传承中华传统文化读后感 传承中华文化共筑精神家园读后感(模板7篇)

当品味完一部作品后，一定对生活有了新的感悟和看法吧，让我们好好写份读后感，把你的收获感想写下来吧。当我们想要好好写一篇读后感的时候却不知道该怎么下笔吗？以下是小编为大家准备的读后感精彩范文，希望对大家有帮助!

传承中华传统文化读后感篇一

清明放假三天，其实我的大部分时间花在了品读《传承中华文化，共筑精神家园》这本书上。每每品读，每每陶醉其间，真是心潮澎湃，感慨万千。

在这本书中，我不仅领略到了中华文化的博大精深、源远流长，更在阅读过程中成功地实现了一次又一次幸福的“穿越”：从诸子百家到四大发明；从四大名著到数学医药；从书法绘画到建筑艺术；从水利水电到飞天梦想…..每每“穿越”一次，都会越发被民族文化的智慧和民族精神的伟大所散发出的耀眼光芒深深吸引，忍不住一遍又一遍驻足惊叹。

在这本书中更令我刻骨难忘的无数的仁人志士、民族英雄，如：勤劳勇敢，为治理黄河隐患三过家门而不入的大禹；自强不息、忧国忧民的爱国诗人范仲淹；赤胆忠心、精忠报国的抗金英雄岳飞；抗击日寇、保卫国土的民族将领戚继光以及20年坚持每周出诊6天的百岁仁医胡佩兰……他们身上无一不彰显出伟大的民族精神，无不激励着我们一代又一代少年茁壮成长。

每每想到这些伟大的民族精神，这些优秀的民族文化我都为之骄傲，为之自傲！是啊，它们正是我们民族的根，更是民族的魂之所在。它们就如甘甜的乳汁滋养着我们的心灵，成为支撑我们整个中华民族团结奋进、繁荣发展的精神力量。

所以，作为新世纪的少年，我们更应珍视这一瑰宝。最后就让我们一起从现在开始，携手并肩，共同扛起“中华文化共筑精神家园”这面伟大的旗帜，一起努力拼搏，锐意进取，共同为实现民族伟大复兴的强国梦而不断努力吧！

传承中华传统文化读后感篇二

一个国家，是靠一代代人的传承繁荣的；一个家园，是由人们共同的精神追求筑造的。读了这本爱国主义教育的书，我更是感慨万分。

古人说，“天下兴亡，匹夫有责”，这正是爱国者的心声。岳飞，就是爱国主义的杰出代表。他从小就练了一身好功夫，长大后，岳飞开始了抗击金兵、保家卫国的戎马生涯。他率领将士，向敌军突击，把金兵打得落花流水，收复了大好山河。“待从头，收拾旧山河，朝天阙”，他满怀豪情地吟诵了这首家喻户晓的诗歌——《满江红》。他吟出了爱国将士的英勇，诵出了自己对国家无穷的爱！

爱一个国家，传承优良的品德是非常重要的。

中国，素称“礼仪之邦”。正如孔子所说，“人无信而不立”，一个人如果没了诚信，很难在社会上立足。如果你拾到他人丢失的巨款，会怎么做呢？学学徐慧娴同学，她那拾金不昧的品质值得我们学习。徐慧娴是一名高二学生，一次，她在路旁拾到了一笔31万余元的巨款，但她没有一点贪图财物的念头，立即联系失主，归还了这笔巨款。“以信接人，天下信之”，我们要从小建立诚信的“大厦”，共筑美好世界！

从现在做起，从你我做起，从小事做起，尊师重教，诚实守信，勤奋励志，互爱互助，相信我们的家园会更加美好！

《传承中华文化，共筑精神家园》

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

传承中华传统文化读后感篇三

我曾看到一条新闻，有记者看到曲阜满街都在卖着《论语》，采访当地老百姓后才知道这些东西都是卖给外国人的，当地的老百姓只是把《论语》看成旅游的商品、旅游的纪念品，都没有阅读，更别谈了解其中的意义了。中国是一个文明古国，礼仪之邦，这些传统美德凝聚了我们的祖先几千年的精神，我们不能向外人宣扬我们中国人拥有的传统文化，却又渐渐地让中华文化消失。阅读完《传承中华文化共筑精神家园》这本书后，我更是颇有感受，传承和弘扬中华文化不仅是我们炎黄子孙的责任，更是一项意义重大的使命啊！

翻开这本记录了中华民族的文化发展书，无数的名人为我们后人铸造了一个丰富的精神宝库：古有敢于尝试的神农，有勇有谋的是郑和；今有亲民爱民的焦裕禄，无私奉献的孔繁森……他们都在告诉我们要牢记并传承我们的中华文化呀。

