

2023年培根随笔读后感(精选9篇)

很多人在看完电影或者活动之后都喜欢写一些读后感，这样能够让我们对这些电影和活动有着更加深刻的内容感悟。如何才能写出一篇让人动容的读后感文章呢？以下是小编为大家搜集的读后感范文，仅供参考，一起来看看吧

培根随笔读后感篇一

培根1561年生于官宦之家，贵族的家庭背景和出众的才华，从小就有出入宫廷的机会，十二岁上剑桥大学……这种简历实在让人羡慕不已。

他是第一位英文随笔作家，文章短小，注重文字的深刻老练，沉重有力，讲求实用。

在他的随笔中叙写了许多关于人的，事物的，死亡的，宗教的，各种命运和机会的名言警句，距今约有四百年前的作品，现在读来，也含有很深刻的寓意和对人们的警醒作用。培根的随笔不是文人的闲适小品和游戏笔墨，他是政治家改造社会，富国利民为目的进行论说的。所以从内容到形式都讲究实用。

真理恰如磊落的天光，所有假象盛典在烛光下显得典雅堂皇，但经它一照，则难免穷形尽相。

成人惧怕死亡恰如儿童怕进黑暗，儿童天生的恐惧，随着故事同步增长，成人情况亦然。

宗教带给信徒的是和平，和平包含着无尽的福祉。

幸运产生的美德是节制，厄运造就的美德是坚忍。

掩饰是一种荏弱的策略和智谋，作假是一种恶行，起因不是生性虚伪，就是天生胆小，要不就是因为有重大的生理缺陷。父母的欢乐藏而不露，他们的悲哀与恐惧也是这样。（从小到大，我们每个人的生活中经历的父母都是这样吧，他们把快乐，辛苦和艰辛都深埋在了心里。）

妻子是青年时的情人，中年时的伴侣，老年时的保姆。（那丈夫是什么呢？）

在所有的感情中，嫉妒是最难缠磨最持久的，也是最恶劣最堕落的事情，所以它是魔鬼的固有属性。

恋爱，明智实难两全。

谁主张爱情之上，谁就会放弃财富和智慧。（爱情至上，就一定会变成傻瓜和穷光蛋吗？）

人居高位三重仆——君王式国家之仆，声明之仆，事业之仆。

当权的四大弊端是：拖拉，腐败，粗暴，耳朵软。

胆大是盲目的，因为它看不见危险和不便，所以它拙于计议，长于实干。

善是习性，性善是倾向，在一切精神的高风亮节中，这是最伟大的。

粗浅的哲学常识使人倾向无神论，深入的哲学研究却使人心皈依宗教。

迷信类似宗教，所以更加讨厌。躲避迷信本身也许会造成另一种形式的迷信。

旅游对于年轻人是一部分教育，对于年长者是一部分经验。

旅游对我们来说是什么？乱哄哄的人群，急匆匆的脚步，这是我最深刻的印象。真希望能有像培根所说的那样的旅游过程。

阅读中的对谈“假聪明”印象深刻。假聪明是做事的祸根。

生活中确实有一种人，自认为口出狂言，头头是道，可以压服人，便气势汹汹的一直往下说，把不能自圆其说的东西说成理所当然的正确。这种人在我们身边很多。尤其是这个时代，为什么人们都可以把自己的无理讲的非常有理。简直都没有道德标准了。

现在的人们都推崇养生指导，其实心情舒畅，精神愉快是延年益寿的诀窍之一。

慎言胜过雄辩。

财富是德行的包袱。

人的天性往往隐而不露，有时可以将它压服，却很难将它消灭。

人的天性在这几种情况下最容易显露出来：

在私下里，这种场合不用装模作样。在感情冲动时，会忘乎所以。遇到新情况和新考验时，这时候习惯已经不起作用。

人的天性中不是生香卉，便是长毒草。

幸运大多是由外在的偶然事件促成的，然而造就一个人的幸运，主要还是靠自己的双手。就像我们说的，机会总是垂青于有准备的人。人人都是自己幸运的设计师。幸运之路就像天空的银河，它是许许多多小星星的聚会和集结，这些小星星分开了是看不见的，但合在一起就会发光。

