

# 2023年上学读后感(通用7篇)

认真品味一部作品后，大家一定收获不少吧，不妨坐下来好好写写读后感吧。如何才能写出一篇让人动容的读后感文章呢？以下是小编为大家收集的读后感的范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

## 上学读后感篇一

最近细读《中国大学人文启思录》，感受国内外学术大家的思想，作为一名职业大学教育工作者，深受教育，对做人做事的原则和方法也有一点点的感悟，笔录与此，与诸君共勉。

想做出大事，必须先学会做人。要学会做人，只有不断的反省自己，认识自我，鞭策自己，提升自我，只有这样，才能适应岗位的要求，才能在自己的岗位上做出领导赞赏，群众满意的成绩。

一做“坚持原则的好心人”。在实际工作，只要坚持“耳根不要太软，心肠不要太硬”，就可以成为一个有原则的好人。因为耳根太软了就容易失去立场，放弃原则；而心肠太硬，就会缺少宽容，刚愎自用。

二做“乐于奉献的勤快人”。要想在工作中得到群众的认可，就必须以身作则：吃苦在前，享受在后，做群众的表率。

三做“公私分明的正直人”。俗话说“上梁不正，下梁必歪”、“站得直，才能叫得响”。如果你是一位中层领导干部，只有公私分明，处处以大局为重，才能得到群众的爱戴。长此以往，才能形成自己的人格魅力，才有可能在工作中使用非权力性的影响，带领本部门的职工，完成领导所布置的各项工作。

四做“擅长沟通的热心人”。不论是同事之间的协作，还是进行工作的布置、制度的宣传、问题的疏导，无不需要我们乐于交流，擅于沟通。

五做“敢于创新的大胆人”。要想在工作中创造出能立于不败之地的核心竞争力，业务技术创新与管理制度的创新是必不可少的。创新需要新思想，改革难免有代价，想要保证本单位的工作脱颖而出，做一个“敢于创新的大胆人”，是我们责无旁贷的选择。

工作我们面对的.是“变化的时间，发展的事物，有着不同需求的伙伴”，因此，我们在工作中不仅要处处讲究尊重人、理解人，更要懂得依靠人、塑造人，要从团队所有人员的长远利益出发，思考问题、落实决策，为他们的生存发展创造有利的环境条件，最大限度地激发和调动他们的积极性和创造性，只能这样，才能顺利完成我们所肩负的历史使命。在工作过程中要贯彻以人为本的思想，就要做到以下几点：

一是营造和谐环境——“规范出和谐，奖罚人心齐”

“人和为贵，有序才美”，刚性的制度和人性化的管理相统一才能创造出和谐的工作环境。只奖不罚有后腿，只罚不奖怨气生，只有奖罚分明，导向清楚，才能在和谐的环境下实现共同的目标。

二是端正领导思想——“制度求统一，协作出效益”

领导班子的团结是部门取得成绩的前提，在制度的制定时异中求同，在制度执行中共同维护、相互支持，一定能取得1加1大于2的成绩。

三是强化组织实施——“工作多关心，好坏勤评考”

以人为本的管理模式，要求的不是制度模糊、软弱，强调的

是任务执行人人性化的关怀、帮助、鼓励、适度的批评。

四是慎重年终考核——“奖罚皆有度，稳定记心头”

在学校，老师们都属于成熟人，奖罚在经济上的作用已经低于精神上作用，年终考核时必须考虑到完成各项工作的差距，但奖罚额度却不一定要差别太大。

## 上学读后感篇二

这篇《大学古本序》又是王阳明先生心理学的一篇重要著作。此篇虽简短不易懂，却讲出了心理理论的重要思想。王阳明致良知理论的提出，标志着心学理论体系的成熟。良知是人生来具有的对真理的认识，一切事物及其规律都在良知中有，人们只要对自身内心的良知认真寻求，就能达到对一切真理的认识。

《大学古本序》“大学之道，在明明德，在亲民，在止于至善”，宗旨在于显示本有的清明德行，在于把这种修养缺德的成就恩泽亲人朋友公司等，从而使人人都到至善至美的境界。以身作则，树立榜样再通过礼乐教化，以启迪人民的自觉，去除物欲，不断更新自己的德行，自然便会立定人生志向，以此为奋斗的理想方向。确定心中志向，便不会轻易为外物干扰，就会矢志不渝的去追求，去努力达到目标。

