

2023年读后感的好文章摘抄 文章的读后感 (模板5篇)

读后感，就是看了一部影片，连续剧或参观展览等后，把具体感受和得到的启示写成的文章。如何才能写出一篇让人动容的读后感文章呢？这里我整理了一些优秀的读后感范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

读后感的好文章摘抄篇一

今天，我读了“意林”上的《一瞬间的冷静》这篇文章。

它主要讲述了，很久以前有两国的两个王子，一个叫拉姆，一个叫萨伊姆。因两国交战，他俩虽然没有见过面，但一直怀恨在心。一次，两人因为一只猎物发生争斗，萨伊姆不小心从马背上掉了下来，长矛也脱了手，拉姆趁机将他压倒在地，用长矛对准了他，萨伊姆毫不示弱，反瞪着拉姆叫骂起来，这激怒了他，可拉姆却放下长矛对萨伊姆说：“你走吧。”萨伊姆很奇怪，问道：“你本可以杀了我，但你为什么放过我呢？”拉姆答道：“本来我俩没什么私怨，但你的语言激怒了我，这让我想起了我的老师曾说过的一句话：在你怒气冲天时，不要采取任何行动。于是，我冷静了下来。”就是因为这句话，两家消除了仇恨，两个王子也成了好朋友，两国的人民也免除了战争的痛苦。

读后感的好文章摘抄篇二

有了生命，必定要在这个社会上生存下去，生命是生存的条件，一个人在社会上生存下去，就必须在社会中树立各种各样的关联，不可能独破的作为个体而不与外界产生任何接洽地说在这个地球上，也要依附一定的物质基础。

俗话说：“生轻易，活容易，生活不容易。”有了生命，生

存`生活才干得以连续。生活多姿多彩，生活的方法多种多样，要害在于咱们用什么样的心态去对待？有的人富贵毕生却毕生愁眉不展，有的人生活拮据却过得津津乐道。幸福与可怜福并不仅能用金钱来权衡，在离不开必定前提的物资基本上精力生活也要得以空虚。幸福的生活需要自己用双手去创造，用正确的心态多国生活中的每一天，相信自己总能凭着自己动摇的信心跟不懈的尽力叩开幸福大门的钥匙。

“三生教导”给予了我良多启发：我珍爱着本人的生命，虽然有时也感到无所作为，让时间容易偷偷的在脸上留下岁月的痕迹，也会去做一些明晓得没有意思却还要保持做的事件，我想这也是性命阅历了应当积聚的一笔财产吧！

只有知道虚度了时间才知道爱护时间。当初大三的我在居心看待着每一天，做自己该做的，固然在我搭建当前美好生活的桥梁中生活会跟我开玩笑，呈现一段段插曲，让我摔得全身酸痛，精疲力竭，心也很痛。但我信任：我须要在挫折与挑衅中学会刚强，学会成长，学会含着泪微笑。我需要的是时光，用美妙准确的心态来愈合伤口，生涯中不过不去坎，就算我什么都没有了，我还领有生命这笔财富，还没有人剥夺了我生存的权力，也没有人拦阻我用自己的双手去发明属于我自己的幸福生活。笑对人生，人生也会笑对我。

阳光总在风雨后，为了实现我美好的生活，我会好好的生存，保重自己的生命，为生命创造更高的价值。

“三生教育”即生命的教育、生存的教育、生活的教育。生命是人生的开端与停止，生存是人生的蒙受与挑战，生活是人生的付出与播种。人，只有你活着，就必需面对生命，生存和生活。因而，我们一定要懂得其意思，建立正确的生命观、生存观和生活观。而教育，则是一种手腕，借助这一手段，让所有的人来：关爱生命、理解生存、学会生活。

生命的教育，请求我们的老师传“道”、授“业”、

解“惑”。传授正确的生命观，教学学生意识生命的生老病死，认识生命的短暂与宝贵，告知他先人的训导：身材发肤，受之父母。辅助他回想自己成长的点滴，让其知道生命的来之不易以及自己的价值。使他记住一句话：人的生命只有一次。启示他领悟生命的真正意义。“关爱生命”是我始终都信奉的话语，形容的成语。不仅是我，也包含你和他。

读后感的好文章摘抄篇三

在一个炎炎的夏日里，我学习了宋代著名诗人辛弃疾的词《清平乐村居》。“茅檐低小，溪上青青草……”多美的语句。字里行间透露着辛弃疾那恬静淡雅的风格，他不求功名，去寻找世间那少有的和平的地方，真值得学习。

