

2023年风会记得一朵花的香其中读后感(优秀8篇)

认真品味一部作品后，大家一定收获不少吧，不妨坐下来好好写写读后感吧。读后感书写有哪些格式要求呢？怎样才能写一篇优秀的读后感呢？接下来我就给大家介绍一些优秀的读后感范文，我们一起来看一看吧，希望对大家有所帮助。

风会记得一朵花的香其中读后感篇一

一个人的存在，到底对谁很重要？这世上，总有一些人会记得一朵花的香。凡来尘往，莫不如此。

也许，就在不远处，有一个人正在悄悄的注视着你，只是，你从未发现。

丁立梅，一位喜欢用音乐煮文字的作家。她出版了很多的作品集，里面的句子都极其富有哲理。最近，老师推荐我看她其中的一部作品，《风会记得一朵花的香》，听闻名字就觉得花香飘逸。当拿起书来看，这封面就已意境十足。散落的花瓣粉粉嫩嫩，让人忍不住打开书来，品品内涵。

书中每一篇文章都包含着深深的道理，其中有几篇文章我印象深刻，其中一篇是《与自己和解》。这篇文章，前一部分描写一个叫“荷”女子的生活，她日夜操劳，终于爬到高处后，她再也无法放手。因为她只要一放手，必定会摔得很惨，在公司中就没有什么位子，多年的苦心也就白费。所以她为了自己能够不滑下来，她只能不停的，不停的工作，一刻也不放松不休息，以此来保住自己的地位。因为她总是活在重压之下，患上抑郁症是她一生最后的结果，无法改变。

当在她的头脑有一丝清醒时，也许她会厌恶从前那个忙碌的她吧，也许会恨自己吧：当初为什么那么在意自己的地位，

从而使现今落得如此境地。

后部分描写了一位母亲，因为工作的原因，几乎没时间陪孩子，后因听到孩子的抱怨，才发现自己没有尽到一个母亲的责任，于是放下手头的事，陪了孩子玩了一整天。

现在这样的人，这样的父亲母亲很多，你们是否已忙碌了很久，你们是否已经很久没有去看看家人了，那就请你们放下手头的事，忘记所有的工作。因为，现下你们最重要的事，是去陪你们的家人。你们的孩子或父母，妻子或丈夫，兄弟或姐妹，对于她们来说，你们的陪伴比什么都重要，他们不会在意你们的地位，更不会在意你们拥有多少金钱。

“生命之弦，原有它承载的极限和底线，绷得过紧，势必弦断”。当你在办公桌上坐了很久之后，想想这句话，与自己谈谈，“歇歇吧。”

生活中，不免遇到挫折，遇到不开心的事，那时的自己总是产生疑惑：“这凡尘到底有什么可留念的呀？”读了这本书后才知道：“原来，都是因为那些小欢喜啊。它们在我的生命里，唱着歌，跳着舞。活着，也就成了一件特别让人不舍得事情。”

风会记得一朵花的香其中读后感篇二

人们从它短暂的一生中，读出了凄凉，读出了寥落。

可风，也有它柔情似水的一面，不是吗？在它爱怜地轻抚下，花儿在蓝天下轻轻摇曳着纤柔的身姿，一抹淡香消弥在空气中。轻柔地，仿佛一切都未曾发生过。可风，心却细着呢！它哪会忘了那纤弱可爱的花朵们呢？花儿的美，花儿的芬芳，哪怕，只是淡淡的，轻轻的。风，也始终会记得。

就像我们生命里的那个人，不需要任何回报，哪怕，是一句

最简单的感谢。我们也在他生命里担任了最重要的角色。无论何时，何地，他们也总是惦念着我们。是啊，我们总有走不完的路要行走，总有忙不完的事要忙，我们都是这场匆匆的旅程中的一员。我们，是不是该慢下脚步，回眸凝视——那个几近被我们忽视的人，也正注视着我们。

风会记得一朵花的香其中读后感篇三

又要期末考试了，初中即将过去一个学期，你给学校留下了什么呢？即使你平平常常，但也不要气馁，总会有几个人记住你的，就像风会记得一朵花的香，凡来尘往，莫不如此。

近邻考试，我们看完了本学期最后一本书——《风会记得一朵花的香》。这本书的作者是丁立梅，她是一位有名的作家，有许多好的作品书籍，广为流传，她还被读者们喻为“最暖人心的作家”。

两个星期前，我拿到了这本书，我迫不及待地打开了，随意一翻，便看到了一篇奇怪的题目，叫“远方的远”，到底什么是远方的远呢？好奇心迫使我看完了这篇文章。看完，我便晓得了，原来远方的远就是那现实中触碰不到的“世外桃源”，即使我们知道我们终会来到那远方的远，但却应该在路上多留下点回忆，多看看路途的风景，如果你早早地来到这“世外桃源”，你便会发现，其实这并没有过程有趣。所有我们应该依然快乐地过好每一天，保证活泼，乐观的心态。就好比平常的事，你早就知道快要考试，但却不要紧张，焦虑，因为那样也行就连你平常的实力你的发挥不出来，反而要用乐观的心态面对，说不定还会更好。就算考得不好，也不要灰心丧气，因为终有一天，你将会成功。

