

# 活法拼搏在当下这一刻感悟读后感(模板9篇)

当在某些事情上我们有很深的体会时，就很有必要写一篇心得感悟，通过写心得感悟，可以帮助我们总结积累经验。那么我们写心得感悟要注意的内容有什么呢？下面我给大家整理了一些心得感悟范文，希望能够帮助到大家。

## 活法拼搏在当下这一刻感悟读后感篇一

我很喜欢去看书，科幻片、童话故事、寓言书帮我产生了获得和开心，《感悟母爱》这本书要我的内心遭受了明显的震撼人心。

我喜欢这本书上的那一句话母亲的爱，这世界最纯真最不求回报最杰出的爱，每时每刻紧紧围绕着大家每一个人，使我们在爱的海洋里安心日常生活。当我们消沉落寞时，母爱是宽慰那负伤内心的一股清泉，是大家迷茫时找寻的海港；当我们春风得意时，母亲是灰暗角落的笑容，是大家最常忽略的牵牛花；当我们远行上学时，母亲是那立在大门口的远眺，是大家常常抱怨的挂念。它是一位文学家常说的。

对啊，母亲确实非常爱大家！

书里有无数感人肺腑的真实故事，在其中，我印像深刻的是疯娘。

一个身患神经病的女人被一个善心穷农夫收留，并干了农夫的老婆，没多久后生了一个男孩。但由于农夫家太穷了，因此，这位刚当上母亲的女人被轰出家门口，不管家人如何打，她都死死地跪在大门口不动，由于她不舍得刚刚出生的孩子，但最终還是含着泪水离开。

历经两年后，孩子上中了，家中的自然环境也罢了一些。全身上下污浊，秀发乱蓬蓬的她返回了大门口，家人马上出去迎接她，但她的孩子却反感她，由于她是个疯子！

尽管她不是一个平常人，常常闯祸，但她不气馁，明白效仿他人干活儿。因为农夫要到异地工作中，给孩子送饭到院校的活就理所应当落入她的身上。从家到学校的新路曲曲折折，长达20公里，但她却能意外惊喜一样的记下来。

第二天，隔壁邻居的婶婶跑到院校来告知孩子，孩子的母亲昨天晚上没回家了，婶婶怕他出事了。因此孩子请了假，和婶婶顺着山路找，总算在低谷下找到她。她静静的平躺着，的身上的血已凝结呈灰黑色，身旁撒满了野桃，手上还紧紧握着一个。

一位多杰出的母亲啊！她尽管是个疯子，但但凡为孩子办事时她一点也不傻。除开母亲的爱，无法解释这类状况在医药学上该如何破译。

回过头想一想，母亲承受痛楚生下大家，用心抚养大家，为大家的吃穿住行考虑母亲为大家所做的一切一切不求回报，只期待大家可以健康平安的发展，未来能变成一个刚正不阿、善解人意，对社会发展我国作出贡献的人，而大家呢？一天到晚看不上妈妈的讨厌，反感妈妈的唠叨，感觉妈妈这一不太好哪个不太好的，母亲也仅仅个凡人，并不是小仙女，并不是啥事都可以保证十全十美。

全球文豪高尔基说：全世界的一切光荣和自豪，都来源于母亲。杰出作家但丁也说：世界上一种最漂亮的响声，那就是母亲的召唤。就连如今大伙儿了解的火爆歌星周董也在唱听妈妈得话，显而易见，母亲的知名度有多么的大啊！

谁言寸草心？报得三春晖。大家也应当迁就妈妈，协助妈妈做己能够及的事儿，去吧！一个小小姿势，一句小小问好，

妈妈便能够感受到我们的爱，使我们真心诚意的对妈妈说一句：妈妈，我喜欢你！

## 活法拼搏在当下这一刻感悟读后感篇二

看着《感悟父爱》这本书，我好几次留下了眼泪，里面的故事真的很感人，道出了爸爸所承受的痛、无私和儿女的不孝、小肚鸡肠，《感悟父爱》读后感。

其中一篇故事讲得是：中原有一户农家有一个顽劣的子弟。不但读书不好，而且跟那些狐朋狗友打架惹事，偷鸡摸狗。父亲是一个忠厚的庄稼人嘛，忍不住呵斥了他几句，儿子直接拎起菜刀，将父亲的右手砍去了。老人捧着受伤的右手倒在地上，痛苦地呻吟，读后感《《感悟父爱》读后感》。而儿子却看都不看一眼嘛，扬长而去，从此生死不明。

