

# 最新中外历史故事读后感(优质10篇)

很多人在看完电影或者活动之后都喜欢写一些读后感，这样能够让我们对这些电影和活动有着更加深刻的内容感悟。如何才能写出一篇让人动容的读后感文章呢？下面是我给大家整理的读后感范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

## 中外历史故事读后感篇一

在这个寒假期间，我读了一本十分棒的好书，它就是《雾都孤儿》。

《雾都孤儿》是本世界名著，它讲述的是发生在19世纪的一个动人的故事。

书中的主人翁奥利弗·特威斯特是一个孤儿，他出生在济贫院，出生不久他的妈妈就死了。之后，他被当作一件物品一样被送来送去，受尽折磨，直到最终遇到一位善良的布朗洛老先生，这位先生收留了他，从此过上了好的生活。这个结果很完美，可是过程却是很凄惨。我真的不明白在他那瘦弱的身躯下有着如此坚持不懈的精神；也不明白他在饥饿、悲伤、孤独、痛苦下有这样顽强斗争的意志；更不明白他在尊严受到严重摧残下仍屹立不倒的原因。

读完了这本书，我的心境久久不能平静。可怜的.奥利弗在已经失去亲人的痛苦下，受了这么多折磨。真不明白在他瘦弱的身体下，有着怎样的意志，能使他坚持不懈，使他在饥饿、寒冷、孤独下顽强斗争，向完美的生活前进。

最令我感动的是奥利弗遇到强盗集团的那段经历。奥利弗在路上走上了七天七夜，饥饿难忍，疲倦不堪。他遇到杰克一个小偷。杰克把奥利弗带到了贼窝，小偷们想把奥利弗训练

成一个小偷。但奥利弗受尽折磨也不愿意，逃了出来。读到这，我心中油然而生敬佩之情。他仅有10岁，可他的坚强、勇敢、正义是我们难以相比的！奥利弗承受着痛苦，宁愿过着流浪的生活，也不愿意成为一个小偷。他对完美生活的向往，对生命的向往，是支持他前进的力量。

与奥利弗相比较，我们生活的多幸福，可还是不满足，常常抱怨生活。在目标追求上，只是一遇到小小的困难，就放弃了，缺少意志力。此刻，世界上还有很多的孩子们正承受着非常大的痛苦，正和饥饿、孤独、寒冷作战。我们要珍惜目前学习条件，刻苦读书学习，让自我成长为一个对社会有用的人，这样我们才能有本事去帮忙这些孩子，让他们和我们一样拥有灿烂阳光般的完美生活。

## 中外历史故事读后感篇二

一次偶然的邂逅，翻开了《红楼梦》，于是我认识了她——林黛玉。她，让我深深的震撼，宝黛空前绝后的爱恋，流传千古，被世人妄加褒贬。普天之下，又有谁有这资格呢从那以后，黛玉姐姐的影子就荡漾在我心里，来来回回，隐约中似乎听到她娇弱的喘息，脑海里是她伤感的容颜，带着一分憔悴却万分迷人。她落泪，因为仅有放纵的哭过后才会更舒展，笑容才会更加绽放。闭上眼仿佛看见了他那柔情似水的眼神，闪烁着点点泪光，让人沉迷其中，为之动情，不能自拔。

常听人评价黛玉“小性子”甚至“心胸狭窄”，可我不这么认为！因为在这背后，只是因为太在意宝玉了，因为爱的深、爱的切，所以不能不介意。我总觉得宝玉给黛玉的时间太少，黛玉的心太细腻，而宝玉却体会不到。在她某个抑郁的瞬间，心境像是走丢的小孩没了方寸，宝玉不该到来的时候会被她驳回，狠狠的、凶凶的，却是无心的，不是不理解，只是因为太难受，于是她仅有用诗来发泄内心酝酿已久积压不了的情感。

诗，是她美丽的灵魂，是她精神的寄托。每当读到她的诗，总有振人肺腑的感觉，每一个字，每一句话都像是一把尖锐锋利的刀，深深地插入了读者的心里，让人有窒息般的幻觉，无形之中像是有谁掐住了自我的喉咙，挣脱不了的伤感，只能不情愿地放下书，让自我慢慢地清醒过来。记得她的《葬花词》：“依今葬花人笑痴，他年葬花依知是谁试看春残花渐落，便是红颜老死时。一朝春尽红颜老，花落人亡两不知”。读完后像是被万箭穿心，肝肠寸断般的阵痛。

