

幼儿园综合活动方案培训会(实用5篇)

当面临一个复杂的问题时，我们需要制定一个详细的方案来分析问题的根源，并提出解决方案。那么方案应该怎么制定才合适呢？下面是小编为大家收集的方案策划书范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

幼儿园综合活动方案培训会篇一

【活动时间】20__年5月30日

【报名条件】

1. 幼校中班学生
2. 幼校辅导班学生
3. 好妈妈群会员自己的孩子同时可带一个亲戚的孩子。
4. 肇东人论坛的会员及其自己的宝贝

【活动人数】

成人会员不限，参加的小朋友限额为20人，按报名先后，额满即止。如果活动前有人提出因事退出，再开放补报一人。

亲子活动的节目包括有：（到时由孩子抽签决定节目的先后）

节目：

一：给孔子像礼拜我有一颗感恩的心

二：齐背诵《弟子规》《百孝篇》《论语学而第一》

三：手语《感恩的心》舞蹈《踏浪》

四：自荐节目

活动一：《猜猜你是谁的妈妈》《猜猜谁是你的孩子》

活动二：《爸爸、妈妈，让我牵你走》

活动三：齐齐做动作

活动四：学生与家长自荐节目

活动五：父母孩子互赠礼物

活动六：集体合影留念

活动费用及报名相关事项

1. 【活动费用】此次活动中不收取任何费用；

2. 幼校免费提供现场饮用的矿泉水，对饮用水有特别要求的请自带；希望大家积极参与，最重要是注意安全，过一个开心愉快的六一节！

【活动目标】

让父母与孩子共同庆祝“六一”儿童节，通过本次亲子活动增强孩子与父母的感情。

【活动形式】

活动为主，共同参加

【课前准备】

1. 邀请学生父母参加活动，并送孩子一份特别礼物留念。
2. 活动场地：院子内教室里的布置、装饰、要有趣味和节日气氛，可以加游戏说明。
3. 准备好各种游戏所须道具。

【亲子游戏设计】

活动一：《猜猜你是谁》 《猜猜谁是你的孩子》

活动二：齐心步

活动要求：把家长与学生脚绑一起，向前走规定距离，在最短时间内完成获胜

- 1、带必须绑在脚夫踝处
- 2、带分别由指定工作人员绑扎
- 3、中途脱带，要停下再来，把绳绑好再比赛

活动三：齐齐做动作

方法：亲子与家长站成一排(5人)

叫口令：喊1：向右转

喊2：向左转

喊3：向后转

喊4：向前跨一步，喊5时不动，做错出局，剩下为胜

活动四：

《爸爸、妈妈，让我牵你走》

方法：家长带眼罩，孩子牵家长的手，学生不能出声，带家长走过路障(可自改，可利用场地环境)能走过获胜，偷看当输。

活动五：互赠礼物

孩子与父母面对面，互说本次活动的感受，说一句祝福的话，并送上一份礼物。

活动六：合影留念

幼儿园综合活动方案培训会篇二

一、说教材：

海底世界，是一个绚丽多彩的世界，生活着新奇的生物。它同样是一个神秘的国度。孩子们往往会被这种神秘与新奇所吸引。而作为美术教学，今天要挖掘的是它的绚丽斑斓的色彩。小孩子的年龄特点决定了小孩子好奇心强，对未知的海底世界充满了好奇，充满了想象和向往。而且大班小孩子在绘画、泥工、剪贴等方面都有了一定的基础，并对各种形式的美术教学特别爱好。鱼是儿童喜爱表现的对象之一，海底世界深蓝色的海水里生长着各种各样的鱼类，同时还生长着各种门类的海洋生物，海底是一个充满了神秘色彩的水下世界。

本次教学《海底世界》以此为内容题材，分别通过剪贴和绘画的形式来实施教学，引导小孩子认识鱼的形状特征，色彩变化，从而了解海底世界对称形和不对称形之间的差异以及表现时方式方法的不同，使之在学习和操作的过程中加以区别，并在此基础上促发小孩子的形象思维和创造想像的能力，让小孩子通过剪贴、绘画的学习教学，用自己的作品

