

最新五毛钱的愿望读后感 愿望树读后感(汇总7篇)

当品味完一部作品后，相信大家一定领会了不少东西，需要好好地对所收获的东西写一篇读后感了。读后感书写有哪些格式要求呢？怎样才能写一篇优秀的读后感呢？以下是小编为大家收集的读后感的范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

五毛钱的愿望读后感篇一

《愿望树》讲述了小熊贝迪和弟弟吵了一架，一生气，他离开了家。贝迪爬上了一棵神奇的树，他饿了，树上就长出了煎饼。啊，这是一棵煎饼树！他冷了，树上就长出了毯子。啊，这是一棵煎饼一毯子树！他怕黑，树上就长出了提灯。啊，这是一棵煎饼一毯子一提灯树！这棵树真神奇，可是里面藏着一个爱的秘密。

以下是小凌和妈妈读完绘本后的感想：

1. 有好吃好玩的东西要跟大家一起分享，不可以自私。
2. 关门时不能那么大声，这样是没礼貌的。
3. 没经过爸爸妈妈同意，是不能一个人离开家的，这样很危险。
4. 妈妈我也好想到这棵神奇的树上坐坐哦。

五毛钱的愿望读后感篇二

今天我读的书是安武林的一本著名的童话故事书，这本书的书名是《熊爸爸的.愿望树》，今天我就来给大家分享一下这本书一些有趣的内容吧！

这本书我最喜欢的人是熊爸爸，因为水果都滚了下去，大家都出来了，熊爸爸没有再把这些水果捡回来，而是客气得分给了大家。

五毛钱的愿望读后感篇三

人必须体验失去的痛苦，才能珍惜拥有的幸福。

读了《愿望树下的呼唤》这本书，我更深刻的明白了，现在拥有的才是最值得珍惜的。

这本书写的是一个早熟而又有文学气质的女孩优偌和她的好友还有两个大男生金凯和韩东的故事。优偌被帅气的金凯吸引，但碍于她的好朋友也喜欢金凯，便一直压抑自己的情感。而韩东却一直默默地喜欢着优偌。后来优偌去加拿大上学，电话得知韩东登山不幸遇难的事，她在伤心的同时也终于意识到，自己失去了一份多么宝贵的友谊，后悔当初没有珍惜。

书中的优偌只是一味地追求那份不属于自己的感情，却不懂得他人在旁默默守候的友谊，以至于她在失去之后才后悔，后悔自己没有好好珍惜。也许此时此刻，还有人抱怨着事与愿违，告诉自己，如果得不到，那么就不要再要，每个人都有很多值得自己去珍惜的东西，又何必在贪婪欲望的歧途中苦苦求得恩宠？只有懂得珍惜的人才能得到更多。当我们抱怨鞋子不好的时候，却发现有人竟然没有脚；当我们抱怨身边的风景不好看时，却发现有人双目失明；当我们嫌音乐难听时，却发现有人一生都处在无声世界……其实，世界上的每个人都是幸福的，他们都拥有很多让自己在面对困难时豁然开朗的理由。只是不常珍惜和满足。

每个人都带着一个孤独的灵魂来到这个世界，每个人都在寻找能彼此温暖和辉映的另一个灵魂。但不是每个人都能够找得到。即使遇到了，也因种种原因，阴差阳错，无奈地再次被分离和漂泊。所以，至少我们是幸福的，因为在我们身边，

还有很多值得我们去珍惜的人和割不断的情谊。

正如这句话所说：“我们曾经失去的和我們得不到的都不足为贵，紧紧握在手心里的才最珍贵！”

五毛钱的愿望读后感篇四

1. 创造和提供孩子身体和心灵需要的物品和环境。不是去控制孩子计划孩子，硬塞给孩子一些东西；也不是放任自流地忽视孩子，什么也不给他。《愿望树》中妈妈给贝迪提供饥饿时需要的煎饼、寒冷时需要的毯子、怕黑时需要的提灯、发脾气时需要的自主平复的时间和空间、孤独时需要的紧紧的拥抱和深深的爱。给有吸收力的心灵提供最佳的环境促进他们的成长。

2. 孩子的成长是一种自我成长，孩子努力要成为的是他们自己。成长，是孩子面对真实世界的一个自我学习、自我反思、自我解决问题的过程。不要剥夺孩子自我成长的机会。任何具体形式的教学，都不能抛开这样的一些问题：这个内容对孩子有何意义？孩子是怎样思考的？为什么会这样思考？对孩子的思考可引导孩子作哪些提升？孩子思考与文本思考的关系？相信孩子有自我生长的能力，就如苏格拉底所认为的那样，孩子们本身就具有一些知识和能力，教育者所做的只是“接生婆”，谓之“精神助产术”。

3. 永远保持孩子的好奇心，好奇是探索的前提。《愿望树》中妈妈创造了在小熊贝迪心中神奇的煎饼—毯子—提灯树环境，最后也没有揭开这个秘密，让贝迪探索去吧。

4. 心灵的成长重于知识的增长，爱是人类心灵最强大的力量。给孩子无条件的爱，培养孩子爱的情怀与能力。《愿望树》中的妈妈，即使面对一个发脾气的孩子，也还是让孩子体会深深的爱。

