

最新脚的初步认识教案(大全5篇)

作为一位兢兢业业的人民教师，常常要写一份优秀的教案，教案是保证教学取得成功、提高教学质量的基本条件。怎样写教案才更能起到其作用呢？教案应该怎么制定呢？那么下面我就给大家讲一讲教案怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

脚的初步认识教案篇一

教材分析：本课包括三个部分

- 1、第一部分是un的字母形，导入教学un的一轮太阳，以及一句巩固读音的顺口溜太阳公公多温暖ununun□
- 2、第二部分是一首巩固读音的配图儿歌，配图既是练习学生说话，又是帮助学生记忆儿歌。
- 3、第三部分是un的笔顺图，并有一行书写规范的un□为的是让学生掌握un的写法。

教学目的：1、让学生能够正确认读和在四线格中规范的书写un□

2、使学生掌握巩固读音的儿歌。

教学重、难点：1、学生掌握un的认读和正确书写是本课的重点；

2、掌握un的发音要领是本课的教学难点。

教具准备：1、自制课件2、自制卡片u□自制卡片n□自制卡片un□

教学过程：

（一）导入新课

师：谁知道现在是什么季节？（指名说，师点评）。春天里有什么景象呢？谁来说说？（指名说，引导孩子说出春天的天气很温暖）

师：我们今天就来认识一个和春天有关的复韵母。

（二）讲授新课

1、教学认读

出示课件（小熊穿着一件有着字母u的衣服，出来晒太阳，在它的前面有个门洞n□小熊说：今天的天气真好啊，我要出来晒太阳，前面有个门洞，我就站在门洞旁。）课件出示小熊走到门洞n旁。小熊高兴的’说：太阳公公多温暖。

课件出示课题认识un

师：（教棍指着课题）谁知道它怎么读的（指名试读）。这些同学可真聪明，不过大家只要认真跟老师读几遍，你一定会读的更好。读的时候要注意老师的口形，看谁观察的最仔细，读的最准确，我们就请谁来当小老师。（师带读三至五遍）

师：老师发现xx同学读的很认真，我们就请他来当小老师，带我们一起读，等一下和其他的小老师比一比，看看谁带读的最好。（指名带读，五人左右）

师：好，现在我们开火车比一比，看看哪组掌握的最好。（火车赛读，师点评）

师：现在我们男生和女生比比看，（男生齐读，女生齐读。
师点评）

2、教学儿歌

师：大家一定都读累了吧，现在老师就带着大家走进美丽的春天去休息一下。（课件出示书上的图片）这里漂亮吗？我们先找个小导游带我们认识一下，这里有哪些东西吧。（指名说图，引导孩子说完整的话）

师总结图意。

师：老师这里有一首儿歌，是写美丽的春天的，你们想学会它吗？

师：好，请同学们跟着老师一起读。（师带读三遍）

脚的初步认识教案篇二

我们中班幼儿通过将近一年多的接触、交往，孩子们之间由陌生逐渐相熟起来，有很多孩子在班里都有了好朋友，大家在一起做游戏，学本领，其乐融融。随着年龄的增长，中班后半学期幼儿的社会交往欲望更加强烈，而认识门牌号码无疑给孩子的交往提供了一个工具，使孩子在交往中更方便，更自信。因此，我设计了这次教学活动，以丰富孩子在门牌号码方面的经验，促进幼儿在交往方面的发展。

活动目标：

活动重点：理解门牌号码的实际意义

活动难点：根据动物图片后的门牌号码给小动物找到家

活动准备：

- 1、幼儿分别对横的、纵的两方面的序数已有了解。
- 2、有少数幼儿在区域游戏中玩过此类游戏，有一定的经验积累。

材料准备：

- 1、教师示范用不同的房子（有五间房子的平房一座，高五层、每层只有一个房间的高楼一座，高三层、每层有两间房子的高楼一座）；小猴、小羊、小鸡、小猪、小兔的图片各一张。
- 2、幼儿操作用楼房每人一份（根据不同层次的幼儿提供不同层次的材料：分别为每层有两个房间的二层、三层、四层、五层、六层的楼房及每层有三个房间的三层、四层的楼房若干，能力不同则提供给不同的材料。这样，在横的、总的两方面都拉开了距离，满足了不同幼儿的发展，使不同幼儿在体验成功快乐的基础上经验都得到一定的提升）；身上写有门牌号码的小动物若干。
- 3、皱纸做的用于庆祝的彩带；录有《喜洋洋》音乐的磁带。

活动过程：

很多小动物们都围在小猴身边，他们在说什么呀？

（1）、小动物们说干就干，不多久就盖出了一座新房子（出示有五间房子的平房）。请幼儿帮某个小动物搬进第一座房子。小兔为什么要住在这里？（此处要巩固的经验是：从左往右数房间，依次是：第一间，第二间-----以巩固幼儿在横的方面的序数经验）