来表达个人的思想感情和对海底世界美好未来的丰富的想像。

二说教学目标

这次的教学目标是：通过教学，激发小孩子对海底探究的兴趣以及热爱大自然的情感，发挥小孩子的想像大胆绘画，同时形成良好的美工教学习惯和耐心细致的做事态度。

三说教学准备

首先是材料准备：

工具与材料是美术创作的必要条件。恰当地选择工具将会提高小孩子学习的兴趣，促使他们更主动地投入创作。本次教学中，我除了供给彩纸、剪刀、固体胶、水彩笔和蜡笔外，还提供了记号笔和多种颜色的水粉颜料及大号的水粉笔，便于小孩子表现大面积的色块，尝试多种作画方法，可以用记号笔描线，可以用蜡笔勾边，也可以用油水分离法。这样一来，无疑又构成了美术创作中的形式美。

其次经验准备，在教学前让小孩子知道大海里也生活着鱼，而且是色彩斑斓的鱼，而且掌握了画鱼的基本技能。

四、说教法：

在此次教学中，我所用的教学方法有

1. 引导发现法：在教学的开始，老师引导小孩子欣赏海底世界，所用的方法就是引导发现法，教师作为教学的组织者，又是孩子的引领者，要引领孩子主动的去观察、去发现。
2. 观察法：在教学过程中，老师引导小孩子观察各种鱼的不同外部特征。
3. 个别指导法：在小孩子进行创作的时候，老师个别指导一

些美工基础较差的小孩子，鼓励他们大胆的尝试。对于能力强的孩子，可以引导他们使用多种颜色，达到有层次的教学的目的。

4. 情景法：教室布置就是一个海洋世界的背景，还有海底世界的大背景图，让孩子置身于海底的感觉。

五、说学法：

1. 观察法

2. 尝试法

六说教学过程

1导入部分。我首先出示光碟，引起小孩子的兴趣。然后播放光碟，让小孩子欣赏美丽的海底世界。

2. 通过提问和观察图片，引导小孩子想像各种鱼的不同外部特征。

在这个环节里我设计了几个提问：刚才小孩子在画面里都看到了那些鱼？它们是一样的吗？身上有什么样的颜色和花纹？在小孩子回答后让小孩子观察各种鱼的图片，了解鱼的种类很多，每种鱼的身体形状和颜色花纹都不一样。有的鱼身体形状和花纹是对称的，有的鱼是不对称的。

3. 在小孩子了解到鱼的一些外部特征后，我又设计了一个可以让小孩子大胆发挥想像的问题：海底里除了鱼还有什么？让小孩子说一说海底的各种各样海洋生物。

4. 隐性示范，小孩子思考

幼儿园综合活动方案培训会篇三

活动目标：

- 1、引导幼儿尝试学习乐曲的指挥动作。
- 2、要求幼儿在进行指挥和演奏时，都能尽力表现乐曲特殊的情趣。

此活动的适合年龄为大班幼儿。

活动准备：

- 1、一幅用来帮助幼儿学习指挥用的假想乐队排列图。（马蹄形排列，左侧为三角铁，中间为铃鼓，右侧为响木）
- 2、幼儿围坐成“双马蹄形”，每个幼儿椅子下面放一种乐器。（分别为三角铁、响木、铃鼓）
- 3、录音机和音乐磁带。

活动过程：

第一个环节，直接入题：“上次我们学习了打击乐《水仙花圆舞曲》，现在请小朋友看图谱，一起来演奏一遍。”这个图谱是上次活动中帮幼儿学习分声部演奏的图谱，由节奏型和相匹配的乐器组成。

第二个环节，重点指导幼儿学习乐曲演奏的指挥动作。首先，激发幼儿学习兴趣，如：“今天，老师要请小朋友来当小指挥，你们有没有信心！”之后，向幼儿出示由各种乐器组成的乐队排列图，与幼儿讨论指挥方法。引导幼儿考虑：“什么手势来表示所有的乐器一起演奏，什么手势表示只有左侧的三角铁演奏。”请个别幼儿示范后，总结出较好的指挥手势。

如，双手从头上方向下向外划表示乐器齐奏等。接下来，同样方法讨论空拍怎么指挥，怎么表示准备，怎么表示结束等。下面请幼儿和老师一起听音乐看图练习指挥动作，为让幼儿更清楚的记忆指挥动作，这时老师要背对幼儿，用与幼儿相同的动作方向给幼儿提示和示范。练习几遍后，请全体幼儿看图再次练习指挥动作，体验指挥的乐趣。

第三个环节，请幼儿练习指挥乐队演奏。首先请出一位自愿当小指挥的幼儿到前面，其余幼儿取出椅子下面的乐器，随音乐开始演奏。演奏完后和幼儿讨论：“小指挥怎样才能让演奏的人很高兴、很投入、很认真的演奏呢？”和幼儿一起总结出：“小指挥要看着演奏的小朋友的眼睛，用自己的表情、眼睛提示演奏的小朋友，并且演奏的人要认真看指挥，才能演奏的准确、好听。”接下来，老师指挥大家演奏，给幼儿一个良好的示范。然后再请全体幼儿看假想图进行演奏练习。

