

2023年论教育学读后感(汇总5篇)

写读后感绝不是对原文的抄录或简单地复述，不能脱离原文任意发挥，应以写“体会”为主。什么样的读后感才能对得起这个作品所表达的含义呢？这里我整理了一些优秀的读后感范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

论教育学读后感篇一

读大学的时候曾经听过这样一句话：男读王小波，女读周国平。可能是因为一点点的叛逆，王小波的杂文我倒是读过不少，但是周国平先生的散文我只读过一本《守望的距离》。读那本书差不多是在10年前了，当时，我只觉得好，却说不出好在哪处。现在只能回想起书里讲述着的人生那些永恒的价值，述说着的活着的意义和生命的美好。那是一本也许不能让人悟到人生的大道理，但却能使人在面对命运的变故时，能够更从容一些的好书。

10年以后的今天，我又读到了周国平先生的《论教育》，这本书更贴合我的生活，也让我更有感触。书中说，智育就是发展好奇心和理性思考的能力，而不是灌输知识；德育是要鼓励崇高的精神追求，而不是灌输规范；美育是要培育丰富的灵魂，而不是灌输记忆。这句话真是让我恨不得击节叫好。遥想起我当年的高考，那时是考大综合，要考9门课。不管你喜不喜欢擅不擅长，总之就是每天填鸭式教学。毕业了好多年，我还是会时不时梦到自己坐在高考的那个教室里，那个位置上，面对一张完全看不懂的数学试卷，冷汗直冒，生不如死。我们的教育太急功近利，恨不得一天培养出多少名全面发展的人才。在我看来，全面发展就是全面平庸，教育是一项慢的艺术，教育需要等待。

周国平先生推崇的.教育箴言之一是西塞罗的名言：教育的目的是让学生摆脱现实的奴役，而非适应现实。他说，今天的

情形恰好相反，教育正在全力做一件事，就是以适应现实为目标塑造学生。人在社会上生活，当然有适应现实的必要，但这不该是教育的主要目的。蒙田说：学习不是为了适应外界，而是为了丰富自己。孔子也主张，学习是“为己”而非“为人”的事情。由此可见，教育应该更注重丰富学生内在的精神世界，而不是按照生活需要挑选出“有用”的知识灌输给学生。

经济决定今天，政治决定明天，教育决定未来。现在未来就在我们的手中，也许我们老师能在课堂上给学生更多的弹性评价，多给学生几条路走，让他们在学习中学会快乐，学会思考。

论教育学读后感篇二

已经很久没有静下心来，认真的品读一本好书，这段忙碌的时间罅隙里错过了很多生命的精彩。

翻开《周国平论教育》这本书，第一感觉就是，这么多的文字叙述，怎么读下去啊？可是慢慢地，他精彩的文思，幽默的言谈，丰富的阅历，不知不觉就深深地吸引了我，让我无法自拔，深深地融入其中。

周教授的思想中，有四点深深地打动着，让我那么直接地感受，生命与生命直接的触动。

一，“应该静下心来，听一听你生命的声音，听一听它真正需要的是什么”

我想是理想与现实之间的差距，让我还没有调整好自己，让我忘记了教育是一件“十年树木，百年树人”的事业，我太心急了。

生命需要什么，无疑的，需要满满的爱，需要和爱的人在—

起，做自己爱做的是事，并通过它来养活自己，我觉得，我正在幸福的路上。

二，“不要挡住我的阳光”

当读到这句话时，我就想到了一个孩子曾给我的美好。

那是去年得冬天，我们正在做课间操，二楼办公室空调的外机正在滴水，我们班的小朋友指着天空，告诉我“老师，你看，天上有个水龙头！”多么美妙的童趣，多么纯洁的心思，至今想起来都会开心的笑。

小孩子的想象力与创造力是非常丰富的，我不要也不愿意做“阻挡他的阳光”。

记得上初中时，我的老师曾和我们说过，“你们的小学老师把你们送到我的手中，你们都是半成品，是谁扼杀了你们的想象力？”至今这句话我还记忆犹新。

现在我也是小学老师，还是一年级的老师，对于纯洁如白纸的他们，我真心不想给他们抹上任何颜色，我想让他们像一颗小树一样，按照他们的方向，找到属于自己的阳光，自由地生长。于是，我就遇到了一个问题，我该以一个什么样的规矩去圈住他们，才不至于阻挡他们的阳光。我想，这大概需要用尽我毕生的年华去慢慢考证。

