

# 最新小王子读后感悟 小王子读后感(大全10篇)

体会是指将学习的东西运用到实践中去，通过实践反思学习内容并记录下来的文字，近似于经验总结。优质的心得感悟该怎么样去写呢？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的心得感悟范文，我们一起来看看吧。

## 小王子读后感悟篇一

打开《小王子》，书的扉页写道：一本写给成人的童话，再读《小王子》读后感。初看，我觉得这本书很无聊。再看，无聊到开始思考人生。

一、独一无二的玫瑰花 小王子的星球也有许多花，它们只有四个花瓣，日出而开，日落而谢。直到有天小王子意外得到了玫瑰花种子。浇水、施肥、捉虫、为她做挡风的屏障。玫瑰花是虚荣的，她告诉小王子她是所有星球唯一一朵玫瑰花，她有刺所以她厉害的连老虎都不怕。直到小王子决定旅行，玫瑰花才难过的认识到她的虚荣，一只羊可以轻而易举的吃点她。但她仍旧高傲的不说一句话得看着小王子离去。在地球上，小王子在花园里看见五千朵同样的玫瑰花，却又觉得他们是那样的普通，也知道他的玫瑰花欺骗了他。他难过他思考他怀恋。知道狐狸的出现，狐狸提出要小王子驯服他。我认为这里的驯服是一种相互的驯服，他们建立了关系，产生了依赖。小王子终于明白他的那朵花的重要性，尽管她是虚荣的，但自己为她精心呵护着——一朵花的珍贵不在于他的价值，而在于你对她付出的感情，她就是独一无二的。你“驯服”了她，同时她也“驯服”了你，这种以感情为联系的存在是任何事物所无法替代的。

二、哪一颗星星 小王子在想念玫瑰花的时候会望着他的那颗星球，虽然看不到玫瑰花，到她就在上面，独一无二的存

在。与其说是种无奈不如说是一种境界，读后感《再读《小王子》读后感》。就如《见与不见》里的禅机一样，他就在那里。所以小王子的思念是可以抵达的。当小王子准备返回星球的时候，作者非常不舍。小王子安慰可以看天上的星星，但是作者并不知道小王子所在的星球。出乎意料的是小王子竟说：那么你就有五亿棵星星，正因为不知道在哪颗星星上，所以就可能在每颗星星上。每颗星星上都有你的思念，那是多么幸福的事情。一抬头就能听见某个人的微笑，那是多么幸福的事情！也许有时候单纯的不知道，要比什么都明白要美好的多。

三、小王子的离开 这是我想不明白的一个问题。既然小王子能在各个星球间旅行，为什么在一周年（他的星球离地球最近的时候）选择让毒蛇咬他，以死亡的方式回归星球。小王子在死前说过这躯体太深重。他一直在说大人门很奇怪。难道是在旅行的途中明白了太多道理，或者是看到了蛇的狡猾，或者还是其他，让他的身体开始沉重，以至于非得丢下身体才能回去。我不能判断！但是我认为明白一些新的道理，被人们所公认的道理是残酷的。因为首先你的亲手杀掉你多年以来所信仰的道理。又或者，本身你去喜欢热爱一个事物，是单纯的，但你懂得道理后，就具有目的性了。所以沉重无比。

四、题外话。我认为，这本书很值得一读。尤其是在对感情的理解上，虽然写感情的文字很少，但那些对大人的奇怪的理解，恰恰升华了这种感情。如果有时间，一定要读一读。不要让你以后的小孩认为你是个奇怪的人。

## 小王子读后感悟篇二

《小王子》是译本最多的法国文学名著。这是法国当代一部非常著名的童话——法国作家圣·埃克絮佩里“为大人写的童话故事”。但同样也受到小读者的喜爱。

圣·埃克絮佩里在这部童话小说里，通过一颗小星球上的一个小王子旅行宇宙的经历，表达了对人类“童年”消逝的无限感叹。小王子在旅途中到过六个星球，碰到过一个目空一切的国王，一个爱慕虚荣的人，一个消磨光阴的酒鬼，一个唯利是图的商人，一个循规蹈矩的点灯人和学究地的地理学家，最后才到达地球。作者以小王子的孩子式的眼光，透视出这些大人物的空虚、盲目和愚妄，用浅显天真的语言写出了人类的孤独寂寞没有根基随风流浪的命运。同时，也表达出作者对金钱的批判，对真善美的讴歌。