我们都常说，“一屋不扫，何以扫天下”，又常说“修身、齐家、治国、平天下”两者一样，都是君子之道。这种君子之道，用现在的话说，就是从小事做起，从现在做起，从身边做起。

本文对于自身完美的追求也许很少实现，但是他们这种不断追求高尚品质的精神却是值得完美每一个人去学习，去努力实现的一个远大目标。

## 上学读后感篇三

最近，我一直在读《童年在人间我的大学》这本书，它里面主要讲述了著名作家高尔基凄苦的童年生活，在人间的种种遭遇以及在大学发生的许多事件。它反映出人间的欢与喜、悲与乐、痛苦与伤感，不同的人面对同样的事情所表现出来的不同的态度。

下面我们先来谈一下童年。

高尔基的童年是痛苦的，从小就失去了父亲，后来跟随着母亲来到了严厉的外祖父家，还有两个野蛮成性的舅舅，几个胆小怕事的哥哥，整个家庭都弥漫在残暴的硝烟中。儿时高尔基在这样的环境中也慢慢地被熏陶，成了一个坏小子，偷东西、撒谎这些坏习惯在他身上时刻显露着。在他即将堕落的时候，他的家族破产了，以至他被迫外出打工。

于是，高尔基来到了人间。

在他未满16岁之前，他就尝试了十几种不同的工作，但不管干什么工作，他都不曾忘记去读书学习。在外的飘泊和痛苦的生活，使他看到了人间的丑恶与残酷：人们之间的勾心斗角，血腥残暴的权力斗争，以及为了钱财而不惜代价的拼命三郎，这一切的一切，以至于让高尔基提前长大了。

后来，高尔基考上了一所大学，完成了他的理想。之后，他打算从事政治教育，让更多的人受到改革，感受到来自人间的温暖与鼓励，他打算为这个世界尽自己一份微薄之力。

读完这本书，我感受颇多：它是反映人情世故的一本书；它是开启人们善良一面的一本书；它是启迪人们智慧的一本书。通过他的一生反映出人间的丑恶，从而使人们深思，觉悟，以至世界变得更美好。

高尔基的生活就像一桶美味的爆米花，只有在经历了种种磨难之后，才能散发出迷人的芳香。生活中，我们也要学会高尔基的不怕困苦、坚韧与顽强。让我们强大起来，为祖国的建设出一份力吧！

## 上学读后感篇四

初读《大学》，云里雾里，一知半解，感觉十分乏味。读完后就只记得开篇第一句“大学之道，在明明德、在新明、在止于至善”，顺道留了个“修身、齐家、治国、平天下”的印象。说来，我读《大学》与冰心读《三国》颇为相似，均是拿起又放下，放下后拿起。再次读《大学》，让我深刻体会到了什么是“书读百遍，其义自见”，这一读，对我来说是当头棒喝，不过20xx字的文章可谓字字珠玑，包罗万千，深刻地揭示了人生的真理。

总体来说，大学总体框架是由“三纲八目”搭建，所谓三纲，是指明德、新民、止于至善。它既是《大学》的纲领旨趣，也是儒学“垂世立教”的目标所在。所谓八目，是指格物、致知、诚意、正心、修身、齐家、治国、平天下。它既是为达到“三纲”而设计的条目工夫，也是儒学为我们所展示的人生进修阶梯。在这逐步的学习和理解的过程中，我的内心是十分震撼，总结下来，感触最深的有三点：

其一，就是“知其所止”。《诗》云：“缙蛮黄鸟，止于丘隅。”子曰：“于止，知其所止，可以人而不如鸟乎！”

《诗》云：“穆穆文王，於缉熙敬止！”为人君，止于仁；为人臣，止于敬；为人子，止于孝；为人父，止于慈；与国人交，止于信。“知其所止”，也就是知道自己应该“止”的地方，通俗说就是找准自己的位置。然而天地悠悠，过客匆匆，多少人随波逐流，终其一生而不知其所止。当今时代，生活的诱惑太多，可供的机会太多，更给人们带来了选择的困惑。不少人不知道自己该干什么，统统成了精神的流浪儿。其实，不同身份，不同的人有着不同的所“止”，关键在于