随着时光的流逝，初一已经过半了，我们又成长了一大步，我们应该争取把每天做好，让跟多的人能够认识到你，活得更加快乐，开心，人生无憾！

风会记得一朵花的香其中读后感篇四

闲暇之余，我捧起来的不再是曾经一度痴迷的小说或史书，而是丁立梅老师笔下的优美散文。

偶然看见《风会记得一朵花的香》这本书，听着名字就十分吸引人，于是我便随手翻看，瞬间就被这本书的文字所吸引。

其实风会记得一朵花的香，这是其中的一篇文章，而今天我要写的读后感不是关于这本书的，而是关于这一篇文章的。

作者丁立梅，笔名梅子，中国作家协会会员，喜欢用音乐煮文字，出版作品有《慢慢走，慢慢爱》《你的光影，我的流年》，《我们都是不完美的人》，《万万人中遇见你》，《每一棵草都会开花》，《你有蔓草，我有木瓜》《向着美好奔跑》等40余部。多篇文章被设为中考，高考语文阅读理解题，有文章入选中国语文课本及大中专语文教材，被读者誉为最暖心人心的作家。

这篇文章的开头导语就说到一个人的存在到底对谁很重要？这世上总有一些人会记得你，就像风会记得一朵花的香。凡来尘往，莫不如此。

风和花都是大自然之物，风是看不见也摸不着的，它会拂过每一个物体的脸庞。而花有芬芳的香气，有可能有千千万万朵只和它相似的花，但却没有一朵和它一模一样的，它的香味儿也会永远留在风的脑海里。

这篇文章被作者分为了三个部分，讲的是一些平凡而普通的人，他们却在作者的眼睛里和脑海里留下了最深刻的印象。

第一部分是一位在作者家里租房的夫妇，男的是一家公司的门卫，女的是街道清洁工，他们早出晚归，从未与作者见过面，但作者能听见他们的说话声，由此呈现出这对夫妻的恩

爱。

美好的让人心里长出水草来，我的心里投出欢喜来，作者每次都会关注他们的一举一动，就算看没看见他们的拖鞋，都会让作者的心里呈现出小小的波澜。

第二部分作者提到了一位做宫廷桂花糕的老人。这位老人很瘦小，永远穿着一身藏青的围裙，他也许并不是那么高大威猛，可在作者眼里印象却是最深的。在他的手下，雪白的米粉被他装进一个小小的沐浴器里，上面点缀桂花点两三点，放进蒸笼里不一会儿，一块香甜的桂花糕就做成了。

老人的祖上就是做这个的，他每天都会路边，他的背后是一种废弃的墙，但这并不妨碍桂花糕的香，也并不会影响作者对这位老人的留念。而且在这一段的最后作者还想到了自己家乡古街的老人，麻子师傅的烧卤饼，也是作者童年最美的回忆。

第三部分写了一个卖杂粮饼的女人，会把摊子摆在作者担任教师的学校门口。两块钱的杂粮饼，现在已经涨了一块钱，味道很好。我读着文章就觉得一定很好吃。

作者和这个女人相熟了，她们遇事总是会点头微笑，用眼神打招呼，也会有一些简短的对话，也许这个女的过一段时间就会忘了作者，但是作者还记得她。

当一个人的存在到底对谁最重要？这世上，总有一些人记得你，就像风会记得一朵花的香。

在这个世界上，或许有些人会忘了你，但他们却会给你留下许多深刻的印象，让你在这一生中都忘不了他们。

风会记得一朵花的香其中读后感篇五

今天，我发现，我姐姐的书柜里很许许多多的书值得我去用心读。偶然的一间，让我发现了那群书中最闪亮的一本《风会记得一朵花的香》这是我比较喜欢的女作家写的，她的名字叫作丁立梅。她那细腻的文学深入我的心中。

其中，封面上最引人注目的文字成功吸引了我。在一朵朵红色的花瓣在文字的旁边，立即便把我带入到桃之夭夭的世界。

一个人的存在，到底对谁很重要？这世上，总会有一些人记得你，就像风会记得一朵花的香。凡来尘往，莫不如此是啊！凡来尘往，莫不如此是啊，是啊！世界如此之大，又有几个人能记住我的，也不会有人记住他人。或许，人与人之间只有擦肩而过的情分，一份微笑，像邮件般传递，或许起身对身旁的一个微笑，这便是世界的恩赐，恩赐不必华贵只须平平淡淡的就好就像风会记得一朵花的香。

真的，若非大千世界，怎能有许多的情感，自由自在的风，淡淡青香的花瓣，眺望远方的绿叶，清脆的鸟鸣。…都好像在引领着丁立梅写下这本书，引领着着我情不自禁想要翻开这一本散文集。

