

# 2023年林海雪原的读后感 林海雪原读后感 (优秀7篇)

当认真看完一部作品后，相信大家的收获肯定不少吧，是时候写一篇读后感好好记录一下了。那么该如何才能够写好一篇读后感呢？下面我给大家整理了一些优秀的读后感范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

## 林海雪原的读后感篇一

很少有军旅作品像《林海雪原》那样既能给我以热血沸腾的冲动，又能给我以屏住呼吸的压抑，既能展现出惊心动魄的大气场面，又能刻画出朦胧浪漫的细腻情节。之所以喜欢上这部作品，很大程度上是因为侦察英雄杨子荣在危机四伏的威虎山上与以座山雕为首的一众悍匪斗智斗勇的场面，那一刻他塑造的孤胆英雄形象完全契合了每一位华夏儿女心目中真男儿真汉子的身影，将整个大雪覆盖的东北林海渲染上一层汹涌澎湃的鲜艳红色。

小说是军旅作家曲波先生以他的亲身经历改编而成，险象环生的荒山野岭、极度严寒的冰天雪地等恶劣背景设定，让少剑波带领小分队驰骋在林海雪原的剿匪行动充满了传奇色彩。

小分队战士们滑着雪橇健步如飞的描写是书中的亮点，对我们这些并未经历过战争，尤其是雪地里战争的年轻人而言，这样的场景既有真实感，又能让人读之充满幻想，不知不觉间将自己代入其中，冒险，刺激，杀敌，热血，吸引力不可谓不致命。当战士们进驻夹皮沟之后，以座山雕为首的悍匪们所驻扎的威虎山如同一座爬满荆棘的路障，挡在了战士们革命之路的显眼位置。于是，杨子荣挺身而出，勇挑深入虎穴的重担。

鲁迅说过：“真的勇士，敢于直面惨淡的人生，敢于正视淋

滴的鲜血……”但是面对生与死的抉择，我想任何人都会作出一番思想斗争，猛士或者英雄也不例外，这并不关乎勇敢与否，只是人性使然，是每一具肉体趋吉避凶的本能反应。

杨子荣也是人，他不可能没有丝毫心理负担，敢于只身打入敌匪内部，这必然是他经过剧烈思想斗争之后作出的决定，是他甘愿为革命牺牲的勇气战胜自身怯懦之后的坚定。

如此，英雄就不再是高高在上供于神坛的虚无形象，而是有血有肉，会伤会死。杨子荣成了猛士，成了英雄，但他同样还是一个平凡的男人，是一个普通的士兵。单枪匹马勇闯匪巢的杨子荣固然做了一回孤胆英雄，可他并不是贸然的个人英雄主义，而是充分依靠并发挥了集体的力量。只不过他做了冲锋陷阵的枪头，而小分队则是支撑枪头的枪杆。在他们心中，不管是枪头还是枪杆，都是不可分割的整体，“集体”这个概念，早已深入他们的骨髓。

整部小说可以说是一段壮烈恢弘的英雄史诗，而少剑波与女卫生员白茹的朦胧感情穿插其中，则恰到好处地点缀了生活气息，带点浪漫，带点可爱，这样的感情描写不仅没有削弱军事题材的严肃，反而使战火与英雄的描写更加富于人性化，使整部小说的故事性与逻辑性更加无懈可击。

我时常在想，是否有些人注定会活在别人的记忆里，哪怕躯体早已腐朽，他们的形象却始终清晰而傲立。对他们而言，死并不是最可怕的，他们的鲜血时刻准备着涌出血管，喷洒在脚下这片深爱的土地上，杨子荣如是，少剑波如是，千千万万为了革命大业无怨无悔、甘愿牺牲一切的将士皆如是。

## 林海雪原的读后感篇二

《林海雪原》是作者曲波根据自己的亲身经历创作而成的。本书主要讲述的是一支骁勇善战的东北民主联军小分队与在东北山林盘踞多年的数股土匪斗志斗勇的故事。

小分队的主要人物——杨子荣机智、大胆，他成功打入敌人——威虎山内部，探得敌情，并被封为威虎山上的老九。接下来，杨子荣在“百鸡宴”上巧施安排，匪徒们个个喝得烂醉如泥，最终我方一举歼灭了威虎山上的这伙土匪，使小分队取得了成功。