（2）、小兔觉得新房子虽然很宽敞，可并不能看到远处的风景，于是小动物们商量了一，又盖起了第二座房子，看，第二座房子盖起来了，好高呀！（出示高五层，每层只有一个

房间的高楼)：请幼儿帮某个小动物们搬进第二座房子。小猪为什么住这里？——原来数高楼是从下往上数，第一层，第二层——(此处要巩固的经验是：从下往上来数楼层，依次是：第一层，第二层——以巩固幼儿在纵的方面序数的经验)

3、幼儿讨论

(1)、你们猜小动物们盖的第三座房子会是怎样的？(引导幼儿说出每层有两个或三个房间)

(2)、哇！果然和你们说的一样，小动物们这次盖的楼房每层都有两个房间。(出示高三层，每层有两个房间的楼房)小猴子看到这样的楼房真想立刻住进去，谁来帮小猴搬新房？(请能力一般和能力较强的幼儿分别上来帮忙)

——教师小结：原来门牌号码的第一个数字表示第几层，第三个数字表示第几间。

(3)、说出一个门牌号码请幼儿来找出房间：

例：教师说出302，请能力一般的幼儿来找出相应的房间

他找得对不对，为什么？

6、交流小结，收拾学具。

7、活动延伸：

竞赛活动中，让幼儿先说一说有多少小朋友参加活动，再说说谁第一，进一步区分门牌号码。

教学资源：

数高楼

路边有个大高楼，白云在它身边游。

抬头数一数，扳扳手指头。

一二三四五，最高五层楼。

半截藏在云里头。

脚的初步认识教案篇三

设计意图：

孩子们对于自己在植树节活动中种下的豆豆特别感兴趣，时不时地会去看一下豆豆长什么样了。有一次，他们发现自己种的豆豆长芽芽了。孩子们很仔细地观察着发芽的豆豆，还把没有发芽和发芽的豆豆作了比较。由此，孩子们对豆豆发芽的关注度越来越高了。于是，根据小班幼儿的特点，我搜寻了莫扎特的一段音乐，以表现豆豆发芽的形象，让孩子们在玩中体验植物生长的不易，产生要爱护身边植物的情感，同时感受音乐的魅力。

目标：

1. 感受音乐旋律，初步尝试跟着音乐用肢体表现豆豆发芽的过程。
2. 愿意爱护周围的植物。

准备：

《豆豆发芽》的音乐，豆豆发芽过程的视频，幼儿已学习儿歌《钻泥巴》。

过程：

一、萌发兴趣

(析：从幼儿的生活经验出发，为他们即将要接受的新知识与已有的知识建立联系。)

1. 观察发芽的豆豆。

师：看，我们种的豆豆发生了什么变化？

师：你知道豆豆的种子是怎么长成小芽芽的吗？

2. 观看豆豆发芽过程的视频。

师：豆豆要钻破泥土和太阳公公做游戏。它用力地、慢慢地往上钻。可是，泥土太紧了。看！豆豆都累得流汗了。不过豆豆没有放弃，它用尽全身力气终于钻破泥土，长出两片小芽芽了！

师：豆豆是怎么长大的呀？(幼儿描述豆豆发芽的过程。)

二、熟悉音乐

(析：在呈现具象的豆豆发芽的视频后，再播放抽象的豆豆发芽的音乐，让幼儿感受音乐旋律。)

师(播放音乐)：你听到了什么？这段音乐听起来和豆豆发芽有关系吗？

三、动作表现

(析：引导幼儿用肢体表现对音乐旋律的感受。)

1. 自由尝试。

师：请你跟着音乐来学学豆豆发芽的样子。

教师重点指导幼儿模仿豆豆小小、圆圆的样子。例如，教师提问：“豆豆还没发芽的时候是什么样子的？”如果有幼儿蹲下来了，教师马上引导其他幼儿观察并探索：“你们能不能变得比他更小、更圆，像颗小豆豆？”

2. 在教师引导下结合经验再次尝试。

(1) 豆豆用力钻泥土。

教师重点指导幼儿模仿豆豆用力钻泥土时的动作、表情。例如，教师提问：“豆豆是怎么钻出泥土的？是轻轻的，还是要很用力？豆豆要怎么用力才能钻出泥土呢？你们来试一试。你用力时会有什么表情啊？”

(2) 豆豆慢慢钻泥土。

教师重点指导幼儿控制自己的动作，到音乐结束时再长出芽芽。例如，教师提问：“豆豆的芽是慢慢长出来的，还是一下子就长出来的？豆豆的芽是慢慢地、慢慢地从泥土里钻出来的。你们也来试试跟着音乐慢慢地钻出来。”

