

# 2023年明星照耀中国读后感(汇总9篇)

在观看完一部作品以后，一定对生活有了新的感悟和看法吧，为此需要好好认真地写读后感。如何才能写出一篇让人动容的读后感文章呢？以下是小编为大家准备的读后感精彩范文，希望对大家有帮助！

## 明星照耀中国读后感篇一

几十年前，一位带着重重疑问的记者踏上了旅程，只身一人来到这个充满了疑团的地方，“红色中国”，这被铜墙铁壁所遮挡住的革命根据地，即将为他揭开神秘的革命精神。这个年轻的记者，就是埃德加·斯诺。

在那个战火纷飞的年代，斯诺以一个旁观者的角度，宣扬了老一辈革命家的共产主义精神。要知道，当时还没有一个外国记者远渡重洋的揭开红色中国的秘密，斯诺作为一个先驱者，坐上前往西安的慢车，会见了一位革命的栋梁。

斯诺通过重重封锁，来到了周恩来，毛主席的面前，他们都是那么的平易近人，在困难面前冷静思考。在充满硝烟的历史中，为了解放天下所有被压迫的'人民而奋斗！带领着群众一步步迈向成功，晚霞的余晖映照着，微弱的火光，在草地上亮了起来。

回到当今，历史早已翻篇，英雄们仍在我们心中，重温了这段历史，我汲取到前进的动力，面对如今的困难，我们应响应时代的号召，在困难之时，献出自己微弱的火光，这，就是红军精神！

夕阳西下，似血般的晚霞染红了无边际的草地……

## 明星照耀中国读后感篇二

一九三六年，埃德加·斯诺怀揣着对中国革命的无数问题辗转进入陕甘边区冒着危险快过白色区域，第一个进入红色区域采访。在这里他采访的对象既有开国元勋也有平头百姓，了解他又向世界介绍了中国红军总长达两万五千里的长征，向西方说明红军真实的'生活。

一九三六年十月第五次“围剿”失败后中央主力为摆脱国民党的包围和追击，被迫实行战略性转移，退出中央根据地，进行长征。

长征是人类历史上的伟大奇迹，中央红军进行了380余次战斗，攻占700多座县城。红军牺牲营以上干部多达430余人，平均年龄不到30岁，共击溃国民党军数百个团，期间共经过了14个省，翻越18座大山，跨过24条河，走过荒草地，翻过雪山。红军一方面军于一九三五年十月月抵达陕北，与陕北红军胜利会师一九三六年年十月，红二、四方面军到达甘肃会宁地区，同一方面军会师，这样万里长征胜利结束了。

长征的胜利离不开红军的努力和奋斗，更离不开毛泽东等领导的带领。

让我们弘扬而又学习这种长征精神——坚定的信念，坚韧不拔的精神。

## 明星照耀中国读后感篇三

团结一致的胜利。

红星照耀中国是一本特别的书，这是一名外国人作为记者的身份写下的这本书，这本书介绍了工农红军用智慧和斗争战胜蒋介石。

让我印象最深的情节是长征，红军远征的困难是常人无法想象的。读了这本书事物的中心充满敬佩之情，同时还有对红军们的同情，他们的食物不足，饿得不行就啃树皮，煮皮鞋，嚼石子…这些都是我们从未经历的，我们不敢想象那艰苦的日子，现在我们衣食无忧，这些事我们不敢做，红军们却习以为常。

红军们的脚上有许多惨不忍睹的血泡和老茧，可见他们走了多少路，吃了多少苦。现在的人们一出门就是开车，有几个人脚上还有血泡，有几个人脚上还有老茧，他们在这艰苦的路上，虽然倒下的有很多人，但他们相互扶持，绝不轻易放弃自己的队友，这精神是难得可贵的。

红军们的乐观，坚持，互相扶持，是他们长征成功的重要因素，他们的成功和吃的苦是成正比的。

## 明星照耀中国读后感篇四

一九三六年，埃德加·斯诺怀揣着对中国革命的无数问题辗转进入陕甘边区冒着危险快过白色区域，第一个进入红色区域采访。在这里他采访的对象既有开国元勋也有平头百姓，了解他又向世界介绍了中国红军总长达两万五千里的长征，向西方说明红军真实的生活。

