

2023年春日读后感(模板7篇)

当品味完一部作品后，相信大家一定领会了不少东西，需要好好地对所收获的东西写一篇读后感了。那么你会写读后感吗？知道读后感怎么写才比较好吗？以下是小编为大家准备的读后感精彩范文，希望对大家有帮助！

春日读后感篇一

我很喜欢《笑猫日记》系列，《那个黑色的下午》就是这个系列中的一本。下面我来介绍一下它讲述的内容吧。

《笑猫日记之那个黑色的下午》主要内容：

笑猫是一只会笑的猫□20xx年5月12日下午2点28分，它遭遇了一场震惊世界的大地震！地震把笑猫一家人都震散了，在惨白的阳光下，笑猫开始寻找家人。

在寻找家人的过程中，笑猫遇到了鹩哥，鹩哥陪笑猫踏上了寻找家人的旅途。他们找啊找，在一片废墟中，找到了笑猫的女儿二丫。

我非常高兴。

他们继续寻找，来到了另一片废墟。他们看到废墟中有一位身穿红衣的母亲，她躬着身子跪在残垣断壁间，她的身上堆满了砖头，她的怀里却紧紧地护着一个七八个月大的婴儿。婴儿还活着，但一直在哭。鹩哥飞出去找人帮忙。这位母亲的呼吸已经停止了，身体也僵硬了，但她的手里却紧紧地握着一部手机。鹩哥带着搜救队员回来了，搜救队员打开手机，发现了一条短信：“亲爱的孩子，如果你能活着，一定要记住：我爱你！”

看到这里，我不禁流下眼泪，母爱真伟大！

接下来，笑猫他们又来到了一片废墟，他们居然很意外地遇到了笑猫的儿子三宝！

太好了！笑猫的亲人又找到了一个！

但三宝不愿意和他们一起走，他要留下来搜救猫。所以，第二天，笑猫他们又来看三宝，发现和三宝在一起的搜救犬公爵受了很重的伤：它流了很多血，已经奄奄一息了。

真替公爵犬捏一把汗啊！要坚持住啊！

训导员在一旁很难过，当医生告诉他说公爵犬没救了，他更难过了！

我也跟着难过。

训导员把公爵犬放到了一棵冷杉树下的一个不大不小的土坑中，然后闭着眼开枪打死了公爵犬，年轻的训导员顿时泪如泉涌！笑猫也明白了“长痛不如短痛”这句话的意思。

笑猫他们又经历了很多困难，先后遇到了万年龟、他的孩子胖头，最后，在钟声中找到了失散的妻子虎皮猫。笑猫一家终于团聚了！

在这个黑色的下午、这场百年不遇的大地震中，很多人去世了，但不幸中的万幸是：也有很多人活了下来。

春日读后感篇二

新的一天开始了，老爸开着车子带着吴缅来到了大草原上，吴缅站在一望无际的草原上闭着眼睛深深地吸了一口气，吴缅在感受着空气的新鲜。吴缅在观赏美景的时候无意中发现一个拉萨的小男生在骑马，他自己下定决心也想去试一试。刚开始学骑马的时候，马的脾气很倔，我以为吴缅要放弃了，

可是他还是鼓起勇气一直在练习着，吴缅一边练一边摸索着野马的格性，吴缅征服了野马，他骑在野马的背上又威风又自豪。

吴缅想多了解拉萨的文化，爸爸带着吴缅去拉萨的博物馆。突然，吴缅看见这把漂亮的宝剑被迷上了，剑壳上镶嵌着两颗红宝石真让人爱不释手。这把剑里藏着许多奥秘，爸爸走过来对吴缅讲了宝剑里的奥秘。吴缅默默的想：要是我有一天能拿着这把宝剑降妖除魔，为民除害那多威风啊！

喜讯到来了，吴缅考上了3所学校：1中、6中、外国语学校。爸爸要他自己选一所学校，吴缅充满男子气概的对爸爸说我要上1中。吴缅不仅有男子气概，也很有责任心。吴缅帮助有困难的小孩子们交学费、买书包、让他们开开心心的上学。

