

最新小班语言春天的色彩 小班语言春天 说课稿优选(大全5篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。相信许多人会觉得范文很难写？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

小班语言春天的色彩篇一

教材分析：《春天》这篇是个运用了各种修辞手法，如比喻拟人等，把春天的景物写活了，让小朋友在学习这篇诗歌的同时感受到了春天特有的气息。他把春天比喻成了彩色的书，会笑的书，会唱的书，通过一段段的描述给小朋友看春天为什么是彩色的，会笑的和会唱的。诗歌语句生动活泼，符合大班的年龄特点。

学情分析：打扮小朋友抽象逻辑思维正在发展，这篇诗歌则采用了一系列的修辞手法来告知小朋友。让小朋友在脑海中获得概念，再体验到了诗歌中的情感，鲜活得把一幅幅美丽的画面展现在小朋友面前。

《纲要》指出要让小朋友接触优秀的儿童文学作品是指体验语言的丰富和优美，并通过多种方式表达出来。所以我从技能，知识，情感三方面来提出以下目标。

- 1、学习诗歌朗诵，并能有感情地朗诵诗歌。（技能）
- 2、初步感知诗歌，掌握诗歌中的修辞手法。（知识）
- 3、通过诗歌的学习，升华热爱大自然的情感。（情感）

其中重点是：学习诗歌朗诵，并能有感情地朗诵诗歌。难点

是初步感知诗歌，掌握诗歌中的修辞手法。

1、物质准备：事先画好的三本书封面上画好标记，彩色笔，关于散文内容的图片

2、精神准备：陪小朋友看过春天的景色

3、教学方法：在这里我将用到提问法，画图法，视听讲结合法来进行以下活动。

1、引出春天的话题（采用提问法来引起小朋友的兴趣）

师：“小朋友们，现在是什么季节呀？”

（春天）

师：“小朋友们在春天里看到了什么？”

师：“你们觉得春天是什么样的呀？”

（小朋友讲一些在春天讲过的东西，如花、小鸟、嫩芽等，再讲春天对于自己的感受）

师：“你们觉得春天像什么呀？”

（小朋友抒发自己的想象，讲自己觉得春天像什么如花布等）

2、引出诗歌（这部分采用视听讲结合法）

师：“老师这里有一篇好听的诗歌名叫《春天》，它觉得春天像一样东西，我们来看看它觉得春天像什么？”

（教师讲一遍诗歌）

讲完后提问

师：“诗歌中说春天像什么呀？”

（像一本书）

师：“你们听到了春天像什么羊的书呀？”

（彩色的书，会笑的书，会唱的书）教师把三本书拿出来，不翻开。

师：“我们再来听一下书中有些什么东西？”（教师再次朗诵诗歌）

小朋友讲自己听到的东西教师按照顺序来将图片贴到对应的书上。

师：“小朋友们再想想看春天还有什么东西是彩色的？”

（还有绿的莲叶，粉的莲花，黄的菜花等）

师：“小朋友们再想想看春天还有什么东西会笑呀？”

（小青蛙会笑，小燕子会笑）

师：“小朋友们再想想看春天还有什么东西会唱歌呀？”

（春风会唱歌，小溪会唱歌）

小朋友回答教师用彩色笔在书上面用简笔画画上图画

3、小朋友学习朗诵

师：“现在老师和小朋友们一起来朗诵这首好听的诗歌。师：“

（教师放慢朗诵的速度让小朋友能跟上速度）

小朋友自己看着图片朗诵

师：“现在老师不读了，请小朋友们自己看着书把它朗诵出来。”

教师帮小朋友翻书，小朋友看着书朗诵。

（全班朗诵完后可以叫几个小朋友上来朗诵）

4、最后：师：“我们大家可以去外面找找看在春天还有什么东西我们没发现师。”

