

2023年小学五年级读后感(实用5篇)

“读后感”的“感”是因“读”而引起的。“读”是“感”的基础。走马观花地读，可能连原作讲的什么都没有掌握，哪能有“感”？读得肤浅，当然也感得不深。只有读得认真，才能有所感，并感得深刻。这时候最关键的读后感不能忘了。那要怎么写好读后感呢？以下是小编为大家收集的读后感的范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

小学五年级读后感篇一

寒假期间，我读了寓言《亡羊补牢》，喜欢里面的邻居。

第二天，他去山上放羊，发现少了一只。原来狼又进来拿走了一只。

他很惭愧，应该接受邻居的劝告。他立刻找到了修羊圈的工具。从那以后，他的羊再也没有丢过。

看完这个寓言，我明白了一个道理：发现错误要及时改正，这样才是诚实的孩子。

小学五年级读后感篇二

最近，我读完了一本王一梅写的童话故事——《木偶的森林》，故事的情节深深地吸引了我。

在森林里，住着白黑黑一家。自从阿汤大叔修完铁路回家以后，白黑黑对他念念不忘，他真想去城市找阿汤大叔啊！终于有一天，他坐上了火车离开了家乡，来到一个叫“忙碌城”的地方。在火车上认识的朋友——卷毛的带领下，白黑黑加入了“大惊小怪马戏团”，马戏团的主人罗里对他高歌一曲后，他立即忘了阿汤，忘了自己此行的目的，忘了过去。

罗里曾经是住在大森林中的一棵橡树，他跟一只黑色的白头翁学会了说话和魔法。一个寒冷的冬天，一个梦想成名的木匠砍下橡树，把他做成了木偶人。在寒冷的溪水中，橡树和水一起结了冰，木偶人罗里便拥有了一颗冰冷的心。为了报复人类，他招募各种动物成立了马戏团，并用魔法控制了他们。罗里让小熊白黑黑，猴子丢三、落四，大象班班一家，狮子毛毛一家，表演各种各样的危险动作，为自己赚取很多的钱。他心底更希望越来越多的动物来到城市，最终将人类赶出城市。

最终，图书管理员阿灿姑娘用爱温暖了罗里，他终于回到自己的森林，解除了对动物施加的一切魔法。

这个故事告诉我们要保护环境，爱护动物，这样人类才能和动物和平共处，共同生存。

小学五年级读后感篇三

在《中庸》中，我体会到了知识的重要性，知识真的能改变一个人的命运。

子曰：“好学近乎知，力行近乎仁，知耻近乎勇。学习可以改变人的思想境界和文化层次。

博学之，审问之，慎思之，明辨之，笃行之。这是学习的五个层次，正所谓量变才能达到质变，在我们积累量的时候，一定要以中庸的态度来面对事情，以平和的心态处理事情。学习的过程也就是修身的过程，通过书本获得知识，通过知识传递思想，进而达到书中要求的道德水平。

通过阅读，我学会了：君子以人治人，改而止。

施诸己而不愿，亦勿施于人。自己不愿意做的事情千万不要强加给别人。

“君子居易以俟命，小人行险以侥幸。要学会以君子看事物的角度去观察事物，不要以小人之心度君子之腹。”

小学五年级读后感篇四

读《三国演义》有感作为中国的四大名著之一的《三国演义》，想必是人人追捧的经典，当我翻开书的那一刻，也不得不为之倾倒。

我想，这样一部较为沉重的历史小说，之所以能够吸引各个阶级的人的喜爱，很重要的一点是因为小说中使用的栩栩如生的文字语言。把人物和剧情描绘的生动细致，就需要将文章的内容夸张化、虚构化、传奇化、极致化、例如神话的关羽，作者将关羽的忠忍，用“义释曹操”、“刮骨疗毒”来诠释。再如神化了的诸葛亮，仿佛万千智慧都集他于一身。“草船借箭”、“舌战群儒”无一不表示出诸葛亮妙计重生、机智过人的特点。还有许多其他人物，也值得我们一一品读。人物如此之多，性格如此之鲜明，恐怕也只有中国的其他三大名著足以比拟，其他的小说根本不值一提。

《三国演义》的又一大亮点，则是它鲜明的观点和坚定不移的立场。正面、反面、中立。的人物从文章一开始就大致定下格局。再看看第八十回目“曹丕废帝篡炎刘，汉王正位续大统”正是作者认为“天下者汉家之天下也”，皇帝还是应当有汉家人来当。作者拥汉贬曹的情感显而易见。

小学五年级读后感篇五

诚实守信是中华民族的传统美德。今天，老师给我们讲了一个关于诚实守信的小故事。这个故事给我留下了深刻的印象，就让我来给大家介绍介绍吧！

古时候，有个国家的太子带着他心爱的宝剑执行任务。他来到徐国，徐国的国君设宴招待太子，太子一时兴起拿出心爱

的宝剑当众挥舞，宝剑在舞动中闪闪发光。国君看了眼花缭乱，连连说：“好剑，真是一把好剑。”徐国国君非常想要这把宝剑，太子说：“等他执行完任务，一定把宝剑送给他。”几年后，太子执行完任务，立马来到了徐国，想把宝剑送给国君，可是国君在几年前就因病去世了。太子带着他的宝剑来到国君的墓前，把宝剑挂在坟墓旁的松树上。

从这个故事中，我知道了做人像太子一样遵守自己的诺言，这样才会得到别人的信任。