

2023年合唱比赛的策划方案及流程(通用10篇)

方案是指为解决问题或实现目标而制定的一系列步骤和措施。那么方案应该怎么制定才合适呢？以下是小编为大家收集的方案范文，欢迎大家分享阅读。

合唱比赛的策划方案及流程篇一

为活跃和丰富校园文化生活，提高学生艺术表现力、创造力和审美能力，促进学生全面发展和校园和谐发展，根据来宾市教育局《关于组织全市中小學生开展校园合唱比赛活动的通知》通知要求，学校决定组织全体学生开展合唱比赛活动。

一、组织机构：

组长：_____

副组长：_____

组员：_____

二、比赛活动宗旨

通过合唱活动，丰富学生校园文化生活，营造和谐向上、健康文明的校园文化气氛和艺术教育环境；展现校园文化节风采，培养学生团结合作精神，不断提升学生的综合素质。三、活动主题：

美妙歌声。和谐校园

四、参赛对象

全体在校学生

五、参赛方式

以班级为单位

六、活动比赛时间

分两个阶段

第一阶段：5月至9月，进行学校全面动员，开展课前“班班有歌声，人人都参与”的合唱活动。

第二阶段：暂定10月中旬左右进行班级合唱比赛。

七、比赛地点：

蒙村初中舞台

八、合唱曲目：

合唱曲目内容要健康向上，贴近校园生活，符合学生的年龄特点。

九、比赛要求：

(一) 各班参赛的歌曲尽量不雷同

(二) 各班演唱时间不得超过6分钟。

(三) 各班要有合唱指挥员，指挥员必须是本班学生。

(四) 伴奏可采用钢琴、电子琴、手风琴、音乐伴奏等形式。

(五) 比赛出场顺序采用抽签决定。

(六) 要求各班参赛学生服装统一。

十、奖励办法

评委打分，参赛分数由高到低，去掉一个最高分、一个最低分后的总分，评出一等奖2名，二等奖3名，三等奖4名。

十一、学校各部门工作职责

(一) 教导处

1、通知的发放

2、打印工作。

3、晚会录像。

(二) 总务处

负责晚会现场用电及舞台铺设及安装，保证晚会当晚舞台安全、正常用电。

(三) 政教处

1、晚会当天的保安工作。

2、班主任的工作安排

(四) 团委

1、晚会具体工作的实施(主持人的培训等)

2、评委席、嘉宾席的落实。

3、协调各部门的工作。

蒙村初中

____年5月27日

合唱比赛的策划方案及流程篇二

“青春飞扬”校园合唱比赛

二：活动背景

校园文化艺术节的开展

三：活动目的及意义

以丰富校园文化生活，提升校园办学品位，打造校园文化品牌为根本，努力营造积极向上、清新高雅、健康文明的校园文化氛围，展现我校学生的青春风采和精神风貌，发掘学生潜力，发挥个性特长，培养兴趣，陶冶情操，推动校园精神文明建设的发展。引导学生以奋发进取、健康向上的精神面貌投身新的学习生活，同时加强各班级同学之间的合作竞争意识，增强同学之间的凝聚力。

四：活动形式

此活动10月xx日直接进行决赛，在决赛一周前将由专业老师对每队排练进行适当指导。人员由各院组织，最终以文艺演出形式开展，用报幕的形式连接正常活动，安排开场节目活跃气氛及中场活动活跃气氛。合唱形式不加限制，但合唱歌曲需紧扣主题，表现手法可多种多样，不必拘泥于传统方式，可与情景剧、舞蹈、朗诵等艺术表现形式结合。

五：活动时间、地点、及参与对象

活动时间：

地点：多功能大厅

参与对象：以级新生和级同学为主，教师亦可加入本院队伍。
(不允许除该院以外人员参与。)

六：组织结构：

(主办方，协办方) 主办方：校合唱团

协办方：浦江社联，校学生会，各二级学院

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

合唱比赛的策划方案及流程篇三

五四，青年的节日。在巴金的《家》中，觉慧说：“我是青年，我要把幸福给自己争过来！”正是为了把幸福给自己，给炎黄儿女争取过来，九十多年前，我们的青年走进皇城人海，走进古都北京的大街小巷，从内心深处发出了二十世纪华夏民族最强的呼唤。于是，这声音响彻云霄，整个九州大地为之震颤。