这首宋词描写了一对老年夫妇以及他们的儿子们过着悠闲平静地农家生活，我读着读着便身临其境。小溪边长着绿绿的青草，旁边是一所用茅草盖的小屋。有一个老夫妇这做在茅草屋前坐着喝酒，谈家常事。他们的大儿子手执锄头在田里挥汗如雨地干活。二儿子心灵手巧，正在编织鸡笼。小儿子可爱极了，正趴在溪边剥莲蓬呢！

辛弃疾描写这些，大概是向往悠闲的农村生活吧，陶渊明写的《桃花源记》也与这《清平乐村居》有异曲同工直妙。“土地平旷，屋舍俨然，有良田、美池、桑竹之属……黄发垂髫，并怡然自乐”看来，大文豪很向往那悠闲平静的生活。上面讲的是一个朴素而又幸福的乡村生活。有不少人认为，有钱有势，有好车开，有豪华的房子住，就是幸福。如果一辈子就只能住在简陋不堪的茅草屋便是一种莫大的痛苦。幸福并不是金钱可以买得到的，毕竟，钱不是万能的，它不能够买到亲情、幸福。

我的好朋友芳芳，她们家很有钱，可是最近她告诉我她的爸

爸妈妈离婚了。我不解地问她：“为什么？”她生气地说：“都是钱惹得祸，现在我们家有钱了，爸爸就再也不务正业，成天在外赌博，妈妈一气之下，就提出了离婚，爸爸同意了。所以说是钱惹得祸。”

一家人不和，离婚之后受罪的是自己的孩子，所以说，不管是国家还是家庭，和睦才是最重要的。

我曾读过一篇文章，题目就叫《一件没有织完的毛衣》。当我第一眼看到这个题目时，蓦地涌出一种好奇。

一个小女孩家境并不怎么好，但爱攀比。有一次她对妈妈说：“我想要一件美丽的花毛衣。”当时的妈妈已经重病缠身了，为了满足女儿，只好动手织起来。就这样，母亲没日没夜地织，直到有一天，母亲突然发病，经治疗无效去世，女儿悲痛欲绝。护士告诉她，她母亲在发病住院的几天里，每天都在织着一件花毛衣，每天晚上护士查房时，母亲总哀求说：“不要把这件毛衣没收，这是织给我女儿的。”直到她去世的前一刻也没停手。

女孩抱着这件没有织完的毛衣，斯声裂肺地呼唤着“母亲”的名字，但母亲已经听不到了，已长久地闭上了眼睛。多么感人的故事呀！一个病弱的母亲为了女儿的一时之欲，不惜自己的生命……

其实在生活中也有一些小皇帝或小公主这样欺迫母亲，但大家想过没有，是谁给与了大家生命？是谁哺育了千千万万的中华英雄儿女？是母亲。母亲的地位应该是崇高的、至高无上的，当然母爱更是无私的、伟大的、他容得下自己的女儿对自己的欺辱，却容不得自己儿女受欺辱，母爱容得下一切生灵。

我呼吁全世界的儿女们，用自己的拳拳赤子之心来回报母亲，回报母爱，回报赋予我们生命的人。

我在《安徒生童话》里看见了一位美丽的姑娘，她是谁呢？就是第一篇《海的女儿》。上面的内容是小美人救下了一个正在过16岁生日的王子。看见英俊潇洒的王子，小美人鱼喜欢上了他。小美人鱼找巫婆说：“我想要一双人类的腿，巫婆说：“那你拿什么跟我换，小美人鱼说：“声音”。巫婆给小美人鱼一瓶药并说：“走路虽然很轻盈但走每一步都会像踩在刀尖上那样疼痛，勇敢的小美人鱼说：“我不怕疼。”小美人鱼拿着药回到了王宫悄悄的告别家人在天亮之前来到岸边喝下了那瓶神秘的药水后感觉身子向被刀劈开一样的小美人鱼立刻昏了过去，当小美人鱼醒来时发现王子站在她面前而自己鱼尾巴已经变成了人类的双腿了。

