

最新戏曲进校园的方案(大全5篇)

为保证事情或工作高起点、高质量、高水平开展，常常需要提前准备一份具体、详细、针对性强的方案，方案是书面计划，是具体行动实施办法细则，步骤等。写方案的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下就是小编给大家讲解介绍的相关方案了，希望能够帮助到大家。

戏曲进校园的方案篇一

“六一”国际儿童节即将来临，我校积极筹备庆祝“六一”活动的各种有关事宜。学校结合实际，开展相关庆祝活动，寓教于乐，让广大少年儿童度过一个愉快而有意义的节日。教育艺术节活动方案如下：

认真贯彻落实《中共中央国务院关于进一步加强和改进未成年人思想道德建设的若干意见》精神，以未成年人思想道德教育为突破口，加强少年儿童的现代公民意识教育，进行爱国主义、集体主义、社会主义教育，积极推进小公民道德建设活动，鼓励儿童通过体验教育等方式参与道德建设，进一步增强社会责任感，弘扬民族精神，大力宣传新时期社会主义荣辱观，。

今年学校的“六一”节活动要以安全为原则，努力在结合实际、突出特色、创优创新上下功夫，具体在以下几个方面组织开展好活动。

- 1、以“六一”国际儿童节为契机，努力为儿童的健康成长创造良好的社会环境。面向社会，倡导“儿童优先”、“尊重儿童”、“支持儿童”的意识，动员全社会关注儿童发展，重视儿童工作；面向家庭，宣传具有鲜明时代特征的家庭教育观念和科学的教育方法，帮助家长树立正确的儿童观、亲子观、育人观。

2、以“爱护儿童，教育儿童，为儿童办实事”的思想为根本。各校结合本地的特点，积极开展形式多样的庆祝活动，如开展文艺汇演、写作、书法、绘画、小制作等各种比赛，共同设计家乡未来的美好蓝图；同时，校际之间可积极开展少先队员之间的“手拉手”互助活动，共同过一个有意义的“六一”儿童节。安排各种具有趣味性、娱乐性、教育性、科学性的有益活动，采用丰富多彩的活动形式，为本乡的“六一”增彩添色。

3. 积极开展表彰先进活动。今年“六一”期间，中心校将评选表彰一批优秀学生和“优秀少先队辅导员”，以此宣传我乡近年来涌现出的优秀学生，表彰有突出成绩的少先队辅导员，展现我多少先队员和少先队辅导员的精神风貌，激励社会各界关心支持少先队工作，从而进一步优化少年儿童健康成长的社会环境。全中心校广大少先队辅导员、少先队员要以先进为榜样，以座谈会、主题队会等多种形式开展学习活动。

1. 高度重视，加强领导。各校要加强对“六·一”活动的组织与领导，精心策划活动内容，力求做到形式活泼多样，内容丰富多彩，确保学生过一个健康、欢乐的节日。

2. 积极开展宣传活动。各校要通过组织专版、开辟专栏、张贴标语等形式，精心策划好“六一”期间活动的宣传报道工作，积极营造浓厚的节日氛围。

3、各校要充分利用“六一”契机，积极争取当地村两委为学校办好事，办实事，努力解决好当前学校存在的最突出、最困难的事情。

戏曲进校园的方案篇二

为进一步贯彻落实《中央宣传部、司法部关于在公民中开展法制宣传教育第五个五年规划》和《全国教育系统法制宣传

教育第五个五年规划》的精神，按照兴宁市教育局具体部署和要求，结合我校实际，经研究，决定在我校认真开展“加强法纪教育、掌握法律知识，提高法律素养”活动。为使活动取得良好效果，特制订如下实施方案。

一、指导思想

通过法纪教育等系列活动的开展，使全校师生掌握法律知识，树立法制观念，增强守法、用法、护法的自觉性，提高法纪素养，养成遵纪守法的良好习惯，创建平安校园、和谐校园。

二、参加对象

全体师生

三、领导机构

组长：

副组长：

组员：

四、活动安排

第一阶段：集中学习、宣传发动(第七周至第九周)