“城市里的孩子没有童年”，他们每天都奔赴在各个补习班之间，很辛苦，几乎享受不到童年的乐趣。有时候，我就想，他们还很小，尽管升学压力很大，但是，我们不应该过早的把这种属于成人之间的竞争压倒他们身上，他们该花更多的时间走出房门，更好的玩，更用心的感受这个时间的美好。“无用光阴比虚掷光阴损失更大，教育错了的儿童比未受教育的儿童离智慧更远”。

我的童年就是玩过来的，没有书本，没有压力，有的是一片绿油油的麦田，清澈见底的小溪，树影婆娑的倒影以及我们摸虾捕鱼的身影。很快乐，很美好，以至于在那之后的求学道路上，甚至是人生中，都是我一笔很大的财富，是我灵感的源泉。

每每看到有家长送孩子去各种各样的兴趣班时，我都很惋惜，现在的孩子恐怕再也享受不到我那时的青葱岁月了吧。

三，“做一名真正地读者”

在读书节期间，学校门口挂上了“读书，是对孩子最智慧的抚养”。每次见到，我都感慨万千。这句话很美丽，在于它的“智慧”。读书，可以让人心灵宁静，可以让人精神充沛，对于孩子来说，可以提高阅读能力，增强语言表达能力，学到很多我们大人教不会的东西。不知道这些，家长有没有想过。我想想到的，应该只是一小部分吧。

我现在的遗憾就是我以一个数学老师的身份带六班的班主任，我总觉得我在班级的时间太少，孩子们的语文素养太低，孩子们背得古诗太少。我正在慢慢改变这个现象，一有时间，我会带着他们和我一起读书，可是往往我读到入迷处时，会被他们吵闹的声音吵醒。我不知道是不是因为这个世界诱惑太多，以至于他们手中的《寓言故事》，《木偶奇遇记》吸引不了他们。可是这些书本，几乎伴我走过了我所有的童年。也是在那个时候，养成了读书的好习惯，所有我觉得一本好的启蒙书很重要。

论教育学读后感篇三

《周国平论教育》这本书，整个封面黑色的主体，周国平老师的眼睛纯净，深邃，还有一些淡淡的忧伤，彰显着内心思想的深沉、宁静和纯粹，对现代教育的深思，探索。

封面上映入眼帘的是这样一行字：“守护人性，这是一个父亲的教育情怀，一个哲学家对教育的眷恋，也是教育的终极使命。”

周国平认为：教育的真正灵魂，在于“守护人性”。守护人性，并由此赢得人生的幸福与优秀。我认为这就是周国平教育理念的核心，也是贯穿本书每个章节的主线。

“教育即生长，生长就是目的，在生长之外别无目的”，这是周国平先生最欣赏的第一条教育箴言。

“教育即生长”它言简意赅地道出了教育的本意。它的意思是说，教育就是要使每个人的天性和与生俱来的能力得到健康生长，而不是把外面的东西例如知识灌输进一个容器。

尊重天性、发挥潜能、潜移默化、因势利导……我们教育中的许多原则和这一箴言不无关系。

在中国这个唯分数论的教育现状实际中，对分数的追求是学生、家长、老师的共同认知，学生被天天的考试压得透不过气，老师也是天天绞尽脑汁为学生找习题和讲解，家长天天回家就问分数。

学生、家长、老师从教育中感到了幸福了么，什么是幸福，幸福难道就是这样吗，学生没有了个性的发展，老师没有了特色，家长没有了自由。

“儿童不是尚未长成的大人，儿童期有其自身的内在价值”，儿童期是一个人身心生长的重要阶段，儿童期自有其内在的品质和意义，教育的最大功德就是给孩子一个幸福而有意义的童年。

但是在今天的为高考论，唯分数决天下的时代，很多家长信奉“决不能让孩子输在起跑线”上这句话，为了赢得未来那不

确定的所谓幸福，让孩子们在童年就失去了快乐，提前进入了厮杀竞争的阶段。

不应为这样，这个班，那个班生意如此红火，天价的幼儿园会也应声而出。我不敢说现在的教育是在压制个性的张扬，是在压制人性，但是现今的教育弊端是很多的，尽管我们在不断改革，但是还很不完善，希望有一天我们的教育也如周先生所说是使人性的健康生长和全面发展。

“人性是由无数世代苦心积累的神圣不可侵犯的庙堂珍宝”（尼采语），守护这一份珍宝，为之增添新的宝藏，是人类一切文化事业的终极使命，也是教育的终极使命。

论教育学读后感篇四

在今天，目睹弊端丛生的教育现状，哪个有责任心的中国人不在为教育忧思？身受弊端的危害，哪个心力交瘁的家长不在把教育埋怨？所以，周国平以以一个公民的身份发表了自己的一些感想。

