

罗马读后感 罗马人的故事读后感(汇总5篇)

读后感，就是看了一部影片，连续剧或参观展览等后，把具体感受和得到的启示写成的文章。可是读后感怎么写才合适呢?以下是小编为大家准备的读后感精彩范文，希望对大家有帮助!

罗马读后感篇一

盛极而衰，古罗马与古秦国。

由此，还是蛮佩服中华民族，上下经历5000年，到了如今依然算是世界上的巍巍大国，还是蛮自豪的。

厚厚十五册的《罗马人的故事》确实让人望而却步。虽然有很多人推荐，一直也没决心去看。盐野七生是个日本的女作家，以东方人的眼光，叙述罗马如何兴盛，为什么会兴盛，为什么会用很低的税收和很少的军队，就能维持庞大的帝国和平，又是为什么那么辉煌的帝国会烟消云散，是不是所有的帝国都有寿期，必然要走向灭亡。

罗马兴盛是因为罗马吸收了希腊的民主特色，又独创了自己的融合其他民族的特性，开放性、宽容性，他们虽然也有五个阶层，元老院贵族阶层，骑士阶层，公民阶层、解放奴隶阶层、奴隶阶层，但是他们给每个阶层都有流动的希望，只要个人努力就有希望得到提升，对一个共同体来说，当所有人都觉得有希望并为了希望而努力时，整个社会也就充满了活力。

就像秦国为什么会统一六国，是因为秦国通过变法把整个国家变成战斗的机器，不拘一格用人才，依法治国，不管是从事农耕还是参加战斗都可以累功提升社会地位，从而激发人

人争先的热情，国家也就充满了活力。

罗马的宽容和包容从开国者开始，征服一个部落，不把自己摆在胜利者的位置，而是主动和战败民族和平共处，把部落的首领和贵族纳入自己的权力中心，吸收其他民族的优秀文化和技术，一个又一个部落并入，使文化也多元化，信仰也多元化，人民也纳入受保护的范畴，而不是奴役的地位，这样的同化，这样的开放使得罗马具备了强大的吸引力，使各民族的人以能成为罗马人而自豪。

没有强大的官僚系统和祭司系统，罗马重视文明，凡是从事教育和医疗的人，不管是奴隶还是行省人都可获得罗马公民权。罗马人这样的胸怀就使得社会稳定团结，消除了内乱因素。

当时的秦国就没有这份气度，假如秦始皇能够把各国的国王及贵族召集在一起组成元老院，共同商讨国是，甚至开辟从政渠道，建设道路桥梁，建设城镇农场，开辟商业贸易，治安保障。假如能够充分发挥这样一大群上层人士的职明才智，我想历史将会改写了。而历史没有假如，所以秦国没能长久。

其实我国现在都没能平等对待所有国人。农民工子女上学为什么就不能和生活在同一城市里的人一样，为什么车祸身亡城市人农村人不同价，购房如此，医疗保障如此，养老保障如此……当罗马失去这些罗马特征，帝国就只能衰落灭亡。当罗马把所有人都当成罗马公民，公民就丧失了为国尽责的积极性。当文职武职彻底分开，元老院就丧失了人才库和权力制衡的作用，文官丧失了执政实力，武官丧失了政治统治能力。

当基督教成了国教，神权凌驾在皇权之上，神主宰了人间的一切，宗教介入了政治领域，人民成了上帝的羔羊，主教、教皇成了牧羊人，所有人丧失了自由，只剩服从，战争除了

为了领土，为了权力，更增加了消灭异教，消灭异端的战争。内战不断，蛮族入侵频繁并且定居占领，于是帝国就四分五裂，经济萧条，人口下降，国力崩溃，帝国就这样消融了。

罗马读后感篇二

或许是前任皇帝安东尼的太无所做为，罗马帝国经过20年的安稳日子后迎来了多事之秋。奥理略皇帝一上任，先是东边的帕提亚挑起了战事，后来是北面的日耳曼民族，几百年来，这些地方从没有让罗马省过心，一直在不断地打，又不断地谈，但始终没有一个长期的解决办法，这国与国之间的和谐相处真得很难。对帕提亚来说，本来就是发达国家，要与罗马平起平坐，对日耳曼民族来说，是落后一点，但发达的罗马要分杯羹给他们。为了帝国的安全，只能选择战争，战争耗尽了国库，也损耗的皇帝的身体，最后奥理略是死在了前线，不过皇帝的亲征提振士气，赢得了民众的敬佩。更值得一提的是在战时，皇帝与自己对话，写成了留传至今的《反省录》，这一著作充满着对果敢、谦逊、仁爱等优秀品质的追求，为后人提供了珍贵的学习资料。

