

读柳林故事有感 柳林风声读后感(模板6篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

读柳林故事有感篇一

《柳林风声》是我最爱看的书之一，是由英国作家肯尼斯格雷厄姆写的，他把书中的人物性格特点刻画得十分生动，将每一个故事情节都描述的非常细致。

书中主要讲述了胆小怕事却喜欢冒险的鼹鼠，热情好客而浪漫有趣的河鼠，老成持重的獾和狂妄自大又爱炫耀吹牛的蟾蜍之间发生的故事。蟾蜍迷上了开车，车技却并不好，车祸不断，受到朋友们的责难和管束。后来因为偷车被关进了监狱，在狱卒女儿的帮助下，逃出监狱，历经险情与磨难，在三位朋友的帮助下，夺回了被野兽们侵占的蟾宫，并从此改过自新。

每当我读起这本书时，我的心就会跟着这些故事情节一起跌宕起伏，仿佛身临其境一般。这个故事让我感受到了友谊的伟大力量，我觉得真正的朋友应该互相帮助、携手共进，在对方危难时刻尽自己全力相助，彼此包容，但并不是一味纵容，在对方做的不对的时候，应该及时帮助他改正。友谊的不离不弃使高傲无比，声名败坏的蟾蜍改过自新，变得谦虚低调；友谊的真挚使没心没肺的蟾蜍泪如雨下，被深深感动；友谊的“海纳百川”让性格爱好各不相同的动物们成为了朋友。

友谊既坚固又脆弱，有时，面对再大的危难，它也毫无磨损；

但有时，一个无意的选择，或一句无心的话语却能让它一瞬间崩溃，所以友谊也需要彼此珍惜。

友谊的力量虽然看不见摸不着，但它却是无处不在，友谊让这个世界更加美妙，让人生更加精彩。

读柳林故事有感篇二

这本书写了动物之间的友谊，它们互帮互助，知错就改的美好品质。若我是演员，我会选择演故事中的河鼠。因为它不但聪明，而且勇敢。有一次，鼯鼠在它睡觉的时候独自一个人去了野林，河鼠醒来发现了，虽然它知道野林很危险，但它还是去野林找鼯鼠。当鼯鼠在雪地里被绊倒了，河鼠很细心地观察到它的伤口很整齐，然后通过一步一步地琢磨，找到了刮泥器，再找到了擦脚垫，最后找到了老獾的家。

这本书里，我最不喜欢蟾蜍，因为它自高自大、喜新厌旧。

我觉得庄玺帆像河鼠一样聪明，杨嘉滢像鼯鼠那样善于倾听别人讲话，黄静宜像老獾一样沉着冷静，如果我是导演，会选她们演这三个角色。

这本书中有许多描写景色的，其中，我最喜欢的是这一段：从表面看，大自然还保持着盛夏欣欣向荣的气象，尽管庄稼地的翠绿已让位给金黄，花楸树变红了，丛林已有多处染上了烈焰般的赤褐，然而光照、气温和色彩依旧没有减退，看不出一年行将逝去的萧瑟迹象。不过，果园里树篱间那弦歌不辍的大合唱已削减，只剩下几个不知疲倦的演唱者，偶尔表演一曲黄昏之歌。知更鸟又开始大出风头。空气里荡漾着一种变迁和别离的意蕴。杜鹃自然早就沉默了，许多别的羽毛界朋友，几个月来一直是这幅熟悉的风景画和那个小小社会的一部分，也逐渐隐没不见，他们的队伍看来正一天天减员。

虽然《柳林风声》已经读完了，但这本书的故事情节温馨有趣，充满了诗情画意，让我回味无穷，我想把这本书推荐给朋友们。

读柳林故事有感篇三

阅读，使人开阔眼界；阅读，使人丰富知识；阅读，是使人进步的阶梯，在我的心目中，阅读占着极其重要的作用，它能引领你打开智慧的大门。《柳林风声》是一本自始至终都充满爱的书，它能让你感受到大自然的美，小动物们的美，心灵里的美，让你在爱的怀抱里，去发现去感受身边一切美好的事物。

这本书以蟾蜍、鼹鼠、獾和河鼠的历险故事为主要线索，详细的描写了它们的多彩生活。一只鼹鼠厌倦了地下那黑暗的生活，来到了地上面，并结识了河鼠，从此，它们便成了亲密无间的好朋友，河鼠向它介绍了小河岸边的各种古怪的事情，给它讲了獾和蟾蜍的故事，为它讲解大自然的无穷奥妙，同时蟾蜍迷上了汽车，结果受到了牢狱之灾。后来，蟾蜍经历了重重险境，终于逃出了监牢。可是，蟾蜍太虚荣了，接下来又惹出了很多麻烦，为了教育他，朋友们煞费苦心，对他进行了百般地说服教育。最后，他们联合起来，用智慧战胜了黄鼠狼，蟾蜍非常感动，便改掉了身上的毛病，变成了一只好蟾蜍。

通过这些故事情节，生动活跃的塑造了几个可爱的动物形象。鼹鼠，胆小怕事；河鼠，热情好客；獾，侠义十足；蟾蜍，喜欢吹牛，故事留给我印象最深的地方，就是走着走着，鼹鼠忽然定在了那里，它用鼻子到处嗅着，想使劲去捕捉那丝气息——那束强烈地触动了他的电流，很快，他便捉住了它，随之而来的是狂潮般涌上心头的回忆。