一九三六年十月第五次“围剿”失败后中央主力为摆脱国民党的包围和追击，被迫实行战略性转移，退出中央根据地，进行长征。

长征是人类历史上的伟大奇迹，中央红军进行了380余次战斗，攻占700多座县城。红军牺牲营以上干部多达430余人，平均年龄不到30岁，共击溃国民党军数百个团，期间共经过了14个省，翻越18座大山，跨过24条河，走过荒草地，翻过雪山。红军一方面军于一九三五年十月月抵达陕北，与陕北红军胜利会师一九三六年十月，红二、四方面军到达甘肃会宁地

区，同一方面军会师，这样万里长征胜利结束了。

长征的胜利离不开红军的努力和奋斗，更离不开毛泽东等领导的带领。

让我们弘扬而又学习这种长征精神——坚定的信念，坚韧不拔的精神。

## 明星照耀中国读后感篇五

《红星照耀中国》是一名美国记者写的，那么以一个美国人的身份看中国是什么样的呢？这位记者同时也是世界闻名的作家——埃德加斯诺。

埃德加·斯诺将一幅幅记录着历史展开，没有过重的色彩，让革命先烈们仿佛活了过来站在我们面前，让我们更深地认识了一群有民族气魄有智慧有抱负的革命先烈和一段令人骄傲的历史。

在这本书中，埃德加·斯诺对国民党进行了狠很地斥责，并在书大加赞赏：是一个精通中国旧学的有成就的学者，他博览群书，对哲学和历史有深入地研究，但对于工作却事无巨细，一丝不苟，他精力过人，不知疲倦是一个颇有天赋的军事和政治战略家。除此之外，还有头脑冷静不屈不饶的周恩来，战无不胜的林彪，令地方乡绅闻风丧胆的贺龙，还有彭德怀、朱德、徐特立、左权等一批优秀的领袖，以及他们那进不完的英雄事迹，他们用那火一样的‘爱国情怀，燃起了中人的革命热情，他们好铁一样坚定的意志斩去了旧中国的病根肿瘤。

埃德加·斯诺以一名记者的身份，冒着生命危险去与革命领袖谈话并将记录在了这个本书上。

埃德加·斯诺在书里写过：中国共产党的革命事业如一颗闪耀的红星照耀着中国的西北，且必将照耀全中国。70年后的今

天，如埃德加·斯诺所说共产党已如一颗红星照耀全中国。

## 明星照耀中国读后感篇六

看了《红星照耀中国》，我惭愧不已。红军在面对困难时，勇往直前，不惧困难。而我呢？就因为小小的困难就怨天尤人，总想放弃。有一次我遇到一道不会做的题目，就生气不做，还怪题目太难，如今想起来真是惭愧。红军遇到困难积极面对，而我遇到困难就退缩。读完这本书，我决定从现在开始，每次遇到困难都要像红军一样，勇敢面对，永不言弃，坚强面对生活中的种种困难和挫折。我坚信，我一定会像红军一样，不会被困难打倒，不会轻易退缩，做个坚强的人！

长征精神是中华民族百折不挠，自强不息的民族精神，是中国圆梦的强大精神力量。

我希望自己能够成为像红军战士一样的人，具有长征的伟大精神，不忘初心，永不言弃。

## 明星照耀中国读后感篇七

《红星照耀中国》一部由斯诺著写的不朽巨著，他将中国人民与国民党与日本斗争写入这本书，向万界报道了这个过程的真实情况。

斯诺将文中的毛泽东，周恩来等伟人描写更传神文章的毛泽东，周恩来这些人，虽出身平凡，但救国救民的意志早已经在他们心头上，他们身为领导人，不摆架子与普通人民共同甘共苦，他们不为名利，不为金钱，只为了中国人民过上好生活，过上好日子，好日子，好像就正是因为有这种精神，让作者更加热爱这群党员，热爱这片红色的土地，书中斯诺还曾驳斥了国民党，驳斥他们说共产党是土匪，驳斥他们说共产党狂热分子。

