

尧舜读后感~(模板5篇)

当品味完一部作品后，相信大家一定领会了不少东西，需要好好地对所收获的东西写一篇读后感了。那么该如何才能够写好一篇读后感呢？以下是小编为大家准备的读后感精彩范文，希望对大家有帮助！

尧舜读后感~篇一

文/梅景瑞。暑假里，我读了一本书，名叫《尧舜时代》。里面记载了许多中国古代神话，令我印象最深的是《羿射九日》这一篇。

听说在尧的时期，天上突然出现了十个太阳。那太阳烧坏了人类辛辛苦苦种的庄家，还烧坏了花花草草，这样一来百姓没有了粮食，饿死了许多老百姓。

在这时尧每天都向帝俊祷告。一天帝俊终于忍不住了，问臣子们派哪位神仙去人间。臣子们一听纷纷推荐到派羿去最合适。帝俊仔细思考了一番，决定派羿去人间。接着他命人取来一张红色长弓和十根白色特制的箭，去处罚一下他的那十个儿子。

尧得知羿是帝俊派来的天神后就把他请到广场中央，看一看民众的情况。当羿看见了这一切，就痛恨天上的十个太阳，也不管天帝的话，拉满弓射掉一个，羿知道自己闯了大祸，便干脆帮人帮到底，就用箭向四面八方的太阳射去，只有一个太阳的时候尧想起太阳是万物之本不能没有了它。所以就命人暗中从羿箭袋里抽走一支箭不让羿去射它。从此唯一的一个太阳东升西落，不敢调皮了。

我很喜欢故事里羿这个人物，因为他做的事情给人们带来了快乐，同时那十个太阳因为不守天规，受到了应有的惩罚。

如果有了本事就要为广大人民群众做有益的事，他就能得到人民的赞扬。

从这个故事里我明白了无论做什么事情都要遵守规则。不遵守规则就会受到严厉的惩罚。其实无论干什么，只要做对人民有益的事，就一定能得到人民的认同。只要我们像后羿一样，做益事、好事，我们就一定能成功实现自己的梦想。

尧舜读后感~篇二

今年暑假我读了很多书，有《四季童话》《会飞的花朵》和《尧舜时代》等，其中我最感兴趣的是《尧舜时代》。

尧的生活简单、朴素，他用刚砍的小树做屋梁，树皮也不刨光，吃的饭、穿的衣服也十分普通。他很谦虚，谁对他有意见都可以打鼓提醒他。他在位时，有一连串可怕的灾害：洪水、干旱、大风……为了抵御这些灾害，尧想尽了各种办法。尧老了，只好宣布退位，选谁做“接班人”呢？各部落的首领们都异口同声地推荐一个名叫舜的人。

舜，是一个出身低微的平民，他的妈妈很早就去世了，后母生了一个弟弟，家人三番五次都想害死舜，可他从来不怨恨家里的人，依旧对家人很好，就像《弟子规》里讲的“亲憎我，孝方贤”。

在那个时代，这种部落首领继承的制度叫做禅让制，部落首领不是将位置传给自己的孩子或者家人，而是传给大家推选出来的、一致公认的德才兼备的人。

我觉得我们也应该向尧、舜学习，学习他们身上优秀的品质，并让这些品质在未来的学习生活中发挥作用。

尧舜读后感～篇三

当阅读完一本名著后，你有什么总结呢？现在就让我们写一篇走心的读后感吧。可能你现在毫无头绪吧，以下是小编为大家整理的尧舜时代读后感，希望能够帮助到大家。

最近我读了一本叫做《尧舜时代》的书，它的作者是袁柯。这本书是由39个历史故事组成，是一本十分经典的书。

《尧舜时代》这本书有许多故事，这些故事的内容即丰富又精彩，其中我最喜欢“愚公移山”和“感化家人”这两个故事。

在生活和学习上我们如果发扬愚公移山的精神，那么什么困难也难不倒我们！

“感化家人”这个故事讲了舜在继母和家人的一次次阴谋下，都成功脱险。后来，家人意识到了自己的错误，去跟舜道歉，舜也欣然接受了。故事中的舜聪明、勇敢、有爱心，还宽容大度，看到家人知错就改，就原谅了他们。这种精神也值得我们学习。我在面对同学和朋友时，应该包容，不为一点小事就吵架，在别人犯错误后，应该让他们认识自己的错误后给改正的机会，记住这个教训。我们老师也宽宏大度，我们有时不懂事，气老师，老师从来不和我们一般见识，还是那么兢兢业业，一如既往的爱我们，无私的把自己的知识传授给我们，用她那博大的爱关心影响着每一个学生。这和舜没什么区别。都有一颗仁爱之心。

正因为舜有一颗宽容大度的心。所以他成为领袖人物，当之无愧。

《尧舜时代》这本书里的神话故事都挺有教育意义，值得我们认真品读。

尧舜读后感～篇四

这个暑假，我读了《尧舜时代》这本书。这本书与以往我看的神话故事都不一样，这本书聚集了许多尧舜时期的小故事，通过这些小故事让我明白了很多道理。这些尘封在记忆中的丰富而壮美的神话故事体现了我们华夏儿女瑰丽无比的想象，体会到了流淌在中华民族血脉里生生不息的精神，感受到几千年来回荡在中华大地上的民族精神。

牛郎织女绝美的爱情故事让我明白了要勇敢追求美好的生活，做一位勤劳善良的人，要懂得珍惜家人对我们的爱和付出；愚公移山教会了我遇到困难要持之以恒，不畏艰险，告诉我们要有足够的信心和顽强的毅力才可以战胜困难；禅位让贤让我感受到了一个君主的大度，认为只要是贤才可以做皇帝，心系百姓关心天下；大禹治水告诉了我做大事必须要有勇于担当的精神，艰苦奋斗的品格，大公无私的襟怀，这也是我们中华民族精神的象征啊；禹铸九鼎体现了我们华夏民族的繁荣昌盛，也是我们现在所说的一言九鼎的由来，所以我们说话做事都要做到诚信哦。

时代在发展，人类在进步。古代神话虽然对世间万物做出的种种解释并不科学，但作为一种艺术，它具有着无比强大的魅力，它会给我们带来天真烂漫的幻想，是值得我们永远珍惜和铭记的。

尧舜读后感～篇五

暑假里，我读了一本书，它的名字叫《尧舜时代》，它的作者是袁珂，这本书写的是中国神话故事。

走进这本书就像踏入了一座宝库的大门，这座宝库里装满了华夏人民的生生不息的精神与丰富的想象力。在书里我结交到了许多书中的朋友，有爱国爱民的尧、为民除害的羿、大公无私的禹……这些人的品质与精神都值得我们学习。我觉

得我应该做一个像大禹那样大公无私的人。

如果说中国文明是一顶皇冠，那么中国神话就是皇冠上璀璨辉煌的宝石；如果说古人是一个宝箱，那么智慧与想象就是宝箱里的宝藏。中国神话永远有着鼓舞人志气的力量，它不会使人颓废、消沉、动摇，即使在逆境中也能让人看到光明。丰美的中国神话如同珍珠碎片需要我们寻找、拼接，它是没有尽头的。但我们寻找到的中国神话只要拼接在一起，它就会越来越美，越来越好。