那细腻的人间情味被丁立梅淋漓尽致的表现出来，人间的快乐，悲伤，真切，亲切，羞涩……浓破淡，淡破般的展示出。

毫不虚伪，毫不隐藏，那抒情般的文字，风一般的情感，花一般的纯真。一切的一切都是如此的美好，那种令人向往，好像一不小心，那些情感便会钻到你的心头留下一丝清香，不像牡丹般留恋，但却刻骨铭心让你回味无穷。

那一场场的背景，浮现出你的脑海，让你混沌黑暗的童心从此如万花筒般绽放。

那一种美丽是无限的，即使，书的内容虽然从此终结，但你的’无限遐想会为你无穷无尽的展干，让你沉醉于那桃之夭夭灼灼其华的世界。

风会记得一朵花的香其中读后感篇六

在今天，我读了一本十分有意义的书——《风会记得一朵花的香》，看后有了很多的感悟。

在这本书中，作者通过一个个质朴的故事让人们理解出一个又一个道理，齐总最让我受益匪浅的故事是《不要对那个人叫嚷》。

这个故事主要讲了许多学生因为嫌弃自己父母丢人而不让父母来接送自己或为自己买东西及探望自己。现在这种情况很多，甚至在我们身边都经常发生。记得小学时有一位同学嫌奶奶丢人，当着许多学生、家长的面吵奶奶，旁边的人们都在议论这个孩子怎么这么没有良心。在这个故事中，作者丁阿姨劝导每个学生，同时也让我懂得了很多。

通过这个故事，我明白了，我们一定要好好去孝顺父母，要心怀一颗感恩的心，感恩父母、感恩老师、感恩家人。一定要对自己家人心平气和，不要把坏脾气留给最亲的人，因为家人是世界上最爱你的人。离开家后你会知道，家人们的爱是多么的无私，多么的珍贵与温暖。三字经中第一句话便是“人之初，性本善”。既然你可以对他人仁慈善良，又怎能不对自己的家人和善呢？如今小学时不尊重奶奶的同学还是不懂感恩，所以我希望他能看到这个故事，认识到自己的错误并及时进行改正，成为一个懂事、懂得感恩的一名中学生。

这便是我读《风会记得一朵花的香》这本书的深刻感悟，我也会做一个感恩、善良的人。

风会记得一朵花的香其中读后感篇七

一个人的存在，到底对谁很重要？这世上，总有一些人会记得一朵花的香，凡尘往，莫不如此。

在人生的道路上，我们都将目光放得太远，在对前景一片茫然时就冲上前去，无意中却发现错过了许多风景。

有些文章出于生活，出于平凡。只有这样才能真正打动读者，由华丽的词语堆积而成的文章像是白开水，在我看来丁立梅的不是文章，而是生活。

书中每篇文章的名字，或富有诗意化的语言，或就是一个简单名字，清楚明了，但最打动我的是放在题目上头的那语言，是这篇文章中最优美的句子，每篇文章的阅读就是由这一句话引入其中，书的意义或许正是传播感情。

这世上，我总有一些人记得你，就像风会记得一朵花的香。

风会记得一朵花的香其中读后感篇八

一个人的存在，到底对谁很重要？这世上，总有一些人记得你，就像风会记得一朵花的香。凡来尘往，莫不如此。这就是著名散文作家丁立梅所写的。打开风会记得一朵花的香的封面，你就会发现这些文字，我想，这大概就是丁丽梅对人生的概念吧！

这本散文集里，发生的都是些平常的小事，但丁立梅却用这感人的文字，写出了这本，令人潸然泪下的散文集。

这一篇一篇的散文，篇幅很短，语句精炼，但每一个故事都仿佛伴随着一阵微风吹入我的脑海里。

书中，令我最感动的一篇就是《等你回家》。具体内容就是，

作者陪一位父亲去戒毒所看望他的儿子。刚开始，儿子有点藐视他的父亲，但当他看到父亲写的纸条时，儿子不笑了，他的眼泪落了下来。原来，那纸上写的是：儿子，等你回家。这个故事虽然篇幅简短，但却令我感动不已，令我感动的是父亲对孩子那深深的爱。作者的文字，恰恰让我们感受到每位父亲山一般博大的爱。

令我感触最深的一篇是《不辜负》故事里老师问学生：这个学校，有多少花在开？学生们一时无语，在老师声情并茂地讲述学校的一花一草时，他们才意识到平时失去了多少。

作者用生动的事例讲述了人们因忽视而错过的美好。中学校长患上绝症时才想起与朋友钓鱼的约定；朋友平时喜爱喝酒，在胃癌晚期中却挂念和女儿一起玩耍……而这样的事例在生活中其实多“忙”是全世界通用的理由，其实只是我们忽视的借口。

文章都是从生活中一点一滴平凡的小事写起的，只有这样才能真正的打动读者，而丁立梅所写的文章正是这样，妙趣横生，有感而发，小故事大感触。