

2023年童年的读后感(优质7篇)

当观看完一部作品后，一定有不少感悟吧，这时候十分有必要要写一篇读后感了！当我们想要好好写一篇读后感的时候却不知道该怎么下笔吗？下面我给大家整理了一些优秀的读后感范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

童年的读后感篇一

《童年》这部书是由苏联作家高尔基所写。这本书，让我感受到高尔基童年的贫苦。

我想，对于生活在现在的我们来说，几乎每个人的童年都是快乐的，无忧无虑的。从小就在爸爸妈妈的怀抱中快乐的成长，没有想过饿肚子的生活，没有想过会有挨打的一天，更没有想过有一天爸爸妈妈会离开我们，也没有想过会失去我们的好朋友，而正是这些我们看来的不幸，却都发生在高尔基年幼的时候，让他承担了很多苦难。

高尔基在小时候就失去了爸爸和妈妈。他的两个舅舅都非常讨厌他。从他进门的第一天起，他就发现他的两个舅舅就要求分家，对他的态度更是恶劣得很，经常打他，骂他。他十分怕他的两个舅舅。

而外祖父更是把金钱看得比生命更重要，经常打人。但是经常教他知识，教他读《圣经》。告诉他许多道理虽然严厉对他还不错。脾气时而温柔时而暴躁。

在他家里只有外祖母对他最好，非常疼她，长的和蔼，有趣，对人亲切，让人愿意与她接触。他和外祖母在一起睡觉，外祖母经常给他讲关于‘上帝’的故事。告诉他上帝对每个人都是公平的，他给每个人的爱也都是一样的，上帝会派天使在每个人身边，而每个人做的好事与坏事天使都要与上帝汇

报。要相信‘好人会有好报’。

他的好朋友小茨冈是一个活泼，可爱的小男孩可是因为他的两个舅舅让他搬十字架，而最终被十字架压死。结束了他幼小的生命。他是多么的悲惨啊。

读了这本书之后，让我体会我们现在的生活是多么幸福，我们是爸爸妈妈手上的‘掌上明珠’，爷爷奶奶眼中的‘小皇帝’小公主‘。想要什么有什么，想吃什么吃什么，无论是爸爸妈妈还是爷爷奶奶都能满足我们的要求。在我们眼中这就是我们认为的快乐了。

总而言之，要珍惜现在的生活，珍惜爱你的人，不要伤害他们。

童年的读后感篇二

暑假里，我读了苏联作家高尔基的小说《童年》。这本书写得十分生动，读后让我获益匪浅。

这本书主要讲了作家高尔基童年的故事与生活。他小时候很早丧母，失去母亲的他十分心痛，并且从小受到外祖父的严厉管教。只有外祖母一心想着他，不断关心他，呵护他，给他所有的温暖，他也时时想着外祖母，而外祖母也时常为他出腰，在困难面前帮助、鼓励他。

作者童年就失去了母亲，这对一个孩子来说太突然了，一个孩子没有了母亲，这是多么悲痛的事。从此，他就再也没有了母亲的怀抱，没有了母亲的爱，变成一个年幼丧母的孩子。而现在这个年代也有许多孩子没有母亲，他们没了母亲是多么的可怜，我们应该同情他们，可怜他们，给他们一些温暖。他们也和作者一样，肯定日日夜夜思念母亲，希望有母亲一个温暖的怀抱。我们这些有母亲的孩子也要珍惜现在的美好时光，从现在开始孝顺母亲，关爱母亲。

打。而高尔基都是一直被外祖母保护着，给他关爱和温暖。而现在的许多孩子一直都被爷爷奶奶溺爱着，不打他们，而这些孩子却对爷爷奶奶反着去做，十分顽固，甚至还打骂爷爷奶奶，他们不知道爷爷奶奶一直为他们付出，给他们关爱。所以，我们要共同一起孝敬爷爷奶奶，不再做一些丢人的事！