虽然她的故事结束了，可是给我留下了万千思念，合上书想要把这份内心的`尘埃封住，但一闭上眼，那段应当被禁锢的伤感像尘埃一样在空中飞扬、旋转、舞动。

### 中外历史故事读后感篇三

《假如给我三天光明》是美国作家海伦·凯勒写的。海伦·凯勒用勇敢的方式感动震撼我们。一个生活在黑暗中却给我们带来光明的女性，还熬过八十七年无光无声的孤独岁月的女性。也许大家都不会相信，正是这位残疾的女性，创造了许多不可思议的奇迹。她不仅学会了多种语言，竟然毕业于哈佛大学克里夫学院！她就是用这种惊人的优异成绩得到了全世界的敬仰。

当读到海伦感悟到“水”的一节，我能体会到她有多么开心！这让我想起了，有一次我在太湖广场上学溜冰。滑一下就摔一跤，滑一下就摔一跤……在我要放弃的时候，也是妈妈在一边不断鼓励我，终于，我不再摔跤了！我学会溜冰了。你不知道我当时有多么兴奋，高兴得无法形容！经过努力取得的收获真是让人十分快乐！

当读到海伦考上了哈佛大学克里夫学院的时候，我被海伦那种勤奋、刻苦的精神所感动。虽然，她自己看不见多姿多彩的世界，但我相信，世界在海伦的心中绚丽无比！

读了这本书，我才真正明白了人活在这个世上就是要珍惜时间，好好学习合理安排时间，绝不轻易放弃，珍惜现在的幸福时光。这样才不辜负了上帝赐予我们的明亮眼睛和一切美好事物。

## 中外历史故事读后感篇四

看来再苦再难，只要坚持到底不放弃，总会苦尽甘来的。——鲁滨逊的故事就证明了这一点。

一个很普通的人，却突然遭到天大的灾难，你想那是多么不幸！

故事的主人公鲁滨逊就是这样一个人，本来要靠双手为自己开辟了一条道路，却在一次航海中，遇到了“魔鬼”——海浪的攻击，船被海浪打出了一条缝，水手和乘客都淹死了，鲁滨逊也晕了过去。当他醒来时，发现自己躺在一座孤岛上。看到这里，我想：鲁滨逊必死无疑了，这也该是结尾了吧？可书怎么还有这么厚啊！

看来这才是一个开头。可是鲁滨逊发现这一切时，并没有放弃生存，他把船上所有有用的东西全拿下来，什么斧头、锤子等等。他在一个山洞旁建了一座烛房子，房子很简陋，全是木头做的，活像一只小狗的窝。读到这儿，我忍不住想：住处是有了，但吃的呢？“人是铁，饭是钢，一日不吃饿得荒啊！”

天无绝人之路。鲁滨逊在山洞下面发现了一大堆麦，他把一些做种子播种，一些留着自己吃。他还发现不毛之地里面竟然有一个小菜园。吃的问题也解决了，但总不能一个人一辈子在孤岛上吧，太孤单了！

可巧，一天，几个土著人，要吃一个奴隶，鲁滨逊救下了那

个奴隶，碰巧那天是星期五，所以就给奴隶取名星期五。有了朋友，还缺什么呢？当然最好是回到日思夜想的家乡了。

一艘大船也被“魔鬼风浪”卷上了岸，原来是几个法国人强占了船，还把船长和水手关了起来。鲁滨逊和星期五，救了船长和水手，他们联合起来，把法国关押了起来。

最后，他们终于乘坐大船回到了自己亲爱的祖国。

看来再苦再难，只要坚持到底不放弃，总会苦尽甘来的。——鲁滨逊的故事就证明了这一点。

《窗边的小豆豆》讲述了作者黑柳彻子小时候上小学时的一段真实的故事。

主人公小豆豆因为调皮与无知被原学校退学后，来到巴学园。在小林校长的爱护以及领导下，一般人眼里“怪怪”的小豆豆逐渐的变成了一个大家都能接受的孩子，并因此奠定了她一生的基础。我觉得：这本书充分体现了小豆豆童年时的有趣故事，它就像一道丰富多彩的画，色香味俱全的菜，为路人开启的隧道，引发着大家的想象。令我感到最吸引人的地方是从高兴的生活，发誓要当老师到校园生活结束，其实，大家不妨想想小豆豆的特点：朝气蓬勃、天真烂漫、十分懂礼貌等等，这些都是我们基本上具备的。我们每个人都像“小豆豆”一样，只是没遇到像小林宗作先生这样善解人意的好校长。

