

上帝笑了次读后感(大全9篇)

当认真看完一部作品后，相信大家的收获肯定不少吧，是时候写一篇读后感好好记录一下了。如何才能写出一篇让人动容的读后感文章呢？下面我给大家整理了一些优秀的读后感范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

上帝笑了次读后感篇一

今天，我怀着无比的痛恨之情，读完了《上帝的忧愁》这一篇文章。读罢，让我思绪万千，我的先就像一把把锋利的尖刀，毫不留情地刺进了胸口。

《上帝的忧愁》这篇主要讲的是有一天，上帝来了人间。他为人类把大地建设的如此的繁荣让他感到自豪，他决定要奖励一下人类。于是他找到了一个人，让他说一个愿望，可是那个人不愿拥有上亿元的公司和豪华小轿车，却愿意把自己的一只手锯掉，原因既是因为他无法忍受邻居比他富有，因此让上帝感到害怕，害怕人类的残忍。

当我读到“想来想去，那个人也没有想出一个可行的好办法来。最后，那个人咬了咬牙，看着上帝说：“尊敬的上帝，请你将我的锯掉吧！”这句话的时候，我的心就好像猛地被什么刺了一下似的。那个人完全可以拥有上亿元的大公司和豪华小轿车，可他却放弃了，是因为他不愿意忍受邻居比他富有！但他却愿意把自己的一只手锯掉，好让邻居的双手也被锯掉！人类真的’太自私，太自利了！只想到自己的好处，处处都为自己着想，而不顾别人的生与死；人类从来就不知道什么是给予，什么是付出，往事就先考虑自己。帮助别人，难道自己就不是一种快乐吗？上帝把我们创造出来，给予我们生命，给予我们希望，我们就应该自相残杀吗？人类早已被那沾满血腥的利益蒙闭了自己的双眼！人类真是太残忍了！

由此，又让我想起了那一幕……星期六，我准备去买书，当我走到旧大桥的时候，看见了一位可怜的老爷爷正在躺在地。过往的人们一眼也不看，还有一个年轻人竟抢走了老爷爷碗里仅有的几角钱。老爷爷又喊又哭，可那位青年人，头也不回，就走掉了。人类真是太可恨了！

我读了《上帝的忧愁》这篇文章，让我真正认识到世界的无情。我真想大声疾呼：给一点爱给你身边的人吧，他们需要关怀！人间需要爱！无知的人类呀，如果再这样下去，最后受到伤害的将会是你们呀！

上帝笑了次读后感篇二

暑假里我读了《上帝的笑》一书，本书是小中见大智慧系列文从中的一本。每一辑中都是一些短小的故事，故事虽然短小但每一个故事都能给人启迪，令人思索。正如书中序言所说：你给我讲了一个小故事，一阵风吹过，不经意间，我的心弦为之颤动，智慧与道理变成一个个可爱的小精灵，都慢慢融化在心里。有的小故事也许多年前曾听过，有的乍一看觉得平淡无奇，但静下心来，细细品味，会有全新的感觉。

其中有个《四块糖果》的故事让我感慨很多。陶行知先生任小学校长时，有一天发现一名学生用泥块砸自己的同学，他当即制止，并让他放学后到校长办公室。放学后陶先生来到校长办公室，见该生已经等在门口。陶先生立即掏出了一块糖果送给他：“这是奖给你的，因为你是个守时的孩子。”当孩子怀疑地接过糖果后，陶行知又掏出一块糖果放到他手里：“这也是奖给你的，因为当我不让你再打人时，你立即就住手了，这说明你很尊重我。”陶行知又掏出第三块糖果塞进他手里：“我调查过了，你砸他们，是因为他们欺负女同学，说明你很有正义感。”这时，这个孩子哭了：“您打我两下吧，我错了，我砸的不是坏人，是我的同学呀！”陶先生满意地笑了，他随即掏出第四块糖果递过去：“为你正确地认识错误，我再奖给你一块糖果！我就知道，你是个知

错能改的好孩子！”