传承中华文化并不是像那些名人一样做出什么轰轰烈烈的大事，而是从我做起，从小事做起。记得一次，天阴沉沉的，下起了小雨，我放学急忙赶回家。在小区里忽然听到一位老

奶奶再说：“小朋友，麻烦过来扶我一把。”我一看，是邻居的老奶奶在叫我，我连忙跑过去，原来老奶奶本想出来晒晒太阳，可下起了雨，又因为坐久了行动不便，不能站起来。我想，新闻里不常常说好心人扶老人家反倒被碰瓷吗，不会我也遇上了吧。我顾不着那么多了，反正“远亲不如近邻”，帮一把又有什么呢。我搀扶起老奶奶，右手撑着伞。老奶奶攀着我的手，一步一步的走回了家。她的脸上露出了笑容，对我说“谢谢你啊，小朋友，你真是个好心人。”我心里顿时有一种荣誉感，原来的那阵怀疑顿时烟消云散了。或许这就是“赠人玫瑰，手留余香”真正含义吧。

“传承中华文化，共筑精神家园”是一份意义重大的使命。让我们携起手来，用行动将中华文化传承，共同筑牢中华民族的精神家园，为实现中华民族伟大复兴的中国梦凝聚强大的文化力量！

传承中华传统文化读后感篇四

寒假里我认真阅读了《传承中华文化共筑精神家园》这本书，受益匪浅。给我留下深刻印象的是《颜回煮饭敬师》这篇文章。文中讲了孔子带领学生们周游列国，一连几天都没吃上饭。颜回向人讨了一些米，做成米饭。孔子要将米饭祭奠老人，颜回告诉他说，米饭上粘有灰炭的部分，刚才被自己吃掉了，不能用来祭奠。孔子还误以为颜回偷吃米饭，现在明白了事情的真相，深感颜回是个贤德之人。

颜回对老师孔子的尊敬，值得我们学习。在日常生活中，我们应该以实际行动来表达对老师的尊敬。

四年级上学期的一天中午，放学时，天空中下起了倾盆大雨。同学们陆续被家长接走了，教室里只剩下我和班主任孙老师。我知道老师没带伞，就把伞递给她，说：“老师，您用我的伞吧。工作一天了，早点回家休息吧。”老师抚摸着我的头，亲切地说：“你先走吧，我等雨停了再走。”“您快走吧，

您的孩子还等您回家做晚饭呢！麻烦您给我爸爸打个电话，让他再给我送把伞来。”我依然坚持自己的意见。老师只好答应了。爸爸十分钟后赶到了教室。孙老师撑起我借给她的伞，走进了滂沱大雨中。望着老师远去的背影，我感到很欣慰。爸爸夸我做得对，我说：“老师为我们付出了太多，我为老师做一件小事是应该的。”

“古今中外，哪个人的成长不浸透着老师的心血！地北天南，哪一项创造不蕴含着教师的辛劳！”《颜回煮饭敬师》的动人篇章，时刻激励着我做一个对老师尊敬的人。

传承中华传统文化读后感篇五

“我家两堵墙，前后百米长。德义中间走，礼让站两旁。我家一条巷，相隔六尺宽。包容无限大，和谐诗中藏……”除夕夜，央视精心烹制的一年一度的“春晚大餐”中，《六尺巷》这道“大菜”给我留下了深刻的印象。

凑巧的是，我在《传承中华文化共筑精神家园》这一本书中看到了“仁义胡同”、“六尺巷”这两个小故事。两个故事非常接近，讲的都是儿子在京都做官，家里的母亲因为盖房砌墙争地皮和邻居发生争执，都写信给儿子，想借儿子的官势为家里争气。但两个儿子都没有仗势欺人，而是写诗劝导母亲。一个在信中写道：“千里捎书只为墙，不禁使我笑断肠;你仁我义结近邻，让出两尺又何妨。”另一个在信中写道：“千里修书只为墙，让他三尺又何妨;万里长城今犹在，不见当年秦始皇。”最后，两家人和邻居各自礼让，留下了“仁义胡同”和“六尺巷”两段佳话永世流芳。

故事虽已久远，但它彰显了乡邻之间、亲朋之间、人与人之间互敬礼让、和谐共融的传统美德，它是一种情怀，一种境界，一首懿德流芳的诗;它传递的是人们和谐相处、恭谦礼让的.文明风尚;它体现出为官者崇德重礼、洁身自律的文化精神，它所传承的品质与当前提倡的“讲友善、守诚信、崇文

明、尚和谐”的社会主义核心价值观不谋而合。

传承中华传统美德，发扬中国文化与民族精神，共同牢筑中华民族的精神家园，让我们为拥有这样一座美丽的精神家园而自豪，让我们的心灵永远在这里栖息、成长，让我们每一个人都能在这里焕发美德的光彩!