吴缅我想对你说：你是个敢于去尝试，敢于去了解，敢于帮助别人的小男孩。我也要向你一样，充满爱心的帮助别人，充满男子气概的处理好每一件事情。

吴缅你有这么多优点，值得我们去学习。让我万分佩服。

春日读后感篇三

暑假里，我读了一本非常有意义的书，这本书以幽默好玩、美妙温暖的语言吸引着我，我一口气就把她读完了。

这本书主要讲的是笑猫偶然发现了一把古老的油纸伞的秘密。从此，时光就能在它的眼前神奇的流转。只要向左转动这把油纸伞，就能目睹那些尘封的过去，就能听见胡皮猫在为大家敲响祝福的钟声，也能看见年轻时作恶多端的老鼠丑恶的嘴脸。只要向右转动这把油纸伞，就能提前口味未来的快乐、悲伤和离别，就能知道小跳成为了优秀的工程师和市长，安琪儿成为了出色的老师和作家。

我的未来呢？我想做一名老师，像安琪儿一样的优秀老师。上幼儿园的时候，老师教我们唱歌、跳舞，给我们讲故事听。那时，我觉得老师真神奇，真伟大，什么都会，我就想：我长大了，我也要当一名神奇老师，把我学到的知识都教给小朋友。慢慢地，我长大上学了，觉得老师更加神奇了。不认识的字，不懂得的知识，只要老师一讲，就豁然开朗，全部明白了。老师教给我们做人的道理，告诉我们要做一个诚实的好孩子。当我们伤心的时候，老师给予我们安慰；当我们遇到挫折的时候，老师给予我们鼓励。

如果当上了老师，我要带领可爱的孩子们在知识的海洋里遨游，那是一件多么奇妙的事情啊！让他们从一个个真善美的小故事，里领悟到人生的真谛；让他们从一个个英语单词中，感受到语言的神奇；让他们从一个个活泼乱跳的数字中感受到数学王国的神奇。我还会让孩子们从学习中找到乐趣，在乐趣中学习，爱上学习。当他们捧起奖杯时，我会告诉他们“不要骄傲，一定要再接再厉，在以后的道路上继续努力”；当他们在成长的道路上遇到困难而气馁时，我会告诉他们“阳光总在风雨后，坚持就是胜利”。我要把孩子们培养成一个有爱心，有责任心，有正义感的好孩子，长大后成为一个对社会有用的人才。

同时，我喜欢跳舞，在舞蹈队里跳舞，练习，是我在学校里的快乐时光。未来我想成为一名舞蹈家。因为当我在舞台上表演的时候，我体会到了快乐的味道，体会到了幸福的味道，体会到了喜悦的味道。这些味道使我忘记了伤心的泪水，忘记了艰辛的疼痛，忘记了失败的痛苦。

另外，我还想学好英语，将来成为一位优秀的外交家，在世界舞台上展现大中国的魅力。

我对未来的憧憬五彩斑斓。我的未来到底是什么样子呢？我也想通过那把神奇的油纸伞看到它。不过，不管未来如何，我都要从现在开始努力，超越自己，赢得未来。

春日读后感篇四

在这个快乐的5.1假期，我读了杨红樱写的《女生日记》一书，共368页。

这本书的主人公是冉冬阳、梅小雅、吴缅、莫欣儿、沙丽、古龙飞、精豆豆、马加、郝佳、罗老师、舒老师等。这本书主要讲的是：冉冬阳和她的同学们在日常生活中发生的一些有趣的事。

令我最难忘的事情是：有一次马加的爸爸、妈妈带他的小弟弟马达出去玩，在路上出了车祸，他的爸爸妈妈受了重伤住院了。他和他的同学们齐心协力照顾他的小弟弟马达，他们分工干活，有的负责洗衣服，有的负责买菜和管账，有的做饭，有的照顾小马达，还有的当清洁工整理和打扫房子卫生。