《四块糖果》的故事，包含着很高的教育艺术，它带给我们教育工作者的启示是深远的。批评学生重要的是唤醒学生的良知，启发学生的觉悟，让学生从心灵深处产生改正缺点和错误的愿望。这需要教师要善于发现学生的闪光点，要在赏识学生的基础上批评学生，教育学生。对待犯了错误的学生，只要我们诚心地帮助，耐心地开导，像对待自己的孩子一样不嫌弃他，不鄙视他，学生自然就会改正错误，健康成长。

上帝笑了次读后感篇三

无论人或兔子，只要有生存就会有竞争。而任何东西都会有优点与不足，都有利与弊的两面。我们不该只看不足，而忽略了其优点。这就是《兔子与上帝》这篇文章给我的启示。

大家都知道，兔子是世界上最善良的动物，它只吃草，而从不伤害他人。正因为如此，它受到了不少动物的欺负。终于有一天，兔子向上帝苦诉，一共先后提出四次要求，分别要求上帝把它变成鸟、鱼、人和上帝，要求一个比一个过分。原因是鸟会被老鹰抓，会被毒蛇咬；大海里都有大鱼吃小鱼，小鱼吃虾米的斗争；人类就更不用说了。对于兔子最后一个要求，上帝只说了一句话：“上帝只有一个，多了也要打架。”

在现实生活中我们又何尝不像兔子一样呢？有一次老师给我们上课点了全班最差的一个同学的名字，然后叫我们说说他的优点，我们想了老半天也没有想出来。接着，又叫我们说那个同学的缺点，大部分同学想都没有想就说了一大堆。为什么同学们会有这样的反应呢？罗丹也曾说过：“生活中不是没有美，而是缺少发现美的眼睛。”

如果兔子当时想到：我跑的很快，其它动物都抓不到我，它就不会抱怨了。

上帝笑了次读后感篇四

首先《赡养上帝》作为整一系列故事的开端。大刘从另外一种角度描述了上帝，从未考虑过有“许多”上帝这个说法。似乎在普遍认知，你都认为上帝是唯一存在的。在这里上帝是做一个创造地球文明的高等文明而存在。却说“文明都有衰老的时候”。这时候让我想到那个“老鼠乌托邦”的实验。一个文明究竟会不会陨落。在机器摇篮里的上帝文明，慢慢变得涣散，老去。

以一个上帝的角度来看，其实并不会出现术中那种现象。他人生地方就在于上帝有二十亿人。地球认为赡养上帝是自己应该的义务。不过后来上帝离开了。如果上帝不离开的话，地球是否能承受这种风险？但如果不让上帝留下来，他们会不会回想到使用自己科技的方法？说到底只要有竞争的话，我觉得文明还是不会陨落。谁不想活命呢。

只当这两本书给我开拓思维的启示，有益于以后的写作。大刘的思路非常的引人入胜。宇宙世界观也是我日后应该学习的一个东西。

上帝笑了次读后感篇五

爸爸假期买回来一本书，这本书最初吸引人的地方，绝对是这个有趣的书名——上帝掷骰子吗。副标题很“吓人”：量子物理史话——一个上学时惟恐避之不及的东东，现在却饶有兴趣，成为每个晚上的床上读物。以前看过许多科普类的书，这本书带给我的感触与其他的书所带来的是完全不同的，它既融入了文艺类书籍所注重的文笔措辞，又有传奇故事类的引人回味的故事情节，最令人称赞的莫过于它是将精神、意识这些科学里的异客暗度陈仓，在故事情节引人入胜的同时，又让引发读者无限的思考。

跃然纸上。如爱打赌的霍金，晚年倔强的爱因斯坦，宽厚的

玻尔等等，而同时他抓住科学界的一切可以发挥出趣味性的地方发挥，如“薛定谔的猫”，“量子自杀”等等。总之，作者尽可能用“与时俱进”的言说方式来向大家讲述一段大大改变人类发展的历史，一部科普作品的意义不应该单单在于普及科学知识，更大的作用还是在于激发大家对科学的兴趣，培养科学的态度，同时让公众认识到这些在幕后推动人类前进的科学英雄。在这本书中，让我惊叹的，不仅仅是沿途那令人眼花缭乱的绚丽风景，更来自于人内心深处的思索和启示，它深深得引发了我对于信念、真理、追求、科学等的思考，开始教会我用一种更为理智的`观点去看待自己身边的一切，去看待自己追求的一切，我强烈得感觉到科学深植在每个人心中那份不可抗拒的魅力。