然而遗憾的是他的接班人，儿子康莫德斯，虽然做了刻意的培养，还是没有成材，他没有坚定的信念，也缺乏强韧的精神，以自我为中心。他的行为自然招致反对，于是暗杀活动接二连三，这更加剧了他的疑心，而身边仅有的可信任之人也是阳奉阴违，并利用手中权力卖官，使得帝国歪风邪气上升，最后他死在自己最亲近的几个人手下。元老院也没有好脸，授予他纪录抹煞刑。要说这能怪谁呢？19岁上任，除非是绝顶聪明的人，他又能有多少积淀呢？罗马历史上这种很年轻接班的皇帝基本就没有成功，先皇要是真能反思一下皇帝的接班情况，那历史肯定不会是这样子。

可惜还没有控制住局面，即被禁卫军挑起的事端杀死，仅在位86天。元老院又旋即指定了朱利亚努斯为新皇帝，这下可炸锅，因为新皇帝资历浅，多个边境行省不承认其这件事，

并在下面士兵的鼓动下各自宣布自己登基为皇，这下整个罗马帝国乱了，随即进入全面内战，最后用胜者为王来选择谁当皇帝。

自己人打自己人，这是最不忍直视的现实，却一次又一次重演，好在最具智慧的谢维勒赢得最后胜利，他是一个读书较多的人，据说帝国仅有的雅典和亚历山大的两所大学他都念过，他上任后没有杀太多的人，并且稳固了帝国的边境，然而他强化军事力量的作法使帝国权力开始向军事化方向转型，这是一个危险的信号，从此帝国的动荡不断加剧，并开始由盛转衰。

罗马读后感篇三

开始读不久，就被罗马的“共和”打动了，天呐，这是一种多么先进又与中国传统完全不同的政体。大致摘录如下：

罗马共和政体中最重要的三部分分别是人民大会、元老院和执政官。通常由元老院拿出方案、人民大会表决再由执政官执行。

权力的主体是罗马人民，权力机关是人民大会，决策机关是元老院，执行机关是执政官。而执政官通常有两名，两人需要精诚合作同时也互相牵制，并且有任期限制。而这一政体维持了500年之久，就说明了它的稳定性和先进性。

不过，罗马的共和后面仍然被帝制所取代。不能说这就是一种后退，帝制的产生也跟罗马当时疆域过大等等因素有关。而罗马在经历过帝制多少年之后，也仍然走向了衰落。从历史上来看，一个国家总有兴盛和衰微的时候，但这也正是看历史的意义所在，“以史为鉴，可以知兴替”。

这本书的核心就在于分析，维持一个国家的统治，除了需要像罗马这样拥有先进的体制外，还需要核心价值观。

什么是核心价值观？比如希腊人的“独立、自由、平等”，但是希腊人有这样高尚的价值观，却缺乏像罗马人那么优秀的体制机制。所以，罗马的君士坦丁会找到基督教，承认信仰基督教的自由，并由迪奥多西将其确立为国教。罗马人将自己的核心价值观寄予宗教，虽仍灭亡，但其精神与制度在文艺复兴时期重又为当代西方社会奠定了基础。