同学们，让我们行动起来吧！我们要对生活有信心。更要在将来的生活中关爱残疾人，不欺负比自己弱小的人！

## 中外历史故事读后感篇五

在匆匆而过的暑假里，我拜读了马克·吐温写的《百万英

镑》，这是一个幽默的故事。读完之后，不禁让人捧腹大笑，笑过后细想其中奥妙，又让人回味无穷。

这本书是以第一人称“我”来展开述说的，描写了我在全然不知的情况下，被卷入一对富商兄弟暗中操纵赌局的故事。我在这盘赌局中被充当成“筹码”，可笑的是我连说不的机会都没有。在这一个月的赌期里，无奈之下我只好拿着作为赌博工具的“百万英镑”硬着头皮，在那个一切以“钱”为尊的社会中乱冲乱撞，不料因祸得福，这张“百万英镑”让我一跃成为社会的上层人物，并娶了娇媚的妻子。

马克·吐温用机智、诙谐的语言将那时资产阶级上层人士无所事事，以戏弄他人为乐的恶俗趣味生活，描绘得淋漓尽致；同时也写出了小人物在无亲无故、远离家乡的环境下四处碰壁，苦苦挣扎的悲惨生活处境。

在这本书里，我看到了一个人内心的不安与矛盾。“白天我志得意满，到处张扬，快活到痴狂、疯癫的地步；每当夜晚来临的时候，有一个声音总在警告我、恐吓我，让我辗转难眠。我在两个极端里挣扎。”运用了夸张、对比、表达了我极端矛盾的心理状态。

最后我名利双收，时常感叹“百万英镑”虽然只流通了一次，但是它是一张真正能带来百万财富的钞票。这张百万英镑对故事中的“我”是一次重大的人生转折点。

## 中外历史故事读后感篇六

《包氏父子》是我在第八届校信通获得阅读之星的奖品一张天翼作品精选里的另一个故事。读后换位思考，受益匪浅。

不过是一个个梦想的破灭罢了，当小包因为做了太多违反校规的事被开除时，老包被吓傻了，富于幻想的父亲老包的支柱倒了。

故事没有离奇的情节，平平淡淡的。可对人物形象的刻画却入木三分。老包一件穿了几年的旧棉袍，一双破棉鞋。小包一件青布棉袍，一双锃亮的皮鞋，油亮的头发。反差极大的衣着，把包氏父子俩的形象刻画的入木三分。

是一种什么样的爱让一个人另一个人无私奉献？也许只有亲情才能有这样的力量。同样的，望子成龙永远是当今父母对子女的期盼。已经记不清爸爸妈妈为我付出了多少，只记得他们那同样沉甸甸的期盼！我不是一个好儿子，因为爸爸妈妈对我的期盼和付出总是比得到的回报要多的多，至少现在是！每当看到爸爸妈妈为我操心，我后悔以前的不懂事。

未来的日子，我总是希望能多做一些让你们高兴的事，多做一件，你们就少为我操一份心！

## 中外历史故事读后感篇七

《三国演义》是我国的四大名著之一，这一长篇巨着的作者是罗贯中，他从刘备、关羽、张飞三人从桃园结义开始，以三国时期魏、蜀、吴三个统治集团相互斗争为主要内容，讲述了东汉末年至晋朝统一之间发生的一系列的战争故事。

1、过五关，斩六将。关羽打听到刘备的消息后，决定去河北寻找刘备，他带上嫂嫂，杀死了东岭关的孔秀、洛阳的韩福、泥水关的卞喜、荥阳的王植以及曹操的大将蔡阳。

上面这一则故事写出了关羽重情重义，不论曹操对他有多好可以，也不忘记刘备的恩情，决心找刘备。是啊，我们在日常生活也要重情重义，毕竟重情义可以交到朋友，朋友是非常重要的，毕竟众人拾柴火焰高，三个臭皮匠赛过诸葛亮。