5. 教育者要有极大的耐心，等待孩子的成长。有效的教育教学，并不就是用最快速的方法。瑞士教育家裴斯泰洛齐说：“人类最大的美德是能够等待，不慌不忙，直到一切成熟。”《愿望树》中的妈妈，并不急于训斥孩子，甚至不出去安抚和召唤孩子，等待孩子自己去修复自己。教育教学中，当我们以最快速便捷的方法把知识塞给孩子，给孩子直接的道德教导时，却忘记了，这些都需要给孩子消化吸收的时间。

6. 教育不要对抗，教育要对话。对发脾气的孩子，不能以暴制暴。

教育，是要促进心灵的成长、智慧的增长、知识的获取、能力和方法的提升。

五毛钱的愿望读后感篇五

如果不知道看什么书的话，那就放下手中的事情，来读一读这充满着神秘色彩的《五毛钱的愿望》吧！

这本书的作者是比尔·布里坦，1930年生于美国纽约州罗切斯特市。他曾在《爱乐皇后侦探杂志》和《阿尔弗莱德·希区柯克侦探杂志》上发表过很多故事，还出版了两部很受青年人欢迎的小说——《全球的金钱》和《魔鬼的毛驴》，读后感《愿望读后感》。

这本书是故事中有故事，一个叫米特的人给大家讲述了这个故事：在巫师树村的联谊会上，来了一个名叫泰德司·布林的奇怪小矮人，他说只要在他那里买一张五毛钱的卡片，就能让梦想成为现实。波莉想让自己讨人喜欢，罗威那想让亨利·派朴尔留下，亚当想让他家有水，结果三人的愿望以出人意料的方式实现了：波莉一想说坏话就学牛蛙叫半个小时，别人听不到她的坏话也就喜欢她了，亨利·派朴尔成了一颗树不得不留下了，亚当家发了大洪水，最后三人的灾难让司徒·米特的最后一张卡片化解了。

相信你们听了这本书的主要介绍心里都有些触动了吧，再听听我的感受，让你更加喜爱这本书。

当我读完这本书后，我觉得我收获了一大堆道理，这是人生道路上必须要有的领悟：世界上是没有不劳而获的东西，也没有白掉的馅饼！想要将自己的愿望实现时一定要付出自己每一滴真诚、勤劳、努力的汗水，在这个故事中，要不是有米特的那张救命卡，那后果将有多么严重呐！想要真正改掉不说脏话的毛病要自觉的养成好习惯，而不是靠机器来控制的……只有我们真心地去做每件事，命运才会给你报酬的。

生活中也有这样妄想不劳而获的事例，考试时有人作弊，一旦被老师发现那就是害人害己了，自己既没有什么好处，也要被批评一番，甚至受到皮肉之苦。运动场上，有些运动员为了名利，偷偷服用兴奋剂，虽然比赛时拿了奖牌，但一旦被查出来，不仅奖牌被收回，还被取消所有参赛资格！真是自欺欺人、得不偿失啊！我们不要相信这些东西，要想获得什么，只有努力，要知道做每件事都是没有捷径可走的。

《五毛钱的愿望》是一本蕴涵深刻哲理的书，希望大家用心去品读这一本好书！

五毛钱的愿望读后感篇六

今天，我读了一本好书，名叫《愿望树》。

这是一本有关小熊贝迪的故事：一天，小熊贝迪和弟弟玩，贝迪不给弟弟玩小汽车，两个人吵了一架，贝迪生气地离开了家。贝迪爬上了一棵树，它饿了，松鼠给它一些果浆吃，但果浆太少不顶用；贝迪冷了，小鸟给它羽毛，可是羽毛太小还是发抖；突然树上挂了一张煎饼，贝迪想妈妈真正给弟弟做煎饼吃；一会儿，树上长出了一个毯子，这毯子又温暖又舒服；贝迪喜欢在树上看月亮，可是一片云遮住了月亮，它还是怕黑，萤火虫来了，可以还是太暗；随后，树上又长

出了一个提灯，贝迪喜欢这里，思念了妈妈真在给弟弟将故事，贝迪回家了。贝迪说：“妈妈，我今天看到了一个煎饼-毯子-提灯树”和好心的小伙伴们。弟弟说：“那是什么树？”贝迪说：“明天我带你去！”妈妈给了贝迪一个热情的拥抱。

读《愿望树》，我体会最深的是：在生活中，我们要学会与他人共同分享美好的东西。

五毛钱的愿望读后感篇七

《愿望树》由奥地利的诺伯特·兰达写，英国的西蒙·门德斯绘图。故事情节非常简单：小熊贝迪和弟弟吵了一架，一生气，他离开了家。贝迪爬上了一棵神奇的树，他饿了，树上就长了邮煎饼。啊，这是一棵煎饼树！他冷了，树上就长出了毯子。啊，这是一棵煎饼——毯子树！他怕黑，树上就长出了提灯。啊，这是一棵煎饼——毯子——提灯树！

绘者用淡淡的水彩画营造出的温馨而略显朦胧的氛围。读着这些简洁却充满爱的语言，内心依然是感动。小熊贝迪突然发脾气，冲出家门自己玩耍。而熊妈妈没有训斥贝迪，甚至不出去安抚和召唤出走的孩子，只是默默地充当着神奇事件的缔造者。她的内心或许也在焦虑，但却愿意为孩子留下自主平复的时间的空间。当贝迪自以为自己“悄悄”回到家时，妈妈已等在门口，给了他一个热情的拥抱。小熊从这棵神奇的树上体味到的是母亲无处不在的爱。

愿望树，没有一句教条，却能孩子孩子的成长需要；没有一丝说理，却能启发孩子的深入思考；没有一点喧闹，却能激起孩子的会心大笑。