这是乱世。儿子回来时，已经成为一个大将军。起豪宅，置美妾。为了讲点面子，将老夫安置在后院。却一直冷漠，张口闭口“老狗奴”。邻人都道：“这种逆子，雷怎么不劈了他？”也许那儿子真该遭到报应，一日，他的仇家杀来，所有人都逃得光光的，眼看他就要死在刀光之下。突然，他的老夫从后院冲了进来，用唯一的、完好的左手死死地握住刀刃。他的苍苍白发，他不顾性命的悍猛连刺客都一惊。老父便大喊：“儿啊，快跑，快跑。”从此，老人双手俱废。

三天后，逃亡的儿子回来了，他径直走到老父面前，深深地叩下头去，含泪叫了一声：“爹——”

也许父亲最感动的就是这一刻吧，他等了那么多年，终于等到了这一声饱含着真诚、愧疚还有爱的声音。一刀为了他，另一刀也为了他，只因他是，他的儿子。看到这一句时，我忍不住流下了泪水，想起老人用唯一一只完好的左手死死地握住刀刃时，他当时手上的痛比不过担心儿子生死的痛，这位父亲不计前嫌，儿子无论怎样对他，他都无怨无悔。这可

是令人最感动的呢！

想起平时对爸爸的种种表现，真的是太惭愧了！平时爸爸在我不听话的时候打我，我就在背地里骂他；爸爸不肯给我买东西的时候，我就死皮赖脸的要；爸爸不陪我玩，我也就不理他；爸爸出差时，我也很少给他打电话。不知爸爸有多难过啊！呜呜呜，现在想起来真是太后悔了！

看了《感悟父爱》我一定要对爸爸好啊！

### 活法拼搏在当下这一刻感悟读后感篇三

在看《小团圆》之前，并未看过什么她的小说。而我所知道的张爱玲，也只是那一个与胡兰成有着旷世绝恋的人。

直至买回这本书，翻开前言，看到张爱玲的遗产执行人宋以朗先生写的话，才明白这本书的男女主角有着胡与张二人的影子，也有些张爱玲自传体小说的意味。

与我想象的不同，张的笔触细腻，且没有什么繁重的描写。只是我觉得文字有些隐晦——自然是要隐晦的，当时张爱玲并不想让别人看出文中的“邵之雍”就是胡，而“九莉”就是她。一开始时，我认为一二章有些生涩，有些不明所以，读起来有点吃力——或许是还没有习惯张爱玲的笔风，也或许是因为里面人物框架太大。

但之后便开始感觉顺畅——也需要读书人的全神贯注。

好笑的是，《小团圆》共十一章，我看到第三章时才发现，第一章就已出现的人物“蕊秋”——我本以为她与女主角九莉同龄——其实她是九莉的母亲。我对我的后知后觉哭笑不得，只能在心里喊一声“天哪。”张爱玲并没有明确说明蕊秋与九莉的关系，并且九莉一直称她母亲为二婶，醒悟之后只觉自己该重新看一遍《小团圆》了。

自然，《小团圆》有她出色的地方。

有一次去朋友家，翻她买的小说，才看了开头便知结尾了，早已没了读下去的兴致，这时莫名想起《小团圆》，《小团圆》吸引我，它让我想接着读——这是神奇的一点，尽管我不知道原因。

看到《小团圆》最后一页时，我发现结尾和开头是同一段话，读起来感觉奇妙又特别。

我想，我需要多看几遍《小团圆》才会明白其中的某些东西，而这本书值得我一读再读。

## 活法拼搏在当下这一刻感悟读后感篇四

珍惜生命就要珍惜今天，活着就要欣赏自己的优点，找出自己的长处、缺点，认真体会深刻每一分钟，精彩每一个机会，活着，就要心存阳光。

生命是什么？生命是坚强的幼芽；生命是悬崖峭壁而从未有过屈服与放弃的老松？？在万物复苏的瞬间，生命是力量意志的结晶。生命，需要的是奋进搏斗，需要的是无私奉献，生命是真实的行动，生命是无畏的远程，是不断的跋涉。生命是发现自己、认识自己、充实自己。生命就是奇迹。

正因为生命的脆弱，所以我们要去珍惜它。象诗一样自下而上的灵魂——张海迪姐姐就是我们的榜样！天有不测风云，人有旦夕祸福。海迪5岁时胸部以下全部瘫痪，但在残酷的命运面前，她以顽强的毅力和恒心与疾病做斗争，经受了无数次命运的严峻考验，对人生充满信心。她在家里学完了中、小学全部课程，编著了《轮椅上的梦》等书籍，成为中国第一位坐着轮椅的哲学硕士。海伦·凯勒的一生为人们树立了与命运抗争的榜样！她在找到光明，最后又把慈爱的双手伸向全世界！