1、第七周星期四下午组织全体师生举行“加强法纪教育、掌握法律知识、提高法纪素养”活动的启动仪式，对活动安排做部署，提要求。仪式结束后由学校综治副校长张中铃向全体师生上法制教育课。要求每位学生写一篇心得体会，第八周前由各班主任收齐上交年级主任。

2、学校及各班要通过校园网、校园广播、横标、宣传栏等多种形式，加强对本次活动的宣传，形成良好的舆论氛围，树立

“遵纪守法光荣，违法乱纪可耻”的意识，对活动中涌现出的先进典型要大力宣传，对活动中顶风违纪的人要从严惩处。学校德育处印发法纪教育宣传资料给全校师生，并组织学习《教师法》、《消防法》、《治安处罚法》、《学生伤害事故处理办法》、《道路交通安全法》以及学校的《管理制度汇编》等，通过学习这些法律、规定、条例，使师生们知法、懂法、守法。要求第七周各科组组织教职工集中学习《教师法》，星期五放学后组织全体教职工开展“弘扬高尚师德，真情关爱学生”为主题的教育故事演讲比赛。

3、第八周星期一各班召开“如何做个遵纪守法的好学生”主题班会，在学校动员大会的基础上各班根据本班实际进行再动员、再部署。同时，各班主任根据学校《活动实施方案》的要求制订一个简明的活动方案(第九周前由年级主任收齐上交至德育处)。

第二阶段：自查自纠全面整改(第十周至第十八周)

1、召开主题班会

各班主任应全面掌握学生的思想动态，用“勤、严、细、实、爱”来管理班级，发现学生有不良倾向的，应及时教育引导。在这一阶段要求各班认真调查发现本班学生是否存在损坏公物、吸烟等不良行为，并进行自查自纠。第11周星期一召开“禁赌控烟、净化校园”主题班会；第15周星期一召开“爱护公物、人人有责”主题班会，通过主题班会对这些违纪行为进行全面整改。

2、安全检查

(1)学校德育处、派出所组织人力对校园及学生宿舍进行不定期检查，严防管制刀具进入校园，学校将对私藏刀具等违纪行为的学生按有关规定给予严惩。

(2) 总务处组织人员对校园用电、楼房、围墙等校产安全进行一次全面大检查，发现问题，及时整改。

3、演讲比赛(第十三周)

团委组织全体学生举行“遵纪守法，从我做起”演讲比赛，学校对比赛获奖者给予表彰奖励。

4、消防安全教育(第十五周)

由于部分学生消防安全意识比较淡薄，总务处、德育处组织消防人员指导宿管员、学生如何掌握灭火、逃生等消防安全的基本常识。同时值班老师、宿管员应经常巡查寝室，严禁学生私接电源及使用蜡烛照明，杜绝火灾隐患。

5、法律知识竞赛(第十八周)

德育处、团委组织举行法律知识竞赛，对竞赛获奖者给予表彰奖励。

第三阶段：总结评比，表彰先进(第二十周)

对此次活动涌现的先进班级和先进个人给予表彰奖励。评出“学法、守法”的先进集体和先进个人若干名。

五、活动要求

1、提高认识，统一思想

全体师生应高度重视此项教育活动，充分认识到活动的重要性、必要性，活动的开展是为了强化师生的法纪安全意识，规范师生的行为，摒弃一切与《中学生日常行为规范》相悖的不良习惯，为创造和谐校园、文明校园，营造良好的学风、班风、校风提供有力的保障。

2、认真抓落实，杜绝走过场。

全校师生按学校的统一安排部署，每个环节必须认真落实，各老师应自觉学法，充分挖掘教材内容寓法制教育于教学中；各班主任及班团委会必须按学校要求，结合本班实际制定出落实方案；落级行政在整个活动过程要加强指导和检查、督促及考核，发现问题及时整改，避免走过场现象。

