

最新山海经读后感(实用6篇)

当认真看完一部作品后，相信大家的收获肯定不少吧，是时候写一篇读后感好好记录一下了。这时候最关键的读后感不能忘了。那要怎么写好读后感呢？以下是小编为大家搜集的读后感范文，仅供参考，一起来看看吧

山海经读后感篇一

伴随着夏日阵阵暖风，我深深的陷入了《山海经》的神话故事之中：后羿射日、嫦娥奔月、女娲补天、精卫填海、夸父逐日等瑰丽的画面，充满奇幻色彩的故事情节，就像放映电影一般，依依闪现、历历在目、久久难忘。

在《山海经》中，我最喜欢的是“夸父逐日”这个故事，夸父为了让太阳一年四季平均地发光发热，造福人类。他不惜辛劳，就不停地去追赶太阳。他越过高山，越过大海，跨过千山万水，心中的目标是如此的坚定：太阳不管你跑得多快，我也要追上你。太阳，不管你的光有多厉害，我也要抱住你。不惧困难，坚持不懈地追赶，直到被太阳炽热的光灼伤自己，直到最后轰然倒下，脸上依然凝固着坚毅的神色。

我被这个故事感动了，被这本书感动了，像人类之母女娲，她可以为了救人类而舍身，像锲而不舍的精卫，她为了让别人不要像她一样被大海侵吞，她永无休止地填海。这样的精神，这种斗志，让我震惊。

再回头想想我们，生活是多么美好，但我做事不够认真，总是马马虎虎，半途而废。难怪妈妈总是说：做事要有耐心，要有恒心。我现在才明白一些道理，原来为了一个梦想，一个目标，为了有好成绩，是要付出辛勤的汗水，要有锲而不舍的精神，要坚持不懈的努力，才会有丰富的果实，骄人的成绩。

从现在起，我要听妈妈的话，做事不任性，不乱发脾气，一定要严格要求自己，做好每一件事。特别是认真完成课内外作业，多看好书，做一个懂事的，上进的好学生。

“精卫衔微木，将以填沧海。刑天舞干戚，猛志固常在”，《山海经》这本充斥着神话夸张色彩的传世名著对于国人来说肯定不陌生。在中国历史中，《山海经》无疑是最富有神奇色彩，让人一时难以说清的著作之一。近年来，解读《山海经》的著作仿如雨后春笋，遍布各大书店。其中，有通过资料数据，证明书中那些荒诞不经的地方、物种确实存在的考究类书籍，也有把《山海经》当成古代政治密码加以附会解说的解密类小说，众说纷纭。作为一名喜欢《山海经》的人，也谈谈我的一些拙见。

山海经读后感篇二

喜爱精怪的我，最近读了一本堪称精怪书中无法超越的经典，那本书就是《山海经》。打开书的那一刻，仿佛打开了另一个奇幻世界。

《山海经》分为“山经”和“海经”，而“山经”和“海经”又各有分支。《山海经》主要描写了地点、人、兽、神、植物，每个都是奇幻绚丽，各具特点的。至于如何瑰丽而动人心魄，原谅我就不在这里剧透了，我只想谈谈读后的感受。有人说，那些奇境幻物是人们创造出来的，不是真实的，但我并不这么认为。

从《山海经》创作的先秦时期到现在，在中国乃至地球上，有多少物种消失，又有多少动物进化成跟原来截然不同的样子？它们曾经在原野上奔腾，在大海中穿梭，可那已经是很久很久以前的事了，现在我们只能在《山海经》这样的书中读到它们奇异美丽的身影。

书中那些奇奇怪怪的地名和民族是真的吗？我只能说曾经也

许是真的吧，它们和他们有可能像楼兰古城一样被自然灾害所毁灭，也有可能因为大陆漂移，板块移动而不复存在，谁都不知道这些人和物是被什么从世界上抹掉的。《山海经》把它们留在了书里，留在了文字上，让我们得以寻到一丝踪迹。现在，它们在真实的世界里消失了，灭亡了，变化了，美丽而神奇的身影在地球上隐去了，但那些逝去的美丽身影却成就了《山海经》这本书的不朽。

山海之大，无奇不有，山海已逝，还是静静地看《山海经》吧。

山海经读后感篇三

它，是一本旷世奇书，以华夏先民奇幻瑰丽的想象，展现了古代中国人对于宇宙和天下的认知。它犹如一块多棱的宝石，从不同角度可以欣赏到不同的光彩，以至于至今人们也无法断言，他究竟是怎样的一本书。是地理志书？是古史密码？是博物之书？还是神话宝库？没错，它就是今天我们的主角，《山海经》。

首先，我们需要了解一下，《山海经》名字里面带个“经”字，它里面有什么经呢？总的来说，《山海经》里有三种经：山经，海经和大荒经。山经有中、东、西、南、北山，五经；海经有海内外东、南、西、北经，八经；大荒经有大荒东、西、南、北经外加一个海内经，五经。全书共十八经。每一经都讲了神、英雄、矿物、植物、动物等各种丰富的知识。

据一位学者统计，《山海经》中共出现了194位神，186位神话英雄人物，126个奇国，88种矿物，190种植物，322种动物，26条山系，595座山峰，264条水道。可想而知，《山海经》带给后世的，不管在地里的`勘察还是艺术的灵感，都是十分显著的。