生命是一条崎岖的路，路上有荆棘、沼泽，还有鲜花和掌声。用爱充盈生命，就是无憾、美满的人生。挫折是人生中不可去除的障碍，一个勇敢的人，应该将每一次挫折看成是命运对你的考验。在洪战辉的身上，我们已经找到了克服挫折和苦难的力量，怀着感恩和快乐的心，用爱感动着每一个人。

还有一篇文章让我知道成功需要勇气。哥德曾说过：“你若失去财产，你只是失去了一点儿；你若失去了荣誉，你就失去了许多；你若失去了勇敢，你就失去了全部。”

当你需要帮助时，别人帮助了你，这时你要有感恩的心。我们应该感激我们身边的每一个人，因为他们点缀了我们生活的精彩。世界因为有爱而就得更加美丽。母爱无疑是所有的爱当中，最平凡却又最伟大的一种。疯娘中的主人公因为有这样的娘心里觉得很耻辱，但下面的两件事却让我深受感动：一天，下雨了，娘来为“我”送雨伞，一路摔了好几跤，衣服都脏了，因为同学学娘的样子，“我”和他打了起来，娘就去帮“我”，最后把他扔进学校门口的水塘里；当疯娘把几个野桃给“我”送到学校，“我”说挺甜，因为“我”的一句话，娘失去了生命。我觉得疯娘虽然有些傻，但也懂得爱！创造了母爱的奇迹！

生命没有绝对的完美，只有相对的坚强；生命没有绝对的自卑，只有相对的能力；生命没有绝对的美丑，只有灵魂的位置。感悟生命，感悟奇迹。生命对于每一个人而言都是可贵的。

什么时候都不要用死亡来对待自己，惩罚自己，自杀不是一种解脱，而会给亲人带来更大的伤害和痛苦。

大的挫折，但是她热爱生命，认真地度过每一天，生活将永远阳光灿烂！

读了这本书让我知道：生命中所要战胜的最大敌人—自己。

不开心只是和自己过不去。还不如把生气和埋怨的时间省下，在愉悦的心态下完成作业。学习的时候开开心心，玩的时候开开心心，真是一件好事。自然提高了生命的质量。

生命仅有一次。把握现在，拥有将来！

## 活法拼搏在当下这一刻感悟读后感篇五

我一口气读完了《感悟父爱母爱》这本书。在这一个月的日子里，这本书每天中午、晚上陪伴着我。每一篇文章、每一个故事，真的让我懂得了好多好多。

有天晚上，我听到厨房里声音，就出去看了一眼，哦，是妈妈在蒸梨。我很奇怪，问妈妈：“妈妈，你在干什么呢？”妈妈回过头来，已经满头汗水。“你这几天有点儿咳嗽，我给你蒸个梨。”妈妈一边说一边忙着。我又问：“你不是刚干完活吗？”妈妈说：“再累也得给你蒸个梨，不然，咳嗽严重了就麻烦了。”

从小时候到现在，我才真正体会到母爱。也知道那是，我才真正发现妈妈头上的汗珠是那么纯洁，那么明亮。

梨蒸好了，妈妈叫我去吃梨，我吃了两三口，随口说：“挺好吃的，比以前做得都好吃。”我实在没想到，就这么一句话，让妈妈不好意思地笑了。

我终于明白了，我对妈妈太疏忽了。

这次数学小测试，我拿了全班第一。一回到家，我就迫不及待告诉妈妈这个好消息，妈妈笑了，笑得那么开心，那么自豪。第二天中午，我给妈妈打电话，妈妈高兴地说：“孩子，我给办公室的叔叔、阿姨说你考了全班第一，他们都说你了不起。”我就那么一次第一，都让妈妈那么重视，我明白了妈妈对我的期望是那么的大的，而我却老是让她失望。

还有一次，我拿着卫老师发的优秀作文奖状回到家，竟给妈妈一个惊喜。妈妈说：“婷婷，你的作文一直不好，这次拿了奖状，说明你进步不小，以后继续努力！”到了晚上，睡觉的时候，妈妈和我开了几个玩笑，妈妈真是用心良苦。

还有那一次……

在这里，我想送给妈妈一首诗：

花儿因为有土才会鲜艳；

小鸟因为有家才会安全；

家里因为有你才会温暖；

送你天天开心，笑口常开，好彩自然来。

这小小的诗句，别样的情感，希望妈妈能够喜欢。

## 活法拼搏在当下这一刻感悟读后感篇六

自从读完《感悟母爱》这本书，就觉得母爱是伟大的，是无私的。母亲为了我们能安心学习，有个良好的学习环境，日夜操劳，四处奔波。为了我们，她奉献了自己的青春，教育我们。这才让我们明白：母爱是人世间最美、最彻底的爱！

