

# 2023年读后感的感应该 抗疫读后感和心得体会(通用9篇)

当观看完一部作品后，一定有不少感悟吧，这时候十分有必要要写一篇读后感了！当我们想要好好写一篇读后感的时候却不知道该怎么下笔吗？下面是小编带来的优秀读后感范文，希望大家能够喜欢！

## 读后感的感应该篇一

近几年来，全球范围内爆发的新冠疫情给人们的生活带来巨大的冲击，无数人们积极投入到抗击疫情的行动中。在这场没有硝烟的战争中，许多人透过阅读书籍来寻求精神上的宽慰和灵感。我也不例外，通过大量阅读了与抗疫相关的书籍，积累了许多读后感和心得体会。下面，我将通过对这些书籍的回顾和思考，为大家分享我的心得体会。

首先，我深深感受到团结与协作的重要性。在抗疫过程中，人们需要团结一心，共同面对困境和挑战。无论是国与国之间、床位不足的医院内部还是邻里之间，只有大家紧密合作，形成合力，才能有效地战胜疫情。在《人间失格》这本书中，作者太宰治通过描述主人公的抑郁症和生活困境，反映出一个人的孤独与疏离感，同时也借此告诫我们在这个疫情时期，需要关怀他人，相互帮助与支持，共同渡过难关。

其次，我深刻体会到了自救的重要性。在面临巨大的灾难时，我们需要先保护好自己，然后才能更好地帮助他人。在《白夜行》这本书中，作者东野圭吾通过描写主人公秋叶原的切身遭遇，反映出每个人都需要在疫情中保护好自己的生命，只有活下去才有机会去帮助他人，去为社会做出更大的贡献。这也提醒着我们在抗疫过程中要注意自身的防护，做好个人卫生，力求减少感染风险，以保护自己和他人的安全。

此外，我发现了坚持与信任的力量。在这个漫长而艰难的抗疫过程中，人们面临着各种挑战和困难。在《生活在别处》这本书中，作者东野圭吾以一个困扰着主人公的难题展示了中国疫情下的防控措施。通过描写主人公的坚持和信任，作者告诉我们，只有坚持对正义的信念，相信科学家们的努力，才能战胜疫情的困难。

最重要的是，我意识到了生命的宝贵。疫情使我们不得不面对生死和离别，许多人失去了亲人和朋友。这让我们开始重新思考生命的意义和价值。在《活着》这本书中，余华用朴素而动人的文字，描述了主人公的一生，展示了人生在面对种种困境时所表现出来的坚持与执着。通过朴实的叙述，余华呼吁我们珍惜生命，充分意识到生命的可贵，并为了生命的存在而努力奋斗。

综上所述，通过阅读与抗疫相关的书籍，我受益匪浅，从中获得了很多启示和心灵的抚慰。我深深感受到了团结与协作的重要性，了解到了自救的必要性，体会到了坚持与信任的力量，更加珍惜生命的宝贵。在这个特殊的历史时期，阅读抗疫相关的书籍不仅能丰富我们的知识，更能够给我们带来思考和启发。我相信，只要我们能够从中汲取力量，也能够积极应对困境，为实现人间的和平与发展做出自己的贡献。

## 读后感的感应该篇二

首先，文学是语言的艺术，语言使用的恰当与否，会直接导致文学作品的成败。

其次，说到塑造人物形象，《论语》虽不是小说和传记，以塑造人物形象为主，然而其记生活小片段，从侧面描写人物的手法，对后世却影响甚远。

最后，《论语》限于其采用的文体结构，叙事方面较别的'文体稍逊一筹。

以上几处，足可见《论语》叙事的精彩和洗练。

## 读后感的感应该篇三

近年来，随着教育潮流的转变，新教育理念正逐渐在我国推行。我也跟随潮流阅读了一本名为《新教育》的书籍，对于其中的观点和思考，使我深受启发。

### 第二段：教育的目的

书中提到，传统教育的目标往往将重点放在知识的传授上，忽略了学生个体的全面发展。新教育的目标是培养健康、快乐、有自信的人，注重培养学生的创造力、沟通能力、自主学习能力和团队合作能力。这样的教育让我认识到，教育不仅是传递知识，更是培养学生全面发展的工具。

