的有句话叫：“试不必须成功，不试必须失败。”而我对这句话有更深入的理解，我记得我看过一部很火的电视剧叫《蜗居》，其中宋思明对海藻说了一句话，可能算不上蜗居经典语录，但却牢牢刻在我心里，宋说：“如果连试都不去试，不会遗憾么”。

就是因为这句话，我开始转变，试着去接触一些我不是很有把握的事情，比如我开始接简单的flash设计单，并在一种怕做错，又逼着自我做好的环境里，从错到对，从无到有，不仅仅巩固了自我的手艺，也发现了许多以前学习中没有发现的好方法；既启发了创造力，也从中获益，得到了一部分报酬。

尝到甜头的我，开始发现一个人思路与眼界的重要性，我觉得我必须走出我所在的小城市，到外面去看一看，当下就辞了工作，奔了北京，之后又辗转到了上海，我觉得像一个这么忙碌的城市，能够让我的头脑更充实，男儿立世，要发展要成功，我觉得很必要有这么一个丰富自我思想的过程。

上面说的是，要有超越自我的一个信念，下面我也要谈一下方法。

人家说不可死读书、读死书。我们在工作生活中也当如此，思想要支配行动，所以思想活络，行动才更有效。我们要学会以最简介最迅速的方式去做成一件事，当困难出现的时候，要准确并迅速的作出决定，是能够推到困难，还是绕路而行。

执着是一把尖刀，能够让我们更勇敢、让困难更薄弱，但如果当困难到无法攻克，推到困难要比绕路而行付出更多无用功的话，那么选取前者就不是执着而是木讷。做事情的方法，这个就要在不断的工作学习中慢慢体会，善于归纳总结才行。

另外我觉得清醒的头脑、豪迈的魄力和广阔的胸襟是让我们立于不败之的根本。当清醒的认识到自我的失败，清醒的明白自我就应去做什么，果断的去做，用结果告诉大家，我是对的。胸襟很重要，我们要坦然的理解一切现实，承认一切现实，不可沽名钓誉，不可武断专行，对就是对，错就是错。认错也是一种勇敢，理解也是一种潇洒。

因为认错了，我们才能够无顾虑的去改错，而不用为了弥补一个错误，而犯下更多的错误。理解了，我们才找到自我正确的位置和出发点，为做出下一个准确的决策把握好方向。

最后我要说的是自我挑战，完全是我的个人意见，我觉得人生短短几十年，其实最有乐趣的不是灯红酒绿，不是纸醉金迷，而是不停地挑战自我，做自我本来不敢做的事儿并完成它，哪怕在别人眼里只是一个微不足道的事情，完成之后的

那种成就感，我觉得让我真正的开心。

生活中要给自己定目标，不要好高骛远，定一个离自我很近的目标，这样我们会有信心去完成它，完成一个再定下一个，要不停地让自己处于一种“梦想就在眼前”的状态，无论学习、工作，我想都会事半功倍的。

思路决定出路的读后感篇四

《思路决定出路》，对我来说是人生道路上的一盏指路明灯。

书的开头有这样一段话：两个人同时望向铁窗，一个人看到铁窗上的泥土，一个人看到窗外的星星。生活在同样一个世界里的人，有的人一直生活在苦恼和贫困之中，而有的人却过着幸福、快乐、富有的生活。这是什么原因呢？其实，人与人之间根本没有多大区别，只是因为思路不同，看问题的角度不同，解决问题的方法不同，所以导致了天壤之别的出路。

这本书主要对人们的观念、心态、性格、做人做事、爱情婚姻、生活习惯等各个方面进行分析，并提出针对性很强的思路启示。由此引导广大读者在现实生活中确立良好的解决问题的习惯，把握机遇，开启人生的成功之门。

在“认清自己的人生定位”一章中，谈到了伟大的文学家歌德在年轻的时候立下的志向是成为一个世界闻名的画家。为此，他一直沉溺在那个变化无穷的色彩的世界中难以自拔。他付出了十年的艰辛努力去提高自己的画技，但是收效甚微。在他40岁那年，他到意大利游玩，亲眼看到那些大师的杰出作品之后，终于被震惊了。即使自己穷尽毕生的精力恐怕也难以在画界有所建树。那时，他毅然决定放弃绘画，改攻文学，并以他的努力，获得了举世瞩目的成绩。