周国平是学哲学的，在思考教育问题时，就一定会把这个专业背景带进来。他在哲学上做的工作，大量的是对人生问题的思考。人生问题和教育问题是相通的，做人和教人在根本上是一致的，人生中最值得追求的东西，也就是教育上最应该让学生得到的东西。这个信念，构成了周先生思考教育问题的基本立足点。

人生的价值，可用两个词来代表，一是幸福，二是优秀。优秀，就是人之为人的精神禀赋发育良好，成为人性意义上的真正的人。幸福，最重要的成分也是精神上的享受，因而是以优秀为前提的。由此可见，二者皆取决于人性的健康生长和全面发展，而教育的使命即在于此。

何为教育？教育究竟何为？教育中最重要的原则是什么？古今中外的优秀头脑对此进行了许多思考，发表了许多言论。周国平发现，关于教育的最中肯、最精彩的话往往出自哲学家之口。专门的教育家和教育学家，倘若不同时拥有洞察人性的智慧，说出的话便容易局限于经验，或拘泥于心理学的细节，显得肤浅、琐细和平庸。现在他把他最欣赏的教育理念列举出来，它们的确具有箴言的特征：直指事物的本质，既简明如神谕，又朴素如常识。

可叹的是，人们迷失在事物的假象之中，宁愿相信各种艰深复杂的谬误，忘掉了简单的常识。然而，依然朴实的心灵一定会感到，这些箴言多么切中今日教育的弊病，我们的教育多么需要回到常识，回到教育之为教育的最基本的道理。

论教育学读后感篇五

周国平是我国著名的诗人、哲学家。他的作品以其文采和哲学思想赢得了无数读者的青睐，读者们大都能从他的文字中得到启迪和智慧。《周国平论教育》是作者第一本系统梳理其教育思考的随笔。作者思考教育问题，是从其哲学专业背景出发的。他在哲学上做的工作，大多是对人生问题的思考。不过，人生问题和教育问题是相通的，做人和教人在根本上是一致的，人生中最值得追求的东西，也就是教育上最应该让学生得到的东西。这构成了作者思考教育问题的‘基本立足点。

在书中，作者切中今日教育的弊病，呼吁我们的教育回归常识，回到教育之为教育的最基本的道理上来。他认为教育的使命就在于人性的健康生长和全面发展，就在于让人成为人性意义上的正真的人，并幸福地生活着。

在书中的第一辑，作者把他最欣赏的教育理念列举出来，共七点，称之为教育的七条箴言。它们具有箴言的特征：直指事物的本质，既简明如神谕，又朴素如常识。

第一条箴言：教育即生长，生长就是目的，在生长之外别无目的。

第二条箴言：儿童不是尚未长成的大人，儿童期有其自身的内在价值。

第三条箴言：教育的目的是让学生摆脱现实的奴役，而非适应现实。

第四条箴言：最重要的教育原则是不要爱惜时间，要浪费时间。

第五条箴言：忘记了课堂上所学的一切，剩下的才是教育。

第六条箴言：大学应是大师云集之地，让青年在大师的熏陶下生长。

第七条箴言：教师应该把学生看做目的而不是手段。

懂得了“教育即生长”的道理，我们也就清楚了教育应该做什么事。比如说，智育是要发展好奇心和理性思考的能力，而不是灌输知识；德育是要鼓励崇高的精神追求，而不是灌输规范；美育是要培育丰富的灵魂，而不是灌输技艺。

让我最感兴趣的是第二辑《阅读与素质教育》。大凡大家名家，都有一个爱好，或者说是癖好，那就是阅读，通过阅读积累知识、生成智慧、涵养品性，阅读对一个人良好素质的培养具有不可替代的重要意义。作者认为，素质教育的一个重要途径就是阅读经典。作者写道：“一个人并不是随便读点什么就可以称作读者的（同样，并不是随便读点什么就是阅读）。在我看来，一个真正的读者应该具备以下特征：

第一，养成了读书的癖好；

第二，形成了自己的读书趣味；

第三，有较高的读书品位。”

这些，引起了我的深思。作为传承人类文明的教师，有必要博览群书，汲取精华，并在此基础上言传身教，促使学生也养成读书的习惯，积淀丰厚的文学底蕴，从而为终身的学习和发

展打下坚实的基础。