传承中华传统文化读后感篇六

我有一个伟大的祖国，她是不屈的象征，她是坚强的诠释，她是胜利的誓言，她是华夏子女心中不灭的太阳。在繁星璀灿的星海里，在奔腾不息的大海里，在灿若银河的灯海里，我总会想起你，我亲爱的祖国啊，听到颂你的歌谣，我慷慨激扬，祖国啊，我深情的呼唤着你，我对你的情谊像白云眷恋着山岫，似江河依偎着海洋。我们伟大的中华民族，孕育了五千年的辉煌，五千年的历史，留下了璀璨的传统文化。

在历史的`长河中，仁人志士层出不穷，中华美德熠熠生辉，民族精神世代传承，最近我读了《传承中华文化共筑精神家园》这本书令我感慨激昂、心潮澎湃。

中华文化是中华民族的血脉，是中华民族共同的精神家园，

翻开中国上下五千年的历史，从我们祖先创造发明甲骨文开始，到老子、孔子、墨子等诸子百家盛况，再到范仲淹的“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”的政治抱负，以及“人生自古谁无死，留取丹心照汗青”、“鞠躬尽瘁，死而后已”还有孝悌友爱的黄香、张英，尊师重教的杨时、唐太宗，诚实、守信的晏殊郭常明理、守法的包拯刘秀，勤学、好问的司马光苏东坡精神等等，都无一不是中华文化贯穿始终、一脉相承，都无一不是把中华文化作为民族振兴和独立解放的精神支撑和动力。

同学们，当你向老师、长辈和客人彬彬有礼地问好的时候;当

你向有困难的同学伸出援助之手的时候;当你学会向父母表达自己的一份孝心的时候;当你学会珍惜每一粒粮食的时候;当你学会“宽于待人，严于律己”的时候;当你敢于承认自己的错误的时候;当你志存高远而又脚踏实地的时候……你所做的一切，不都是在承继和弘扬传统美德和民族精神吗!

中国它积淀了悠久的道德文化遗产，它蕴涵着丰富的人类道德精华，它体现了人类对理想人格和真善美的追求，它昭示着中华民族世代相传、生生不息的伟大民族精神。

让我们为拥有这样一座美丽的精神家园而自豪，让我们的心灵永远在这里栖息、成长，让我们的生命焕发美德和精神的光彩，让我们每一个人都文明、高雅、有气度、有风范!优秀的传统文化不属于这个民族，它更属于这个世界。

作为一名中学生，让我们携起手来，众志成城，把中华文化传承好，发展好，共同筑牢中华民族的精神家园。为实现中华民族伟大复兴的中国梦凝聚强大的文化力量。

传承中华传统文化读后感篇七

我骄傲，我是中国人，我们有令世人惊叹的辉煌灿烂的文化成果；我骄傲，我是中国人，我们有多姿多彩的传统节日；我骄傲，我是中国人，我们有群星璀璨的文化名人，可是令我更加骄傲的是，这些优秀的传统文化，已经在我们这一代青年心中生根发芽，汲取精华，终将长成参天大树。

依稀记得三年级学过的孔子的名言：知之为知之，不知为不知，是知也，从此我懂得了：做人要实事求是，尤其是我们小学生，有不明白的问题要及时请教同学和老师，也就在那时，我养成了不懂就问的习惯。

从小我就对唐诗宋词情有独钟，我爱李白的洒脱：飞流直下

三千尺，疑是银河落九天，也爱苏轼的豪放：明月几时有，把酒问青天，也爱李清照的凄美：花自飘零水自流，一种相思两处闲愁，也爱王维的乡愁：青草明年绿，王孙归不归，是诗词让我们深刻了解了诗人博大的胸怀，也从中认识到每个时代独有的特点。他们寄情于诗，托志于诗，这种中国独有的文化史别的国家所不能及的。

就在最近，我们认识了她，她曾是沟通亚洲内陆的交通要道，她也曾是促进东西方经济文化交流的路，她也曾是促进各国友好往来的友谊之路，在那里，发生了很多感人的事迹：张骞两次出使西域，唐玄奘西天取经，班超投笔从戎……壮烈豪迈的英雄事迹，一代一代，一遍一遍广泛流传，她就是富有永恒魅力的丝绸之路！

作为新世纪的少年儿童，我们应该传承中华文化，弘扬时代精神，紧跟时代步伐，为把祖国建设的更加繁荣、富强，贡献自己的力量！