“就这样，在六岁的那年，我就放弃了当画家这一美好的愿望。我的第一号、第二号作品不成功，使我泄了气。这些大人们，靠他们自己什么也弄不懂，还得老是不断地给他们做解释。这真叫孩子们腻味。”

或许在孩子的世界里，大人们的态度很重要。无论支持还是反对都举足轻重。可有一些大人，他们往往觉得孩子的某一些正确的爱好是不务正业，觉得他们只需学会课内的知识，然后毫不犹豫地扼杀孩子们梦想的发芽。所有的大人都曾是孩子，只是很少大人记得。

流浪中，小王子看尽了世间百态，形形色色的人在物欲横流的社会里迷失了本性。这些人眼里就只有数字、金钱、无穷的欲望、权利、虚荣、贪婪、懦弱滋长在人们的心里，再也没了原本的模样，一代一代地传承，增加了扭曲的程度，原本的样子已堕落。他们所追求的幸福与原本对幸福的观念大不相同，对于他们来说，金钱与欲望才是幸福。所以，他们总是粗暴地把真正的幸福从身边赶走。

这是一个童话故事。这是一个不仅写给孩子们的，更是写给大人物的童话。我最欣赏小王子，不仅在这个故事中他一直保持着最原本的模样，更因为他教会了我很多：感恩、珍惜、知足……那些眼睛看不见的东西，才是最重要的东西。因为最重要的东西——我们要用心才能看得见。

## 小王子读后感悟篇三

其实我是有点害怕看成人童话。因为它太神秘，太奇妙，每次读完他我只有感动，都会有想哭的冲动。它实在有让人无法察觉的力量在控制着我心中伤感的那块区域。它的文字很简单，很朴实，但是它散发出的魅力，我认为却是没有一部书可以企及的。

《小王子》之所以成为一本文学里的经典，它的魅力就在于它丰富的内涵和广泛的象征意义。这本童话充满了对人生的思索，作者曾是一名飞行员，经常处在三万英尺以上的高空，这种特殊的经历，使他对这个世界有着独特的思考。《小王子》自1943年在纽约问世以来，被译成42种文字，并多次再版。它曾被多次改编成电影和话剧，还被选入许多西方国家的教科书，成为青少年的阅读丛书之一。它陪伴了很多人成长，也影响了很多成年人，因为，成年人同样需要童心和童趣，同样需要纯净和善良，需要触摸深藏的赤子之心。

圣埃克苏佩里的著作《小王子》讲述了一个美丽但却有些伤感的故事，故事的主人公“小王子”因为与一朵美丽、骄傲的玫瑰花愠气而出走，他在各个星球中漫游，分别拜访了迷醉于权术的国王、爱慕虚荣的人、酒鬼、贪婪的商人、固执的点灯人和学究式的地理学家，他们对他们的生活很不理解。最后，他来到了地球，本来想找到解决痛苦和孤独的良方，却结识了死神化身的蛇和富有智慧、善良的狐狸，并从狐狸那里获得了人生的真谛，知道了“爱是一种责任”、只有通过交流才能找到友谊和幸福，“要用心灵感知一切”，本质的东西是眼睛看不见的。

曾几何时，我们丢掉了童年，同时也把那些现在看来很珍贵但其实在年少都拥有过的品质也一起丢掉了。正如作者一开始对童年的作画的描述。那幅著名的蛇吞大象的画。成人世界的目光已与孩子全然不同。这种分界似乎在地球以外的其他星球也是如此。还记得小王子游历的那些星球吗？那个渴

望权利膜拜权利的国王，在别人眼里却是自说自话的可笑；那位一心只想听到夸奖而不愿接受批评的滑稽的戴帽子先生；那位只为忙碌数星星的商人，却从来没有停下来问问自己这么做的意义又何在等等。从这些人身上我们是否能看到周围一些人的缩影呢。很多时候我们从最初遵从自己的心向前走，可是慢慢的我们迷失了自己了方向，忘记了自己最初的目标，一味的向前行，看似忙碌充实，实则，我们都没有偶尔的停下我们的脚步，看一看我们的周围发生了什么变化，听一听我们的初心是否还在那里，提醒着我们走向哪里以及我们生命价值的真正需要。有人说小孩子会用“有没有趣”去衡量一件事，而大人只在乎这件事“有没有用”。