所谓的“核心价值观”以及“政治制度”，也就是“道”与“术”，“道”虽在上，但“术”的重要性也不可忽视。哲学丨形而上者谓之道，形而下者谓之器。

罗马读后感篇四

罗马帝国衰亡史读后感，曾经灿烂强大的罗马帝国是如何走向没落的呢？下面是小编带来的罗马帝国衰亡史读后感，欢迎阅读！

吉本将自己想象成文明巅峰时期的世故贤哲，因此心智的广度和深度足以涵盖古今和万国。

如果他生活在叔季之世，自己的理解力就会矮化。

如果他不够贤能或世故，愚昧或热忱就会扭曲他的视野。

他的认知图景不难概括：世界充满了杂草和灌木，只有两颗参天大树——古典(希腊罗马)和近代(基督教欧洲)。

前者的自由和荣耀已成绝响，伟大的遗迹只有同样伟大的继承者才能理解，奴隶和蛮族只能自愧形秽。

他身为近代欧洲的绅士，当然是罗马元老最适当的知音。

从罗马和平的极盛之世到穷途末路，世界曾经有过更加伟大

的戏剧吗?大幕从两安东尼的盛世拉开，回顾奥古斯都有毒的遗产。

独x者看到凯撒的命运，明白共和国的威灵仍然不可轻犯。

他为了权力的实质，甘心放弃权力的外表，安抚罗马人民的自尊心，却用挖墙脚的方式偷走了他们的遗产。

奥古斯都没有忘记用掺沙子的手段，潜移默化地改变元老院的组成，终于将其变成橡皮图章。

他假装像辛辛那提时代的普通公民一样，为自己的朋友竞选执政官拉选票，可惜这时的执政官已经只剩下主持祭祀和典礼的权力。

罗马的面包与竞技、埃及的财富和资源、日耳曼的大路和辎重都掌握“第一公民的家奴-文官和雇佣军手中。

元首预见到军团专政的可怕，企图用形式上的共和传统束缚他们，然而失去生命的制度只能稍稍拖延不可避免的结局。

随着朱利亚-克劳迪乌斯王朝的灭亡，帝国沦为军团争霸的战利品。

自由已经熄灭，而自由产生的繁荣与强盛如日中天。

严冬的信息内在于果实累累的金秋，人类的一切辉煌无不如此!初期的罗马帝国犹如一棵果核生虫的果子，腐烂还没有到达果肉。

京师在接二连三的宫廷政变和无法无天的屠杀中战栗，外省却享受到久违的和平。

军团在罗马是动乱的力量，在外省却是秩序的维护者。

坏皇帝的暴行危害京师，好皇帝的德政造福外省。

不知不觉间，京师和外省的实力对比发生变化。

维斯巴芑以后，外省的军团战胜了京师的禁卫军。

最初，他们的腐化程度较轻，产生了提图斯和五贤帝，一度使塔西陀抱有希望，也许秩序和自由能在哲人王的治下协调一致。

然而，仅仅基于皇帝个人修养的德政是靠不住的。

康茂德以后，帝国稳步走进下坡路。

塞维路饮鸩止渴，依靠扩军来平定乱世，结果报应落在后裔身上，他们都死在军团手中。

共和国的公民曾经征服世界，帝国的残民只能仰食诸帝剥削外省运来的福利粮。

腐化从罗马扩散到意大利，从意大利扩散到外省；把元老院和罗马人民的政权送给了禁卫军，将禁卫军的政权送给外省军团，最后将全军和全国送给了蛮族雇佣兵。

现在，只有蛮族仍然保存尚武精神。

他们问鼎中原，只是时间问题。

第一个蛮族皇帝马克西明用抢劫城市和富人的手段，充实自己 and 士兵的钱袋。

骄傲的罗马人终于发现：共和国的最后阴影消散后，东方顺民习惯的命运也会落到他们头上。

然而为时已晚，元老院能够除掉马克西明，却无法阻止军队

的报复。

军队拥立的皇帝哀叹自己朝不保夕的命运，等待下一次事变的来临。

在这场游戏中，所有人都是输家。

奥勒良试图利用太阳神的力量恐吓军人，维持一种比较稳定的统治。

东方宗教的力量确实大大增加了，却没能挽救他本人和继承者的命运。

戴克里先试图用四帝共治的手段吓阻未来的觊觎者，因为他们不可能同时除掉四位皇帝；但他自己选择的四位继承人自己火并起来，造成的危害并不更少。

在这个过程中，罗马的官僚体制迅速扩张，吞没了残余的城市自治权。

税收日益繁重，经济日益凋敝，人口日益减少。

最后，戴克里先的继承人之一君士坦丁决定依靠新兴的基督教，击败了所有的对手，重新统一了帝国。

基督教在众多东方宗教中脱颖而出，通过君士坦丁及其子孙征服了罗马，击败了尤里安皇帝的异教复辟，最后又同化了入侵帝国的蛮族，开创了近代欧洲的新文明。