读过这本书后，我开始慢慢明白，科学乃至社会的进步，是需要不断地跳出狭隘的思维，20世纪初以来的无数大师，从旧理论的叛逆者渐渐走向新理论的对立面，他们可以接受那些旧的东西被自己所颠覆，却无法容忍仅仅十多年后，自己就成为了被颠覆的对象。也许在他们心中，一直存在着一种坚定的信念—所谓科学，一定存在着终极的真理。于是当被自己奉为真理的宫殿摇摇欲坠的时候，他们会毫不犹豫地誓与理论共存亡。量子，这个激进的理论也许有一天也会被时代所抛弃，取而代之的是更匪夷所思，更难以理解的理论。我们如何在时间的潮流中不至成为一块顽石？我们需要拥有科学的精神，去无条件地相信一切看似不可能的东西，去勇敢地质疑一切看似无懈可击的理论。我相信这就是科学的精神，所谓“不破不立”。

可悲的是，从小到大，我们所受到的教育就是去吸收，去相信一些东西。就好像自己用20年雕塑几百个千奇百怪的陶瓷雕塑，然后相信他们是这个世界的基石。然后来到社会上，去亲手把曾经坚信不疑的东西抛弃。我用几年时间砸掉了之前大多数的雕像，却发现自己已经没有能力去再去雕刻一座新的出来，因为没有人教过我们如何自己独立去思考，去判断。我们感觉到前所未有的贫穷，一种精神的极度贫瘠感。

于是我们开始怀疑，开始越来越不相信曾经坚信着的一切。网络上许许多多的所谓“真相”和“揭露真相”都不过是一面之词；所谓的新闻也许一直是政治的帮凶；批判着权威的“草根”也许只是哗众取宠；而我们所相信的一切也许都没有我们所想象的那么真实。

放下这本书，我感觉自己已经被震惊地难以思考。我曾以为只有在科幻小说里才会出现的东西，其实离自己并不遥远。不过，即使在精神世界的暴风雨中间，当我们回头瞥一眼这个井然有序的世界时，还是依然能感觉到一丝阳光的气息透进我们的心底的。因此，哪怕我们需要换一种眼光来看待真理、看待世界，我们也依然要保存一份捍卫真理的科学精神，依然要保存一份独立思考的精神，那是清醒、严谨、尊重真理的探索精神，正如书中所说怀着“深深的激动和无比的好奇”。

上帝笑了次读后感篇六

上帝可以购买吗？很多人都会这么问？是的，上帝根本不能够购买，真正的上帝，是人们的爱心！

一个男孩捏着一美元硬币，沿街一家一家地询问：“请问您这儿有上帝卖吗？”店主要么说没有，要么嫌他捣乱。天快黑时，第二十九家商店的老板热情地招待了男孩，老板是个六十多岁的老头。男孩把自己的身世告诉了老头。男孩的父母很早就去世了，男孩是他是叔叔抚养大的，前不久他叔叔从脚手架上摔下来。至今昏迷不醒。医生说只有上帝可以救他。老头的眼圈也湿润了，从货架上拿了瓶“上帝之吻”牌的饲料给男孩。几天后，老头请了一个世界顶尖医疗小组来到医院为男孩子的叔叔治好了病，而且医疗费老头全付了。男孩和他叔叔想去感谢老头时，老头却出国旅游了。后来老头给男孩的叔叔写来一封信，信中写道：“真正的上帝，是人们的爱心！”