时光荏苒，当年心底涌动的热血，已化作黄铜雕像上的冷雨；一个个振臂高呼的身影，只余底板上发黄的暗像。或许经过近一个世纪的惊涛骇浪，我们已经逐渐淡忘了先辈的记忆，但暗藏在灵魂深处的那种冲动，却不是可以轻易抹去的。

今日的我们，是中国新的青年，我们已不需要再为了“内争国权，外惩国贼”的口号上街游行，但这并不意味着我们已不再需要热血，不再需要理想，不再需要略带幼稚的冲动。我们可以用自己的方式纪念前辈的壮举，用自己的歌声唤回沉没的历史，让他们给予我们爱、力量与希望。

五四，我们的节日！让热血铸就记忆，让音乐激荡灵魂。九十多载的记忆，一个民族永不褪色的灵魂——五四，青年啊，青年！我们是五月的花海，我们是初升的太阳，我们肩负先辈的使命，我们唱响未来的天空！

请记住，这个世界终将属于——我们青年！

1活动目的

在“五四”来临之际，让各班同学充分感受“五四”文化，弘扬“五四”精神。并通过本次活动，为热爱音乐及向往高雅艺术的班级提供展示的舞台，陶冶同学们的情操，提高艺术修养，培养爱国情怀；锻炼同学之间的协调、配合能力，提高班级凝聚力和集体荣誉感，共建和谐阳光校园。

2活动主题

五四“国之声”校园合唱大赛

3组织机构

主办：成都七中

承办：共青团成都七中委员会

4前期准备及宣传

4. 12月27日到3月15日设计展板. 封面. 展出宣传。

4. 23月16日联系评委，联系合唱团。

5活动流程

5. 1初赛

时间:4月9日与10日中午

地点:音乐厅

观赛班级:高一全体班级

5. 2决赛

5. 2. 1时间:5月4日下午第二节课后

地点:音乐厅

观赛班级:高一全体班级

5. 2. 2前期准备

5. 2. 2. 14月16日张榜贴出晋级决赛班级名单。

5. 2. 2. 24月17日左右贴出决赛宣传海报。

5. 2. 2. 34月17日广播通知召开决赛班级支委会，进行决赛抽签，上交照片及dv片花，传达比赛具体事宜并要求各班于规定日期前上交决赛报名表与伴奏音乐（报名表中事项包括：

参赛班级. 决赛参赛曲目. 是否需钢琴伴奏等)。参赛班级在比赛时还需自带一份伴奏音乐以备用。

5.2.2.4在比赛时间确定后于4月20日左右通过***老师再次邀请比赛评委，并邀请校合唱团在决赛现场表演。

5.2.3比赛事宜

5.2.3.1比赛服装. 道具. 化妆等由各班自行准备，酌情加分。可以有指挥. 领唱. 伴舞. 表演等形式，也可自带乐器. 使用钢琴伴奏或使用音响伴奏。

5.2.3.2一. 二. 三号班级在比赛开始前提前候场，其余参赛班级提前两个班在催场人员带领下离席候场，若因参赛班级不听指挥. 拖拉而造成比赛延误，延误时间将计入比赛时间。

5.2.3.3工作人员在每个班级比赛结束后前往评委席收取评分表录入电脑统分，取平均分为该班决赛成绩，主持人在三号班级表演结束后公布一号班级成绩，以此类推，在七号班级表演结束后公布五. 六. 七号班级成绩。

5.2.3.4每个班级比赛时间共计六分钟（不计上. 下台时间），若超时，将酌情扣分。

5.2.3.5主持人在所有参赛班级比赛结束后公布获奖情况，取决赛成绩前三名为冠. 亚. 季军，其余晋级决赛班级均获一等奖。另根据各班单项成绩评出单项奖（最佳创意奖，最佳舞台效果，最佳演唱）。

