

艾青诗选读后感 艾晚的水仙球读后感(优秀5篇)

读后感是种特殊的文体，通过对影视对节目的观看得出总结后写出来。读后感书写有哪些格式要求呢？怎样才能写一篇优秀的读后感呢？下面我就给大家讲一讲优秀的读后感文章怎么写，我们一起来了解一下吧。

艾青诗选读后感篇一

在一个家庭里有着性格完全不同的三个孩子：艾晚、艾早、艾好。三个孩子的个性全然不同，当然最终也一定会有不同的命运，借助着黄蓓佳的《艾晚的水仙球》这本书，我了解了这三个孩子成长的历程，对此，我也颇有感触。

三个孩子中的姐姐艾早，勇敢，漂亮，聪明但又有了几分叛逆和任性。她似乎非常有自己的主见，她认为高考并不重要，最后因为思想上的波动，高考中考得很差，上大学的梦想彻底破灭了。之后，艾早“下海”做起了经商，但也沾染上了许许多多的不良习气；老二艾好是家里唯一一个男孩，他的智力比常人高了许多，整天趴在书堆里，“就算不做题也能考全班第一”，是公认的“神童”，而就是因为有这样的“天赋”，父母溺爱着他。艾好在生活中不需要任何操心，仿佛就是家里的“大少爷”，全家人都得为他服务，每天都过着“衣来伸手，饭来张口”的生活。艾好没有任何的生活自理能力，在上大学时，因为无法适应大学的校园生活，被迫辍学；家里最小的一个孩子——艾晚，则是一个性格温柔、可爱、懂事、善解人意的小女孩。她没有艾早的勤劳能干，也没有艾好的超常智力。她知道自己没有任何天赋，于是暗自心里立下了远大目标，并且不断地努力，最终平安成长，成为了一个成功者。三姐弟的成长经历交织，形成了一幅美丽的童年画卷。

三姐弟的成长经历中，最让我印象深刻的便是艾晚的成长经历了。

艾晚自身的条件与我们多数学生是很类似的。我们都没有过人的天赋，但我们都可以为自己的成功付出努力。艾晚便是这样，哥哥姐姐都很优秀，她必须付出更多的努力才能成功。但在家中，亲戚朋友没有喜欢她的，但是艾晚将这转变成了自己学习的动力。艾晚学会了替父母分担劳动，学会了让家人们开心。尽管艾晚的童年显得十分压抑，但她最终成功了。艾晚的成功，则是来源于她不解的努力。

书中三姐弟的成长故事中也有一个故事让我记忆深刻。

艾早很有虚荣心，非要学骑自行车。好不容易借来了一辆自行车，艾早非要骑到了大马路上，不料，艾早撞到了一个陌生人，两人都倒地不起。但这位陌生人仍然要背着艾早去医院。最后，这位陌生人的胳膊脱臼了，而艾早却没有事。我被这位陌生人感动了。其实，我们有时在生活中，需要的就是和这位陌生人一样的宽容心。

《艾晚的水仙球》这书让我的暑假生活变得充实而又快乐。我一定要学习艾晚的精神品质，品悟书中讲给读者的人生哲理，成就更美人生！

艾青诗选读后感篇二

在这快乐的寒假里，我读了许多书，令我记忆犹新的，是黄蓓佳二零一零年的新作——《艾晚的水仙球》。

成长，是快乐的，但也是辛苦的。在长大的过程中，有自豪，有迷茫，有苦恼，也有幻想。成长，意味着凡事，你都得一件件经历、体验。只有经过了无数的成功与挫败后，你才能真正踏进成年的门槛，才能望见人生的光亮。这就是长大的滋味。

这本书记录了八岁的艾晚，一个平平凡凡的孩子，在一个普通家庭中悄悄成长着的故事。

对艾晚来说，“长大”莫过于会默默奉献芳香。她的妈妈争强好胜，爸爸和蔼可亲，姐姐勤劳、倔强，哥哥是个天才。而艾晚，没有人在意她，花精力呵护她，正如书中所说：平凡的她活的就像海螺盆里的‘水仙花，安静、低调地奉献美景，给一点点清水就满足，就得以生长，连开出的花朵都是那种不张扬的芳香。

艾晚的童年辛苦、压抑，不是大人的焦点。对艾晚来说，“长大”莫过于会察言观色。她对待事情谨慎小心，生怕自己不小心踩到“地雷”。在察言观色中，她学会了，也必须学会替父母排忧解难，替姐姐保守秘密。

对艾晚来说，“长大”莫过于会无怨无悔为家庭效力。姐姐忙着考大学，家务事少干了许多，哥哥又笨手笨脚，干不好活儿，这无疑使艾晚必须承担起干家务事的活儿，使艾晚成了家里的大忙人。可尽管忙了些，她还是很开心，因为她心甘情愿。