通过这件事情，我知道了团结起来力量会很大，我们平时要多做一些零零碎碎的小事，尽量多帮助别人，自己也会得到快乐。

还有一件最可笑的事情是：爱搞恶作剧的古龙飞往可爱美丽的沙丽的铅笔盒里放了一种玩具，这是一个上面有一些血迹和一只眼睛的可怕的玩具，专门是给爱搞恶作剧的男生准备的。沙丽吓得又喊又叫，古龙飞又装出英雄救美的样子拿走了玩具。

通过这个故事我想对古龙飞说：“同学之间不能互相捉弄，会影响团结。”

我觉得这本书中的事情，很接近现实生活中的我们班，我想把这本书推荐给大家，希望大家都来看。

春日读后感篇五

《狂人日记》是中国现代文学史上第一篇真正的现代白话小说。令人惊异的是，这部现代小说已经显示出特色，除了鲁迅深厚的文学功底外，我们也无法不惊叹于鲁迅先生的文才。

下面，我将对《狂人日记》进行作为一位读者的解读：翻开《狂人日记》，首先进入我们的视野的是狂人的世界”。比如小说的一节，狂人记道：今天晚上，很好的月光。我不见他，已是三十多年；今天见了，精神分外爽快。才知道以前的三十多年，全是发昏；然而须十分小心。不然，那赵家的狗，何以看我两眼呢。我怕有得理。看到这一段，可能大家已经暗自发笑。确实，赵家的狗在夜间巡视，多看他人一眼，不是正常中的正常吗？大家都知道，动物的心灵是纯洁的。更何况是我们忠实的伙伴：狗呢？换句话说，就是，不关赵家的狗的事情，只能说狂人的心理有些怪吧。

还有一段：黑漆漆的，不知是日是夜。赵家的狗又叫起来了。狮子似的凶心，兔子的怯弱，狐狸的狡猾……这段，我认为是最有文采的。不过，狂人的内心真是波涛起伏啊，平平常常的几声狗叫，变得这么凶恶。

看完整篇故事，整理一下颇乱的思绪，于是我们得到一个完整的故事：一个年轻人由于脑筋出了毛病，神经有些失常，因此疑神疑鬼，认为所有人都在对他进行迫害，并且吃人，但不久之后由于医生的治疗年轻人的疯病治愈了，重新进入了正常人的生活。

由于鲁迅曾经学习过医学，并且护理过患精神病的人们，因此这份“狂人日记”模拟得十分真切、详尽。我们也能得出一点，要想将文章写得细致、出众，需要认真观察，诸多作品不也是这样的吗？生活中，只要细细观察，是可以发现出很多东西的！

读完这篇文章，实在是冷汗冒出，这不仅让我想起老师说的话：“鲁迅先生的作品实在是耐人寻味啊，大家可要细细品味。”确实，读到现在，《狂人日记》还是让我有些不可理解的地方。

春日读后感篇六

这个暑假，我读了蓝兔耳草的笑猫日记。上次我看的时候，我哭着看了。真的很感人。

这个故事主要讲的是微笑的猫在钟楼顶上发现了老虎。微笑的猫很高兴她没有死，但不高兴她的耳朵被铃声震聋了。因此，这只微笑的猫下定决心，不管花多少钱，都要治好老虎的耳聋。笑猫听到他的老朋友老老鼠告诉他，蓝山上有一种神奇的蓝兔耳草，像蓝宝石一样晶莹剔透，可以治好老虎猫的耳聋。在寻找兔耳草治疗虎猫的过程中，笑猫遇到了各种困难，甚至差点丧命。然而，这只会笑的猫用自己和老虎的故事影响了他们。然而，一群贪吃的兔子吃了辛苦获得的兔耳草。虽然兔子的耳草不见了，但是笑猫每天都给老虎讲它的故事。这棵38岁的树发芽了，苏铁开花了。最后，老虎猫的耳朵奇迹般地痊愈了！

这个故事让我觉得我必须在我做的每一件事上都有爱和毅力。只要有爱和毅力，奇迹就会发生。正如笑猫婚前所说：“只要你心中有爱，就会有强大的力量。”

