

2023年读后感竖版(优质5篇)

当认真看完一部作品后，相信大家的收获肯定不少吧，是时候写一篇读后感好好记录一下了。当我们想要好好写一篇读后感的时候却不知道该怎么下笔吗？下面是小编为大家带来的读后感优秀范文，希望大家可以喜欢。

读后感竖版篇一

在这条所谓的人生路上，我们彼此相遇，擦肩而过，互相点头，含蓄微笑。谁不依赖谁，谁也不欠谁。

所有失去的都会以另一种方式归来，一个个故事讲述着不同恋人们的悲欢离合。他们何尝不是我们的缩影，下一次的相遇不知用什么做点缀，而下一次又会用什么的方式不期而遇。书中的故事确实不怎么吸引人，如果你懂里边的悲欢离合，那你一定是有故事的甲乙丙丁，如果你感觉他很烂甚至让你感觉到乏味木讷，那你一定过得特别幸福，是一个将军主宰着自己的世界。

我，21岁大学马上毕业，出来实习一年了没有一份体面的工作，甚至没有能把自己养活的薪水。我交过两个男朋友，初恋再懵懵懂懂中度过他陪我走过了青春最美的路，而我却忘了初心最后让这份感情卑微入土。那时候的感情真的好纯洁，一瓶2块5毛钱的美年达足以让我乐半天一个五毛钱的棒棒糖会让我觉得那就是爱情。不掺杂任何的物质元素有的只是在他身边我很快乐。我们14岁在一起从初三到大一，我喜欢他的大眼睛喜欢他的双眼皮，那种眼神甚至可以放光足以让我花痴到发呆。时间真的过得很快我们在一起五年，现在已经分开两年了。现在身边的的那个他百依百顺，而我却不能让以前那份卑微入土的'感情永远埋没。我是个怂蛋，活在过去回忆里，却又不甘心的面对着现在。他去哪了我真的不知道，正如歌中唱的我已经为你失去了泪流面满的权利。

写这些东西真的没有思绪，那些失去的东西真的会在某年某月以另一种方式归来，而归来的却不再是你当初所期待的模样。我不知道我们何时再能见面，也不知道下次再相遇的时候是否都已经是为人夫，为人妻。陪我走得路我不会忘，那是我最年轻的时光也是青春最动听的圆舞曲。

岁月绵长，我们总要学会，对热爱的事情不遗余力。愿以后大胆的放开怀抱，拥抱生活。

我是桑桑，呆萌脑容量不足的妹子。

读后感竖版篇二

当代著名年轻作家耿帅的畅销励志书籍《所有失去的都会以另一种方式归来》，简单质朴的装帧设计，陪衬着精美的插图，让人爱不释手。作者以自己平凡而又普通的人生经历，真切地讲述身边的人和事，文字简洁凝炼，观点新颖别致，视觉细腻独特，行文如云流水，让人感同身受，受益匪浅。

人永远都是任何事情的主导者。生活的历练让我们每个人不断地成长和进步。一个人人生的成功与否，关键取决于自己对待事业的态度。如果我们每个人都能从一而终，坚持不懈，锲而不舍，把喜欢的事情做到极致，让别人无法替代，那我们每个人的人生都将会是传奇成功的一生。

全书共分十个章节，讲述了作者身边多个生动而有趣的故事，在每个故事当中，我们都或多或少能找到自己或身边人的影子。其中第六个章节《相濡以沫，不如相忘于江湖》，讲述了作者和好友徐卓扬、蓝以沫之间一段曲折离奇的爱恨情仇。三个好友情同手足，相谈甚欢，蓝以沫深深地喜欢上了徐卓扬，但始终未完全表白，阴差阳错之间，徐卓扬因一场出奇离谱的交通事故，喜欢上了如出水芙蓉般的苏婧，两人你来我往，很快坠入爱河，闪婚。但婚后瞬即发生的一系列事情让徐卓扬猝不及防。

原来，苏婧为了给自己的非法公司融资，专门挑选豪车碰瓷，以便结识成功人士，以身相许，进行更大欺骗。当徐卓扬意识到自己被苏婧感情欺骗后，迅即离婚。在徐卓扬遭遇公司破产和离婚的双重打击之后，蓝以沫及时伸出援助之手，在悄无声息的帮助中，让徐卓扬起死回生，得以重新发展壮大。故事曲折离奇，让人读后酣畅淋漓，正如一千个人眼中就有一千个哈姆雷特一样，每个人读后的感受或许也都是不一样的，但我们不得不佩服中真爱的伟大和无私。愿我们生活中的每一个人都能找到这样一份实实在在的真爱。

第九个章节《在我行走很久很久的路上》，讲述了作者的童年、小学、中学、大学和参加工作后的美好时光，讲述了自己的爸爸妈妈，姥姥姥爷，自己的好友、同事以及自己不喜欢的“嘴欠王”，不急不缓，娓娓道来，犹如一名知心好友相伴左右，给你讲述他的生活感悟、情感历程、所得所失，探寻人生哲理，让你百听不厌，兴趣顿生。我们每个人的生初期都有很多相似之处，但经过若干年的发展和积淀之后，为什么差距会愈来愈大呢？大家都在努力的思考这一问题。岁月更迭，光阴荏苒，人与人之间因知识积累、思维方式、做事风格、眼界格局、社会地位、经济基础等等方面的不同，而以后的人生历程变得千差万别，愈来愈大也就不足为奇了。

当然，在本书的其它章节还讲述了许多颇有意味的动人故事，有作者的心路历程，真情实感，有让人醍醐灌顶，一针见血的独到见解，有让人心领神会，引发共鸣的深刻感悟，有做人行事，待人接物的独到秘方，有许多让你意想不到的收获，给你讲述人情冷暖，万水千山，不认真阅读揣摩，反复品味是难以体会得到的。