总有一个人将我们支撑，总有一种爱让我们心痛。这个人就是母亲，这种爱就是母爱。母亲是伟大的，沐浴着母爱的人是幸福的。在母爱的支撑下，母亲富有超常的坚韧和超常的牺牲精神。这种超常的精神和意志，是我们得以进步的原动力。母亲的爱就像春天的燕子为我们衔来醉人的春光；母亲的爱就像汨汨流水，时时滋润着我们幼稚的心灵；母亲的爱是一曲深情的乐谱，为我们弹奏出最动人最灿烂最纯真的音韵；母亲的爱是上苍给予我们最丰厚的礼物，最甜美的甘泉。母爱

无时不有，无处不在，即使在最黑暗的角落，母爱也放射出最耀眼夺目的绚丽色彩。

曾经在书上看到一则故事：在公共汽车上，看见一个母亲不断疼惜呵护弱智的儿子，担心着儿子第一次坐公共汽车而受到惊吓。“宝宝乖，别怕别怕，坐车车很安全。”——那母亲口中的宝宝，看来已经是十几岁的少年了。乘客们都用非常崇敬的眼神看着那浴满爱的光辉的母亲……那对母子下车的时候，车内一片寂静，司机先生也表现了平时少有的耐心，等他们完全下妥当了，才缓缓起步，开走。乘客们都还向那对母子行注目礼，一直等他们消失在街角。

我想，如果人人都能用如此崇敬的眼神看自己的母亲就好了。可惜，一般人常常忽略自己的母亲也是那样的充满光辉。

从现在起，就对你的妈妈说一声：“妈妈，我爱你！”

## 活法拼搏在当下这一刻感悟读后感篇七

我们常常提及母爱：母爱是人世间最伟大的爱，是人世间最宽容的爱……的确母亲给予我们生命，哺育我们长大，陪伴我们成长……

然而，我今天所写的却是《感悟父爱》。也许我们更多的时候都在赞颂母亲，却忽略了父亲。其实父亲同母亲一样伟大，让我们在赞颂母亲的同时，也要赞颂我们的父亲。

父爱，原来一直都是存在的，只不过我们没有觉察到，或者说我们自己忽略了。父亲的爱，是很隐蔽的那种，要我们仔细地去寻找，去品味，才会发现我们的父亲是那么和蔼可亲。

父亲，是一座伟岸的大山，拥有厚实的胸怀和深沉的力量；父亲，是一颗扎根荒原的大树，顽强地吟唱岁月的流逝。父爱中蕴藏着的，是太阳的光泽，是莽莽山林的气息。无心言

语，甚至无须任何方式。父爱，只默默生成，慢慢积淀，静静流淌.....

恐惧时，父爱是一块踏脚的石；黑暗时，父爱是一盏照明的灯；枯竭时，父爱是一湾生命之水；努力时，父爱是精神上的支柱；成功时，父爱是鼓励与警钟.....

天下有多少父亲都是这样平凡地付出他们的爱，他们从没有想过要得到什么，他们只希望自己的孩子能懂得他们的爱，他们就已经心满意足了。父爱是崇高的爱，只是给予，不求索取，不溯既往，不讨恩情。

微风拂过，我仿佛看到父亲微笑着站在面前，他虽然不说话，但我却读懂了他那慈爱的眼神。在父亲的目光里我读懂了一种博大的亲情，那是一种大海般宽广的胸怀，一种升华的父爱！

## 活法拼搏在当下这一刻感悟读后感篇八

无规矩不成方圆，读弟子规就是要规范我们的行为。那大家都写了哪些读后感?来看看本站小编精心为你整理弟子规读后感悟，希望你有所收获。

读了《弟子规》之后，我才发现，以前自己习以为常或自己认为对的言行，原来都这样或那样地存在着不足。

在古代《弟子规》是做人的准则，在当代仍然影响着更多的人，教育我们如何做人。人生中重要的不是生命的表象，而是生命的本质。人生百态，最重要的就是品行，欲做事，先做人。文明健康的品行和高尚的道德情操才是真正的自我归宿，是照耀心灵永恒的阳光!我在细细品读《弟子规》的同时，也带走了我心灵上的尘埃。

