

# 最新中国好故事读后感(精选9篇)

认真品味一部作品后，大家一定收获不少吧，不妨坐下来好好写写读后感吧。如何才能写出一篇让人动容的读后感文章呢？下面是小编带来的优秀读后感范文，希望大家能够喜欢！

## 中国好故事读后感篇一

寒假我读了《中国最美童话故事》，它是台湾汉声出版的，在台湾畅销30年获奖无数，2014年刚刚进入中国市场，它收录了362个民间故事，843幅经典细腻的传统美术配图，它搜集了中国所有的民间童话故事，这套书一共有36本，应该是按月份来分的，每月分上中下三册，每册又是按日期来排的。不看不知道，一看真会吓一跳，原来我们中华民族的文化源远流长，几乎每天都有故事在发生。是一本很值得阅读的书，让我们从小知道中国古代历史文化！从小熟悉最纯正的民族美术。

因为我的生日是6月20日，我就重点说说这天发生的故事——《爱说谎的白贼七》，这是一个在台湾家喻户晓的民间故事，白贼七的故事为一系列骗局故事所组成，他骗自己的舅舅和舅妈，骗市场上的商贩，骗龙宫里的虾兵虾将，骗山里的老爷爷，故事中白贼七以说谎讲骗人而出名，但最后以白贼七不得善终结尾。

这个故事告诉我们，白贼七说谎骗人没有好结果，生活当中不要骗人，骗人自己终究会遭到报应，每个人都应该诚实做人，踏踏实实做好每件事情；这个故事也告诉我们白贼七能骗过很多人，也说明他很聪明，但是聪明没有用对地方，也是没有好结果，如果他的聪明用在学习上，我想他一定是一个优秀人才；还有被他骗过的人，也应该好好想想，天下没有什么宝贝或者不劳而获的东西，因为自己有了贪念和自私自利的想法，他们才会上当受骗，遇到事情自己要善于分析、

总结，不盲目相信任何人。

这套书我真的爱不释手，想一口气读完，每天都读，在自己家读，在姥姥家也读，去饭店吃饭也读，就连我和妈妈办护照时候，我都把它带在身上，随时随地的读，希望我所有同学，都读一读这本书，让我们把最美好的故事留给最美好的童年，每篇故事都能悟出一个深刻的道理，每幅插图都很吸引我，鲜活灵动，让我在阅读的同时学得了中华传统美德！

## 中国好故事读后感篇二

读完《中国神话》这本书，我心里久久不能平静。这里面一个个优美的神话故事太令我感动了。作者通过一个个神话故事，教育我们如何不畏艰险，战天斗地；如何与人为善，助人为乐；如何惩恶扬善，弘扬正义；如何勤学苦练，克敌制胜……读完这本书我真是收获不浅。

团结出力量，谦让出人才！

## 中国好故事读后感篇三

时光如梭，宝宝一天比一天大了，仿佛只是一眨眼间，就会跟着我们咿咿呀呀学说话了，开始对书籍感兴趣，会一页一页地翻书了，作为孩子的第一个老师，我思忖着，过段日子就要教宝宝学说话了。然而作为新手妈妈，对于如何教会孩子学说话，无从下手。

家里早早就备下了挂画识字书，每天带着宝宝来学习几次拼音，希望她发音标准，然而宝宝学习兴趣不浓厚，妥妥的摆设，叹气！

赶紧跟单位前辈请教，前辈建议我不要过于紧张和焦虑，幼儿期学语言跟小学生系统学习是不一样的，不需要照本宣科从“a□o□e”学起，最好的方法就是磨耳朵，听得多了就自然会

说了。

我如获至宝，赶紧买了个早教机，设置好课程，定时给孩子讲故事听歌谣，一段时间以后，宝宝会跟着发几个音了，不过在尝试跟她对话的时候，发现她对于“话”的意思并不清楚，典型的“只知其音不知其意”，我这才意识到，必须将声音和图片或者玩具结合，让孩子有一个形象化的认知。

把故事里“人物”具体化，用玩情景剧的方式，跟孩子讲故事，或者，给孩子看绘本，给孩子讲故事，这下效果好多了，宝宝看着玩具能认出玩具，会努力说玩具的名字，我为此买了不少玩具和启蒙书籍，积攒了一些心得。

这本《中国古代寓言》买的时候是瞧见封面上写着“语文特级教师推荐”和“义务教育语文课程标准建议阅读”，觉得非常好，就拿来先看了。

个人觉得，这本书《中国古代寓言》有优点也有缺陷，优点是句子很优美，具有文学性，对于培养孩子的语感特别好，字体也是标准的正楷字，也方便孩子以后学习写字，有声注音版发音标准，适合老人在家给孩子播放，避免孩子从小有口音不好纠正；缺点是内容比较深，适合大一些的孩子，纸张也容易撕破，我个人觉得童书还是应该比较厚实些。

要特别说明一下，基本上每一篇寓言故事后面都会有一个寓意点拨，有助于引导孩子发散思维，我会考虑在孩子4岁左右跟她详细地解说，教她拼音的时候用到这本书。

和孩子一起成长，做好孩子的'第一个老师，觉得自己肩膀上的责任很重，所幸现在的工具书真的很详实，选对了可以省下一大半的工夫。

## 中国好故事读后感篇四

今天，我读完了《中国寓言故事》。这本书可好看了，里面的每个故事，都生动有趣。每一页里都有精美的插图和一些简要的文字。这些寓言故事不仅让我领会了它们背后的含义，还让我享受到了像一幕幕精彩的动画般的彩图。