5.2.4观赛要求

5.2.4.1在观赛与比赛过程中，请各班服从工作人员安排，按时比赛，提前准备，尊重比赛结果。

5.2.4.2观众请文明观赛，不得有乱丢垃圾.干扰比赛.喝倒彩等不文明行为，否则，工作人员有权将不文明观众请离现场，并对其所在班级酌情扣分。

6应急预案

6.1若现场工作人员未到，则通知机动组人员填补。

6.2若比赛前还有个别班级没准备好，则由催场人员带至学报厅准备。

6.3若比赛时音乐伴奏出现故障，则将该班的次序调至最后，若最后仍不能播放，则以清唱的形式比赛。

6.4若遇话筒出现问题，则用带线话筒。（主持人两个，固定话筒两个，带线话筒一个）若上下场时通道堵塞，则开放1号门，让后面班级从台前上场。

6.5若出现踩踏事故，则暂停比赛，由***同学带领全体机动组成员进行救护。

6.6若现场过于喧闹，则由管理过道的人员提醒；若不改正，则扣班分处理。

6.7若决赛时不能及时算出各班成绩，则播放花絮或初赛视频填补时间。

6.8若决赛超时，则取消颁奖仪式，，获奖情况于次日张榜公布，在升旗仪式颁发奖状。

共青团成都七中委员会

合唱比赛的策划方案及流程篇四

XX——XX

XXXXXX

本次大赛采取团体比赛形式，但表演形式可以多样化（a.合唱 b.独唱伴合唱 c.朗诵伴合唱等），以班为单位，原则上要求全班同学参加，可以请音乐教师指导。

1. 参赛各班自选曲目，演唱曲目数量不限。内容应健康向上，以围绕爱国主义或反映当代学生精神风貌为主题，格调高雅，集思想性和艺术性于一体。
2. 各班总时长6——10分钟。（包括上场和退场时间）
3. 比赛顺序抽签决定。

设一等奖3名、二等奖4名、三等奖5名。按参赛班级名次对应得分记入班级管理总分：一等奖3分，二等奖2分，三等奖1分。

1. 歌曲主题内容健康，演唱不超时。
2. 队员排位整齐有序，进、退场秩序良好；
3. 演出服装整齐统一，充分展现我校学生积极向上的精神面貌。
4. 演员演唱时精神饱满、积极乐观、保持良好台风。面部表情自然大方，充分显示当代学生的朝气和热情。
5. 演唱时，声音宏亮协调，音准节奏准确，声情并茂，吐词清晰，主次声部没有走音现象，强弱对比得当。

6. 合唱歌曲有一定难度，能体现一定合唱艺术性，有感染力。
7. 指挥手势准确，节奏准，姿势优美。

1. 比赛采取去掉最高分和最低分的记分办法。
2. 总分采取平均分的记分方式。

1、节目负责：各班音乐教师

内容：节目质量表演节目伴奏节目排序

2、舞台总负责

内容：主持稿、主持人、催场人员

舞台布置：后勤、美术组

3、评比组负责：

内容：评委安排、评分表、统分人员安排

4、观众组安排：体育组

内容：学生场地区域划分，观众拉拉队（道具）、进出场秩序、现场纪律

提前一天各班主任抽签决定出场顺序。比赛前把伴奏带倒好送到团委办公室。并在磁带上标清班级。

本着对活动负责，对学生负责的原则，我们会把一系列的问题进一步细致化；同时希望各位老师提出更好的意见和建议，相信通过广大教师与同学的共同努力，本次活动会更加圆满。

合唱比赛的策划方案及流程篇五

一、活动目的：

为展现我校学生朝气蓬勃、积极向上的青春风采，展示他们高尚的人生追求、高雅的审美情趣和出色的艺术才华。根据校委会安排，特面向全校学生举办院红歌小合唱比赛。

小合唱是曲艺范围中的一种表演形式，它既有舞台表演（动作）的技巧，又有唱腔设计的运作，它以带有表演动作的说唱来叙述故事，塑造人物，表达思想感情，反映社会生活，一般以叙述为主代言为辅，具有一人多角、多人多角的演唱特点。它与民间音乐及各地方言有着密切的关系。为此举办了这次小合唱比赛来丰富大家的业余生活，提高大家学习的积极性。