在教会看来，这是神的旨意。

在吉本看来，这是一系列偶然和具体的原因造成的。

例如：皇帝断断续续，不够彻底。

基督教重视团体组织的建设，比一盘散沙的异教更坚强。

他们在历史走向未定的关键窗口期，做出了明智的选择。

诸如此类。

这些解释激怒了作者同时代的教会人士，使本书变成了启蒙主义者和教会论战的中心。

他的论证影响了许多后人，例如《金枝》的作者弗雷泽。

十八、十九世纪有一种流行观念：基督教通过强化社会、削弱国家，对古典文明的衰亡负有主要责任。

这种观点实际上属于吉本引述的罗马异教人士，通过《衰亡史》造成了舆论气候，却不属于作者本人。

他的意思毋宁是：帝国本身就是衰亡，早在基督教已经开始。

政教联盟是君士坦丁延缓衰亡的手段，也是因为基督教的组织力量确实有利用价值的缘故。

教会捏造的历史不可信，在帝国灭亡前和灭亡后叶做过许多坏事，但基督本人的伟大德行和淳朴观念没有什么值得攻击的地方。

共和国在她质朴刚健的青春时期，曾经蔑视一切华而不实的炫耀。

风烛残年的帝国只有乞灵于铺张的形式和昔日的威名，才能延缓在劫难逃的末日。

马克西明只是开端，到哥特人入侵帝国的时代，罗马军团和入侵者的成分几乎没有什么区别了。

瓦伦斯皇帝听到蛮族兵临城下，且喜且忧。

确实，只要条件合适，哥特人本来是愿意加入皇家军队的。

他们造反，只是因为帝国官吏的虐待。

迪奥多西大帝完全依靠蛮族将领，包括以后洗劫罗马的阿拉里克。

古典时代的政论一向强调：只有自由城邦的公民才有爱国心和尚武精神，波斯、埃及这样的专制帝国注定软弱无力。

帝国取代共和国以来，保守派一再预言灾难不可避免，却无法扭转颓势。

直至金鼓重鸣，北方的巨人践踏永恒之城的侏儒子孙。

直至暮色四合，拜占庭的黄昏将阴影投向西方年轻的大地。

最后，年轻民族的子孙吉本来到断壁残垣之下，感慨万千，发愿以毕生精力为撰写帝国没落的历史。

德性解构者的德性和智慧

意大利曾经是欧洲的长子。

阿尔卑斯山外的各国仍然沉浸在青春的野蛮和蒙昧中，她已经从希伯莱人和日耳曼人的梦中醒来，踏上希腊人和罗马人曾经走过的道路。

他们解构了传统的枷锁和防火墙，解放了自由的才智和无边的欲望，从信仰到理性，从理性到虚无，从野蛮到文明，从文明到软弱。

高贵的希腊人和罗马人走了上千年的道路，聪明的意大利人

只用了五百年。

传统将亡未亡、腐朽方兴未艾之际，智慧的烟花升上前无古人的至高点。

智者马基雅维利解构了一切童年的幻想，直面赤裸权力的真相。

他像一位坐在树枝上砍树的樵夫，既感到了自己的强大，又预见了自己的下场。

他的真理不是建构的真理，而是解构的真理。

他虽然能够认识这种真理，但这种真理只能使他绝望。

他的分析已经清楚地表明：意大利各邦的腐坏已经无药可救，国际体系的演变已经将她们送给了山外的列强。

然而身为佛罗伦萨的爱国者，他不愿放弃知其不可为而为之的最后努力。

他求仁得仁，将绝望的智慧留给不能理解他的世界。

自由与文明的骄子

“幸运之轮永不停息，世界没有公正可言。”《天方夜谭》的作者怀着东方的宿命论，平静地接受自己的命运。

相形之下，麦考莱就是幸运儿当中的幸运儿。

他有充分理由断定：自己生活在“自由与文明”的黄金时代，而且幸运之轮还远没有转到高峰。

他的史书要回顾从奴役到自由、愚昧到文明的关键时刻，这样的题材跟他自己的生活一样令人愉快。

绝对主义的洪水已经吞没了旧欧洲的自由，人类的希望系于英格兰的孑遗。

上帝如果在这时赐给英格兰一位圆滑狡诈的君主，或许她将永远无法解脱厄运。

然而，得天独厚的岛民得到了詹姆斯二世。

他迟钝、执拗、不识时务。

国教派-托利党为他赶走了辉格党，镇压了蒙茅斯公爵。

他却为了复辟天主教和专制统治，将自己最可靠的柱石扫地出门。

当内战的死敌托利党国教徒和辉格党清教徒联合起来迎接奥兰治亲王时，他的王朝就像冰山一样瓦解了。

亲王复活了伊丽莎白的新教联盟，遏制法兰西霸权，挽救了欧洲的自由或多国体系，将罗马元老院失落的权杖奉送给威斯敏斯特的绅士们。

“统治吧，不列颠尼亚。” “英格兰永远不会做奴隶。”