## 中国好故事读后感篇五

寓言，就是把一些难以理解的寓意写成一个个故事，让人么去读懂。中国古代寓言故事收集了许多寓言，让大家只要读一本书，就可以明白许多道理。

整本书中，讲的最多的就是要团结友爱，互帮互助。如《守纪律的海鸟》这篇文章，里面讲了一种海鸟，这种海鸟很傻，还很笨拙，但他们重视一群一群活动，很守纪律，一起飞，一起睡，就连吃东西也一起吃，从不争先，所以，没人敢伤害它们，可见，团结友爱多么重要啊。

这本书里还有许多故事，许多寓言，这都是古人智慧结晶，让我们去好好读一读吧！

## 中国好故事读后感篇六

除夕之夜，天气非常寒冷，可可怜的小女孩穿着破旧、单薄的衣服，没有戴帽子，光着双脚走在大街上卖火柴。在火光中想象着丰盛的年夜饭、精美的礼物和慈祥的奶奶，最后冻死在街头。想想我自己在除夕夜穿着漂亮、暖和的新衣服，一家人围着桌子吃着丰盛的年夜饭，在院中放着漂亮的烟花，然后全家在电视机前看着春节联欢会。

我真希望小女孩能和我一块过春节，我把我的好东西和她一起分享，让她快快乐乐的生活。当然我也要珍惜现在的幸福生活，好好学习，将来做个对社会对人民有用的人。

## 中国好故事读后感篇七

宋国有一个富人，因为下大雨，他家的墙塌了，他的儿子和邻居老人都劝：“赶紧修筑它，不然会有贼进来。”可富人不听，一天晚上，他家果然丢了大量财物，富人赞赏儿子的聪明，却怀疑贼是邻居老人。

读了这则寓言，我感悟到了，感情能够蒙蔽理智。如果不尊重事实，只用亲疏和感情作为判断是非的标准，就会主观臆测，得出的结论，说不定还害了自己。

我们在生活中，要去尊重事实，不要像文中的富人一样感情用事，我们听取意见时要公正，不用去看提意见的人是什么人，对待他人都不能偏见。

## 中国好故事读后感篇八

寓言是智慧的花朵，它的花瓣是一个个美丽的故事，它的花蜜是蕴含在故事的道理。

最近我读了《中国寓言故事》。《中国寓言故事》是由许多有趣的小故事组成的，这些故事虽然短小、简单易懂，可是每一个故事里面都阐述了一个深刻的道理，使人回味无穷。它使我懂得了很多道理，受益匪浅。

《中国寓言故事》里有许多则好的寓言，如：《打草惊蛇》《井底之蛙》《画龙点睛》，其中我最喜欢的则是《五十步笑百步》，故事中的梁惠王最终还是觉悟了，这一点我很喜欢。

这本书告诉了我很多道理，《晏子的车夫》告诉了我做人要谦虚，《南橘北枳》告诉了我凡是心怀鬼策的人，都是从损害别人动机出发，但最后往往会以害己的结果而告终的。

《校人烹鱼》告诉我为人处事一定要诚实。《二人学棋》告

诉了我无论学什么本领，都必须专心致志，持之以恒。《画蛇添足》使我明白了做一件事情，必须有具体的要求和明确的目标，要以清醒坚定的意志去完成它，不要被胜利冲昏头脑。《不龟手药》告诉我相同的东西不同的用法，会有不同的结果，要学会从不同的角度看待一件事情，这样才更全面、周到。《屠龙之技》让我知道了脱离了实际需要的技能和学问，学得再好也是没有用处的。

寓言正在着力于弘扬中华美德，而我也会越来越喜欢《中国寓言故事》。

文档为doc格式

## 中国好故事读后感篇九

一天，孔子和众弟子乘坐马车到一个地方去讲学，见前面有一个六七岁的'小孩在路上堆土玩，子贡便大喝一声，正要赶车轧过去，可是那个孩子把路一挡，高声叫道：“站住，前有城池在这儿，过不去了，你们退回去绕道走吧！”

子贡赶紧停住车，没好气地大声嚷道：“你这顽童休得胡闹，这是孔夫子的车，快放过去！”

“不管谁也得讲道理，我来问你们到底是城躲车呢还是车躲城？”小孩有板有眼地说。

大家被问得张口结舌，子贡又气又急正要发作，这时孔子从车上走下来忙拦住说：“小孩讲得在理，你们不要乱来。”

说着，孔子走上前对小孩鞠躬施礼道：“神童在上，老夫有礼了。我们有要事在身，万望高抬贵手，借个路让我们过去吧！”

小孩问道：“你们有什么要事呀？”

“周游列国呀。”

“那周游列国又是作啥呀？”

“讲学传道啊。”

“讲学传道就得有一套本事和才学，那你知道些什么呀？”

孔子回答道：“不是老夫夸口，上至天文，下至地理，什么事我都略知一二。”

小孩又问：“那你知道自己的眉毛有多少根吗？”

孔子说道：“眉毛本人又看不见，怎么能知道呢？”

小孩眼珠一转接着问：“嫌看不见，那天上的星星看得见，你知道有多少颗吗？”

“天上的星星浩如烟海，那又如何数得过来呢？”孔夫子为难地说。

小孩笑着说道：“呵，你又嫌多；那日头就有一个，早晨像冰盘，晌午赛玉环，我来问你什么时候近什么时候远？”

孔子想了半天还是回答不上来，便诚恳地对那个小孩说：“本人还是才疏学浅，以上事情确实不知，愿拜你为师，望多指教。”说着，磕头便拜。

后来孔子以此事教导众弟子说：“不要强不知以为知，要知之为知之，不知为不知，莫忘三人行必有我师也。”