用培根最经典的话来结尾：阅读使人充实，讨论使人灵敏，笔记使人精确。因此，人如果懒于提笔，就必须长于记忆；如果不爱讨论，就需要十分机敏；如果不爱读书，就必须有随机应变的能力，方能显不知为有知。历史使人明智；诗歌使人韶秀；数学使人缜密；科学使人深沉；伦理学使人庄；逻辑修辞学使人善辩：“学养终成性格”。

培根随笔读后感篇二

论论论一共六十个论，把人生的各个方面都论了个明白，论哲学，论政治，论经济，论宗教，论教育，论生活，论爱情，论友谊，论情趣，论艺术，论命运，论心计。虽然每一篇都是短短的，但这样就可以让人受益匪浅了，也可以说培根的话语即使人们开阔了眼界，也能使人们顿悟吧。

这本《培根随笔集》的许多篇目都是催人上进的，他在教导父母怎么对儿女时，颇有见地地指出：“父母对子女在管教上要严，在钱财上宜松，这才是上策。”他在教导父母怎么教儿女最好时告诫人们：“人们(父母、教师或仆人无不如此)往往不够明智，怂恿子女在年幼时互相攀比，以至成年时兄弟失和，家无宁日。”培根认为，孩子的可塑性最大，家长宜及时为他们确定将来从事的职业并加以培训。也不可过分迁就儿女的心愿，以为他们会为早年的爱好而奋斗终生。如果子女有强烈的爱好和超人的天赋，则不妨顺其自然。培根还说“子女是父母的辛劳苦中带甜，也给他们的不幸雪上加霜。子女加重了父母对生活的忧虑，却也减轻了父母对死

亡的恐惧。”只用了两句话就把父母与儿女的关系说得那么透窃，难怪雪莱评价他，“培根的文字是一种优美而庄严的韵律，给感情一动人的美感，他的论叙中有超人的智慧和哲学，给理智以深刻的启迪”。

在我们学生阶段的青少年，就象是一页树苗，总希望能够得到春雨一般的滋润，早晨的太阳一样给我们的温暖。当然对于我们自己来说必须有经历暴风雨的思想准备。

培根随笔读后感篇三

如果奇迹就是超乎寻常，那么它常常是在对逆境的征收中体现的，幸福中并非没有忧虑和烦恼，而逆境中也不乏慰藉与希望。最美好的刺绣都是以暗淡的背景衬托明丽的图案，而绝不是以暗淡的花朵镶嵌于明丽背景之上。正如恶劣的品质会在幸福的边缘中被显露一样，最美好的品质也正是在逆境中释放出光辉的。

赏析与分析：事物都有两面性，是好是坏只看你自己是如何做，如何认为的。当然，人人都渴望顺境，因为遇见的挫折困难小，而成功的机率大；在逆境中，挫折困难大，而成功机率小。可你是否想过，在逆境中，逆境有助于我们的潜力，挑战才会激发出我们原来自己从没想像到的这种能力。在逆境中我们会把压力化为动力！

子女使他们的劳苦变甜，也使他们的不幸更苦。子女增加了他们的生活的负担，却减轻了他们对死亡的忧惧。在子女，不应对他们过于苛吝，否则会使他们变的卑贱，投机取巧，甚至堕入歧途。即使以后有了财富也不会正当利用。聪明的父母在对子女的管教上应当是严格的，而在金钱上则不妨略为宽松，这常常是有好效果的。

赏析与分析：家。如果比作一项工程，父母则是这项浩大工程的设计师，他们用宽大的胸怀包容着自己孩子的一切错误

与不敬，无时无刻不在为子女的生活、成长、幸福、未来而挣扎，奋斗着。

培根随笔读后感篇四

在《培根随笔集》这本书语言简洁，短短的一小篇就可以让人受益匪浅，最适合我这种不喜欢读长篇大论而又想得到多点东西的人看了。虽然只是：“论”“说”“谈”但是，我读起来却觉得有好多地方都不懂啊！可能因为写的都是人生的哲学。所以要很高的悟性吧！