“眼睛是什么也看不见的，应该用心灵去寻找。”读读《小王子》吧，最好与孩子一同阅读。这本有着孩子的思维方式，却具有大人的智慧书告诉我们很多很多，我们知道了，有太多的东西我们应该向孩子们学习，或者，正是稚气未脱的他们，才会教会我们许许多多爱的真谛与原始的质朴。

## 小王子读后感悟篇四

《小王子》是一本用孩子的眼光写的书，但适合孩子和大人一起读。这本书的主角是一个永远不会长大的纯洁小王子。

小王子住在**b**小王子有一头金色的卷发，穿着浅绿色的衣服，脖子上围着金色的围巾。小王子有一朵玫瑰和三座火山。有一天，小王子和玫瑰发生了冲突。于是小王子离开了**b**小行星612号，访问其他行星上的人。他先后遇到了权欲熏心的国王、虚荣的人、颓废的. 饮酒者、迷恋金钱的商人、顽固的掌灯人和脱离现实的地理学家。最后，小王子去了地球。他来到一个花园，里面有5000朵和她一模一样的花。小王子很难过。经过狐狸的拨号，他终于意识到。他说我的玫瑰比你们都重要，因为我听过她的抱怨和吹嘘，也听过她的沉默，只是因为她是我的玫瑰！

人生只有一次，我们可以过平淡的生活，也可以过丰富多彩的生活。有些人会选择平静，但潜水中没有大鱼。你从哪里得不到任何收获？如果你想过美好的生活，你必须探索、发现、努力和奋斗！

我非常喜欢小王子说的一句话：重要的事情用眼睛是看不见的，就像那朵花一样。当你抬头看夜空时，你会感到非常甜蜜。似乎所有的星星都充满了鲜花，所以人们想经常看天空，经常寻找闪亮的，会开花，属于每个人的星星。

读完这本书后，你的心似乎被温暖的悲伤和感动所包围。

《小王子》也包含了很多哲学真理。例如，狐狸说：只有用心看东西，重要的东西用眼睛看不见。失去了知道如何珍惜，放弃了知道美丽。我们不能留下时间，但我们可以尽力珍惜它。

这本书《小王子》就像一面清澈透明的镜子，反映了成年人内心的世界。成人和儿童往往不同。成年人常常把问题想得很复杂，他们常常把自己的思维方式灌进孩子的脑海里，不懂得尊重孩子的意见。孩子们天真可爱，有时会开玩笑，所以他们有丰富的想象力，不会把事情想得那么复杂。这本书是从孩子的角度看世界的。我建议每个成年人都来读书。

## 小王子读后感悟篇五

——题记

在b612行星上，有一位小王子，有一天，一朵玫瑰长在了b612小行星上，小王子不可控制地爱上了她，玫瑰也爱上了小王子，可玫瑰的爱太过于沉重了，小王子最终离开了玫瑰，离开了b612小行星。

“如果有个人爱上了一朵花儿，好几百万好几百万颗星星中间，只有一颗上面长着这多花儿，那他只要望着许许多多星

星，就会感到很幸福。”

我们都会爱上或被一些人爱着，最后的分开，或许是因为生死的自然规律，或许是因为我们无法接受对方爱的方式，而选择离开。最后，当小王子回到b612小行星上时，怎么样呢？书的最后并未说明，但我宁愿相信，玫瑰已经枯了，只有这样，才能让小王子明白——人生路漫漫，且行，且珍惜。

小王子开始了他的旅行，他去拜访了其它行星，他遇到了“通情达理”的国王、爱慕虚荣的人、酒鬼、大忙商人、点灯人。直到最后来到地球，遇到狐狸。

“这些大人真的好奇怪。”

其实无论是国王，还是爱慕虚荣的人，他们都已丧失了童真，他们只活在了自己的世界里，就像现在许多“大人”一样，为了虚荣欺骗，为了财富虚伪，到最后，确是自己骗自己。人们，特别是“大人们”，什么时候才能明白——生活不止眼前的苟且，还有诗和远方。