二、活动时间：4月20日下午两点

三、活动地点：学校餐厅

四、活动对象：全体学生

五、评分标准：

本次比赛采取以班级为单位的比赛方式。将评出班级小合唱比赛一等奖、二等奖、三等奖各一名。

本次比赛满分100分。自选歌曲三首，共60分。队列队形15分，仪表、气质15分，服装4分，进出场6分。

歌曲要求：

a.歌曲完整；能很好的把握音准概念，不跑调；15分；

b.节奏把握到位，不拖拍、不抢拍10分；

c.歌声嘹亮，有力10分；

e.音色整齐统一10分；

f.精神状态饱满10分；

g.朗诵有激情，声音洪亮，符合歌曲内涵5分。

歌曲内容：

反映青少年健康成长，思想健康、积极向上、时代感强、活泼有朝气。

六、备注、说明：

评委：杨仙仙、李娜、成张珍、吴刘明、吉巧英

评委须公正严明，严格掌握评判标准，在评选活动结束后，评委不得修改选手成绩，并及时交回审核组。

合唱比赛的策划方案及流程篇六

歌颂伟大祖国肩负神圣使命

3月下旬学院风雨操场三楼

以09、10级各中队为单位，每中队为一支代表队

比赛将分设一等奖1名、二等奖1名、三等奖2名，并评出最佳指挥奖2名。

1、歌曲主题内容健康，形式多样化，并有一定合唱艺术性，

有感染力。演唱歌曲为指定的两首歌曲《歌唱祖国》《保卫黄河》。

2、合唱人数为各中队所有学生，队员排列整齐有序，进、退场秩序良好。

3、合唱服装整齐统一，充分展现当代大学生积极向上的精神面貌。

4、演唱时精神饱满、积极乐观、保持良好台风，面部表情自然大方，充分显示当代大学生的朝气和热情。

5、演唱时，声音宏亮协调，节奏准确，声情并茂，吐词清晰，主次声部没有走音现象，强弱对比得当。

6、指挥手势正确，节奏准确，姿势优美。

7、最终得分为去掉最高分和最低分的平均分。

8、最终荣获一等奖的中队将代表学院参加市、省级比赛

1、每个参赛队伍必须统一服装，必须有合唱指挥，可以自己伴奏。

2、伴奏可采用手风琴、电子琴或者音乐伴奏带（各参赛队自己准备）等形式。

3、比赛顺序由抽签决定。

4、比赛推荐曲目见一楼会议室玻璃门，请各班班主任和相关学生干部做好安排。

合唱比赛的策划方案及流程篇七

一、活动目的：

今年将迎来建国____周年，在此大背景下，本次国庆节，特举行红歌会，通过歌咏加深对祖国发展各个历史时期的了解，引导少年儿童从小树立听党话，跟党走，建设社会主义理想理念激发、培养少年儿童热爱党、热爱祖国，热爱少先队的朴素感情。

二、比赛时间：

20____年9月29日

三、比赛地点：

足球场

四、参加对象：

全体学生

五、活动领导小组：

顾问：商蘭花

组长：邓军

负责人：姜兵刘盈

道具组：周甫孔令波袁伟明

职责：负责合唱台阶搬运、评委席摆放

舞台设计：寻栋陈忱彭睿

职责：负责与广告公司协调舞台的布置与装饰

音响组：付永智

职责：负责音响播放，话筒调适

六、比赛形式及人数要求：

本次比赛采取团体表演唱比赛形式。以班级为单位，全体参加。除一、二、三等奖以外，还另设最佳指挥奖、最佳人气奖、最佳台风奖、最佳表演奖等单项奖励。

七、比赛要求：

1. 参赛各队须演唱一首参赛曲目。曲目内容应健康向上，以围绕庆祝建国六十一周年或歌颂党、歌颂祖国为主题，格调高雅，集思想性和艺术性于一体。
2. 每支参赛队演唱总时长不得超过5分钟(包括上下场时间)。
3. 参赛各队指挥必须为我校在校师生，校外人员不得参与比赛。
4. 9月25日前班上定好曲目及伴奏带，25日下午交教育处。
5. 比赛顺序由抽签决定。
6. 学部先进行初选。每学部由40%的入选队伍参与决选。
7. 进入决赛的班级请与25号前将节目的介绍词上交至姜兵老师处。