最后一个环节，利用举行音乐会的形式，激发幼儿的演奏兴趣。如：“大一班小乐队要开始演出了，哪个小朋友来给我们当小指挥？”将幼儿的演奏和指挥热情推向高潮。邀请2—3个幼儿分别当指挥，其余幼儿演奏乐器。

幼儿园说课活动策划方案

幼儿园综合活动方案培训会篇四

活动目标：

- 1、理解对称的概念，感受周围事物的对称美。
- 2、通过各种活动表现对称美。
- 3、培养幼儿的观察、操作、表达能力，提高幼儿的审美情趣及创新意识。

4、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。

5、培养幼儿的技巧和艺术气质。

活动准备：

1、若干对称和不对称的图片、物品。

2、投影仪、大屏幕。

3、各种操作材料。

活动过程：

1、初步感受对称美，请幼儿讨论并大胆讲述。

仔细看看，你发现了什麼？

2、游戏：“找翅膀”。

蝴蝶妹妹很伤心，因为她丢了漂亮的翅膀，她想请你们帮她找找。

蝴蝶妹妹非常的高兴，她把漂亮的翅膀送给你们表示感谢。

3、利用投影仪，欣赏对称美。

在我们身边还有许多美丽的图案多是对称的，请看！

小动物们也喜欢对称，你看不光是蝴蝶，这支可爱的甲壳虫他身体也是对称。

4、教师小结。

我们看到的这种颜色、大小、形状、花纹一样的图案就叫做

对称。

你看到对称的图案后又什麼感觉?(整齐、庄重)

5、寻找生活中的对称图案。

想一想，我们的活动室，家里还有那些对称的地方?

找一找，我们周围的对称的图案藏在哪儿?

6、通过各种操作活动表现对称美。(装饰、印染、剪纸、插塑)

你们想设计师对称的图案吗?快动手吧!

幼儿园综合活动方案培训会篇五

活动目标:

- 1、初步学习合拍地做小老鼠走、玩耍和较形象夸张地表现拉泡泡糖的动作。
- 2、探索泡泡糖粘在身体各部位的动作，体验韵律活动的快乐。
- 3、知道泡泡糖会给别人和环境带来不方便，要护保我们的环境。
- 4、让幼儿能在集体面前大胆表演、表现自己。
- 5、在活动中，让幼儿体验与同伴共游戏的快乐，乐意与同伴一起游戏。

活动准备:

- 1、对泡泡糖的粘性有感性的认识。

2、《小老鼠和泡泡糖》音乐、录音机、磁带、小老鼠胸贴

活动过程：

(一)律动《小老鼠上灯台》

(二)听音乐，感受老鼠心情，做小老鼠玩耍的动作。

师：调皮的小老鼠是怎么玩的？请你来学一学。

(三)想象小老鼠摔跤的造型及拽泡泡糖的动作。

师：小老鼠走啊走，突然一不小心摔到了草地上，粘在了一个大泡泡糖上，甩都甩不掉，怎么办呢？幼儿自由创编小老鼠被泡泡糖粘住时的动作。

(四)引导幼儿探索泡泡糖粘在其他身体部位的动作。

1. 探索泡泡糖粘在其他身体部位。

师：拽——弹回来了！想一想，泡泡糖弹回来，还会粘到身体的什么地方呢？

2. 幼儿分散练习，自由想象，大胆夸张地表现拽泡泡糖的动作。

师：让我们把粘在这些地方的泡泡糖拽拽看。

3. 听音乐，感受音乐旋律并做拽泡泡糖的动作。

师：小老鼠拽呀拽，可是怎么也拽不掉，我们一起来看看接下来发生了什么？

教师总结：哎呀，不好了！来了一只大花猫，小老鼠吓得使劲一拉，连滚带跑地逃回了家。

4、根据整首音乐旋律幼儿反复游戏。

(五)活动结束。

师：小老鼠被泡泡糖粘住，狠狠地摔了一跤，多疼啊！那小朋友想想应该怎样处理吃过的泡泡糖呢？幼儿说说自己的想法。

教师总结：泡泡糖乱扔的话会粘到很多的地方，给我们的生活带来一些麻烦，也不讲卫生，我们得把泡泡糖丢到垃圾筒，不污染环境。