### 第三段：教育的方式

书中提到“以人为本”的教育方式。传统教育往往注重灌输，而新教育鼓励学生自主学习和自主思考。教师应扮演指导者的角色，引导学生主动探索，培养他们的学习兴趣和动力。这种以人为本的方式使我深深地感受到了教育的力量，教育可以改变一个人的命运，让每个学生都有机会展示自己的才华和潜力。

### 第四段：教育的评价

新教育并不要求学生在传统的分数评价体系下接受评判，而是强调对学生个体的全面评价。这与传统教育形成了鲜明的对比。新教育更注重学生的兴趣和特长的培养，不强迫每个学生都达到相同的标准。这样的教育方式，让学生减少了对分数的焦虑，更多地专注于个人的成长和发展。我深刻认识到，教育不仅仅是为了升学和就业，更是为了让每个人都能找到自己的价值和幸福。

## 第五段：我所认为的新教育

通过阅读《新教育》，我对新教育有了更全面的认识。我认为新教育更关注学生的个体差异，注重学生的综合能力培养，并且强调学生的自主学习和自主思考能力。作为学生，我们也应积极参与到新教育中去，主动发现问题，勇于实践，培养自己的创新和沟通能力。同时，我也希望更多的教育者能够拥抱新教育，给予学生更多的发展空间，不将学生框在传统的评判体系中。我们应该让每个人都有机会展示自己的才华，让教育为每个人的成长和发展贡献力量。

总结：

通过阅读《新教育》一书，我对教育有了更为深刻的认识。新教育的理念和思想给我带来了很大的启发。教育的目的应该是培养学生的全面发展，教育的方式应以人为本，注重学生的个体差异，教育的评价应更加注重学生的兴趣和特长。作为一名学生，我会积极参与到新教育中去，主动发现问题，勇于实践，并培养自己的创新和沟通能力。我相信，只要我们拥抱新教育，每个人都能找到自己的价值和幸福。

## 读后感的感应该篇四

载自《傅雷家书》里的“1957年”。

从这段话里，读出了一丝丝父爱。那是略带担忧的语气，也附有严厉。

从中我好像看到了父母的影子。

爸爸常常是用这样的语气和我说起学业的事。

诸如“要好好学习啊，将来社会上，靠的是实力，而不是门面上的。”

“现在，外面有很多竞争对手的，你要懂得如何去应付。”

“将来，未必有父母在后面作铺垫的。”等。

这些话，以前在我的耳里，只是一些无关痛痒的唠叨话，总觉得那一天太遥远了，这种事，不需要我去担心。

现在，也许是从第三者的角度去听这些文字，竟从中听到了无数的父爱和忧心。

惭愧！

心里悠然冒出了这样的想法，一直以来的关心，我却当作是一种麻烦，当一切都好像体会到了的时候，很讨厌。就好像有一种无形的压迫感压着自己，很讨厌，就像无法呼吸似的。

惩罚吧！

感觉到种种的情感冒了出来，讨厌、后悔、厌恶……只知道书中的文字因为颤抖而摇晃不定，大力呼吸着空气中快要消失的氧气，像一个无法从吸毒中抽离的吸毒犯似的，贪婪的想满足自己的需要。

当冷静下来的时候，脸上已经布满了不明出处的水分，那水分模糊了视线，夺出眼眶，正紧贴着脸庞一直往下流淌。

本来只是很简单、很普通的一段吩咐，那是父母在儿女出游时通常都会说的一段话，但却勾起了我无数的愧责。

## 读后感的感应该篇五

《读后感新教育心得体会》是一本关于新教育理念的著作，书中详细阐述了新教育所提倡的全人教育观和培养学生综合素质的理念。通过阅读这本书，我深深地被新教育的理念所

吸引，也对自身的教育观念进行了重新的反思。

## 二、新教育的理念

新教育的核心理念是全人教育观，即“培养全面发展的人”。这种教育是以学生为中心的，强调培养学生的多样化的才能和兴趣。与此同时，新教育注重学生的思维培养和创造力的开发，而不仅仅是对知识的灌输。在新教育的理念中，教育的目标是为了培养学生健康成长、积极参与社会的能力，而不仅仅只是为了分数和升学率。