小王子离开了地球，他去寻找他的花儿去了，他经历了这么多，仍旧没有改变，他还是那样善良、单纯，然而他又有所改变，有了狐狸朋友的帮助，他学会了成长。成长并不意味着变得死板无趣，而是意味着有担当、明事理。小王子明白了他对花儿的责任，也明白了狐狸对他说的话——本质的东西，用眼是看不见的。

在我还是小女孩的时候，夜空的繁星、池塘的青蛙、清晨的露水、温暖的晨曦，都曾让我欣喜不已。所以所有的大人们，我告诉你们，你们不能忘记，你们也曾是个孩子，你们也曾为了一个现在看来微不足道的小生命哭泣，你们也曾讨厌那些精确到有些死板的数据。如果人们一生下来，就注定了要成为“大人”或“孩子”，那么我真是幸运，因为那些个“大人”们永远也懂不了孩子的世界。

有的时候，一些人穷尽所有，得到了事业、家庭、财富等一切所想要的，却觉得一无所有，这是因为他们遗忘了初心。当一个人遗忘了初心的时候，他就已经失去了所有。最初的愿望，总是最重要的，如果你遗忘了他，那你就成了一个中空的人，成了无动力驱使的欲望的木偶，就像那个大忙商人一样。

而童真也与初心一样重要。之所以有那么多中年危机的人，就是因为他们丧失了童真；当你感到一个五六岁的孩子说的话荒诞可笑时，你就丧失了童真；当你对上司的管理满腹牢骚时，你就丧失了童真；当你对一只毛毛虫不感兴趣时，那你就丧失了童真。当一个人丧失了童真，他就开始了衰老，无论他的外边是多么鲜亮，他也已经腐朽不堪。

最后，如果你去到非洲沙漠旅行，在星空下看到了一个金色头、面带微笑的男孩，你问他而不回答，那么，请你好好呵护他！

## 小王子读后感悟篇六

在学校的午读与妈妈的共读中，我读到了一本有趣的童话书——《小王子》，在这本书中，我认识了纯洁、善良的小王子；骄傲、自大而又善良、理智的国王；爱慕虚荣的人；阴沉、忧郁、自相矛盾的酒鬼；在没有意义的事情上浪费时间的商人；忠于职责的点灯人；充满灵性的狐狸，以及拥有童真和想象力的飞行员。

在生活里，我们可不能学小王子，因为他太单纯，所以相信毒蛇能送他回家，以至于失去了宝贵的生命。

但我们也要学习小王子，因为他善良，所以能与一切友好的人交上朋友；因为他善良，所以他不愿意束缚小羊，一心要给小羊自由。



阅读《小王子》能净化人的心灵，能让我们看到世间纯美的感情，《小王子》真不愧为仅次于《圣经》的一本好书。

## 小王子读后感悟篇七

我趁寒假读了《小王子》这本书。这本书，时而有趣，时而悲伤。

在小王子的星球上，有一朵玫瑰花和两座火山。小王子对玫瑰花分外爱惜，给玫瑰花照顾的非常周全，因此玫瑰花爱上了小王子。但有一天，小王子因为一件事情跟玫瑰花吵架了，从此小王子离开了玫瑰花，开启了他个人星际之旅。

直到小王子来到地球，看到玫瑰和狐狸后，他就又想起了深爱他的玫瑰花。他必须走了，但是却回不去了。小王子就向一条三十秒就能致死的毒蛇寻求帮助，但还是被毒蛇咬死了……读到这里，我流下了眼泪。

读了《小王子》后，我的感受是：“我们都是小王子，但不要像他那样在错过那朵玫瑰。即使它并没有其他的玫瑰娇艳、美丽，但既然有缘相识，就应该值得去珍惜。

## 小王子读后感悟篇八

《小王子》是法国著名飞行员兼作家圣埃克苏佩里创作的童话，它是法国最著名的童话书，也是全世界最令人喜爱的一本小书！自1946年在法国出版以来，《小王子》已经有60多年的历史了，它已被翻译成160余种语言，在全世界经久不衰，一旦拿起就不想放下，被评为“20世纪最佳法语图书”。