我挑一篇来说吧！“谈读书”这篇讲的是读书有三个用处：一为怡神旷心，二为增趣添雅，三为长才益智。又说了有些书可以前尝辄止，有些可以囫囵吞枣，但是少量书则须细细品尝，慢慢消化。

读史书使人明智，读诗使人灵透，数学使人精细，物理使人深沉精细，伦理使人庄重，逻辑推理使人善辩，正如古人所说的学皆成性！不仅如此，连心智的各种障碍都可以解开。身体健康之百病皆有相宜的调养运动。

我觉得这本书就是要细细品尝，慢慢消化的茶。要读透了才能知道，其中的道理，要喝到最后了，才可以尝到甜头。虽然这只是一本随笔集！但是好比一本史书、诗、数学、物理、伦理、逻辑推理般让你明智、灵透、精细、精细、庄重、善辩。

《培根随笔》读后感

【热门】《培根随笔》读后感

《培根随笔》读后感【热门】

【热】《培根随笔》读后感

【荐】 《培根随笔》读后感

《培根随笔》读后感 **【热】**

【推荐】 《培根随笔》读后感

《培根随笔》读后感 **【推荐】**

【精】 《培根随笔》读后感

培根随笔读后感 **【热】**

培根随笔读后感篇五

父母疼爱子女时往往厚此薄彼，有时候心眼偏的没有道理，尤其是母亲。正如所罗门所言：“智慧之子使父亲欢乐，愚昧之子叫母亲担忧。人们一定看到，有的家里儿女满堂，老大老二深受器重，老小备受娇惯，居中的几个好像被父母遗忘，然而事实往往证明他们最有出息。

父母对孩子的零用钱抠得太紧，必生祸患。这样做使他们变得卑贱，学会投机取巧，结交一些狐朋狗友，日后手头宽裕时，更会放浪形骸。因此当父母的权威用在严管子女，而不是严管钱包时，才有最好的结果。

培根随笔读后感篇六

以往只知培根就是那个喊出“知识就是力量”的科学家，阅读他的随笔过后，方觉此人学问之丰富，思想之复杂，身份之多样。他是个渊博的文学家，语言简洁，文笔优美；他是个深刻的哲学家，探索真理，感悟人生；他还是个出色的政治家，胸怀大志，精明强干。他洞明俗事，通晓人情，不免略显老于世故，工于心计；他深谙官场操作，推崇男权、贵族、功利主义；他还身为法官，被控受贿，锒铛入狱，名望

尽失。

总而言之，培根的一生既是追求权力的一生，也是追求知识的一生。不过这不妨碍书中内容对于当时仍有进步意义，对于现在仍有赏析价值。

此书最大的成功之处在于整体来看，每一篇章说理透彻，见解独到，似乎一位睿智的老人侃侃而谈；拆开来看，警句迭出，妙语连珠，每一句话似乎都足作为名言，流传后代。论及修身，则有“培养新习惯之初可寻求帮助，就像游泳新手拿漂浮物保持平衡一样；但是过些时候就应创造不利条件，就像优秀舞者故意穿厚底鞋练习一样”；论及齐家，则有“父母爱在孩子幼时鼓励互相竞争，往往造成他们成年之后失和”；论及治国，则有“为人君者不可凭借民怨是否合理来衡量其危险，那样就把民众想得太理智了”。

除此之外，作者还常引用前辈的智慧精髓，恰如其分，锦上添花，《论死亡》一文可谓这种手法的结晶。首先形容人们对于死亡的恐惧，斥其懦弱愚陋之态，并且通过塞内加的“伴随死亡而来的比死亡本身更可怕”提炼上文；接着寻求克服这种恐惧的激情，得出复仇之心、荣誉之心、悲痛之心等等，其中较难理解的厌倦之心，又以塞内加的“思及长年累月劳于一事单调，撒手人寰的尚有厌倦无聊的人”作为诠释；最后提及死亡的恩惠，譬如奉献牺牲、升往天国，甚至“生前遭到妒忌的人死后会受爱戴”，此诗出自贺拉斯之手。

正如他在《论读书》之中写道：“史鉴使人英明，诗歌使人灵秀，数学使人谨慎，物理使人沉稳，伦理使人庄重，逻辑使人善变”，这本几乎触及人类社会各方各面的书，不可谓不使人获益匪浅。