英国学者爱德华·吉本撰写的《罗马帝国衰亡史》共六卷，3200多页。

记述了罗马从公元2世纪到1453年君士坦丁堡被土耳其人攻陷的历史。

罗马帝国衰亡过程，可分为三个阶段：第一阶段从180年至476年，即安东尼去世至西罗马的灭亡。

第二阶段为527年至800年，查士丁尼复兴东罗马帝国到查理大帝加冕为神圣罗马帝国皇帝。

第三阶段为9世纪初东罗马帝国恢复国势至1453年君士坦丁堡为土耳其人攻陷。

我用了两个月的时间读完。

吉本说：身处登封到极无上盛世的人士，要想从安逸享乐的环境，发觉潜在的衰败腐化因素，根本是不可能的事。

长久以来天下太平无事，加上罗马政府重视传统，慢慢使得帝国受到毒害，丧失原有的活力，人们的心智逐渐降到低劣的水平，天才的火花逐渐熄灭，就连尚武精神也逐渐无遗。

设若我们能够体会委婉的比喻，知道人类就古代的标准而言已日趋矮化。

罗马世界到后来全是一群侏儒，等到北方凶狠的巨汉破门而入，才会改善这个矮小的品种。

他们重新恢复大丈夫气概的自由精神，经历十个世纪的变革，艺术和科学才得以成长茁壮。

罗马帝国衰亡的原因很多，其基本原因有：人口的减少，风气的败坏，阶级的斗争，商业的败落，专制的体制，繁重的税负，连年的战争。

全书的主题可以分为三个重点：第一是文明社会，也就是罗马帝国的政治、经济、军事、文化和生活等各方面的综合研究，可以细分为帝国的扩张与防卫、元老院和皇帝权力之争、军人干政、自由权利、经济问题等。

第二是蛮族入侵，包括蛮族之区分、入侵的方式和时程、重大战争的影响等。

第三是宗教信仰，主要是讨论基督教的建立、发展的过程、

异端和分裂、政教争执、伊斯兰教兴起和十字军东征等。

几点启迪：

关于信仰：最初的罗马人信仰多神教。

公元四世纪罗马把基督教定为国教之后，基督教得到了广泛的发展壮大。

这得益于基督教有信仰的热忱，来世的憧憬，神迹的传闻，严格的德行，教会的体制。

正因为有这些特点，使得基督徒具有不屈不挠的勇气并把他们的勇气团结起来，发挥不可抗拒的威力。

有人说罗马帝国衰亡的原因是基督教的发展壮大和胜利带来的结果，我却认为，正是由于基督教的教义和自律，使得社会道德腐朽堕落的罗马帝国依然能够延续2000多年的历史。

一个社会如果没有信仰，失去道德，没有敬畏，忘乎所以，为所欲为，就会穷奢极欲，腐朽堕落，就会失去方向，很快就会走向灭亡。

信仰给未来以憧憬，给现实以解脱。

关于权利：权利的取得有继承、选举、暴力等方式。

皇帝与元老院、贵族与平民、执政官与平民官、教皇与教徒、军队与官僚等等他们一直处于权力之争中。

当各方达到制衡时，社会才会稳定下来。

权利是靠实力说话的，在社会动荡战争频繁的年代，往往谁掌握军队谁就有话语权。

在最混乱的时代，往往是军队的首领登上皇帝的宝座。

同时，权力也是双刃剑，宦官奴才虽然地位低下，但可以随意暗杀皇帝。

当罗马国力衰弱时，蛮族就会随意占领罗马，屠杀百姓，依靠的是自身的实力。

权力有时候是靠不住的，因为权力的行使，依靠的是自己拥有的真实实力，当你没有实力的时候，你就会变成傀儡任人摆布。

权力其实是个变量，会随着你自身实力的变化而变化的。

当你的权力超越你的能力的时候，就会走向反面，可能招致杀身之祸。

关于变革：每一次社会变革都存在着很大的危险性，必须时刻提防野心家阴谋得逞。

当有人用理想主义煽动民众的时候，我们一定要警惕，因为他会永远告诉我们这个社会一下子就会变好，矛盾立即会得到解决。

但现实社会往往不像说的那样简单，理想是个好东西，理想很丰满，但现实很骨感。

当现实中的一些技术性因素没有那种理性的力量，一点一点的去解决的时候，理想这个东西往往会走向它的反面。

那些带有政治理想的精英，他们为了获得权力，他们为达到自己的目的，他们的行为往往发生一些偏转，当这种偏转一旦发生，他们往往就不是为了这个国家这个民族的利益，而是为了自己的一己私利，煽动x众，撒下一把火种，在民众之