是啊，所谓的真正上帝，是人们的爱心啊！爱不是恩赐，平等、真诚，才显得珍贵；爱也不是索取，相互、无私、才更具力量。

大家听过《爱的奉献》吗？爱是人类最美丽的语言，爱是正大无私的奉献。

我们都在爱心中孕育生长，再把爱的芬芳播散到四方。我们要在爱心中大声地歌唱，再把爱的幸福带进每个人的身上。爱会带给我们无限温暖，也会带给我们快乐和健康。

一个微笑，一声问候，给人一次小小的帮助，送人一句谆谆的赠言，能救一条生命，能塑一个灵魂，能灿烂一方蓝天。

让我们都能拥有真正的上帝。

上帝笑了次读后感篇七

有一个小男孩，手捏着一美元硬币，四处去购买上帝。可老板不是说他捣乱，赶他出去，就是说世上没有上帝。

当他到了第28家商店时，他发现老板是个白发苍苍的老爷爷。于是问老爷爷：“爷爷，您这里有上帝吗？”

老爷爷感到奇怪，问道：“孩子，你要上帝干什么？”

小男孩向老爷爷讲了一个真实的故事。

这个男孩的爸爸得了癌症，已经是晚期了。医生说：“看来只有上帝才能医治了。”于是小男孩到处去购买上帝。

老爷爷听了小男孩的话，就从货架上拿了一箱“上帝元”给小男孩，并问：“你有多少钱？”

小男孩低下了头，说道：“一美元。”

“孩子，你把这一美元给爷爷，爷爷给你上帝。”

小男孩将一美元硬币给老爷爷，拿着“上帝元”走开了。

第二天，“癌症超级专家”来到了爸爸住的这家医院，为爸爸做了手术，再加上“上帝元”，爸爸很快恢复了健康。小男孩想也没想到，当医药费单子和手术费单子交给爸爸的时候，医生对他说：“孩子，你姥爷—比尔·盖茨，真厉害，能请到“癌症超级专家”，589万元费用已经付了。”

原来，这个老爷爷就是比尔·盖茨，开了一家商店以消磨时光。当小男孩的爸爸和小男孩来感谢老爷爷的时候，发现商店关门了，原来老爷爷出国旅游去了。

上帝笑了次读后感篇八

读了《购买上帝的男孩》这篇作文，我非常感动。

终于，治好了他的伤，出院时，他们看到账单上的天文数字，差点晕过去，可有一位老头付了，那老头是个亿万富翁。小男孩的叔叔感激不尽决定去感谢那位亿万富翁，可他出国旅行去了。

这篇作文让我想起了20xx年四川大地震，很多人以为大地震失去了亲人和美好的家园，但是，有许许多多的人向灾区捐款，让他们重建家园。

是啊，爱心超越痛苦，是痛苦生出美丽；爱心穿过忧伤，使忧伤创出奇迹；当我们拥有一颗爱心时，心灵因爱而广阔；情感因爱而升华；生活因爱而精彩。

上帝笑了次读后感篇九

《购买上帝的男孩》讲述了一个叫安迪的男孩，为了治好生病的叔叔，按医生的话四处寻找“上帝”。当在安迪走进第29家商店时，他找到了“上帝”。买回“上帝”后不久，一直由世界上顶尖医学专家组成的小组来医院医好了安迪的叔叔。安迪叔叔还不用付钱！是奇迹降临了吗？不！是那位卖“上帝”的老人，也就是亿万富翁，被安迪的爱所感动！

爱，是奇迹的母亲！

有一位男人出了车祸，成了植物人，他妻子不离不弃，无微不至地照顾了他整整二十年！二十年啊！！那是多长的时间？！二十年后的一天，成为植物人的男人对妻子艰难地喊出一句话：“老婆，我爱你！！”……这是奇迹降临，啊？这是幸运女神的顾眷吗？不！都不是！这是爱！是爱感化了他！

这样的事例还多着呢！就拿我的好朋友雨婷来说吧。

雨婷有个怪邻居，每天早上坐在自家门口，用冷漠的目光看着过路人，雨婷每天微笑地向那个怪邻居打招呼。开始，我认为雨婷异想天开，那样的人还要他对你微笑打招呼？可是雨婷坚持不懈，每天依旧对怪邻居微笑打招呼，终于，那怪邻居也微笑着跟雨婷打招呼，雨婷跟我说：“他笑起来很好看呢”……这是爱感化了他！

奇迹的母亲——是爱！

我们要用爱，创造更多奇迹！