我们的长辈不管干什么都是为了我们好，一心为我们付出，我们也要为他们着想，珍惜这份时光，一起去孝敬他们吧！

童年的读后感篇三

自从读完《童年》之后，我的心久久不能平息，为之深受启发。

主人公阿廖沙从出生到现在，是一直在苦与难中成长起来的，阿廖沙的经历十分悲惨，这同时也促使阿廖沙迅速成长了起来，并磨练了阿廖沙的意志。从一开始阿廖沙父亲的死亡，到无数次的挨打，再到母亲失踪，继父的粗暴待遇，最后到母亲的死亡，足以体现出阿廖沙的悲惨命运。

可是，阿廖沙并没有放弃生活，阿廖沙顽强的反抗着命运……

《童年》生动体现了19世纪七八十年代俄罗斯下层劳动人民的生活状况，反映了小市民阶层的庸俗自私和空虚无聊，揭露了沙俄专制的黑暗和罪恶。

所以，作为中学生，我们应学会坚强，为有这大好时光而满足，并好好学习，立志成才，报效祖国！

童年的读后感篇四

假期，我看了一本好书，这本书就是高尔基写的名著——《童年》。

《童年》生动地描述了19世纪俄罗斯下层人民的生活状况，在这样残暴的家庭里，幼小的阿廖沙体会到了人间的痛苦、肮脏和丑恶，只有外祖母给她温暖，帮他指明道路，教他成人成器。

看到书中主人公的悲惨遭遇，不觉我感慨万千。

“环境可以创造一个人，也可以毁灭一个人。”就是这样的环境造就成了高尔基，成就了高尔基，在如此邪恶黑暗的社会里，他那颗渴望光芒，追求光明的心没有动摇，没有被污染，反而更加宽阔、执着。阿廖沙在外祖父家里，就像是伸手不见五指的黑夜，见不到一丝光明，一丝希望。但幼小的阿廖沙却承受着外祖父的训斥，接受兄弟姐妹的奚落，在黑夜里寻找光明。黑夜给了他黑色眼睛，他却用它来寻找光明，虽然他不能改变命运，但他可以改变自己。

同学们，连幼小的阿廖沙都可以承受这么多，那我们还有什么做不到的呢？我们要珍惜现在的美好时光，不管你生活的环境多么黑暗，只要你的心足够亮，一样能驱逐黑暗。长大后努力工作，不让这种事重新上演在我们的生活中。

今天我们生活在蜜一样的生活里，有关心我们的老师，呵护我们的双亲，每天坐在温暖如春的教室里上课，回家有爸爸妈妈端上香甜可口的饭菜，身上穿着永远都很保暖时尚的衣衫：怎能不珍惜今天的幸福生活？我们没有理由不好好学习。

童年的读后感篇五

《童年》的主人公阿廖沙在7岁父亲去世后，随母亲寄住在外祖父家中度过岁月。其间，他得到外祖母的疼爱、呵护，受到外祖母所讲述的优美童话的熏陶，同时也亲眼目睹两个舅舅为争夺家产争吵打架以及在生活琐事中所表现出来的自私、贪婪。这种现实生活中存在的善与恶、爱与恨在他幼小的心灵上留下了深刻地印象。

阿廖沙的生活是多么悲惨啊：四岁丧父，跟随悲痛欲绝的母亲与慈祥的外祖母到专横的、濒临破产的小染坊主外祖父家，却经常挨暴戾的外祖父的毒打。但善良的外祖母处处护着他。

阿廖沙的生活多么黑暗啊，外祖母全家人的精神支柱，她勤劳、坚强、善良，常常给阿廖沙讲好听的神话故事。

与阿廖沙相比，我们是幸福的，我们的童年的灿烂的，多彩的：每天坐在宽敞明亮的教室中，听着老师讲课；回家有大鱼大肉等着品尝；想要什么，就有什么；被人欺负，家人会毫不犹豫地狠狠地教训那人一番但拥有着这些，我们似乎并不知足，我们总是奢求更多。因为，在我们眼里，大人们挣钱是那样的容易，似乎都不费吹灰之力。我们多天真啊！的确，我们不用像阿廖沙那样只十一岁就到人间独自闯荡。但读过《童年》之后，我们应该悔过自己曾经的奢侈。

所以，我们更要珍惜如今美满、幸福的生活。我们要抓住童年的尾巴，努力学习，千万别身在福中不知福。这样优秀的学习环境，这样美好的童年生活，我们再不好好学习，那就太对不起父母了。