第五个方面，说课后延伸

可以讲诗歌朗诵给爸爸妈妈听

将书放在图书角供课后翻阅。

以上就是我对这篇诗歌的理解和做法，谢谢！

小班语言春天的色彩篇二

1、欣赏音乐《茉莉花》。用肢体动作表现花开，并且能够在乐句的末尾开花。

2、感受春天花开的美好，喜爱春天。

ppt课件、空气清新剂

一、寻找春天

律动：春天在哪里（边唱边表演）

二、感受春天

过度：春天在哪里呀？闭起眼睛闻一闻，这里有股什么味道啊？

提问：阵阵的花香，真好闻，那你们知道春天都有哪些花儿会开呢？

那你们知道花儿是怎么开的吗？

三、春天花儿开

1、视频里花儿是怎么开的？

提问：好听的音乐中开了几次花，在乐句的什么地方花儿开得又大又漂亮？

小结：在好听的音乐里，一共开了八次花，花朵在每句音乐的最后开得最大最漂亮。

四、美丽的花园

1、幼儿欣赏音乐《茉莉花》。随着音乐慢慢地开花。

2、在乐句的最后花儿开的最大，最美丽。

五、蝴蝶找花

蝴蝶来找小花做朋友，小花要在乐句的末尾开花，蝴蝶才会来找你。

六、寻找春天

蝴蝶邀请你们都变成美丽的蝴蝶你们愿意吗？美丽的蝴蝶要去寻找更大的花园，让我们继续寻找春天。

小班语言春天的色彩篇三

教材分析：

春天是万物复苏的季节。花儿开了，草儿绿了，到处都是红色、绿色、紫色、粉色等，把春天打扮得姹紫嫣红，使春天充满了勃勃生机。这些美丽的颜色深深吸引着孩子们、感染着孩子们。我设计的这个活动正好为孩子提供了一个自由探索颜色变化的机会。活动中孩子们可以通过讨论、交流、操作等方式来了解红、黄、蓝三原色能混合变成许多种颜色，用反复实验的方法找到黄色+蓝色变成绿色的配方。活动能激发幼儿学科学、爱科学，培养幼儿的好奇心、求知欲和大胆地、执着地从事简单研究的良好品质。

幼儿情况分析：

中班幼儿探究欲望逐渐增强，能进行简单的实验操作，能较好地运用语言与同伴交流。他们渴望了解身边的事物与现象。加上幼儿喜欢各种美丽的色彩，现在让他们亲手用三原色变出各种颜色和配制绿色，满足了他们的好奇心与求知欲望，他们对此将会非常感兴趣。另外中班幼儿的动手能力也提高较强，对色彩的感知有一定基础。

活动目标：

- 1、充分调动幼儿的主动性、积极性，在活动中大胆尝试，引导幼儿通过讨论、交流等方式进行研究、体验与同伴一起探索交流带来的乐趣。
- 2、引导幼儿用较完整的语言与同伴和老师讲述自己的发现。知道用三原色混合能变出许多颜色，黄色+蓝色会变成绿色。
- 3、激发幼儿探索科学的欲望，抒发幼儿对色彩的喜爱之情，培养幼儿勤于探索、乐于发现、善于表达的科学精神。

活动准备：

1、宣纸剪好的树叶和花瓣；每组红、黄、蓝三盆已经稀释好的颜料；一棵用牛皮纸制作的大树杆；一盘音乐磁带。

2、以前幼儿有过用宣纸印染的经验。

活动过程：

第一环节：说颜色。

这一环节要求老师以讲述童话故事的口吻，请幼儿说说自己所知道的颜色名称。“在色彩王国里住着许多颜色，有红色、绿色、蓝色…，多得让人数都数不清。小朋友，你能告诉老师，在这些美丽的颜色里你都知道哪些颜色？”或“你能说出几种颜色呀？”使孩子的兴趣一下子集中到颜色上来，也体现出对颜色的知识点。时间在1-2分钟。

第二环节：变颜色

这一环节体现单色三原色——多种颜色的变化过程。教学时老师像变魔术一样神秘地出示三种颜色，这三种颜色是幼儿平时常见的颜色，所以可以省略问“这是什么颜色呀？”而是直接说：“老师今天带来了三种颜色，你们能用这三种颜色变出许多种颜色吗？”小朋友最喜欢动手做了，如果老师不说他们也会偷偷地去看看、摸摸，现在老师一下子叫他们去变很多种颜色出来，他们一定会非常开心、非常感兴趣的。

因为有先前用宣纸印染的经验，所以在进行这一环节时，只要老师对剪好的宣纸树叶和花瓣稍作讲解，幼儿就能进行变色活动了。然后同伴间相互观察、交流，说说“我的树叶或花瓣变成xx颜色了。”这一环节时间在10分钟。

此时活动中的幼儿情绪由于看到了自己的变色结果出来了，

而变得比较兴奋。同时这个环节中的幼儿对变色是无意识的。即小朋友是把树叶或花瓣蘸蘸这种颜色再蘸蘸另一种颜色看见变成某一种颜色了。如：变紫色了，然后就说：“哦，我的树叶或花瓣变成紫色了。”很高兴。他们不会或很少有小朋友去事先想好：我要变成什么颜色。然后他去变，也有可能他心里想变成一种〈橙〉色，但事实上他变成了绿色或别的什么颜色。