我们生于和平时代，没有令人胆颤的炮火，没有恐怖的. 敌机，在天上飞舞战士，因此，我们更需要向他们感恩，更需要向他们敬礼，若没有，他们哪里会有现在的我们哪有什么时间安好？只是有人会为我们负重前行罢了。

## 明星照耀中国读后感篇八

斯诺邂逅鲁迅，他说：“鲁迅是教我懂得中国的一把钥匙”。斯诺与毛泽东、周恩来等老一辈无产阶级革命家的邂逅，英文名“redstaroverchina”中文译名为《西行漫记》或《红星照耀中国》的报告文学终于诞生。

而我与《红星照耀中国》的再次邂逅，源于海陵中学承办的全国“整本书阅读”活动，深于来自南京市金陵汇文学校李猛老师执教的整本书阅读课《红星照耀中国》。他以毛泽东为例，教会我们如何梳理一个人的成长历程，并指导大家课后选择自己感兴趣的其他人物进行系统阅读。李老师的这节课，点燃了我们阅读名著的热情，带给我们思维的碰撞。

在阅读过程中，我不仅对书中的. 历史有了更为清晰的认识，而且逐步形成了自己的价值观。邂逅《红星照耀中国》，让我明白了：我身上流淌着中国人的血，我成长在鲜艳的五星红旗下。我心永远是中国心，红星永耀中华大地！

## 明星照耀中国读后感篇九

斯诺笔下的红小鬼们是“真正”的人，他们有着饱满的精神品质以及一种与朝霞一样的光辉。

这些红小鬼们像一颗颗明星，灼目耀眼。“他穿着网球鞋，灰色短裤，头戴褪色的灰色帽，帽上有一颗黯淡无光的红星。但在这帽下的号兵却毫不黯淡，他有玫瑰色的脸庞、光明的眼睛。你看到这样的孩子，你的心就自然而然地会热起来，像看到一个需要温情和伴侣的英勇的流浪儿。”这一颗灼热

的、奋勉向上的心，透过细致观看的眼睛与机敏的笔触，让我的心和的`心一起热了起来。

斯诺笔下的红小鬼经过千锤百炼的钢。年龄虽小，但已经受了千难万险的考验，炼就了坚决的意志，信仰无比坚决。他们不是妈妈的孩子，而是一个个老练的红军。他告知我，他今年十五岁，四年前在南方加入红军。他当了四年红军，虚岁十一岁就加入了红军。这就相当于十周岁时，红小鬼就背井离乡，离开父母、亲人，跟随红军大部队进行长征，走遍了大江南北。而其意志因丰富的经受愈加坚不行摧。

“当时农民宠爱红军吗？”斯诺问。

“宠爱红军，你问？他们当然宠爱红军，红军给他们田地，赶走地主、收税官和放债人。”

从孩子气的、天真的笑语中，可以看出他对“农民宠爱红军”这个问题感到理所当然，甚至有些惊异。不仅仅是这一位，每一位红小鬼都表现出了与其一样的信念。

“红军为穷人而战。红军是抗日的。为什么不要当红军呢？”

“江西是好的，甘肃也是好的。凡是有革命的地方都是好的。我们吃什么，睡在什么地方，都是不重要的。重要的是革命。”

斯诺笔下的红小鬼们像是红军的润滑剂，他们多才多艺，是红军的重要组成部分。“少年先锋队队员在红军里当传令兵、伙夫、号兵、侦探、无线电收发员、挑水夫、宣扬员、演员、马夫、看护、书记，甚至教员！”可见，正是有了他们，红军这个浩大的机体才运转得更高效。

斯诺笔下的红小鬼们是灼目的，是经功丰富、意志坚决的，

是多才多艺的。他们是红军的重要组成部分，更是中华民族的渴望。用斯诺的话来说，就是“任何人看到这些英勇的少年人都会感觉到中国人并非生下来就腐化，倒具有前途无量的人格！”