如今，眼看童年就要走了，迎来的是充满活力的少年，让我们珍惜童年的最后一刻，稍不留神，童年就会离我们远去，抓住童年最后的时光，留下我们对童年最美好的印象吧！

从现在开始，我们应该珍惜童年，珍惜如今这幸福的生活！

童年的读后感篇六

读了高尔基的《童年》后，我的心境久久不能平静，这本书向读者展现了小说主人公阿廖沙童年时期在外祖父家的生活，记录了在沙皇统治下的社会底层人民代表阿廖沙的心路历程。

小说主人公阿廖沙的生活环境很艰苦。他三岁时父亲就去世

了，和妈妈来到外公家。外公是一个性情暴躁、自私的人，他的两个舅舅也同样粗暴自私。阿廖沙在外公家饱受虐待，外公经常打外婆和孩子们。他虽然饱受欺辱，但他熬了过来，因为他坚强不屈的精神支撑着他。十一岁时他离开了外祖父家，独自一人踏上社会，开始了新的生活。

书中十分成功地塑造了多个人物主角，例如外祖母这一主角，每当阿廖沙被外祖父打骂，心里难受的时候，外祖母总能给予他心灵上的安慰。小说真实地描述了十九世纪七十至九十年代俄国混乱的社会，展示了充满残酷、野蛮、愚昧、污秽的令人窒息的生活，让人真切地体会到沙皇专制制度的腐败。

小说主人公的童年是灰暗的，家庭是不幸的，周围有着许多残酷的事情，令他难以至信。比起阿廖沙的童年，我们的童年是十分欢乐的，无忧无虑。我们的家庭生活中没有勾心斗角，不会为了争夺财产尔虞我诈、打架斗殴，更不会发生一些残忍的事情。我们不愁吃不愁穿，还能够上学，不会有战争，而建立这完美生活的基础是我们祖辈们的辛勤劳作、奋斗拼搏。我们的国家繁荣昌盛、蒸蒸日上，我们应当珍惜这一切，努力学习不断进取。但现实生活中，有人并不知足，总是奢求更多。我们不用像阿廖沙一样十一岁就独自为了生存而忧愁，我们应当感激拥有的这一切，不能浪费，应当学会珍惜。

从此刻开始，我们不再奢侈，不再浪费，应当为长辈们着想，体谅他们，满足自我的幸福生活，更要拼搏进取，努力创造更加完美的生活。

童年的读后感篇七

童年在人们眼中也许是美好的，纯净的，天真的，无忧无虑，自由自在的。但当我翻开《童年》这本书时，这种观念被彻底颠覆了，我的情绪也随着书上一行行黑色的宋体字忽起忽落。

主人公阿廖沙，也就是现实中的高尔基，在父亲死后岁外祖母来到经营者染坊的外祖父家里，不过，外祖父的染坊即将破产，而且两个舅舅为了分家的事闹得乌烟瘴气。阿廖沙在这种环境下见到了所有人性的阴暗面：贪婪、残暴、自私、乖戾、专横。而争吵与闹架成了家常便饭，打了再好，好了再打，一家人就是这样过日子的。

就像夜晚一样，在黑暗的夜晚也会有一轮皎洁的明月默默的注视着这无边的黑暗，并且企图用自己柔与的光线冲开这种黑暗。在这个古怪的家庭中，外祖母就是这样一轮明月。阿廖沙说：“在她没有来之前，我仿佛是躲在黑暗中睡觉，但她一出现，就把我叫醒了，把我领到光明的地方……她马上成为我终身的朋友，成为最知心的人，成为我最了解，最珍贵的人——是她那对世界无私的爱丰富了我，使我充满坚强的力量以应付困苦的生活。”

的确，外祖母与这种黑暗格格不入，她善良乐观，心里充满了无私的爱。她为人善良公正，热爱生活，相信善总会战胜邪恶。

在小说第七章，作者说，外祖母与外祖父各有两个不同的上帝，外祖母的上帝慈悲为怀，赐福人类，主宰一切，洞察万物。而外祖父的上帝专横跋扈，法力无边，严厉残酷，人人害怕。

就像一千个读者有一千个哈姆雷特一样，每个人心里都住着不一样的上帝，而这也反映出了一个人内心的性格。