再瞧瞧我自己，记得上次我去参加二胡比赛，坐在舞台上，望着那么多双眼睛，我紧张极了，比赛开始，当我看到评委一边看着我一边互相议论时，我心想：“评委会不会觉得我拉得不好呢？”一想到这儿，我的手心里全是汗，一不小心拉错了一个音。

再想想杨子荣面对那么危险的敌人都不害怕，镇定自如，我为什么还要害怕呢？

让我们一起珍惜现在的美好生活吧！

《林海雪原》读后感优秀范文篇最近，我迷上了《林海雪原》这本书——零下三十八度四十度的雪海里，战士们侦查奔袭，和敌人斗智斗力，发挥了大智大勇、孤单作战的奇能。就像书中的主人公——杨子荣。一个人进入了三代恶匪，旅座山雕的营寨发挥了惊人的勇敢和超人的智慧，战胜了老奸巨猾的座山雕。

读了书后，我深有感触：如果没有这些英雄战士的奋勇战斗，就没有我们今天安逸的生活。可是，我们却常常“身在福中不知福”，碰到一点困难就退缩，叫苦连天。就说我自己吧，有一次妈妈带我去一个地方。路途虽不遥远，可是走着走着我就受不了了。我苦着脸对妈妈说：“那么热的天要走那么远的路叫我怎么受得了啊！为什么不打车呢？”现在想想还真是丢人，因为《林海雪原》这本书中所描写的英雄战士穿着单薄的衣服都能在严寒的雪地里行走数日，还要和敌人战斗。而我这点困难就克服不了，在他们面前，我是多么的渺小啊！我为自己的行为感到羞愧。

也正是读了这本书后，我对革命故事产生了很大的兴趣，以后我打算阅读更多的红色经典故事，了解更多的英雄人物。让一位位英雄指引我前进，一本本红书伴随我成长！

## 林海雪原的读后感篇三

怀着一股澎湃的激情读完了全书，轻轻合上，望着“林海雪原”四个字，似乎是由火热的血所凝成的，衬着封面上的皑皑白雪，显得更加地艳，更加红了。在那上面，我仿佛看到了一位位亲切和蔼的解放军战士，为着自己的理想，更为着祖国的伟大事业——共产主义事业，在深山老林中奋斗的身影。此时的学似乎已同他们的笑容与灵魂，融为圣洁的一体。

对这些战士来说，死，毫不可怕，鲜血，更是为着这一片他们深着的土地，为着他们那可亲可的乡亲们所流的，它鉴证了一个个赤之心，它的脉搏将永远在这片郁郁葱葱的老林里跳动。穿山风的狂卷，密集的枪弹雨林，都吓不退他们，因为心中的一把火，一个信念——真正地解放人民，支持着他们在狂风暴雪中一次次站起，直至最后的胜利。

读《林海雪原》经常会感觉到一个词的含义，那便是“集体”。文中的人物，如少剑波杨荣等，张口闭口不离集体，可谓已经深入骨髓，同自己的生命融为一体了，风里来，雪里去，是记忆拼搏下的一一点一滴。“集体”这个词，更相信无人不知无人不晓，它的意境已将不可计数的心融为一体，有着强烈的集体思维的人，头可断，血可留，此志不可改，永远把集体利益摆在第一位，这似乎是一个很奇怪的特性。

## 林海雪原的读后感篇四

在“暑假读一本好书行动”中，我又读了许多经典书目。这段时光中，我沉浸在书的海洋里。在许多书中，唯独《林海雪原》令我难以忘怀。

《林海雪原》这个名字大家也许有点陌生，但是提到《智取威虎山》和杨子荣的时候，你们肯定会很熟悉。其实啊，他们都选自《林海雪原》呢！作者曲波正是主角少剑波的原型，本书便讲述了他青年时率领一支小分队与国民党斗智斗勇的故事。