3. 完整表现。

(1) 教师用儿歌《钻泥巴》引导幼儿跟着音乐用肢体表现豆豆发芽的过程。

(2) 教师重点指导幼儿表现芽芽长出来时的各种造型。例如，当幼儿的手没有伸出来时，教师可说：“这棵小芽大概太阳光还照得不够，再来晒晒太阳，快快长大吧！”或者可以说：“我来为小芽浇点水，小芽快长大吧！长得高高的，长得大大的。”

四、游戏：豆豆发芽

(析：通过游戏让幼儿对种子发芽与音乐有一个完整、直观的回憶，并在游戏中体验到种子发芽的不易，萌发要保护芽芽、保护植物的想法。)

1. 随教师创设的情景做音乐游戏。

师：春天来到了，我把豆豆都种到了泥土里。让我来给你们浇浇水，豆豆快长大吧。“小豆豆，种地下，发了芽，钻泥巴。钻一下，动一下。钻啊钻啊，钻得快，钻出两片小芽芽。”

2. 总结。

师：一颗种子在阳光和雨水的帮助下，用尽力气钻出泥土，才会长成一株小芽芽。不同的小芽芽会长成不同的花、草和树，不同的花、草和树木就能组成地球上一道道美丽的风景。我们可要好好爱护这么美丽的风景，爱护身边的绿草、鲜花和树木。

脚的初步认识教案篇四

(大班数学活动)

目标：1、认识1~10的序数，学习确定物体在序列中的位置

2、掌握序数词，会用第几准确地表示物体在序列中的位置。

认真听清楚各项活动的规则，用过的物品能归还原处。

材料准备

1、幼儿人手一本《幼儿园课程指导.数学》。

2、小黑板一块，粉笔若干。

投影仪

活动过程

1、发放《幼儿园课程指导.数学》，幼儿人手一本。

2、集体活动

(1) 按数拍手。

“我们来听数拍手，我报几你们就拍几下。”

□2□□

老师在投影仪上出示书画面。“有几张小椅子，椅子上有几个小朋友？第几张椅子是空着的？我们按顺序说说空着的小椅子的位置。”教师手指第三张空椅子。“这是第几张空椅子？谁会用一个数字来表示这张小椅子的位置？”“你在这里写上‘3’表示什么意思呢？”“我们平时还可以用‘3’来表示什么？”“现在你知道数字有几个用处了吗？”（表示物体的位置，表示物体的数量。）

“能在每张空椅子上都写上一个数字来表示它们的位置吗？”老师盖着第三第六第九张空椅子。“谁能说说，哪几张椅子不见了？你又是怎么发现的呢？谁帮助你一看就知道第几张椅子不见了？”

3、分组活动。

数数第几张椅子是空的。

“说说范样上每张椅子的位置，看看第几张椅子没人来，是空的，请你把能表示空椅子位置的数字写在书上，边做边讲，第几张椅子是空的，做完后说说哪几张椅子是空的。”

教师巡回指导。

脚的初步认识教案篇五

(1) 教师出示砖块和木块，提问：哪块重？哪块轻？怎样才能知道？（用手掂）请两三名幼儿上来掂量比较，告诉大家轻重，选出重的交给教师，幼儿教案《认识轻重》。教师再出示木块和泡沫块，提问：哪块重？哪块轻？请两三名幼儿上来掂量比较，告诉大家轻重，选出轻的交给教师。

(2) 教师请幼儿找找活动室内有哪些物品比较重，有哪些物品比较轻，也可以回顾在生活中碰到过哪些不同轻重的物品。

(1) 教师出示三包不同重量的物品，请幼儿猜一猜：这三包物品，哪包最重？哪包比较重？哪包最轻？请两三名幼儿上来掂量比较，告诉大家比较的结果。教师出示天平，讲解如何用天平看轻重，然后用天平称一下上述三种物品，验证轻重给幼儿看。请幼儿想一想，说一说，三包物品同时比较时，怎样来说清楚每一包物品的轻重，幼儿讨论过后，教师小结：三包不同重量的物品同时比较时，可以说最轻的，比较重的，最重的。然后请一名幼儿上来，再做比较，将三包物品从轻到重排队，其他幼儿做评判。

(2) 幼儿两人一组，用手掂或用天平称的方法比较手里的小石头、纽扣和木块的轻重，先找出不同轻重的物品，再按轻重排队，教师巡回指导。

(3) 教师出示比较重和最轻的包，在天平上称给幼儿看，提问：哪包重？哪包轻？幼儿确定以后，教师把最轻的包拿走，

出示最重的包与比较重的包在天平上相比较，提问：哪包重？哪包轻？幼儿确定以后，教师再把最重的包拿走，出示比较重和最轻的包相比较，引导幼儿发现，在两包比较中较重的包，和另一包包比较时可能是轻的（或重的），在两包比较中较轻的包，和另一包比较时可能是重的（或轻的）。所以说物品的轻重，要看和谁比。

教师指导幼儿做幼儿用书第24页上的练习。

认识轻重