

# 最新夏令营读后感六年级(实用5篇)

读后感是种特殊的文体，通过对影视对节目的观看得出总结后写出来。那么该如何才能够写好一篇读后感呢？接下来我就给大家介绍一些优秀的读后感范文，我们一起来看看吧，希望对大家有所帮助。

## 夏令营读后感六年级篇一

读了这故事，我感到惊讶，中国人怎么会比日本人差？可这是一个事实，中国的孩子！奋斗起来吧！我们不可能比日本人差，只要能吃苦，我们一定会像日本人一样，甚至比日本人更好！

中国的孩子们，奋斗起来吧。我们不可能比日本差，不可能！

所以，从现在开始，我也要奋斗起来！日本人，你们等着我们中国的孩子，总有一天会比你们日本的孩子强！

## 夏令营读后感六年级篇二

晚上，爸爸翻来覆去地看一份杂志，心情格外沉重。当我悄悄走向前去，轻轻但又自豪地告诉他，我今年又评上“三好学生”时，爸爸却一反常态，并没有像过去那样夸奖我，而是严肃地对我说：“孩子，当个‘三好学生’并不那么简单，如果你有志气的话，就趁着这个寒假，抓紧时间补补‘劳动’这一课吧。”说完，他便把手中的杂志递给了我。拿起杂志，一个醒目的标题映入眼帘——《夏令营中的较量》。我越看越生气，越看越不服气。特别是看到日本代表团团长说的“你们这代孩子不是我们的对手”这句话时，我差点气歪了鼻子！我心里想：有什么了不起的，不就是走路、做饭吗？我可不是那种“娇”孩子。

要说走路，我身体壮得很，和日本孩子比，我保证不比他们差；要说做饭，那还不简单。明天我就开始干，一定得干出个样来，看看谁不是谁的对头。放寒假的第一天，刚过中午，我就信心百倍地下了厨房。当我手指上缠着“创可贴”，围裙上沾满点点血迹，将一盘红肠摆上饭桌时，便开始垂头丧气了。看啊，那盘红肠有长有短，有宽有窄，有“圆柱体”，还有“金字塔”，真可谓“千姿百态”了。这就是我用了两个多小时，费了九牛二虎之力，还付出了“血的代价”换取的劳动成果吗？看着看着，我脸红了，我感觉不到切伤的手在痛，只感到羞愧。

“叮咚，叮咚……”门铃响了。我狼狈地打开房门。爸爸回家了，我忐忑不安地等着挨批评。爸爸一眼就瞅见了那盘红肠，急步走仁前去，仔细地看r起来。突然，爸爸转过头，焦急地问：“切伤手了吧？快过来让我看看。”我有意识地将手藏在背后。爸爸一把将我拉过去，紧紧搂在怀里，责备地说：“孩子，你不会干活，爸爸是有责任的。你想学干活，有骨气。知道吗？半个世纪前，西方人称我们‘东亚病夫’，为了洗刷这个耻辱，几代人为之努力过，奋牛过；半个世纪后，日本人又说你们这代孩子不是他们的对头，这也是耻辱。你知道爸爸看了这句话，心中是什么滋味吗？”整个晚上，我一直被那句话折磨着，一直被爸爸的话震撼着。是啊，我们这一代还需要什么呢？学习条件、生活条件、物质条件，可以说应有尽有，但是生活能力呢？生存意义呢……“不，我们这一代决不做耻辱的一代，我们会努力补上这一课的”我暗暗下了决心。

### 夏令营读后感六年级篇三

我读了“夏令营中的较量”以后，我感受到了中国父母对孩子这种娇生惯养的方法很不好的，因为娇生惯养会使孩子丧失独立和自己生存的意识，这样就应该向日本父母一样学习。日本父母让孩子学会了独立和自己生存的好习惯。

像现在很多很多的中国父母都让孩子衣来伸手、饭来张口的习惯，我家也是这样的，读了“夏令营中的较量”让我改变了这个在我家里发生的衣来伸手、饭来张口的坏习惯。我以后要向日本孩子一样学会独立。

现在在丁老师的冬令营里有一个团队就是我们。我们要优秀就可以和小区里的团队比，还可以和昆明城里，中国的团队比。只要我们够优秀，就可以像“夏令营中的较量”里的日本学生一样优秀。

我不能落后，我要为中国争光！

## 夏令营读后感六年级篇四

我们中国是一个美丽的国度，每天都有许多感人的故事在发生。可是，《夏令营中的较量》这个故事却一点都不美丽，它告诉我们，原来，中国孩子身上有这么多的不足。

生活中中国孩子又是怎么样的呢？就拿我来说吧，上学放学父母接送，饭来张口，衣来伸手……日本人都已经说了：中国的独生子女无论如何也不能与我们相比。

我们应该怎么办呢？我想：我和我的同伴们都该好好想一想了。

## 夏令营读后感六年级篇五

《中日夏令营较量》讲述了发生在1992年8月的一次夏令营，读过以后令我思绪万千。

文章主要写了：在内蒙古乌兰察布草原上举行了一次中日夏令营较量，通过生病、过艰难路段等几件事暴露出了中国的孩子太娇气、生存能力差和家长过分溺爱孩子等弱点。另外还有作者的一些感想。

中国的新一代不如日本，这是事实，但事实不是历史，它可以通过努力来改变，但愿这个事实可以在不久的将来得到改变！