

水浒传读后感(优质7篇)

在观看完一部作品以后，一定对生活有了新的感悟和看法吧，为此需要好好认真地写读后感。什么样的读后感才能对得起这个作品所表达的含义呢？下面我就给大家讲一讲优秀的读后感文章怎么写，我们一起来了解一下吧。

水浒传读后感篇一

读书入心，甘之如饴。

“入之愈深，其进愈难，而其见愈奇。”

初读水浒，喜欢上里面的快意恩仇，豪爽洒脱，却也讨厌了一个人物——林冲。恨透了他的懦弱，恨透了他的卑微，恨透了他的畏权。

妻子被辱却因是高官之子而不敢得罪，险些失了贞节，却也不过是砸了屋子，懦弱得让人生恨，如何称为好汉。

不禁感叹八十万禁军教头，活得应是潇潇洒洒，却因权势而懦弱。看到风雪山神庙时，一阵心怔，落寞的身影嵌进脑海，禁不住从头审视这个八尺大汉，重新看了一遍，却发现他的忍让不是懦弱，他畏的不是权，而是人，家人，亲人，以及出生入死的一群人！如果当时一时冲动，那此时痛苦不堪的不只有他了，他自己的妻子怎会不痛啊！然而他却为此忍辱负重，忍了下来，遭人污蔑，甚至立下休书，为妻子想好后路。路过野猪林被用热水烫脚，新草鞋磨出血，未曾出一言，苦咽了下去，他忍了。路停野猪林险被杀，鲁智深欲了结押送的人，他赶忙劝谏，因不想滥杀无辜，不想有人因他而死。一味体谅、忍让，竟被他多年的好友算计，密谋烧死他，斩尽杀绝。

忍无可忍，无需再忍！

他失去了一切，身份、尊严，双脚深深踏入雪地里麻木无知，如同行尸走肉般。

曾经一个懦弱无争，一心保家和兴国之人，变成了“都去了，老爷快活喝酒！”的草寇。

逼上梁山，是他唯一的出路，这一生他忍了太多。

有人认为他懦弱，认为他可怜、落寞，我却看到了一个能屈能伸的大丈夫。为了别人他可以放弃一切，甚至能豪杰至束手就死。

所谓好汉，并不是看其功迹。看林冲，性本善，有勇有谋，忍让有度。“忍”并非懦弱，林冲之忍，成大事，林冲之忍，造就其坚韧。

水浒传读后感篇二

自从我读完《格萨尔王的故事》之后，我颇有感想。

文章中主人公格萨尔王——觉如按照天神的指示和母亲离开岭地，来到一个名叫玉隆的旷野荒郊，这里强盗出没，拦路抢劫，过往商人，多有不测。他们来到这里后，觉如帮商人们消灭了危害牲畜的地鼠恶魔，杀死强盗，帮商人们夺回财物，把玉隆建设成为一块宝地。

后来，岭地由于大雪，人畜都危在旦夕。岭地人民决定移居玉隆。觉如接待了他们，把自己的宫殿、领地都无偿分配给了岭地百姓，从此，岭地人民在这里过上了幸福的生活。

故事中的觉如让我非常敬佩。他英勇无畏，面对一处强盗出没的荒地，并没有退缩，而是去勇敢地面对，最终他用自己顽强的意志、聪明的头脑，把玉隆建设得繁荣兴旺，使所有人都爱戴他。

他不仅聪明能干，而且心地善良。在分配领土的时候，他毫不吝啬，把自己的宫殿送给岭地众生，自己和母亲仍然住在那个帐篷里。他大公无私的精神使我感动。

文章中还有更精彩、更让我感动的地方——

我喜欢这样的文章，读着读着就能悟出道理来！

水浒传读后感篇三

寒假里，妈妈给我买了一本《水浒传》。我非常喜欢它，便一口气把它读完了。《水浒传》是根据北宋人民大起义写出的，概括了当时不同人的反抗斗争道路，显示出了他们的英雄气概和它们的团结精神。

书中写出了宋江自从闹了江州，上梁山以后，打下大小山寨不计其数，聚得一百零八将，在梁山泊聚义，一同替天行道，保境安民。

在书中，有一个人让我不能忘记，他就是武松。武松在景阳岗打死了一只老虎，又替哥哥报仇，除掉了潘金莲和西门庆，又帮助施恩打走了将门神……武松的英雄气概令我佩服。

其中，最让我感动的是梁山英雄大聚义。梁山好汉们共一百零八人，在宣和二年四月，大设宴席，由宋江亲手捧符印信，颁布号令。每位英雄都是患难相交。他们相貌语言，南北东西虽有别，但他们亲如一家，生死与共；心情肝胆，忠诚信义并无差。

读了《水浒传》，我知道了不少道理，水浒传不愧为一本名著！

水浒传读后感篇四

今天我又重读了一遍《水浒》，使我受益匪浅。

《水浒传》的故事发生在北宋末年的宋徽宗执政时期。当时的社会非常灰暗，皇帝只知道吃喝玩乐，题诗作画，终日不理政事。蔡京，高俅，童贯等奸臣把持朝政，再加上地主恶霸与豪强劣绅的无法无天致使广大人民走投无路，只得起义。