思路决定出路的读后感篇五

抱着欣赏文学作品的心态浏览了《思路决定出路》这本书，心里似乎感觉自己是缺少智慧与思路的人，书中阐释的一个基本理念就是：遇到困难时，要保持积极的心态，“成功不是不可能，思路决定出路”。留意一下我们平时的工作，总会有碰壁的时候。遇到难题，你有没有清晰的思路？我们每天要处理的事情很多，教学、备课、与学生沟通交流，或许更杂，你又是怎样对待的？大多数的人全身心地投入，有条不紊、高效率、高质量地完成任务，但也有极少数人整天发牢骚，埋怨事情多了，思维乱了，没头绪做事，时间久了，就产生厌倦情绪。以上两者的区别在于有没有清晰的思路，有没有按照思路去做。其实，调整好心态，整理出思路，工作可以轻松愉快。

蜜蜂不是落在鲜花上的惟一昆虫，但它却是惟一采到蜜的昆虫。同样，不同的人做同一件事，结果也会有好有坏。不论是工作，还是生活，只要多动动脑筋，多想想方案，整理思路，然后选择最好的，并争取达到最佳效果，那么，我们离成功就不远了。

时下，不少人在谈到促进经济社会发展问题时常说这样一句话：“思路决定出路，创新发展思路。”这是有道理的，因为发展思路决定发展路径，反映发展方向，影响发展成效。然而，思路从何而来？又如何创新呢？从认识论的角度看，思路是受思想支配的，思想是思路的源头；提高思想水平，才能创新发展思路。从推进工作的角度看，应该是“思想决定思路，思路决定出路。”

思想是人类独有的精神瑰宝。法国哲学家安托·法勃尔·多里维说：“人类是一种使思想开花结果的植物，犹如玫瑰树上绽放玫瑰，苹果树上结满苹果。”思想是时代的产物，但又不局限于时代；是看不见的东西，但又无所不在。社会巨变，百业维新；思想飞扬，活力无限。我们正面临一个机遇

与挑战并存的时代，拥有思想，将使我们拥有更多解决实际问题的本领；我们正经历一个信息爆炸和文化激荡的时代，丰富思想，将为我们人生的选择提供理性的坐标；我们正处于一个创新和发展的时代，放飞思想，将使我们的思路更符合时代的发展的要求。如今我们的教育事业正面临着改革和创新，新课程改革如火如荼，新的教育思想教育理验层出不穷。教育改革是一项创新的系统工程，这就要求我们教师必须明确人才培养目标，搞好教学系统设计，转变教育观念和思想，根据课程的内容、教学过程的师生关系、学生的知识层面、自主学习的能力，选择适合学生的教学模式。学习是每一个人的实在需求，但不是每个人都懂得学习，了解学校，大多数人还有对学习的支持与服务的需求。我觉得学校在教育过程中也要像企业一样，有一种自我推荐，自我营销的意识，在教学中面向学生、家长、社会公开信息，目的是让人知晓学校的情况以及学校能够为学生和学习提供什么样的服务，学生能够得到什么样的收获。介绍学校开设课程的教学计划，包括内容提要、教学目的、参考书目、学时学分、大纲要求、章节重点难点、习题解析、自测练习、期末复习指导、先导课程和后续课程、导学提纲和实施细则、开课时间周期、考核安排、责任教师、辅导教师、课程媒体类型等等，供选择专业学习的学生参考，也供有意提升自我的人加以选择。

开放教育要求学校和教师必须根据学生的需求以及基础的差异进行课程教学模式改革。一方面：开放教育的一个重要体现就是对教育对象——学生的开放，因此学生的背景，如基础水平、思维方式、学习环境、经济条件、学习方式、职业等因素呈现出多元化的特点，这决定了他们有不同的学习需求和不同的课程教学模式的选择取向。显然，如果对所有的学生都提供相同的教学模式，是无法满足各种层次、不同需求的学生的要求的。另一方面：教育的目的是将学生培养成才，而不是输出教育者的知识与技能。人才作为教育活动的最终产品，是没有统一规格的，而是根据客户需求量身订做的，所以必须因人而异，尊重每一个学生的个性，采用各不

相同的教育模式，培养各不相同的人才，真切体现“以学生为本”。“以学生为本”的教育模式，就是给学生以更大的自主权，变教育为学习，让学生自主选择专业与层次、制定学习计划与进度，而教师起指导、启发作用。只有这样，学生才会感到学习是快乐的，开放教育才是成功的。