总之，活动的目的在于引导、在于规范，希望全体师生通过这次活动，提高自己的法纪安全意识，规范自身的言行，提升自身的法纪素养，共创平安校园、和谐校园。

戏曲进校园的方案篇三

今年12月4日是全国第11个法制宣传教育日，为了让广大人民做一个守法的好公民，市司法局决定于12月3日（星期六）上午9：0—11：00在工人文化宫广场举行“知法、守法”宣传活动，特制定以下活动方案：

12月3日（星期六）上午9：00—11：00

工人文化宫广场

镇综治办、禁毒办、计生办、安监办及司法所、法庭、交警中队和矾山法律服务所等部门单位。

- 1、现场解答、咨询各类涉法问题；
- 2、有奖答题（答对者有奖品）；
- 3、现场受理法律援助；
- 4、现场受理调解案件；

- 5、散发传单、资料，宣传法律知识；
- 6、镇门口led大型平板电视播放法律宣传标语和视频；
- 7、群发短信宣传“12. 4”活动主题。

戏曲进校园的方案篇四

2017年高坪五小生态文明进校园活动

实施方案

一、指导思想

推进绿色发展，建设美丽家乡 三、活动时间

2017年2月至12月 四、领导小组 组

长：苟红彬

副组长：吴应军

杨利

王军 蒋晓军 成员：杨冬梅

杨成及各班班主任 五、活动内容

（一）开展生态环保宣传活动，营造人人参与的良好氛围

教育广大学生充分认识环境保护是造福全人类的伟大事业，与每个人息息相关，需要每个人积极参与。在学生中开展“推进绿色发展，建设美丽家乡”生态文明进校园主题教育，就是促进广大小学生从自己日常学习、生活中具体的小事入手，身体力行地参加环保行动，培养良好环保意识、环

境情感、环境道德和环境习惯。

1、举行隆重的启动仪式。利用国旗下讲话或课外活动时间举行“生态文明进校园”主题教育启动仪式，并向全校师生发出倡议，动员和鼓励师生积极参与“珍惜资源，保护环境”主题教育月活动。

2、利用国旗下讲话，动员和鼓励师生积极参与以“珍惜资源，保护环境”为主体的生态环保宣传教育活动。

3、设置固定宣传牌。我校在校园的大门口设置“共建环保文明，畅享绿色生活”宣传牌。

科普宣传。二是开展一次黑板报比赛，以“弘扬生态文明，共建绿色家园”为主题，以班为单位，组织一次黑板报比赛。三是开展一次作文竞赛。让学生谈谈对生态文明的理解和认识，参与活动的收获和体会。四是发一份致家长的倡议书。以“倡导绿色出行，共创国家园林城市，共建洁净校园”为主题，动员学生家长人人支持参与创建园林城市。充分利用宣传窗、文化长廊、校园公告栏、校园广播站、校园网等阵地，开展环保教育宣传。

（二）开展生态环保体验活动，践行文明与生态和谐发展

1、开展“垃圾回收”行动。组织学生深入校园、乡村、大街小巷等周边场所，开展“你丢我捡”“小手拉大手”等活动。宣传生态环保知识和理念，逐步消除乱扔垃圾、乱贴乱画等现象，养成良好的卫生行为习惯；开展“分类处理垃圾”和“变废为宝”等活动，向村民宣传节能降耗意识。

2、开展“环保小卫士”行动。以“保护环境”为行动核心，组织广大学生和少先队员开展好“节约一滴水、节约一粒米、节约一张纸、节约一度电”、“爱我绿色家园，共建生态文明”“扮靓美丽的家园、校园”等绿色行动，学习环保知识，

增强生态道德观念，提高生态文明素养。

3、深入开展“亲近大自然”调查行动。利用双休日、节假日、生态进校园活动实施方案

和实践活动，让学生深入景区、公园、商场、等场所开展实践调查行动，体验保护生态环境的重要性和必要性。

4、创建“生态家庭”行动。通过家长学校开课，致家长的一封信、家访等形式，向家长宣传生态环保重要性和必要性，积极开展“小手拉大手”活动，共同开展创建“生态家庭”，为创建走进低碳生活、生态环保做出贡献。