八、奖项设置：

大赛初赛每学部组分设一等奖3名(加班级分3分)、2等奖6名(加班级分2分)、三等奖7名(加班级分1分)(各学部酌情处理)

大赛决赛将分设一等奖3名、二等奖4名、三等奖5名。

九、评分原则：

1. 歌曲内容健康符合主题，演唱不超时；
2. 合唱班级人数少一人扣0、5分，队员排位整齐有序，进、退场秩序良好；
3. 演出服装整齐统一，充分展现学生积极向上的精神面貌；
6. 指挥手势准确，节奏准，姿势优美。班主任指挥加分5分。

合唱比赛的策划方案及流程篇八

为活跃和丰富校园文化生活，提高学生艺术表现力、创造力和审美能力，促进学生全面发展和校园和谐发展，根据来宾市教育局《关于组织全市中小學生开展校园合唱比赛活动的通知》通知要求，学校决定组织全体学生开展合唱比赛活动。

一、组织机构：

组长：_____

副组长：_____

组员：_____

二、比赛活动宗旨

通过合唱活动，丰富学生校园文化生活，营造和谐向上、健康文明的校园文化气氛和艺术教育环境；展现校园文化节风采，培养学生团结合作精神，不断提升学生的综合素质。三、活动主题：

美妙歌声。和谐校园

四、参赛对象

全体在校学生

五、参赛方式

以班级为单位

六、活动比赛时间

分两个阶段

第一阶段：5月至9月，进行学校全面动员，开展课前“班班有歌声，人人都参与”的合唱活动。

第二阶段：暂定10月中旬左右进行班级合唱比赛。

七、比赛地点：

蒙村初中舞台

八、合唱曲目：

合唱曲目内容要健康向上，贴近校园生活，符合学生的年龄特点。

九、比赛要求：

（一）各班参赛的歌曲尽量不雷同

（二）各班演唱时间不得超过6分钟。

（三）各班要有合唱指挥员，指挥员必须是本班学生。

(四) 伴奏可采用钢琴、电子琴、手风琴、音乐伴奏等形式。

(五) 比赛出场顺序采用抽签决定。

(六) 要求各班参赛学生服装统一。

十、奖励办法

评委打分，参赛分数由高到低，去掉一个最高分、一个最低分后的总分，评出一等奖2名，二等奖3名，三等奖4名。

十一、学校各部门工作职责

(一) 教导处

1、通知的发放

2、打印工作。

3、晚会录像。

(二) 总务处

负责晚会现场用电及舞台铺设及安装，保证晚会当晚舞台安全、正常用电。

(三) 政教处

1、晚会当天的保安工作。

2、班主任的工作安排

(四) 团委

1、晚会具体工作的实施（主持人的培训等）

2、评委席、嘉宾席的落实。

3、协调各部门的工作。

蒙村初中

____年5月27日

合唱比赛的策划方案及流程篇九

二、活动目的：为了丰富校园文化生活？推进学校艺术教育？培养学生艺术审美情趣和爱国的思想意识？通过本活动促进学生德、智、体、美等全面发展为目标？突出时代特征、校园特色和学生特点？展示中学生热爱祖国、朝气蓬勃、积极向上的精神风貌？体现中学生向真、向善、向美和向上的校园文化特质？促进学生全面发展。

三、活动时间：4月底

四、活动地点：文峰学校报告厅

五、参赛对象：六、七、八年级

六、比赛形式：以班级为单位组织合唱(要求全员参加)，可以采用多声部、加入表演形式等多种艺术手法，要求安排学生指挥一名。

七、参赛曲目：

必选曲目——校歌

自选曲目——红歌、积极向上的励志歌曲为主

八、评比方法

1. 本次比赛将本着“公平竞争、公正评判”的原则，邀请校内老师担任评委。

2. 本次比赛设一等奖1名，二等奖2名，三等奖3名，优秀组织奖若干名。最佳指挥奖1名，最佳领唱奖1名。

九、评分细则：

本次比赛评分采用10分制，最高不得高于9.9分，最低不得低于7分，总分保留小数点后2位。

1、服装统一、整洁；仪表端庄大方得体，精神饱满。(1分)