好几次我都被稚嫩的小王子逗笑，小王子遇上了风沙，看见一支部队被风沙吹得满处跑。小王子想了想说，人类没有根，是随风而栖的。可是最让我感动的还是小王子曾经说过的话“重要的东西是看不见的……就像花儿，如果你爱上了一

朵花儿，它长在一颗星星上，那么当你仰望星空时你会感到很幸福。”是的，当你感觉你的花在群星中时，所有的星星都会向你招手。

书中最令我深有感触的就是在小王子离开自己的小星球后，拜访的第三个星球。这个星球上住着一个酒鬼。酒鬼说自己要为了忘记羞愧而喝酒，当小王子问他为什么而羞愧时，酒鬼他为喝而感到羞愧！因为喝酒而感到羞愧，为了忘却羞愧而喝酒，这是多么可悲的逻辑呀！小王子显然已经糊涂了。

## 小王子读后感悟篇九

“一千个人心中就有一千个哈姆雷特。”借用这句话，于《小王子》“一千个人心中就有一千个小王子”。

这是我第三次读《小王子》——一本哲学童话书籍。每次读来，都有不同感受和体会。

一个忧郁，美丽到不忍触碰的小王子，与一朵骄傲脆弱的玫瑰花。很奇妙的组合。他们互相排斥，互相吸引，互相思念，他们被彼此驯养。“如果你爱上了某个星球上的一朵花，那么，只要在夜晚仰望星空，就会觉得所有的星星都开出花朵来了。”

这本书籍中的每一句话，都值得细细品读。不但用脑，更是用心。这是一本需要用心去体会的书籍。

我这个曾经是孩子的成年人，随着作者的文字，回到久远的记忆中，去寻找我自身的那头被误以为是帽子的，被蛇吞吃的大象。我试图回想，在我与孩子相处的过程中，是否也曾经以成人的眼睛，去解读过我的孩子的那头被蛇吞吃的大象。我们相信自身的眼睛，但“真正重要的东西，是眼睛所无法看见的”。我们在看不见的背后，是否能用心倾听，孩子那顶“帽子”的背后，所隐藏的她对生命、对恐惧的理解和表

达——那头被蛇吞吃的大象。

这是一本矛盾且无法分类的哲学书籍。从其中，我们可以看到人生、看到亲子关系、看到世界、看到他人，更看到自身。

我们看到矛盾无处不在，接近与排斥，思念与离别，忙碌与空虚，控制与恐惧，寻找与迷失。

但无论看到什么，我都真诚的希望，在我头顶上这片天空的某处，真的住着这么一个好像水晶似的小王子，正在看顾着他的玫瑰花。

## 小王子读后感悟篇十

第一次拜读《小王子》这本书大约是我八岁的样子了，那时的我只觉得插画很有意思，作者叙事也很引人入胜，仿佛在看一部侦探电影，迫不及待的想要跟随作者去了解小王子的来历。那时的我并没有去想作者写这本书的意图，但是时隔多年翻阅这本书我似乎能理解作者的但是的悲哀了。

“很遗憾，我却不能透过盒子看见小羊。我大概有点和大人人们差不多。我一定是变老了。

”作者圣埃克·苏佩里在书中这样写到。他是怀着怎样的心情写出这段话的，我大概比以前更加能够理解。少时无忧无虑，充满幻想，但是身边的人总是时刻提醒着你，你这是不切实际的，你应该用功学好数理化，学好你的文化知识，不要去想与学习无关的事。

现在的我大约与作者一般，再也看不到箱中的小羊了。因为我已经是一个成绩还可以的数理化学生了，我或许会和书中的主角一样成为一名飞行员吧！想到这里我的心其实有点悲哀，因为我们能成为大人想要的样子却再也不能成为记忆中的自己了。

我已经看不到箱中的小羊了，但我并不后悔，因为祸福相依，我能真切地感受到我失去的和我现在拥有的虽永不能等价，但也绝对没有辜负时光。如果你还看得见箱中小羊，那就别再因为别人的眼光话语放弃自己想要的；如果你已经和我一样看不见箱中小羊，那就请你努力不要浪费时光，因为你会在别的地方发现小羊的。