2、黄盖巧使苦肉计。曹操打到江东后，连吃败仗，便想出让蔡氏兄弟当间谍，结果，黄盖使用苦肉计，让曹操83万大军，全军覆没。

上面这一则故事，主要写了黄盖不顾个人的安危，为了击退曹操，舍弃自己的身体，来打退曹操，这个故事让我想到课本《天鹅的故事》，其中天鹅也是不顾自己的安危，为了破冰让自己和其他天鹅吃上食物一鱼儿，让自己的身体受伤了，其实在我们生活中也要向他们学习，做事一定要为他人着想，不能只想自己，否则你的路会越来越窄的。

上面这两则故事是我在三国里最喜欢的，通过阅读《三国演义》，我相信只要经过我们后天的努力，任何事情都可以找到解决的办法。每个人都有自己的目标，只要踏踏实实，仔仔细细地走好过程中的每一段路，相信成功一定会不远的，最后通过不断的努力和追求，你的人生永远会被一片烂灿的阳光所照亮。

## 中外历史故事读后感篇八

不知道从什么时候，我开始喜欢了解动物了，电视我看《动物世界》，书我看《动物王国》。动物们的机智、勇敢、善良、凶猛……无不为之惊叹，其中《母兔》这一篇文章给我留下了深刻的印象。

这篇文章主要讲了，一只母兔为了生存和繁衍后代，选择了一个山上有树，山坡底层是乱蓬蓬的灌木丛，看起来非常隐蔽的地方作为自己的家。这个地方即使再安全，也处处面临着各种天敌的威胁。天空中有老鹰，树丛里藏着狼和狐狸；就是走在草地上，也要特别留心，因为有蛇盘成一团或者缠绕在野蒿上；更危险的是猎人的围攻，猎狗的驱赶，十有八九保不住这条命。但是，这只母兔与众不同，它以自己的机智、勇敢和敏捷，一一逃过了天敌的魔爪，精心养育和保护着它的下一代，而且还用它那伟大的母爱，哺育了其他几只刚刚失去母亲的兔崽儿。

其实，动物和人类有很多的相同之处，他们也有自己的思想和思维，也有着善良的本性，同类的友爱。我们要学习这只



母兔的精神，能在逆境中以顽强的毅力、超群的智慧，战胜对手，坚强的生存下去。

## 中外历史故事读后感篇九

我看了这本书，里面有很多很多的名人，其中，我最喜欢的是天才画家——达·芬奇，童话名家——格林弟，还有童话大王——安徒生。

达·芬奇是一名天才画家，他从13岁就开始学画画，他画了《最后的晚餐》，《蒙娜丽莎》等等到很多的作品，到了最后，他在法国画了一幅《自画像》，1519年5月2日，达·芬奇在法国逝世了。

格林兄弟是德国的童话搜集家，哥哥雅各布格林，在1785年出生，弟弟威廉格林在1786年出生，他们写了许多的书，比如《灰姑娘》《白雪公主》《小红帽》等等到很多名篇，他们在1816至1818年，完成了两卷《德国传说》，1835年又出版了《德国神话》。

这些名人都很了不起，我要向他们学习。

## 中外历史故事读后感篇十

我最近读了一本关于友谊的书籍，它的书名叫《夏洛的网》，作者是美国作家E·B·怀特。《夏洛的网》讲述的是小猪威尔伯在主人朱克曼家谷仓内和一群动物的快乐生活，还跟蜘蛛夏洛变成了好朋友的故事。

命运总是坎坷的，不过小猪威尔伯是幸运的。当威尔伯得知圣诞节时自己将会被杀掉变成熏肉火腿时，十分难过。它向好友夏洛寻求帮助。夏洛为了救威尔伯，先后用自己的蜘蛛丝织起了“王牌猪”、“了不起”、“光彩照人”和“谦卑”这些神奇的字体，让人们认为威尔伯是一只不同寻常的。

小猪，从而拯救了威尔伯。

时光飞逝，虽然夏洛即将走到生命的尽头，但它仍然为了小猪威尔伯吐光了生命中最后的一根丝，这种朋友之间无私奉献精神实在令人动容。

看完这本书，它让我明白了一个深刻的道理：人的一生，总会有许多困难的，而在这个时候，朋友的帮助总是不可少的。就像渺小的蜘蛛夏洛用智慧挽救了好朋友的生命，它机智，勇敢，言而有信，我要向它学习，真诚的对待身边的每一个人，力所能及的帮助有需要的人。

在这个世界上，只有人人互帮互助，世界才会更美好！