第三环节：配颜色

在上一个环节的基础上，这一环节要求幼儿是有意识地配颜色（但如果让孩子自由配色，结果过于分散），因此老师在这里明确提出配色要求。如给树叶配“绿色”。孩子不会或很少会一下子用黄色+蓝色变成绿色。所以，他们要进行多次地实验。这时会出现至少两种现象。一种是执着地进行实验，直到配制出绿色来。另一种是一、两次下来配不成，就失去了信心和兴趣。这时就要求老师及时地去帮助指导，使他们继续实验。还有第三种，就是聪明的孩子会偷懒。他们去看或问已经配出绿颜色来的小朋友，知道怎么配了以后，然后自己配，或干脆让那个小朋友帮他配一下。即省时又省力、一举两得，完成得又快又好。

最后，通过幼儿实验得出结论：黄色+蓝色变成绿色。

第四环节：贴颜色

这是结束环节，也是幼儿精神放松、体验实验成功带来喜悦的环节。孩子们将自己配制好的绿色树叶贴到大树干上，做成一棵春意盎然的大树。然后在音乐的伴奏声中，幼儿自由地欣赏自己的成果或去洗手，轻松、自然地结束整个教学活动。时间在1-2分钟。

小班语言春天的色彩篇四

语言《春天的颜色》

1. 欣赏文学作品，感受春天的美丽。
2. 画画、缩编、讲讲，大胆表现对春天色彩的感受。

ppt[]班德瑞《春》的音乐、不同色系的油画棒、记号笔、画纸。

1. 创设情境。理解作品内容。

(1) 完整欣赏文学作品。

教师小结：草莓是甜甜的，红红的，所以草莓告诉小熊春天是甜甜的红色。

师：小兔为什么说春天是跳跳的白色呢？

2. 大胆绘画，表现春天色彩。

(1) 师：刚才小朋友说了那么多春天的色彩。那么，你想请谁来告诉小熊春天的色彩呢？请你去把它画出来。

(2) 播放《春》的音乐，幼儿绘画。

教师提示语：请你一边画一边想，准备请谁来告诉小熊春天的颜色呢？

3. 学习创编。体验成功快乐。

(1) 幼儿交流创编。

师：画好的小朋友把画给老师贴到黑板上。和旁边的小朋友

说一说你画了什么。

(2) 幼儿大胆表述创编内容。

(3) 整体欣赏

师：刚才我们告诉了小熊那么多春天的色彩。我们也把它们编进故事里好吗？

4. 结束活动，去户外寻找春天的'颜色。

小草告诉小熊：“春天是嫩嫩的绿色。”

草莓告诉小熊：“春天是甜甜的红色。”

小白兔告诉小熊：“春天是跳跳的白色。”

小熊听了说：“哦！我知道了，原来春天是嫩嫩的绿色、甜甜的红色、跳跳的白色。”

小班语言春天的色彩篇五

1、掌握制作纸杯花的基本方法，能设计自己喜欢的花朵造型。

2、通过观察，发现不同花朵的特征，运用剪、贴、卷等技能表现花瓣独特的色彩和形态。

3、体验利用废旧物品制作花朵的乐趣。

1、教学课件。

2、纸杯花范例。

3、不同尺寸的纸杯、双面胶、剪刀、彩笔。

播放课件。

师：花园里开满了五颜六色的花朵，有红的、有黄的、有白的、还有粉的。

这些花朵真好看，你们知道这么漂亮的花朵是用什么做的？(纸杯。)

1、引导幼儿观察，发现不同花朵的特征，感受花的色彩和形态的美丽与独特。

师：这里有许多纸杯花，你们看看有什么地方不一样？(花朵的大小、颜色、花瓣的形状等。)

2、探索运用剪、贴、卷等技能表现不同花瓣的色彩和形态。

(1)播放课件，了解制作纸杯花的基本过程。

师：纸杯怎样才能变成一朵花呢？

将纸杯剪开做出花朵状。用胶带把花朵固定在吸管上面。最后在吸管上面粘贴叶子。

(2)引导幼儿自由探索，运用剪、贴、卷等技能表现花瓣。

师：看了那么多纸杯花，那我们也来做一朵美丽的纸杯花送给自己吧。

幼儿进行操作，提醒幼儿在操作时，注意用剪刀的安全。

四、展示作品，欣赏评价

将幼儿制作的花朵插入花盆。

师：你最喜欢哪一朵纸杯花？为什么？