八岁的艾晚，辛苦，但快乐地在二十世纪八十年代的中国社会中成长着，体验着长大的滋味。艾晚，在一点一滴的小事中学会了默默奉献、察言观色、收获快乐、无怨无悔地为家庭出力，学会了成长。而“长大”对我们来说，又何尝不是如此？只有懂得默默奉献、为家庭出力、感受快乐，才意味着你的长大。到那时，你会如释负重地叹一口气：哦，原来长大的滋味是这样的！

艾青诗选读后感篇三

《艾晚的水仙球》主要写艾晚一家和水仙球的故事。故事的情节曲折，文字生动。

文中写了艾晚和她的家人，艾晚的妈妈很喜欢艾好，不让他做家务，艾晚的爸爸很喜欢孩子，也不冷落艾晚，就是常常出差不回家，艾早很聪明，就是脑子不用在学习上，艾好就知道死读书，而艾晚呢？她不是很出众，她像水仙球一样不炫耀，但像水仙球一样给人一丝淡淡的清香。

其实在现实生活中也有许多人像艾晚一家。我们假想一下，如果我们是艾早，那么我们会得到一时的快乐，但也会失去生活的质量；如果是艾好那样，那生活就会变得乏味无趣；如果是艾晚那样，我们的生活就会变得充实而有情趣，还能与人和谐相处呢。

大家觉得要做艾早、艾好，还是艾晚呢？我想大家一定想做艾晚，那就让我们学艾晚开朗懂事吧！

艾青诗选读后感篇四

今年暑假，我跟着《艾晚的水仙球》来到了爸爸妈妈小时候。

上世纪80年代，中国像一个沉睡的巨人，身上有一种不安的气息。八岁的艾晚，就在这时候默默的长大。

那时候，经济缺乏，一块橡皮，一支铅笔，一本本子，都让孩子们兴奋不已。而艾晚，就天天跟在爱唠叨的姐姐，神童哥哥后面跑。我觉得，艾晚的精神像水仙球一样，默默无闻。她没有哥哥那样聪明，她却很勤奋。她的脾气好，不像姐姐那样一碰就炸。虽然她在家里没什么话可讲，但在帮助妈妈、姐姐分担责任。她有俩个好朋友，爱炫耀的米爽，和贪吃的罗欢庆。米爽有了好东西她不羡慕，新学期换座位，罗欢庆考试没考好，他蛮不讲理的妈妈，把责任放在了艾晚的头上，艾晚告诉了姐姐，姐姐让老师给艾晚换了座位，便没事了。家里有事，艾晚不在意。默默的成长。

也许这就是长大的滋味吧。

艾青诗选读后感篇五

暑假里，我读到了一本好书——《艾晚的水仙球》，这是著名儿童文学作家黄蓓佳的新作。从拿到这本书起，我就被书里面的精彩内容深深地吸引住了，于是我飞快地读完了这本书。

这本书从主人公艾晚的视角，讲了一个普通家庭里孩子成长的故事。艾晚是这个家里最小的孩子，她的姐姐和哥哥都是成绩非常优秀的高中学生，姐姐艾早十分要强，但是在高考期间她陷入了一场早恋，结果耽误了学习，没能考取大学。哥哥艾好整天在家里“吃书”，上知天文，下知地理，可以说是个神童，而且被名牌大学提前录取。可是他除了学习，什么也不会，也不与别人交往，是个书呆子，最后导致在学校里无法适应，被迫休学。艾晚不像姐姐、哥哥学习那么好，但她非常乖巧，会帮父母分担忧愁，替姐姐保守秘密，替哥哥张罗生活。艾晚的爸爸是个采购员，虽然长年不在家，但每次回家都要给孩子们带来礼物、带来惊喜，妈妈是这个家最操劳的人，她为每个孩子都费尽心机，希望他们都能成为出类拔萃的人才。

读了《艾晚的'水仙球》，我觉得我的爸爸妈妈也是这样的为我操心。前几年爸爸去外地工作，虽然他不能回家陪我，但他经常在电话里询问我的学习和生活，只要有机会就抽空赶回家抓我的学习，十分辛苦。妈妈一个人在家里费心劳力，又要忙自己的工作，又要时刻关心我的成长。妈妈曾经是一个漂亮的女生，但是现在却已经有了白发，这些都是为我、为家庭操劳的结果，所以我也像艾晚一样为父母感动，为父母心疼。我要学会替父母做一些力所能及的事，并且管好自己，好好学习，长大有了一番成就，可以报答父母的养育之恩。