这就是家向鼹鼠传递信息！一连串亲切的呼喊，一连串从空中飘来的轻柔的触摸。

当读到这里时，泪水在我的眼眶里打转，我不禁有些泪眼模糊，是呀！家对于我们来说，只是一个不起眼的字眼，可它却有着比海还要深的含义。家是我们无助时的依靠，家是我们受伤时的良药，一句歌词刹那间钻进了我的脑海里，甚至差一点就脱口而出了，我想要一个家，一个不需要华丽的地方。虽然，鼯鼠的家很简陋，可这也是任何时候都对我们不离不弃的家呀！家的温暖是无穷的，家的力量也是无穷的，即使在离家很远的地方，你也能感受到家那温暖而又亲切的气息。

读柳林故事有感篇四

《柳林风声》是英国作家格雷厄姆所写的一本经典的儿童童话，暑假里我有幸拜读了这本书。

我所看的是一本彩绘本，在绘画的帮助下，稳重老练的獾、聪明细心的水老鼠、机智勇敢的鼯鼠和自高自大的癞蛤蟆活生生的出现在我的眼前。它不仅仅是一部童话，更是一部极其优雅的英国散文。文章中所流露出来的那份温情、自然、宁静让我的心不由自主的安静下来，和这四个小动物们一起进入了完全英国式的乡村生活和温暖的氛围，自己似乎也变成了其中的一员。坐在温驯的老河边，想想自己过去的日子，风从杨柳间吹过，轻轻的付在耳边低愈语。

书中不仅描述了次历险为主线，以鼯鼠、河鼠对自然美的感受为辅线，既有强烈的动感动物主角们随着季节起伏的生活故事，而且还生动地再现了萦绕在柳林中的友谊与温情。以蛤蟆的三，又富于浓郁的诗意。

这故事里既有癞蛤蟆的可笑传奇，又有英国泰晤士河四季的生活。四位主人公之间的友谊，是那么的真挚难得。它们生活在一个纯净、快乐的世界里，让我们这些现实生活中的人满怀羡慕。

作为一个母亲，等我孩子长大了，我一定也要让她读一读这本书，感受家的温暖和内心的宁静。

读柳林故事有感篇五

这个假期，我读了《柳林风声》，里面的许多动物给我留下了深刻的印象。比如骄傲自大的蟾蜍，乐于助人的鼹鼠，善解人意的河鼠和善良、关心他人，却又有点霸道的老獾都是其中的人物。他们一连串冒险故事深深地吸引着我，让我着迷，让我感动，让我沉浸在其中。

文中，喜欢自吹自擂而又骄傲自大的蟾蜍沉迷于汽车，不可自拔，车祸不断仍不悔改，后来甚至被关进了监狱，还差点失去自己的房子。幸亏有了朋友们的帮助，蟾蜍认识到了自己的问题，改过自新，最终成了一位受人尊敬，谦虚的英格兰绅士！

在蟾蜍从日渐堕落再慢慢转变的过程中，它的朋友们起到了不可磨灭的作用。先是苦口婆心地劝阻他继续沉迷；发现劝阻无效改尔试图通过监禁蟾蜍的方式让他远离，让他逃离继续堕落；最后，在蟾蜍的房子被黄鼠狼占领以后，还是他的朋友们帮助他夺回了房子。河鼠，鼹鼠，老獾这些蟾蜍的朋友们，他们之间的友情让人感动。

朋友之间真挚的感情，不计较得失，真心为对方好，为朋友付出，对朋友永不放弃，这才是真正的朋友，真正的友情啊！有一个真正的朋友是件很幸运的事，何况蟾蜍有三个！

这个故事让我知道了友情的可贵，也让我知道了我们做人要做个善解人意，乐于助人，对朋友真诚的人；也不能像蟾蜍一样骄傲自大，更不能玩物丧志！当然，如果犯了错误，能及时认识并改过自新，也还是一条好汉。

读柳林故事有感篇六

最近，我读了《柳林风声》这本书，它是英国儿童文学家肯尼斯·格雷厄姆的代表作品。

这本书中主要讲述了鼹鼠、水鼠、獾和青蛙四只可爱的小动物的故事。它们是好朋友，但因为各自性格不同，所以生活方式也不一样：鼹鼠和水鼠每天过的生活简朴而温馨。而獾每一天都过得非常孤独和沉闷。但是，青蛙的生活却几乎天天都在变，文中故事的发生也是因这只青蛙而起，因为青蛙铺张浪费，把前人留下的财产毫无节制地乱花，结果因偷车而被送进了监狱。后来，通过看守它的狱卒的小女儿的帮助才得以越狱逃出来，这才发现自己的青蛙公馆被敌人霸占了。最后，青蛙在朋友们不计前嫌的帮助下，终于夺回了自己的青蛙公馆。

我喜欢故事里的水鼠，因为它不仅热情好客，还对生活充满浪漫情趣。特别是当这只水鼠看到了刚从洞里钻出来的鼹鼠时，便一见如故地邀请它一起坐船吃美食。也是因为水鼠的热情好客，所以它有了许多的好伙伴，并把生活过得很精彩。

不过，当我读到这本书的最后部分，也就是写青蛙的朋友们帮助夺回它的家时，我不由自主地联想到：这不就是人们常说的朋友之间最为可贵的友情吗？当然，书中还有很多地方也在写友情，比如，当鼹鼠想回家而放声大哭起来时，水鼠不仅主动安慰它，还陪伴鼹鼠一起找到了它的家……每次读到这里，我觉得自己应该向鼹鼠、水鼠和獾学习，在朋友遇到困难的时候挺身而出，在朋友遇到困难的时候提供帮助，帮助朋友走出困境。

《柳林风声》虽然是一本描写动物友情的书，但读了它之后，也能让我们人类的心灵受到震撼。我想：只要人与人之间互相帮助，互相关心，互相体谅，我们的生活一定会变得更加和谐，更加美好。