山海经读后感篇四

《山海经》看了许久了，但是一直不曾写读后感，甚至在看完这书后，有想将这书损毁掉冲动。从这可窥探出知识分子就是一种近于痴迷的至纯。因为素食，环境缘故，对该书里提及一些用动物治病的偏方不以为然，认为对动物不甚公平，同时对环境有极大的破坏和影响。

其实，该书至少有近万年了，那些前人记载的药方早已被聪慧的人类寻找尝试过n遍。

一些动物的灭绝全世界的人在掠夺和杀害，除了药引，当然还有美容，健身，做实验，服饰等等不同功能是导致动物逐渐消灭的原因。哪里还轮到我将该书灭了保护动物的念头的实施？只怕是迟了1万年了。

正如《诗经》是诗歌的始祖，《山海经》可称得上几乎是各行业的始祖了。除了对中药的意义，还有农艺，地理，环境，文学，艺术，气候和自然， 矿石，天文，历史的影响，几乎是无所不包。

中药的影响

会发现一个现象，就是现在去看那些文中出现的动物植物及山名水名和现在许多不太一样，当然这不外有3个因素，1是因为地理结构的变化，沧海桑田的转变让山成海，海成天，平原成江流，田园成冰川。因此在世纪浑沌开始时到现在勿说完全改变，但是至少80%变化了，正如一个城市3年5年就变得让人不曾相识疑疑惑惑一样。

其实，用动物的做药引并不认同，也许有以形补形之说，但是万物皆是毒，在胃经不当令的时刻吃晚餐尚影响睡眠质量。

何况那些在不断尝试的古人吃了不该吃的动物？如果用动物

做药引不注意饮食禁忌会引毒素。这是山海经里勇敢的人在一直用性命尝试过程用寥寥数语提及的。

植物做药用最靠谱和安全。虽然在书中有成千上万种被提及到可以治病，也可以致病的动物植物矿石。不仅仅治身体的不适，还可治精神，心理上不适，比如善忘，善妒，让人一见倾心，一见钟情的植物。

当然也有让人失去记忆，导致死亡的动物，植物。可是现在去看中医的药柜子，就会发现里面的都是散发清香的草药了。这无疑是经过万年的不断尝试后的为中药正名的过程。

因为中国的文化在中庸，在仁爱，在公平，和谐，在慈悲，在循环，在延续，倘若是伤害一种生物来挽救另外生物本来就违背和谐的本来意义。大家好才是真的好。因此，能够不断生长循环的植物才是中药经典的传承。

矿藏的影响

中国因为地大物博，矿藏资源丰富，除了煤炭，天然气，汽油这些不可再生能源资源外，还有诸多稀有矿石，人们喜闻乐见的珠宝也在陕西，云南，青海，新疆一带不断被提及。正如内陆盐在湖南四川一带贮藏，当然现在珠宝一定已近式微，因为被人类炒作的广告将售卖到万元价格，而且稀有产品不可再来的特性越发让人珍奇，只是如果土地水被污染后不可种植果蔬，人们即使坐在堆满黄金珠宝的屋子了也一夜愁白头，它不再熠熠生辉，而是一堆毫无用途的乱石。当然也有人用矿石来治病，或是改善人体需要的微量元素，只是不要和装饰一样被强赋予的价值。

可智慧的人发现它的物理化学意义。

山海经读后感篇五

书像长者，谆谆教导我；也似导师，循循善诱；又如朋友，和我心心相印。书是我们走向智慧的一道彩虹桥！

《山海经》是我很喜欢的一本书，书中的人物形象鲜明，有的正义，有的怀有恶意，真是让我爱不释手呀！

《山海经》是中国作家韩文智先生写的，分为十八经前五经为东、南、西、北、中山经，而后十三经都为海经。这本书出自山东人民国家一级出版社。这本神话故事书的内容丰富，其中我喜欢那篇九尾神狐了。

在上古时期，涂山经常发洪水，百姓还得上了一种奇怪的病，大禹便来治水了，在治水时大禹不幸也染上了这种怪病，突然一位美丽的女子走了过来，帮大禹治病，神奇的是不久之后大禹的病好了，原来这位仙女是涂山的狐神，会变成人的模样来帮助百姓，化身后就是一只九条尾巴的白狐狸了。大禹便和她结婚了，不久后在两人的协助下洪水治理好了，病毒也不再泛滥，百姓过上了幸福的生活。

这本书我看后感到不已，涂山神狐女的善良，大禹的爱心都值得让我们学习。

大家也打开《山海经》一起看看吧！你们也一定会喜欢的。

山海经读后感篇六

“书籍是人类进步的阶梯。”——高尔基。寒假过了这么多天，我相信大家都看了很多书吧！

我也看了很多书，有《山海经》、《看看我们的地球》、《写人作文》、《写景作文》、《状物作文》、《记事作文》……我最喜欢看的一本书是《山海经》。

《山海经》讲述了很多神话故事，还有很多参考图，还有没有见过的植物和不可思议的动物或东西等等，而且还有三个南山经和北山经的地图，四个西山经和东山经的地图，还有12个中山经的地图和很多海外（东、南、西、北）海内（东、南、西、北）山经地图加大荒（东、南、西、北）地图，和一个海内经地图。

有些东西还写着在什么民族、地方、多高、多长。比如说灰陶狗，在汉族，河南省博物馆，高36·5厘米，长43厘米。

我喜欢这本书那是因为，这本书有很多很多没有见过，又没有听过事物和生物，不过有些又是我看过的神话故事或事物和生物。

这本书让人看得津津有味，回味无穷。

如果你们也喜欢这本书的话，那你们也来看一看吧！