读后感竖版篇三

舍不下，离不开。你永远都有时间从头再来，你要相信，所有失去的，都会以另外一种形式归来。这是其中我比较喜欢的一句话，里面有一些是目前会遇到的问题，通过阅读或许

可以从中得到答案。是否需要逃避一个城市换个生活，是否辞掉目前的工作换个新的行业会更快乐一些，是否结束眼前的情感纠结会幸福一些？我觉得最重要的就是一切随心。

对于已经发生的事情，学会释然。不是说放下所有，抓住你所重视和在乎的东西，除此以外，放轻在自己心里的比重，不被不重要的事扰乱心扉。对于正在发生的事情，学会珍惜，用心体验过程，才不会给自己留遗憾。对于未来可能会发生的事情，学会期待，期待会提高自己对美好事物的积极性，增强自身的愉悦感。

所有失去的，所有经历的都会成为我们的积淀，作为生活的基石和养分，是我们的生活更美好。

读后感竖版篇四

“舍不下，离不开。你永远都有时间从头再来，你要相信，所有失去的，都会以另外一种形式归来。”这是这本书写在封面的一段话，就是因为看了这段话，我才有了打开这本书的兴趣。

读过这本书后，让我感触最深的是，我们要学会珍惜和释然。珍惜，让我们留住一切，即使过去的许多年，夹杂了一次次的不堪回首，即使过往的人和事，断不了，美好的东西忘不了；释然，可以让我们更好的继续前行。我们总是在失去后才懂得珍惜，然后又无法释怀自己失去的。就像我们以前总是埋怨高中生活很无趣，很累。但是，在毕业之际，在真正可以离开的时候，却又无法割舍，后悔没有认真去感受高中。

有时候，我们总会怀念过去，可过去正因为回不去才变得令人怀念。我相信，这个世界上如果有时光机，过去的一切都不会被人怀念了。遗憾是为了让我们懂得珍惜当下，而不是沉浸过去。有的时候我们也要有释然的情怀。

古语有云，塞翁失马焉知非福。在大学里，我们的生活节奏缓慢，生活悠闲，但是也不乏一些有追求，渴望挑战自我，突破自我的人。他们每日在外奔波，有的人不理解，觉得他们很傻，不懂得享受。可是，他们真的傻吗？不，不是的。聪明的才是他们。我相信，他们所失去的那些悠闲时光，在将来都会以另外一种形式归来。

“如今你的气质里，藏着你走过的路，读过的书和你爱过的人。”读书真的会给我们带来内心的平静，精神的滋养。当一个人内心充满欲望的时候，就是该读书的时候。我们常说“书中自有颜如玉，书中自有黄金屋”，书带给我们的财富才是任何人都夺不走的宝藏。

读书，其实是一种享受。沉浸在作者的世界里，翱翔在不一样的世界会给我们带来不一样的视角，不一样的生活态度。读书，是一个接受间接经验的最快的方法。有很多事情，很多经历我们无法体验，无法亲身感知。但是，读书却会让我们体会各种不一样的经历和人生。

在这个浮躁的世界里，希望你的身边有一本书，希望你的生活多一丝平静，多一分诗意。

读后感竖版篇五

无意中看到这本书，便被书名所吸引，作者耿帅老师以自己周围的人和事为主线，以情感纠葛铺排全书，细微生动真实，富有哲理，足见其文学功底深厚，造诣颇高，有血有肉的一本书，书中常能看到指导人生的名言真句，意味深长令人深思、成长学习，借此我将书里好句警言与大家分享。

每一个与文字为伴而失眠的人，大抵，都是有故事的人。让时间永恒的瞬间记得我们的过去和未来。

生活还没有教会我们一笑而过的本领，我们还是会一次次地

摔倒，只是不会再那么害怕疼痛了，没有了软肋，也就不需要铠甲，爬起来拍拍土，继续向前走，伤口总会愈合的。

遇见的人经历的事，都有它存在的意义。而过去的，永不会再来。

那些犹豫不决的事，心里似乎有了答案。。而那些不确定的事，从来都不是不经意间决定的。

许多人许多事，正是因为不懂得知足与珍惜，本该拥有的东西就与你失之交臂，当你再回头的时候，他已经不在你身后了。

有些事情遇到一次已是恩赐，回忆纵横交错。抹去记忆是一件花时间的事，记忆只属于时间。

有些东西，变质之后就很难去还原。距离总是不经间绵延，伸展，直至远离。

有时候你不逼迫自己，永远不知道自己的潜力有多大。

职场中，当你只比他人优秀一点时，会招来嫉妒。如果你比他人优秀一大截，那自然会被人羡慕，唯马首是瞻。嫉妒的最高形式是承认，而往往有些人永远不会承认你很优秀。

虽然生活里没有完全的公平，但上天愿给予努力生活的人公平以待。

有时候，不是行业，也不是周遭的环境和朋友圈局限了我们，而是一成不变的固有思维让我们画地为牢。

如果自身都无法认识自己，不明确自己该走怎样的路，即使读再多的书，遇见再多的人，都只是在浪费生命和时间。

人和事的变迁无常，总在不经意间微妙蜿蜒。人生，就是一

路有不断的惊喜。

自由的定义，不是逃避与任性，更不是庸碌无为。而是你能在时光的旅程中，找到并成为更好的自己。

最后我用耿帅先生最经典的几句妙语结尾，与大家共勉。

岁月未存慈悲，愿你始终不疑真心。

你永远都有时间从头再来你要相信：所有失去的都会以另一种方式归来。