寻找最适合的自身条件，最能扬长避短的位置和角色，知道自己想做什么，能做什么，并不断向着目标迈进。

其二，就是“格物致知”。何为“格物致知”？既获得知识的途径在于认识、研究万事万物，是指要想获得知识，就必须接触事物而彻底研究它的原理。《大学》崇尚的是一种终身学习不断实践的态度，纵观中古历史上的学者，身上都有一种极为严谨的治学态度，他们毕恭毕敬，兢兢业业的专研学问，几乎对知识带了一种虔诚，这种对待学术的虔诚在今天的学者身上也很难再发现，这是一种不计功利的严肃和认真。现在社会，浮躁的人太多，沉下心来做事的人越来越少；一朝学习的人越来越多，抱终身学习观念的人越来越少，快餐式学习已经成为一种潮流。在这种情形下更是需要我们谨慎，踏踏实实，认认真真的不断学习，树立终生学习的观念，不断提升自己，切勿在时代潮流中迷失自己。

其三，君子无所不用其极。无所不用其极在今日是被曲解了，成为了贬义词，其原意为追求完美的道德境界。《大学》所诉：“正其心，诚其意，慎其独”均为追求完美道德境界的途径。古人之于道德修养的重视到了无可复加的地步，他们对于自身道德修养提出了严格几近苛刻的要求。“有斐君子，如切如磋，如琢如磨。”阐述的就是古人对于自身道德修养的打磨就如同加工骨器，不断切磋；如打磨美玉，反复琢磨。反观现在，道德缺失已经成为社会的话题，随便打开新闻都能看到各种道德缺失的报导，十分令人痛心。在这样的环境下，我们更应该要提升自身的道德修养，为社会主义道德建设贡献自己的力量，也使自身的修养上一个台阶。

## 上学读后感篇五

《大学》是我国优秀文化宝藏之一——“四书”中的一书。“四书”除《大学》，还有《中庸》《论语》《孟子》。“四书”传扬的是儒家思想，我们知道儒家的代表人物是孔子。

孔子的教育思想在我国有着深远的影响。“志于学”是他求学的动机，何谓“志”？朱熹说：“心之所之谓之志”，“志于此，则念念在此而为之不厌矣。”可见，“志”乃是一种“志向”、一种“追求”、一种“意志”、一种坚定不移的“精神”。“学”就是指不断“学习”，会成就“大学问”，“学多了”，你就拥有“大学”问。

同时，“志于学”也蕴含着将对“学问”的追求作为自己的价值选择。因此，孔子这位圣人改变了中国文化史。

因为他开创了“学术研究、道义探讨”（做学问）成为终身事业的新行业。对当时来说是一个伟大举措。

早在秦始皇统一六国之前的春秋战国时代，出现了“诸子争鸣”的学术繁荣局面，其中以儒、道、墨、名、法五个学派最为著名。先秦法家学说思想上与儒家对立，早期法家代表人物商鞅认为孔子学说与法家农战思想对立，致使国家“必贫而削”。

“农”指农耕和放织。“战”指战争。而儒家提出的却是“做学问”的事。

所以有人说，在中国五千年的历史上，对华夏民族的性格、气质产生最大影响的人，就算是孔子了。

“大学”概要，旨在了解孔子的“大学”思想，不仅要“志于学”，而且成为专门的一个行业——道出了“大学”的价值所在。

那么，如何才能具有“大学”呢？子曰：圣人之所以成为圣人，庸人之所以成为庸人，无他也，好学不好学。孔子学无常师，“三人行，必有我师焉”，“敏而好学，不耻下问”。

孔子也因此不论做什么事都能体现“好学”，即追求完美，就像我们的校训——做我，做最好的我。其实，我们的校训渗透着圣人的思想。

《孟子·万章下》中这样说：孔子尝为委吏矣，曰“会计当而已矣”。尝为乘田矣，曰“牛羊茁壮，长而已矣”。

说到这里，让我想起了一个成语：眼高手低。它现代的意思：心目中的标准很高，而实际的能力很低，无法实现。呈贬义状态。

然而，这个成语的起源却是褒义的。它的“眼高”意思是：有远大的志向，“手低”指脚踏实地做。孔子就是典型的“眼高手低”者。“会计当”，“牛羊茁壮”就是脚踏实地做成的——“手低”内容。“而已矣”和“长而已矣”，说明他有远大的理想，不局限于此，即“眼高”啊。只有不断地超越自己，才会拥有“大学”的机会。不断地超越就是“好学”的品质。拥有“好学品质”的人，我认为他已经是“志于学”的全格人才了。