## 三、新教育的实践

与传统的教育方式相比，新教育注重学生的主动性和创造性。在新教育的实践中，老师的角色由传授者转变为指导者和陪伴者。老师应该引导学生探索问题、思考和解决问题，给予学生充分的自由和空间。此外，新教育也提倡多元化的教育内容和形式，让学生通过学校以外的社会实践和实际操作来学习。

## 四、新教育的影响

新教育的理念和实践对我产生了深远的影响。首先，我重新思考了教育的目的，认识到学生的全面发展比单纯的升学率更重要。其次，我转变了对学生的观念，从强调记忆和应试能力转变为注重培养学生的实际能力和创新意识。此外，我也加强了对学生的引导和陪伴，在教学过程中多给予学生自主权和探索的机会，鼓励学生去思考问题、解决问题。

## 五、个人的成长和感悟

通过阅读《读后感新教育心得体会》这本书，我深刻地意识到教育不应该是一种简单的灌输和传授，而应该是一种培养和引导。教育的目的应该是培养学生的全面素质，使其具备

创新思维和实践能力。而我作为一名教育工作者，应该不断更新自己的教育观念，探索新颖有创造力的教学方式，让学生在 学习中得到真正的成长和发展。

在未来的教育工作中，我将更加注重学生的主动性，引导他们进行自主学习和独立思考。我将通过提供更多的实践和探索机会，培养学生的创新能力和实际操作技能。同时，我还将加强与学生的互动和沟通，了解他们的需求和兴趣，制定个性化的学习计划和课程设计。

最后，我要感谢《读后感新教育心得体会》这本书带给我的启示和冲击。它不仅让我深刻地认识到了教育的本质和意义，也给予了我在教育工作中的新思考和新思路。我相信，通过不断地学习和探索，我能够做得更好，为学生的成长和发展做出更大的贡献。

## 读后感的感应该篇六

孔子有点小心眼。一天，孔子正在上课，一个青年闯进来，拿着宝剑舞了一阵，剑锋好几次逼近孔子，孔子动也不动。后来孔子收了这个青年做学生，他就是子路。但是孔子时不时会让子路难堪。比如说，子路、公西华、冉有、曾皙侍坐那一次，子路说了自己的理想，却落了个“夫子哂之”的下场。还有一次，闵子、子路、冉有、子贡围在孔子身边。子路看上去刚强英武，其他人则温和正直，安详从容，孔子就说：“像子路那样，是不得好死的样子。”

## 读后感的感应该篇七

作为一名教师，我时常会对自己的教学进行反思，思考如何更好地教育引导学生。最近，我读到了一本名为《温馨教室》的书籍，通过作者生动的叙述，深入浅出地讲述了教师对学生的引导和关怀的重要性。这本书给我带来了很大的思考和启发，让我深刻认识到教师的影响力以及教育的力量。

首先，教师是学生学业与人格发展的引路人。在《温馨教室》中，作者描写了一个温馨班级的场景，教师与学生之间建立了深厚的情感关系。教师用自己无私的爱心和关怀，帮助学生克服困难，激发学生的潜能，引导他们走向光明的未来。这让我深刻认识到，教师不仅要教书育人，更重要的是要成为学生生命中的良师益友。只有建立起良好的师生关系，才能真正发挥教育的作用，引导学生健康成长。

其次，教师的鼓励和赞扬对于学生来说是至关重要的。在《温馨教室》中，作者讲述了教师如何用鼓励和赞扬激励学生积极向上。他说，适时的赞美和肯定能够激发学生的自信心和积极性，让他们更加努力地学习。这让我想起了自己在教学中的经历。曾经有一位学生因为成绩不好而沮丧，我用鼓励和赞扬的话语激励他，告诉他只要努力就一定能够取得进步。逐渐地，他的信心恢复了，成绩也有所提升。这让我深刻认识到，教师的赞许和赞扬对于学生来说是如此宝贵和重要，它们能够给予学生力量和动力，促使他们更好地发展。

再次，教师的示范与引导能够帮助学生树立正确的价值观和行为准则。在《温馨教室》中，作者讲述了一位教师如何通过言行示范和引导，帮助学生认识到自己的责任和担当。他们了解到诚信、友善和坚持的重要性，学会尊重他人和照顾他人。这让我深刻认识到，教育不仅仅是传授知识，更重要的是培养学生正确的价值观和行为准则。只有这样，学生才能真正成为社会的有用之才，为社会的发展做出贡献。