思路决定出路的读后感篇六

《思路决定出路》一书最大的优点是将复杂而抽象的事物简单化、具体化，在这本书中你思考探寻人生观、价值观不需像咀嚼马克思主义哲学原理一样费劲吃力。此书将一道道人生难题以短小的寓言故事的形式展现给读者，使深奥的哲理变的简单易懂，使人难以忘记，引导读者思考自省，可以说是小故事中蕴含大智慧，也许在你读罢一则小故事莞尔一笑的同时已经对一道人生难题有了自己的解决方法。任何一件事情如果没有出路就说明死路一条，即面临失败，每个人都希望自己所做的事情有出路，即通向成功。一个成功的人不一定比你付出更多的汗水，但一定比你付出了更多的思考。

思路决定出路的读后感篇七

这本《思路决定出路》会指引你人生道路的方向，伴随着你度过漫长的人生之旅。

一本好书就象一盏明灯照亮我们前进的道路，给我们诸多启示。《思路决定出路》就是这样一部佳作。任何一件成功的事情背后都有一个正确的过程和方法，更有一个正确的思路。书中讲了很多哲理故事，使深奥的哲理变的简单易懂，使人难以忘记。它对人们在人生定位、心态、思维模式、职业发展、人际关系、爱情婚姻、做人做事、能力培养、生活习惯等方面存在的重要问题进行剖析，并提出了针对性很强的“思路突破”——谋求发展与成功的正确思路，读后感想颇深。

人都有思维，问题的关键是你能不能突破这种定势。人不能改变环境，但可以改变思路；人不能改变别人，但可以改变自己。栾菊杰在洛杉矶奥运会上为中国花剑挑落一枚金牌的故事，已经过去了24年，离开剑道8年，在加拿大过着平静幸福的生活。然而，一切都因北京奥运会而改变。从__年12月决定为北京复出，到今年3月28日，栾菊杰从排名400名开外积分为零，到取得世界排名42位、美洲排名第一的成绩，拿到奥运资格，栾菊杰竟然用15个月的时间实现了进军北京的梦想。尼采曾经说过：“聪明的人只要能认识自己，便什么也不会失去。”在竞争日趋激烈、节奏日益加快的今天，每天都会出现大量的错综复杂的问题，给我们的事业、工作、学习、生活等带来压力、障碍。要迅速有效地解决这些问题，就需要有正确的思路。正确的思路可以帮助我们最大限度地发挥自身的潜能。正确认识自己，才能充满自信，才能使人生的航船不迷失方向。

正确认识自己，才能正确确定人生的奋斗目标。只有有了正确的人生目标并充满自信地为之奋斗终生，才能此生无憾，即使不成功，自己也会无怨无悔。思路决定出路，观念决定命运。每个人都渴望成功，每个人都希望过上更舒适更富有的生活。但并非每个人都能如愿。能够实现愿望的人，不一定比你付出更多的汗水，但一定比你付出了更多的思考。成功人士与普通人的最大差别在于：思考模式的不同。当然，对于成功的概念，我们也要要有新的思路。就笔者的同学，有的官居副厅，有的是一镇之长，有的经过十多年的奋斗已经身家过亿，这些应划为成功者之列。但大部分的同学默默无闻，兢兢业业，一直埋头苦干在工作一线，我认为也是成功者，我们要形成足够的舆论氛围，给予足够的精神支持和力所能及的物资帮助，给予足够的尊重和尊敬。

书中提到，对于成功者来说，只要人生目标的大方向没变，有时采用以退为进的策略，也不失是一种明智的选择。穷则变，变则通。出路，在于变通。当目前的想法不能让你成功，不能让你过上你想要的生活时，说明你的想法有可能是错的，

是需要改变的，甚至不止改变一次，直到找到能改变你生活的那一种。许多人没能做得更好，或者是由于没有改变自己的思路，或都是懒于改变自己的思路，或者是根本就不想改变自己的思路。成功总有方法，想成功就要找方法。而思考是一切正确策略与方法的起源。思考其实就是问与答的过程。当你做一件事情没有达到目标时，问自己一个为什么，问自己问题出在了哪里，然后自己给出答案。一个好答案就是一条通往成功的康庄大道。

思路决定出路的读后感篇八

最近这段时间，我读完了《思路决定出路》这本书，读完这本书后，我的感悟是：一本书即便不能改变一个人的一生，但总会对他产生许多影响，不管是对过去的反思，是对现在的思考，还是对未来的设想，正如书中所说，人不能改变环境，但可以改变思路。