间制造相互残杀，血流成河的悲剧。

因为社会变革有其自身的规律，很多时候很多矛盾不是一天就能解决的。

必须坚持脚踏实地，一步一个脚印的往前走，才会逐渐完成社会的改革和变局。

一提到在欧洲历史上叱咤风云千余年的罗马帝国，想必人们便会下意识的想到英勇善战却又拜倒在美人裙下的恺撒。

诚然，恺撒是一位天才的将领，卓越的统帅，在他的治下，罗马军队为共和国带来了无与伦比的恒久光荣。

但是，我们也应该清醒地认识到，罗马之所以能在强敌环伺的中欧控制西方文明长达十几个世纪，所依赖的并不是在最初几百年间攻克的辽阔疆域，而是强有力的政治和社会体制。

这后者，自然应该归功于罗马帝国的实际开创者，奥古斯都大帝，即屋大维。

很多人以为屋大维不过是凭借着恺撒的声望轻而易举地登上帝位的，其实不然。

恺撒被刺之时，作为其养子的屋大维才18岁，正在阿波罗尼亚的军队中，无论从地位、声望、势力上，都远远比不上恺撒的同僚，雷必达和安东尼。

那么，这个不及中国弱冠之年的年轻人，是如何击败声誉卓著、势力庞大的两位前辈，登上罗马帝国的至高宝座的呢？除却恺撒的余荫影响之外，更大程度上要归功于他个人的才华和努力。

屋大维外表风度翩翩、温文尔雅，性格冷静而敏感，极富洞

察力和政治手腕。

创业初期，他深知自己羽翼未丰，断然不是雷必达和安东尼的对手，因此不遗余力地扬起恺撒养子的大旗笼络军队，更以同样的身份与上述两位前辈结盟。

他们通力合作，历经数次苦战终于剿灭了刺杀恺撒的卡西乌斯和布鲁图斯，血洗了罗马城尤其是元老院。

在利用一次偶然的政治事件巧妙地踢开雷必达后，他开始了与安东尼长达数年的周旋。

看准了安东尼流连于埃及艳后的怀抱致使军纪废弛的时机，屋大维在长期的厉兵秣马下当机立断，倾尽全力在希腊大败安东尼，随后不给他的敌人留下一丝喘息的机会，乘胜挥师埃及，彻底消灭了安东尼及其情人克利奥帕特拉的势力。

创业不易，守业尤难。

舅公兼养父恺撒被刺的情景历历在目，怎能不让性情敏感的屋大维夙夜担忧？他清楚的知道恺撒的被杀并非来自强大的权力而主要源于可怕的夸耀，于是便终其一生对元老院保持相当的敬意，对人民许诺以古老的自由。

他放弃危险的执政官一职，转而一步一步地摄取保民官、监察官以及大祭司这些最尊贵而且最能博得人民爱戴的官位，并安于“第一公民”的盛誉。

他极其审慎地使用着自己的权力，尽力不去冒犯人民心中根深蒂固的共和思想，却逐渐地越来越严密地控制着帝国的各种最高权力。

到了其统治的后期，虽然没有皇帝的名号，但罗马的人民，已经基于长年来的巨大爱戴而习惯于服从稳坐宫廷中那位拥

有最高权威的人所下达的一切命令了。

当然，在小心翼翼地巩固着自身地位的同时，作为一位有着远见的政治家，屋大维也为帝国的稳定做出了很多富于建设性的工作。

早年的军旅生涯让他深切地感受到，经历了数百年的东征西讨，罗马的疆域已经空前的广大，不能再进行盲目的扩张。

于是他在军事和财政制度方面进行了一系列精心计划的改革，建立了驻扎在边境而不得干涉内政的常备军和专用来保护自己的禁卫军，并以怀柔政策对待罗马漫长边境线以外不安分的蛮族——这一政策在后续诸帝中也有很好的延续。