最后，教师的关怀和理解能够改变学生的人生轨迹。在《温馨教室》中，作者讲述了一位教师如何用自己的关怀和理解改变了学生的人生。学生本来对学习失去了信心，但是在教师的引导下，他重新燃起了对学习的热情，最终考上了重点大学。这个故事让我深受触动。作为一名教师，我应该学会关注每一位学生，用心去理解他们的困难和需求，并给予他们适当的帮助和鼓励。只有这样，我才能真正改变学生的人生，让他们走向更好的未来。



总而言之，读完《温馨教室》让我更加深刻地认识到作为一名教师的责任和使命。教育不只是知识的传递，更是对学生的关怀和引导。教师的爱与关怀能够改变学生的人生，让他们变得更加自信、积极、有责任感。因此，我将努力营造一个温馨的教室氛围，用我的爱和关怀去影响每一位学生，让他们在关爱与引导中茁壮成长。

## 读后感的感应该篇八

孔子主张“因材施教”。有一次，子路问孔子：“如果我有一个好主意，该不该马上实行呢？（闻斯行诸）”孔子说：“有父母兄长在世，应该先问问他们。”冉有也问道：“闻斯行诸？”孔子却给他肯定的回答：“闻斯行之！”公西华好奇，问孔子为什么给了他俩不一样的答案，孔子说：“冉有平时做事退缩，所以我给他打气。子路好胜，我要给他泼点冷水（求也退，故进之；由也兼人，故退之）。”

## 读后感的感应该篇九

阅读可以拓宽我们的视野，开阔我们的思维，对教师来说，阅读更是一种学习和成长的方式。我曾读过一本书《教师的背影》，在读后我深感到了作为一名教师所应承担的责任与使命。这本书引发了我对教师角色的思考，也让我更加深入地认识到了教师的价值与作用。

首先，这本书让我意识到了教师的宝贵与珍贵。在书中，作者用真挚的文字和动情的笔触描绘了教师在学生成长过程中扮演的重要角色。教师像是一道明亮的光芒，照亮着学生前进的方向。他们默默耕耘，种下了思想的种子，在学生成长的过程中扮演着种子中那沉默、孤独的角色。通过阅读这本书，我对教师这个职业的内涵和意义有了更加深刻的认识，也更加坚定了自己成为一名出色教师的决心。

其次，这本书让我思考了教师在学生成长中的引领作用。在书中，作者通过一个个真实的案例，生动地描述了教师与学生之间的互动。教师不仅需要具备丰富的知识与教育理念，更需要与学生建立起一种近乎亲人的关系。他们通过关怀和引导，帮助学生在成长中健康、快乐地前行。阅读这本书让我明白，教师不仅仅是传道授业，更应是学生成长道路上最重要的引路人。

再者，这本书让我认识到了教师在社会中的责任与担当。教师是社会的建设者，他们肩负着培养未来社会栋梁的使命。他们教给学生的不仅仅是知识，更是价值观、人生观和社会责任感。教师需要在学生心中播种理想与信念的种子，培养他们的品德、情操和思维方式。阅读这本书，让我意识到了作为一名教师，我应该时刻以身作则，做一个有担当有责任心的教育者。

最后，这本书让我真实地感受到了教师的辛勤与付出。在阅读的过程中，我深深感受到了教师这个职业的难度与压力。教育事业的进步和发展需要教师们不懈努力。他们需要在不完美的环境中不断奋斗，努力为学生提供更好的教育资源和环境。这本书让我明白，成为一名优秀的教师需要付出比常人更多的努力与汗水。

通过阅读《教师的背影》，我不仅加深了对教师这个职业的理解，也对自身的职业发展有了更明确的定位。作为一名教师，我将以阅读的方式持续成长，不断探索教育的魅力。我会不断提升自己的专业素养，不断探索创新的教育教学方法，以更好地引领学生的成长。我将怀揣对教育事业的热爱，承担起教师这一职业的责任与使命，用我的智慧和汗水，播撒出属于我的教育希望之花。