《培根随笔》读后感

《培根随笔》读后感【精】

【热门】 《培根随笔》读后感

【热】 《培根随笔》读后感

《培根随笔》读后感 **【热门】**

【荐】 《培根随笔》读后感

《培根随笔》读后感 **【热】**

【推荐】 《培根随笔》读后感

《培根随笔》读后感 **【推荐】**

培根随笔读后感篇七

宗教既是人类社会底主要维系，那末要是它本身能居于统一底真正维系之中，自然是一件很好的事。关于宗教的争执和分裂是异教徒所没有的`恶事。原因是异教徒底宗教并无任何固定不移的信仰而只有仪式和典礼。他们教会中底主要宗师和长老乃是诗人，从这个就可以想到他们底宗教是什么样的`一种宗教了。但是真正的上帝有这种性质，就是他是个“忌邪的神”；因此他底崇奉和宗教便决不容有混杂和伴侣。

培根随笔读后感篇八

《培根随笔》这本书是我闲暇时间中的好伴侣。这本藏着卓越思想的著名随笔集，内容不仅有思考深度，还有文学价值，读起来妙趣横生。

在看完书后，我不禁对这个对话永恒、思维活跃的思想家培根产生了极大的敬意。这些随笔深入剖析了各种人生事件，富有启发性，清新简洁，让读者也明白了这位思想家的丰富知识和不凡认识。

例如，《断想》一文中，培根论述的是时间的传递及它带给我们的体验的“疲倦和痕迹”。他认为时间会令客观世界和个人经历变得模糊，人的心情和思想也受到了很大的影响。在这个过程中，人们有时会对自己的生活深感焦虑，这种焦虑反映了人们对生命的渴望。这篇随笔的深度和对时间的思考让我耳目一新，也让我对时间的价值有了更深层次的认识。

综上所述，《培根随笔》深刻而充满见解，不仅有益于人们的思维，还充满趣味性。这本书的标志性之处在于，它带给人们更多的启示和展望，让人们更好地面对生活和思考人生。

培根随笔读后感篇九

《培根随笔》是英国十七世纪著名思想家、政治家和经验主义哲学家弗兰西斯·培根所著。这位被马克思称之为“英国唯物主义和整个现代实验科学的真正始祖”的科学家，出生于豪门，自修获得律师资格并步入政界，几经波折后成为了国家重臣，最后又因一桩受贿案被国会弹劾去职。《培根随笔》主要讲叙培根在不同的角度看待事物的态度和想法。本书的内容涉及到政治、经济、宗教、爱情、婚姻、友谊、艺术、教育和伦理等，对于各种方面的内容培根都写出了自己的想法，从字里行间透露出培根的人生态度和处事方式。

在这数十篇随笔中，给我印象最深的，是《论友谊》。他在这篇随笔中写到：“如果你把快乐告诉一个朋友，你将得到两个快乐；而如果你把忧愁向一个朋友倾吐，你将被分掉一半忧愁。”这说明在我们的生活中，朋友是我们身边必不可少的角色，他给我们的生活增添了一份色彩。当我们遇到困难时，朋友是一个可靠的支柱，让我们可以得到依赖；当我们跌倒时，朋友是一枝拐杖，扶助我们站起来，并告诉我们：“从哪里跌倒就从那里站起来！”当我们做事想半途而废时，朋友是一本备忘录，提醒我们一定要坚持到底；当我们获得成功时，朋友是一本字典，教我们下一步应该怎样做，且时刻告诫我们“胜不骄，败不馁”。朋友是可以倾诉、可以依

赖、可以寻求帮助的人，我们应该珍惜身边所有的朋友，他们不仅是一种角色，他们还是我们的良师益友。

在这五十八篇随笔中，我们可以看出各有各蕴涵的深远意义，而且弗朗西斯·培根曾说：“读书足以怡情，足以傅彩，足以长才。”一个好学深思的读书人，往往是一个才情并茂，文采飞扬的人。而培根正是这样的一个人，他的随笔展现了他的文采，展现了他的人格，也展现了他的论点。我们可以将这本书读多几遍，必定会明白其中的道理。