可别以为这本书只有《智取威虎山》内容精彩，如果这样想的朋友就大错特错了，故事的每个情节都让人仿若身临其境。在作者生动的笔下，一个个栩栩如生的人物细节被刻画的淋漓尽致。如“孤胆英雄”杨子荣，又如神机妙算的“二0三首长”少剑波，或那活泼天真的“小白鸽”卫生员白茹。不仅如此，就连反派人物都写的形象逼真，作者仿佛对他们的想法了如指掌，比如描写威虎山上的“座山雕”和其部下“八大金刚”在考验杨子荣时，诡计一个接一个，充分表现了敌人的阴险狡诈。

虽然小分队常常胜利，但也赢得不轻松，就像攻打威虎山时，便因为杨子荣的情报慢了，导致牺牲了几位战士。在大雪原上，战士们餐风露宿，饿了吃一些冻硬的高粱米饭团，渴了就直接抓雪团吃。

我看到这儿，便想到《让我们荡起双桨》中的一句“我问你亲爱的伙伴，谁给我们安排下幸福生活？”，是呀，谁给我们安排下幸福生活？正是这些战士们用自己的生命来造福后人。

《林海雪原》这本书使我深有感触，建议大家可以读读这本书。

## 林海雪原的读后感篇五

这个暑假，我读完了《林海雪原》这部红色经典，心潮澎湃，久久不能平静。

这本书讲的故事是：1946年冬天，年轻的团参谋长少剑波奉命带领小分队，深入林海雪原进行剿匪任务。这股土匪是国民党的败兵，转移到了解放军后方。土匪血洗了寨子，少剑波也因此失去了最亲近的姐姐，战士们咽不下这口气，更加奋勇拼搏。其中杨子荣与座山雕斗智斗勇最为精彩：杨子荣扮演了被小分队消灭的九彪，骗过了座山雕犀利的眼睛，成功潜入敌人内部。他和小分队里应外合，成功拿下座山雕。经过小分队的不懈努力和拼搏，终于全部消灭了这帮无恶不作的土匪。

这本书中我最喜欢的是“小白鸽”——白茹，她活泼开朗，美丽动人。蘑菇老人称她是“灵芝”；夹皮叔叔誉她是“女侠”。在包围座山雕的时候，战士们的脚出现大片冻伤，白茹为了照顾战友们，一宿没睡。这种舍己为人的精神，使我的心灵受到了震撼。

在捕捉妖道时，战士们发现土匪“小炉匠”的老婆被人在雪地里刺伤，眼看就要不行了。白茹立马实施抢救。因为她知道，这个受重伤的女人是善良的，不像土匪那样可恶。最终，这个女人被救活了，从中我看出白茹心中宝贵的善良。

《林海雪原》这本书向我们讲述了红色传奇，也让我们见识到了革命战友之间的生死情谊。

## 林海雪原的读后感篇六

我最近读了一篇文章叫《母亲的纯净水》。故事主要讲了一个女孩子，家里很穷。在她的学校里每一个同学几乎都喝一元到三元的纯净水。女孩怕被别人笑话，于是也要求母亲去买。每次母亲把纯净水拿出来，递给她的时候，心里总有些不安。可是她更多的感觉却是幸福和满足，因为母亲毕竟在这件事上给足了面子。也许是女孩没喝过纯净水的缘故吧，她就一如既往地喝下去。

直到有一天，她的同桌没带纯净水，她很自然地把自我的水递了过去，同桌一喝说：“喂，你这不是像纯净水呀！”同学们围拢了过来，其中一位同学尝了一口说：“像是凉白开。”大家静了一下，都笑了，此时的女孩早已心急如焚。女孩一进家门，就问母亲：“你给我的纯净水是不是凉白开！”外面的假纯净水太多了，我怕你会喝坏肚子。”母亲认真地说道。女孩心里暗暗地想着，母亲真虚伪，明明是为了省钱，还说是为了我好。母亲似乎看透了女孩的心思，就和女孩说了许多话，女孩听后发觉母亲是对的。之后，女孩也不管什么荣华富贵，只要好好学习将来报答父母就行。以后，她每次去上体育课，依然拿着母亲给她的凉白开，也有人故意问她，里面是凉白开吗她沉静的回答“是。”