以四川地震为例。地震后，许多人被埋在土里。消息传来后，全国人民都采取了行动。国家领导人和普通民众都投身于抵抗这场灾难的战争。而其他人在每天看电视，并且一直在观察那里的情况。他们都流下了悲伤的眼泪。回到学校也是如此。所有的话题都是关于“四川地震”。由于这场灾难给四川人民造成了巨大的损失，各界人士需要伸出援手，献出一点爱心，帮助四川人民重建家园。

我们学校也捐了款。捐赠之前，学生们正在讨论应该捐赠多少钱。有人说，“我会捐100元”，有人说，“我会捐50元”，还有人说，“我们会捐更多”。我认为：我们捐多少并不重要，只要我们都尽最大努力给予我们的爱。虽然我们并没有和他们在一起，但是我们四川人民知道我们为他们付出和贡献。是的，中国13亿人民的爱一定会让他们鼓起勇气，再次振作起来。我们要向世界宣布：我们中国人不会放弃！许多人失去了他们的亲人，许多孩子在瞬间变成了孤儿，独自一人。他们无助的眼神让人们感到苦恼。然而，在我们强大的国家和所有热爱他们的同胞的帮助下，他们一定会走出阴影，勇敢地创造未来。

笑猫说得对：“只要你心中有爱，就会有强大的力量！”中国人民的行动难道没有在四川地震中证实这一点吗？所以我相信我们的爱也能让苏铁开花，让枯萎的树发芽。

春日读后感篇七

“优胜者固然可敬，但那虽然落后而仍非跑至终点不止的竞技者，和见了这样竞技者而肃然不笑的看客，乃正是中国将来的脊梁。”

今天，偶然间看见房间的书柜里有一本鲁迅的文集。翻看看了一下目录，对狂人日记的名字给吸引了，于是乎，津津有味的遨游于书中。

没用多久时间把书看完了，似懂非懂，于是再次看了遍在查了鲁迅写作这篇文章所处的年代，似乎也有一些同情，一些可怕，一些意想不到。世人眼里，看疯子的眼光自然会有一些异样，无疑狂人正是众人眼中的疯子。主人公在痴狂状态下，觉得周围的人甚至赵家的狗看自己的眼神也是恶狠狠的，仿佛要把自己吃了。事实当然不会是其他人要把他吃了，别人要吃他只不过是他的的一种在颠狂状态下的臆想而已。

但若真的把这当作一种臆想，那便是真的在看疯子的日记了。在我看来狂人口中的吃人是在批判封建礼教制度的毒害下，人们扭曲，却还要对下一代灌输封建理念，将下一代埋葬在这吃人的封建礼教之中。而在这样几乎人人都被封建礼教“吃掉”的社会中，被封建礼教毒害得太深的人们又要把未被污染的人们拉进“吃人”的圈子。民众的愚昧更是在对孝子应割肉煮了请生病的爷娘吃上体现出来。可以说实际上主人公发狂的阶段是他短暂的从封建礼教中醒悟过来的时期。然而很可惜，主人公的醒悟之语，在当时只被人误解为是发疯是所说的疯言疯语。事实上，在世人取笑狂人时，他心里正苦涩的吟着“世人笑我太痴狂，我笑世人看不清。”

也许是预料到自己在短暂的醒悟后，终于还是要被吃人的封建礼教所吞没，于是他在自己被吞没前的最后一篇日记中发出了“没有吃过人的孩子，或者还有？救救孩子……”的呼唤。作者借狂人的日记，借其狂的状态呼唤着被封建礼教所毒害的人们的人性的回归。那些没有吃过人的孩子，正是还未被封建礼教毒害的赤子。他们是这个国家和民族的未来。

在这样现实与想象相交融的日记里，鲁迅先生表达了自己对中国历史的深刻理解和独特发现。很明显，鲁迅的眼见是广阔的，有长远角度的，具有深远意义的。现在的繁荣富强中国，思想先进的中国，已经是社会主义的中国，人民当家做主的中国，如若鲁迅能看见现在的中国，一定会欣慰。

出生于现在中国幸福的我们，要感谢同封建落后思想做斗争，并牺牲于这场搏斗的人们。谢谢你们，因为有你们的斗争，我我才能想现在这样幸福。