《水浒传》描写了宋江领导的农民起义的发生，发展直到最后失败的过程。接漏了当时统治阶级的罪恶。

梁山英雄基本都是走投无路而上的梁山。比如林冲，林冲性格最大的特征就是”忍“，即使面对自己的妻子被侮辱，也只能忍，直到最后忍无可忍才上了梁山。为梁山事业做出了突出贡献。

梁山起义军的实力是逐渐扩大的。开始只有王伦，杜迁，宋万和朱贵，随后才来了其他人，达到了顶峰。

水浒传之所以成为四大名著是因为以下几个方面：

（一）人物鲜明。

（二）全篇通顺。

（三）文章生动活泼。

这就是我心中的《水浒》。

水浒传读后感篇五

《水浒传》在我的脑海中，超越了其它书在我心中的地位。

《水浒传》讲的是宋江带领各路受尽蒙冤的`好汉开展农民起义，直到如愿被招安，征讨方腊，班师回朝，被奸人在御酒中下毒毒害的全过程。

在108个好汉中，我最喜欢张顺。他武艺高超，智勇双全。张顺曾与哥哥张横划船载人。扮演游客的张顺故意不交船费，被哥哥打下河看，吓得客人只得交高额船费。而正以为他在水里呆个半天也没事，所以一点破绽也没有。但常会遇上付不起钱的客人，所以得外号“浪里白跳”。罢手不干后，他生活在江州，以打渔为生，人际较好。后宋江发配于此，在江边巧遇，与李逵大战数回合，打得李逵不知所措，于宋江制止。看了他哥哥的书信，感到十分无地自容。后梁山好汉劫法场多亏了他，好汉们方才脱身最终随宋江上山，南征北战，活捉黄文炳，英勇非凡。但在讨方腊的过程中，去涌金门下送劝降书，不幸被乱箭射死。好汉们深感悲痛。

《水浒传》中的好汉都有一个品质，那就是：不畏艰险，永不放弃。而我们呢？大大相反。遇到困难就退缩，不敢去面对。

切记：只有勇敢面对一切，才会换来成功。

水浒传读后感篇六

《水浒传》是中国最早的小说之一。这是宋江等人的主题：反抗。江苏主要学习各种英雄的经验，其中给我印象最深的两个词是忠诚和正义。

鲁是代表人物。他非常喜欢吃狗肉。他强壮勇敢。他的武器是禅杖。他又一次与李忠和张进在一家商店吃饭，却听到隔壁传来了哭声。鲁走过去问是怎么回事。一位老将军和一位少将把整个故事讲了一遍。鲁听后勃然大怒。有一个叫关镇xi的人欺负老人和小孩。鲁先生说：明天和你一起去那个镇上看关西怎么样？年轻人和老年人立即同意了。

第二天早上，楼出去找到了关西镇。镇上的关西一见到鲁，马上说这位勇士赎罪了。鲁说要给我十斤瘦肉，不要把它切成肉丁和肥肉。关西镇立即派人去做这件事。做好之后，把它放在卢面前。卢申智还说，他要给我十磅肥肉，把它切成肉丁。关西镇又把它修好了，放在鲁面前。谁知道呢？卢还说要给我十斤骨头，把它们切成肉丁，看不到肉。这让关西非常生气。他拿出一把刀，刺伤了卢。卢立即转身，打了他三次。他被枪杀了，这为年轻人和老年人报了仇。

由于官场的险恶本质，《水浒传》独自上了梁山。现在，100张钞票和8张钞票似乎还在他们面前。

我喜欢《水浒传》中的精彩故事。我也喜欢每个英雄的慷慨，但我更喜欢他们精神上的忠诚和正义。

水浒传读后感篇七

本学期在何老师引领下，我通读了整本故事，读完书后我感慨万分，为他们行侠仗义、扶贫救济、除暴安良、救人于危难之中的大无畏地精神感到敬畏和震撼！在故事里我认识了“及时雨”宋江、“小旋风”柴进、“花和尚”鲁智深、“托塔天王”晁盖等等……，但最令我印象深刻的还是“棒打洪教头，风雪山神庙”的“豹子头”——林冲。

天理昭昭不可诬，莫将奸恶作良图。

若非风雪沽村酒，定被焚烧化朽枯。

自谓冥中施计毒，谁知暗里有神扶。

最怜万死逃生地，真是魁奇伟丈夫。”

一代京城八十万禁军总教头，朝尚宝枪在手意气风发，晚竟面刺字发配沧州？山神庙的鹅毛大雪中、孑然一身，长枪银

影如浩然星河舞得飒飒生辉、所向披靡……但这一切竟不是在边疆杀敌报国，而是受奸人所害无奈自保。一代英雄竟无用武之地，可叹可恨！