他还大量兴建神庙、剧院和道路等公共工程，使得罗马的宗教、贸易、邮政和交通都得到了长足的进步。

总之，他的大量工作，都直接促进了罗马从共和国到帝国时代、从对外扩张到对内发展的转型，并使得罗马文明在各项方面都达到前无古人的辉煌和鼎盛。

赞曰：中国各朝多以开国太祖最为尊贵，同样的，奥古斯都大帝亦无愧于罗马帝国最伟大君主的称号(尽管他从未自称皇帝)。

在他漫长而光荣的一生中，无论是巩固自身地位还是巩固罗马权威的作为，都展现出非凡的智慧和勇气，惊人地体现了中国先哲老子所言“夫不争，则天下莫能与之争”的原则，终成一代英主。

罗马读后感篇五

正如上一个书评说的，凯撒终究没能把罗马带向帝制，奥古

斯都做到了。我之前随便瞄了一眼别人的书评，有写“凯撒=奥古斯都+阿格里帕+梅萨纳斯”。我觉得有道理但也不是这样。有道理在于奥古斯都技能点都不错，除了军事和外交，而军事交给阿格里帕（阿格里帕去世之后又交给了提比略和杜鲁苏斯，可以说是没什么空档期），外交交给梅萨纳斯。这都加在一起，感觉和看上去科技树全部点满的凯撒差不多。但是我觉得奥古斯都也有凯撒没有的东西，很难一下子说清是个什么，暂且就把他说成是做人的圆滑好了。看《罗马人的故事：凯撒上和下》很爽，因为凯撒这个人做的事情比较干净利落，爽快。但是看到《罗马人的故事：奥古斯都》这里，就有时候不知道他在想什么了，往往是盐野七生给你阐释一下：“哦，原来他真正想要的是这个”。

正如文章里有一句说的“奥古斯都做的每一件事情都是合法的”，甚至元老院也欣然接受，但是这么多事情加在一起，回头一看，“诶？怎么这下子权利全部集中在这小子一个人手上了？怎么以元老院的寡头政治就这么变成了帝制？”不论你说凯撒太着急了，还是他的行事风格必然会遭到元老院保守派的抵制，确实是奥古斯都这桶温水煮了元老院的这只青蛙。就这一点上来看，即使凯撒没有被刺杀，往后的路也不好走。

我本能的有失望的反应：“和平是好事，但是写在历史书里难免读起来会有点枯燥吧”。但其实里面有写地方写的还是很有意思的，倒不一定是和这段历史有关系，纯粹是觉得盐野七生的一些评价挺有意思。为了不加入自己的想法，更是为了偷懒，直接摘录一点点（我发现那一支笔读书真的是一个好习惯，能把好玩的地方记下来，这样就不用逼着自己读的时候记下来了，而是读完之后再倒回去翻，比较方便）

“西方的价值观多半立足于现实，相反，东方的价值观，容易被权势左右。。。在东方，罗马能够成功统治的地方，只限于希腊人管理的地区，因为这两个人拥有相同的价值观”。

“进步主义者认为向上帝宣誓过的婚姻不得解除的基督教的戒律是一条恶法，我倒不这么看。如果对神灵有所敬畏，那么在考虑离婚时，应该要比百无禁忌的人更加小心，深思熟虑，或许在考虑期间会发现不离婚也能解决问题的途径”

这里是关于罗马百年一度的“百年节”“同时，国家向每个家庭发放硫磺和焦油。因为在参加祭祀之前，参加祭祀者需要用硫磺和焦油烧出的烟雾来净身，这种净身方式可真够刺激的”哈哈，以前去日本的时候忘了是哪了，闻到硫磺味之后，这可真够刺激的，哈哈，没完，看下面说到“少男少女们合唱《百年节赞歌》，我很愿意译出全文，可是诗歌有300多页之长”。

“古罗马人的生死观即不宗教，也不哲学，虽然有些人会将庭院的一角作为死者的墓地，不过他们更喜欢把目的建在路边。碑文中有不少有趣的内容，充分展示了罗马人健康的生死观，抄录一段：‘喂，那个过路人，你不坐下来歇歇脚？摇头。什么，不想歇？别忘了你早晚得来这儿歇着’。