## 上学读后感篇六

中华文明，博大精深，源远流长。在这五千年的历史长河中，有着不计其数的传世巨著。读后感又俗称读书笔记，是对于句话，一段文字，一本书的感想和见解。好的读后感应该是和原著作者在思想上的一次火花交锋，在文学修养上的一次升华每个人的一生中都会经历这样或那样痛苦的事情，知识程度不同。可能是涉世不深，可能是一直在家人，朋友，老师的呵护，陪伴下，对于“痛苦”这两个字我没有太深的感触然尔，再读完着本书后，真的让我对这两个字有了进一步的了解。这位作者所经历的痛，所经历的苦，真的让人都为之心痛。好多次，都让我留下了泪水。灾难的降临真的是不期尔至，猝不及防。着灾难过早而又彻底的毁灭了萦绕在那个六岁小女孩那幼年的平静与温馨。

歌德说过：“读一本好书，就是在和高尚的人说话。”读了《我的大学》这部文学后深有感触，这本书不仅让我了解了主人公青年时代的生活及命运，还使我懂得了如何从容镇静地去面对人生的危机与挑战。翻开人生的一页书，相当于走向人生的道路这是苏联作家高尔基的著作，是高尔基三部曲的第三部。讲了：在一个中学生的股动下，阿廖沙来到喀山准备读大学，却发现梦想根本实现不了，只好在复杂的生活环境中小心工作，并认识了很多有思想的热心人，自己也成了一个有抱负有责任感的新青年当看到《我的大学》这个名字时，我还以为是讲的阿廖沙在大学的的生活，其实却不像我想的那样。阿廖沙在那个黑暗的社会连上大学这个愿望都那么难实现。他那么爱读书，考上大学一定没问题，可是他很穷，没钱读书，只能打工挣钱，挣够钱了，或许还有一线希望。

但这并不妨碍他一直追求理想。

我一下就想到了今年陕西省高考理科状元李宁宁，她家也很贫困，可是她考上了北大北大还免了所有学费，还给了奖学金。所以，如果生活在现在的社会，只要学习成绩好，不用为钱发愁。

## 上学读后感篇七

今天的语文课，老师拿起了一本新书——《大学》。什么是“大学”呢？四书之一，儒家经典。但今天，老师给了不一样的答案。

《大学》，什么是大？是一个人，张开双臂去感受大自然的壮丽，去体悟天地人的灵气。什么为大？万物皆为大，心怀天下，志存高远，便是大。“大”是梦想，一个目标，一个希望。梦想是一个远大的造逼于人类的理想，可能有些虚幻，有些幼稚，但如果鹰在地上扑腾，那还是鹰吗？梦想是大，梦想如那鸿鹄一般高飞于天，还不忘去关怀大地。真正的伟人，他

们把自己的理想和他人联系起来。他们有真正的梦想，他们才能称之为“大”。

《大学》便是学大。孔子说“吾十有五而志于学”。从十五岁开始，我们便进入了“大学”阶段，从学识变成学品，直到“至善”，直到仁。我们学“善”，学仁，不都是为了完善自己帮助人吗？鹰飞得很高，但它不会忘记，是高山养育了它，树长得很直，但它不会忘记，是土壤滋润了它；人走得很远，但他不会忘记，是家庭教导了他。我们可以登上山顶，但不要忘记，是他人在你感到累时鼓励你，退缩时劝导你。愿你也有梦想，搭乘梦想扬帆起航。

站起来，张开你的双臂，你会感到很奇妙，这便是“大”，这便是《大学》，这便是“至善”。