书中的作者对人生的思索，对心态的解释，对人脉关系的理解，对养成教育的支持等多途径的分析，说明了思路的重要性。

书中有这样一个故事：在偏远的山区，有两个青年人一同开山，一个人把开采出的石头砸成小石子运到路边，卖给建房的人；一个人则把开采的石头直接运到码头，卖给花鸟商人。因为这的石头奇形怪状，十分好看，他认为卖重量不如卖造型。两年后，他成了村里第一个盖起瓦房的人。

后来，政府不准开山，只准种树，于是这儿又变成了果园。等到秋天，因为这儿的梨汁浓味美，漫山遍野的鸭梨招来八方商客，他们把堆积如山的鸭梨一筐一筐的运往城里出售，有些还发往国外。就在村里人为鸭梨的丰收所带来的小康生活而欢呼雀跃时，曾经卖大块石头的那个果农却砍掉果树，开始种柳。因为他知道，来这儿的商人不愁买不到好梨，只愁买不到盛梨的筐。四年后，他成了村里第一个在城里买楼

的人。

再后来，一条铁路从这儿穿过，这儿的人上车后，向北走到北京，向南抵达广州。这个村民在他家的地头砌了一座2米高百米长得大墙。这座墙面向铁路，背依翠柳，两旁是一望无际的梨园。坐火车经过这儿的人，在欣赏盛开的梨花时，会看到四个大字——“百事可乐”。据说这是方圆百里山川中唯一可以看到的广告。那墙的主人凭这面墙每年有6万元的额外收入。

20世纪20__年代，日本丰田公司亚洲代表山田信一来华考察。当他坐火车路过这个村子听到这个故事时，他被主人公罕见的商业思路所震惊，当即下车寻找这个人。当山田信一找到这个人的时候，他正在自己的店门口跟对面的店主吵架，因为当他家的一件物品标价100元时，同样的物品对门就标价90元；当他标价90元，对门就标价80元。一个月下来，他家只卖一千元左右，而对门就卖了一万多元。山田信一看到这种情景，以为被讲故事的人骗了。

但山田信一弄清楚事情的真相后，立即决定以佰万元年薪聘请他，因为对门的那个店也是他开的。

一个善于开拓新思路的人，一定是一个善于发现机会和勇于开拓创新的人。

思路决定出路的读后感篇九

俗话说：路是走出来的，办法是想出来的。我们虽然不能改变我们周围的环境，但是却可以改变自己的思路。

成功的路上没有捷径，每一个成功的人，从来都是守护初心，坚持梦想，从不放弃的人。他们在没有成功之前，也都会树立一个远大的志向，然后为了这个志向不断的努力奋斗。志向就是人生的航标，沙漠的绿洲。让我们看到希望，获得精

神上的力量，焕发出斗志。我们会朝着我们的志向一步步前进，每天都有新的目标，每天都朝着目标奋斗。

有志者事竟成，一旦我们树立了志向，就不要再为了其他的事情所干扰，只管一心一意奔着这个志向去奋斗。没有谁的志向能随便成功，不要看起来困难就轻言放弃，或者不敢尝试。立志欲坚不欲锐，成功在久不在速。凡是欲速则不达，只有将坚定地志向和不懈地奋斗相结合，才是我们通往成功地阶梯。

人生并不都是死胡同，当我们无路可走的时候，还有一条路，那便是思路。人们总说，只要思想不滑坡，办法总比困难多。对于这个观点我非常认同，思路是出路的源头，思路决定了是否有出路。思路清晰远比卖力苦干重要，做对的事情远比把事情做对重要。当然，并不是所有的思路都是正确的，它既可以使你一帆风顺，也可以使你处处碰壁。因此我们要勇于挑战，敢于创新。创新才是发展的根本，才能找到正确的出路。

有时候逆境更能考验一个人。如果我们一直安于现状，那么估计也没有什么好的出路。处于逆境的时候，如果我们能够跳出来，充分运用智慧改变对策，就会有新的希望出现。逆境也只是一时的，是完全可以冲破的。勇于突破是好事，能在逆境中大胆突破，就有希望找到那条出路，成功也就离我们更近了一步。失败也是正常的，我们不应该害怕失败，敢于面对失败才是成功地关键。人生不可能永远一帆风顺，没有人可以一直不失败。不用在意一时的成败，不向失败低头才是我们要做的。

说的好不如做的好，完美的思路要找到出路，就一定要付诸行动。拥有什么样的理想，就能造就什么样的人生。只有明确自己的理想，就有可能实现的那一天。