王子问了小美人鱼很多问题，可是小美人鱼一句话也说不出，因为，她的声音被巫婆收走了，所以，变成了哑巴，王子把可爱美丽的小美人鱼带回来了宫里，他们每天一起吃饭，玩耍，小美人鱼还经常王子跳起美丽的舞蹈，小美人鱼感到非常的开心，几个月后，王子要娶邻国公主做王妃，小美人鱼知道了这件事心都碎了，那天晚上小美人鱼流着眼泪跳完最后一支舞，深夜，人们都睡了，小美人鱼来到船边望着大海，突然小美人鱼的姐姐来到海边说：“这把刀是我们用头发和巫婆换来的，只要刺进王子的胸膛，鲜血流在你的脚上，你就可以变回人鱼，善良的小美人鱼宁愿牺牲自己也不会伤害自己喜欢的人。读完这篇故事以后我知道了小美人鱼是善良的，勇敢的，我们要向她好好学习，用善良的心包容身边所有的朋友。

读后感的好文章摘抄篇四

有一篇是我最爱读，也最为感动的故事《四根棒冰》，里面介绍一个男孩非常贫穷，他的母亲生病卧床，于是他便出门卖棒冰，可是没人买，有个车夫很同情他，便买下了棒冰，还送给了小男孩一支，小男孩很感激他，发誓长大绝不忘记这个好人！（.）

通过这个故事，我深刻的明白了，大家一定要有爱心，尽力的帮助灾区孩子、穷苦人家孩子。

同学们，我们大家都要有一颗纯洁的心，怜悯的心，对待比自己弱小的孩子要有爱心，如果每人都有一颗爱心，那世界就不会再处于激烈的战争之中，那些大款们就不会得意洋洋，那些地主们就不会自大妄为了，从小有爱心，让世界更充满爱！

读后感的好文章摘抄篇五

这是一本关于家庭教育的书籍，但对我们教师的教学也同样适用，所以我认真阅读了其中的故事，它们包蕴着丰富的哲理内涵，每篇故事都以精练的文字道出了故事的深刻内涵，使我受益非浅，特别是《拥抱挫折》这则故事，给我留下了深刻的印象。

故事讲的是有一个小孩子在草地上发现了一个蛹，他把蛹捡起来带回家，想看看蛹是怎样孵化成蝴蝶的。过了几天，蛹出现了一条小裂缝，里面的蝴蝶挣扎了很久，身体却被卡住了，一直出不来，小孩看着于心不忍，于是他拿出剪刀把蛹剪开，帮助蝴蝶脱蛹而出，可是这只蝴蝶的身躯臃肿，翅膀干瘪，根本飞不起来，不久就死了。蝴蝶必须在蛹中痛苦挣扎，直到它的双翅强壮了，才会破蛹而出，飞翔于天空中，沐浴大自然的阳光，这是个颠扑不破的真理。

由此我想到了我带的班级，班中有位学生不但学习成绩名列前茅，而且人缘好脾气好。她真是“各科老师眼中的好学生，各位家长眼里理想的好女儿，各位学生心中暗地里学习的榜样”。升入三年级，这样的孩子自然而然成为班长的候选人，不料，在班级竞选中她却意外地落选了。后来她就变了，原本文静性格变得更加沉默，常常会因为老师一个批评的眼神而闷闷不乐一整天；她会因为一个机会没有给他，给了别人，而连续几天闹情绪；她甚至会因为作业本上小小的错误而自责

不已。试想这样的孩子将如何面对日后更多的挫折，更大的压力呢？当今发生在学校中类似这样的事情层出不穷，有的学生动不动就逃学，父母、老师稍加批评，就要离家出走，更有甚者跳楼自杀，凡此种种不胜枚举，使得家长、教师谈虎色变，不敢越雷池半步，唯恐学生走上绝路。反思这一现象，在这些人当中有许多是相当优秀的，生活当中一帆风顺，没有受到过教师和家长的批评责骂，没有遇到挫折，在老师和同学中有很高的评价，可是一遇到挫折，立即恨起了周围的人和事，觉得生活没有意义，久而久之，产生了严重的心理疾病，以至发生令人悲痛的事情，这些人就像上文中讲到的蝴蝶，没有遇到困难和挫折，臃肿而干瘪一样，没有一个健康的心理来承受外界的风雨。

我想作为一名教师，在平常的教学中要经常进行耐挫教育。如在班级里或校园中发生了挫折事件，教师应及时对事件进行宣传普及，举行班队讨论或者让学生写几篇关于耐挫折的小文章，抓紧时间开展教育。另外，还可以结合学校活动、主题班会加强这方面的教育。因此，耐挫教育也应在家里、在社会活动等各个环节进行锻炼。所以教师要寻求家长的配合与理解，共同帮助受挫能力差的孩子。使学生适应各种挫折环境，从而起到事半功倍的效果。

不管从家长的角度，还是从教师的角度，《成功家教经典故事》的每个事例都有值得我借鉴的地方。