

红门的读后感(精选5篇)

认真品味一部作品后，大家一定收获不少吧，不妨坐下来好好写写读后感吧。如何才能写出一篇让人动容的读后感文章呢？以下是小编为大家搜集的读后感范文，仅供参考，一起来看看吧

红门的读后感篇一

《草房子》中，每一章都是一个动人的故事，同时也是一副活灵活现的画面，我深深地被打动着。不过我还是最喜欢《红门》这个故事。

我想说，这是一个人生蜕变的故事，十多岁小男孩的生活由之前的丰衣足食到后来的自食其力，感动着我的同时也鞭策着我。人生几十年，每一个明天都是未知的，当你在享受着今天给你带来美好生活的同时，我们也应尽自己的能力回馈与帮助别人；假若你正经历着痛苦，别忘了天无绝人之路，要相信办法总比困难多。人的每一段经历都是异常宝贵的，当你把过程做好了的时候，你想要的结果将会不期而至的。

红门的读后感篇二

红门，这个事物总是条线索，随着这个家庭改变着；而红门中的人，也在随着生活不断地变化。杜小康便是这家庭中人。在初读《红门》时，总对杜小康没太多好感，傲慢、靠父母是我对他的印象。但世事难料，红门却倒下了，但杜小康却变了，成长了，用桑桑的话说，“他是油麻地最有出息的孩子。”

愿他真的会抛下傲慢，再次让祖上感到荣耀。其实，生活就是如此，变化着，使人失望，乃至绝望。细马不也是如此吗？他被邱二爷接到油麻地，无法接受语言问题，每天在乡野间

放羊。或许生活给他的是人际关系的难题。同样，邱二爷家也倒下了，细马同样长大了。他对买羊产生了兴趣，来回买卖，最终使他拥有了建房的材料，他为自己和邱二妈迎来幸福。

我们每一个人，没有哪一个会预料到生活的样子。谁能说自己一定会怎样呢？生活中许多挫折、无数变化，常使人无法接受。但只要坚强起来，重新开始，就会发现“山重水复疑无路，柳暗花明又一村。”也许我无法从杜小康中找到自己，但我却看到许多我会面对的。我很害怕，真的怕有一个变故。我更要自信，坚信世界没有过不去的坎，没有挺不过去的事。

红门的读后感篇三

当我翻过《红门》这本书的最后一页时，泪，不可抑制地顺着脸颊无声地滴落在了书页上。书中主人公杜小康承受了太多的磨难，但他面对困难时那不变的坚持让我为之动容，却又不偏不倚地戳中我心底最柔弱的部分，给予我的心灵极大的震撼。

杜小康曾经是油麻地小学最富有的学生，他家的“红门”就是当地富有的象征。他那无忧无虑的银铃般的笑声真让人难忘。然而，一场家庭突如其来的变故犹如晴天霹雳，噩运却让他优越的生活一落千丈。昔日养尊处优的小少爷，霎时变成了低声下气，连书都读不起的小可怜。刚开始他不能接受和面对这样的事实，在生活上做步步退让的杜小康做了最坏打算，只要能继续上学，生活总还有希望。可到了后来上不起学的他只好带着爸爸去芦荡放鸭求生活的温饱。当然，芦苇荡没有丰美的水草，那是一个荒无人烟的世界，天空、芦荡、大水、狂风、暴雨、孤独、忧伤、生病、寒冷、饥饿……这一切，既困扰、折磨着杜小康，但也在教养、启示着他。杜小康在磨难中一点一点成长起来了，他学会了面对困难，学会了为家人分担，他学会了坚强，他还学会了勇敢……放鸭失败了！杜小康勇敢地在学校门口摆起了小

摊，“红门”早已荡然无存，但是困境使杜小康自觉承担起了家里的所有责任，不知不觉中长成了一个坚强的男子汉。

红门的读后感篇四

红门，这个事物总是条线索，随着这个家庭改变着；而红门中的人，也在随着生活不断地变化。杜小康便是这家庭中的人。在初读《红门》时，总对杜小康没太多好感，傲慢、靠父母是我对他的印象。但世事难料，红门却倒下了，但杜小康却变了，成长了，用桑桑的话说，“他是油麻地最有出息的孩子。”

愿他真的会抛下傲慢，再次让祖上感到荣耀。其实，生活就是如此，变化着，使人失望，乃至绝望。细马不也是如此吗？他被邱二爷接到油麻地，无法接受语言问题，每天在乡野间放羊。或许生活给他的是人际关系的难题。同样，邱二爷家也倒下了，细马同样长大了。他对买羊产生了兴趣，来回买卖，最终使他拥有了建房的材料，他为自己和邱二妈迎来幸福。

红门的读后感篇五

我想说，这是一个人生蜕变的故事，十多岁小男孩的生活由之前的丰衣足食到后来的自食其力，感动着我的同时也鞭策着我。人生几十年，每一个明天都是未知的，当你在享受着今天给你带来美好生活的同时，我们也应尽自己的能力回馈和帮助别人；假若你正经历着痛苦，别忘了天无绝人之路，要相信办法总比困难多……人的每一段经历都是异常宝贵的，当你把过程做好了的时候，你想要的结果将会不期而至的。