读了这篇文章，我发现这位女孩和我有相似之处，也有不一样之处。

就谈谈我的笔吧！我有一大桶各种各样笔，十分多，并且每支笔几乎都是新的。就因为我喜新厌旧的个性，所以愿意再去用了。看到班级里的女同学都有新的、贵而漂亮的笔，我就十分羡慕。于是我一放学就奔跑回家，一进家门我就去问妈妈要钱，说是要买笔。妈妈不允许，我就淘气地向妈妈撒娇，妈妈指着那一大桶笔说：“你的笔还不够多吗你难道是专门吃笔的家伙呀！不允许。”我翘着嘴生气地问道：“为什么不许买妈妈真小气，我要买就要买。”妈妈走过来认真地和我说了许多爸爸、妈妈小时候的艰苦生活，没有像我们这样好的条件，少买一支笔，既环保又省钱，有的用就够了，不要再挑三拣四了。”我听后觉得妈妈说的很对，就没有再强求了。

当然，有的时候我也不会这么爱慕虚荣。

我的爸爸很爱喝酒，可是酒性呢！又不是很好。天天都要喝上那么三四瓶啤酒，看着爸爸一天又一天喝酒，我便和爸爸商量了起来：“爸爸，你的一箱酒要20元，如果这20元给我

买……”我和爸爸说了好多，妈妈也在一旁指责，爸爸听后也有些小小的触动。

读了这个故事，我很佩服故事中的母亲，她不只是在教女儿，也是在教我们每一个人。

## 林海雪原的读后感篇七

阅读这本书的初衷是电视剧《林海雪原》播出，我几乎一集不拉地看了，感觉很不错，但是很多评论说和原著如何不符，所以就想看看原著了。书很厚，所以一直没翻开，直到前两天很闲，随手就打开看了。

自然杨子荣是。《智取威虎山》让人记住了这个有勇有谋的侦察排长。其实他在其他战斗中也表现出了他的大智大勇，不过，威虎山是一个最完美的体现。书中描述了他的心理细节，惊慌、调整、更加冷静，王洛勇在表演的时候我认为这段特别成功。

也就是少剑波，他是一个智勇双全的指挥者。带领着小分队，周旋在林海雪原，围剿残匪。他肯定是被美化的，实在太神了。几次下了险棋，对他的战友的要求极高，时间、体力、智力，当然成功了。这也凸现了他的认人之术了。

其他的还有很多，孙达得(长腿)，印象很深刻，因为他的长腿，传送信息的任务就落在他身上，奔波啊，在威虎山一战中，我认为他的作用仅次于杨子荣。

姜青山这个人物，并不是很起眼，但是从出场就很有英雄气概。他打过日本鬼子，在马希山的土匪窝里呆了很长时间，土匪是因为他武艺高强，想利用他，所以把他的狗赛虎关起来，虽然在土匪窝，却没有对老百姓开过一枪，任是怎么样都不屈服。活脱脱一个草莽英雄。



小白鸽，女中英豪。她身材娇小，却能在一次战斗中抢救13个人，跟随小分队在雪海中从来就没有拉过后腿，抢救起人来自不必说，后来更是承担了203秘书的工作。她并不把自己当成女孩子，甚至对于姜青山让三妹带路的想法“那怎么行，她可是个女的”，浑然没有想起自己亦是。

还有许多，鞠县长、坦克刘勋苍、猴登栾超家，个顶个棒！

一环紧扣一环，环环相扣，许大马、座山雕、九彪、马希山、定河老道，依次剿灭。每一场都是布置的十分紧张，容不得一点失误，所以，心也提到了作者的笔上，经常是几路同时进行，出点岔子就完了。所以，一直都觉得紧张。

我喜欢林海雪原，更喜欢故事情节！