2、全员参与，队形整齐，上下场迅速、安静、有序。(1分)

3、指挥仪表端庄，动作协调，拍子正确，有感染力。(1分)

4、演唱声音和谐统一，感情充沛，与伴奏配合默契，无明显失误。(2分)。

5、能比较准确地表现作品主题。(2分)。

6、有新意，配合一定的表演形式、两声部或两声部以上可以加技术难度分。(2分)

7、整体印象。(1分)。

十、具体要求

1. 各年级要高度重视、认真组织，积极营造浓厚氛围，注重活动的广泛参与性；

2. 参赛班级认真排练，确保歌唱比赛的效果；

3. 各参赛班级于4月15日前将演唱曲目、指挥名单、歌曲伴奏

报校团委ftp;

4. 比赛顺序抽签决定;

5. 为确保活动顺利开展, 参赛班级如有变更等情况须及时向校团委反馈。

文峰学校团委

合唱比赛的策划方案及流程篇十

为进一步弘扬爱党、爱国的伟大情感, 营造积极、健康、向上的校园文化氛围, 展现我校中学生良好的精神风貌, 弘扬师生爱国精神, 激发全体同学建设和谐校园的热情和决心, 活跃学校生活。公明中英文学校将举办“我爱我的祖国”中学生合唱比赛, 现将活动方案制定如下:

一、主题

我爱我的祖国(初拟)

二、具体时间安排

1、学歌: 10月8日—10月14日

2、初审: 10月20日下午

3、复审: 10月27日下午

4、抽签: 11月1日

5、彩排: 11月1日

6、比赛: 11月2日

三、地点

学校报告厅

四、参赛要求

每队参赛人数为全班，演唱一首歌曲

五：演唱曲目：

六年级(1)班：歌唱祖国

六年级(2)班：红旗飘飘

六年级(3)班：让我们荡起双桨

七年级(1)班：同一首歌

七年级(2)班：青春舞曲

七年级(3)班：我们走在大路上

八年级(1)班：大海啊，故乡

八年级(2)班：歌声与微笑

八年级(3)班：团结就是力量

六、评分标准：

1、评分原则：评委必须坚持公平、公正的原则，对每一个节目进行客观、正确地评价。

2、比赛采取100分制。取平均值，若遇分数相同，评委进行讨论后另议。

3、评比规则：

(1)、精神饱满，富有朝气。服装整齐，上下台迅速、安静、有序；（10分）

(2)、能够有效把握歌唱情绪；（20分）

(3)、具有一定的歌唱技巧，音准节奏掌握良好（30分）

(4)、指挥动作大方协调，与乐曲情绪相符，整体效果良好；（10分）

(5)、演唱形式丰富，现场演出效果和谐完整，赋予艺术感染力及艺术创新（30分）

七。奖项设置：

1. 团体一等奖两名，二等奖三名，三等奖四名

2. 最佳形象奖一名

3. 最佳指挥若干名

4. 道德风尚奖若干名

八、评委组：行政、音乐教师、家长代表合分员：孔令胜、黄小华

九、工作组：现场节目组织：魏旭涛会场纪律：各班主任摄影：陈洁玲

十、要求：

1、各班服装统一，节目演出时需提前组织学生站好队，按顺序队形上场、下场，不要延误其他节目比赛。

2、各班学生时刻保持赛场纪律、卫生，不准说话，随意走动，不准吃零食。

3、队伍的管理水平及纪律表现都将作为印象分，根据表现在最后得分中进行加减并进行道德风尚奖评比。

4、每个班级将每次的排练进行拍照，存档，汇总后上传，作为花絮在比赛间歇中播放(10月30日之前上传至魏旭涛助理处)

公明中英文学校