俗话说的好，国有国规，家有家规，而今天我要讲的则是《弟子规》。

下面，我来说说《弟子规》中几个典型的守则。

事虽小，勿擅为；物虽小，勿私藏。这句话的意思是：事情虽小，但也不能善意妄为；物品虽小，但也不能私拿私藏。这句话让我联想到另一句话——莫以善小而不为，莫以恶小而为之。这两句话都告诉我一个同样的道理：千万不能以为事情很小，而可以随意妄为，积少成多，事情越做越大，终有一天，会变成无恶不作的坏人。

亲爱我，孝方难；亲恶我，孝方贤。这句话的意思是：如果亲人疼爱自己，那么敬孝是很容易的；但如果亲人厌恶、讨厌自己，自己仍能尽孝道，那才是真正的孝。事实的确如此，如果要你去接触一个对你好的人，那是很容易的；但如果要你去接触一个对你很不好的人，那是很难的。父母养育了我们这么多年，恩情无以为报，在父母的有生之年，就应该尽子女应尽的孝道，就算父母再怎么难伺候，我们也要加倍孝顺他们。

《弟子规》虽然是一部古人用来要求自己言行的守则规范，但在现代社会，我们仍应遵守这些古训，古人的守则规范，不要以为事小而可以擅为，也不要应为父母的脾气而不忠孝道，比起古人，我们更应该以《弟子规》来规范自己的一言一行。

寒假时读了《弟子规》这本书，它让我感受很深。

“入则孝”讲的是为人子之道，子女的本分就是一个“孝”字。古人说：“百善孝为先”，当一个人知道在家孝敬父母后，在外面才会尊敬老师、长辈及其他人。只要在家把孝道行好了，在社会上才会做人做事。父母教导我们为人处事的道理，要用心去听，那都是为了我们好。有时父母说错了，也不要

和他们顶嘴，有则改之，无则加勉。

“出则弟”是说我们对长辈要有恭顺的态度和行为，还要尊重别人，在外面以礼待人。一个有礼貌的人，他无论走到哪里都能赢得众人的喜欢和称赞。

“谨”就是我们做人要谨慎小心，这样才不至于犯错误。我们还要养成忍让、克己、吃苦耐劳和善解人意品质，培养坚强的意志力。孔老夫子说：“人无信不立”。所以答应别人的事一定要遵守承诺，没能力做到的事情不能答应。诚信之人可以在社会上立于不败之地。

“泛爱众”教给我们用爱心对待大众和社会，要为中华的和平、人类的共处做出伟大贡献，还要养成大公无私的品德。“亲仁”是亲近有道德、有学问的人，它告诫我们：人的内在一定要有道德作为基础，我们不可一日远离良师益友，不可一日不读圣贤书。“余力学文”让我知道了要努力学习文化知识，将来成为一个有用的人。

学习了《弟子规》之后，在学校里我要尊敬师长，友爱同学，努力学习文化知识；在日常生活中孝敬父母，关心家人，帮助那些需要帮助的人，言行上小心谨慎，使自己成为一个言而有信、正直善良的人。

## 活法拼搏在当下这一刻感悟读后感篇九

呼呼……找到了。”我从爸妈的书柜里翻出了一本书。轻轻地拂去封面的灰尘，我转过身，对身边的老妈问道：“妈，这就是你说的那本书吗？”

妈妈接过我手上的书，瞅了瞅，说道：“对啊，就是这本。虽然你看还小了点，但早点看也有好处。拿去吧。”

回到房间，爬到床上，背靠着床板，打开灯。暗黄色的灯光照在米黄色的书页上，散发着柔和的光。在这静谧的夜里，只听见空调发出的微风声。

书名叫《感悟人生》。我轻轻地翻开书页，作者：林语堂，学者、文学家，这本书是后人编辑的一本他的自传。书里收集了林语堂各个时期的散文，按时间顺序排列。我又顺手翻到书的背面，印着一首诗，其中有这么一句话：

“领现在可行之乐，补生平未读之书。”

这两句诗直白了当地把作者的志趣道出，不做作，平淡无奇，却让我对这本书产生了兴趣。

给我印象挺深的是他在北京大学作教授的那段文字。在那里，他和许多知名文学家接触：周树人、周作人、蔡元培等等。当时作为《语丝》的撰稿人，经历了杂志社之间的对立，与清政府之间的关于被捕学生的交涉种种大事，可作者却是不怎么着重这些片段，开篇就写了《语丝》作家们的聚会，一起喝茶聊天。喜爱平淡悠闲的生活，林语堂的处世态度也令我敬佩。

回过神时，夜已深。我看了看钟，轻轻合上书本，关灯睡觉。望着头顶的天花板，突然觉得有点惋惜：我阅历真的还少，有些段落还读不透，长大了还要再读一遍。