（三）开展环保小卫士评选表彰活动，形成长效激励机制。

1、高度重视，加强领导

各年段、各班要根据本年段、本班的实际创造性开展活动，让每生态进校园活动实施方案

在活动开展过程中，要注意整合各种社会资源，充分发挥学校、家庭、社会等教育机构的重要作用，为活动开展提供有力保障，同时做好活动宣传报道工作，为活动开展营造良好的氛围。

南充市高坪第五小学

2017年2月

戏曲进校园的方案篇五

在文化部全国文化信息资源建设管理中心、湖南省文化厅、湖南省教育厅“传承经典、共享文化”活动中，我校由市区教育局考查推荐成为湖南省六所试点学校之株洲市唯一“戏

曲文化进校园”试点学校。学校长期坚持以常训班和体艺2+1活动为平台，培养学生体艺素能；以书香校园建设为推手，引领学生诵读中华文化经典，感受中华文化的博大精深；以育德艺双馨学子为培养目标，面向全体发展学生潜能，为学校实施“戏曲文化进校园”积淀了厚实的基础。学校将以此为契机，大力弘扬传统文化艺术，推动民族经典文化传承，拓宽学生学习艺术空间，打造校园文化教育特色，让传统文化经典在我校发扬光大。现结合学校实际，制定《“戏曲文化进校园”活动实施方案》。

以湖南省教育厅“传承经典、共享文化”文件精神为指导思想，全面贯彻湖南省“电子阅览室暨传统文化进校园”文件精神，以“弘扬民族文化，传承文化经典”为主题，大力开展“戏曲文化进校园”活动。让学生受到传统经典戏曲文化熏陶，激发学生对传统文化的喜爱，从而实现中华传统戏曲文化的全面推广和普及。

1、教育性原则。坚持育人宗旨，遵循教育规律、技能形成规律和不同年龄段学生身心发展特点，将教学内容化繁为简、由易而难，循序渐进地培养学生的学习兴趣。寓教于乐，寓教于学，寓教于练，引领学生接受优秀民族文化熏陶、培养，营造“向真、向善、向美、向上”的校园文化。

2、学习与欣赏相结合的原则。坚持以学生兴趣为动力，注重教学方式与学习方式的多样化，将戏剧曲艺学习和经典名段欣赏结合起来，在审美愉悦的艺术实践过程中逐步引导、培养学生的兴趣与爱好。

3、普及与提高相结合原则。在普及戏剧曲艺知识的基础上，加强特长学生和有浓厚兴趣学生的培养和训练，努力提高学生戏剧曲艺表演水平。

4、校内与校外相结合原则。戏剧曲艺的知识普及要以校内课堂教学为主阵地，特长学生的培养和训练，实施“校团(剧团、

协会)挂钩”、“校际联合”等模式，通过学生课外活动、兴趣小组活动、专题讲座、示范观摩等多种形式，有效地推进戏剧曲艺艺术教学和欣赏活动。

目标：感受经典戏曲魅力、学唱中华经典戏曲

主要任务：

4、戏曲文化学习特色化：将“戏曲文化进校园”活动与学校文化建设相结合，成为推进校园文化建设、打造办学品牌的特色。

全体教师及3—6年级学生。

1、我校“戏曲文化进校园”活动的对象都要学习《中国戏曲经典》中的相关戏曲文化基本知识，了解我国戏曲种类。争取人人都能传唱1—3首经典戏曲。

2、学校制定有效的实施管理办法，保证活动的推进。学校教师和行政要带头融入活动，在活动中充分发挥表率作用。

3、广大教师都要参与到戏曲文化的推动工作中来，学校组织力量对各班主任及各科任老师进行相关培训，学习戏曲基本知识，学唱中华经典戏曲，有效保证活动的全面推广。

4、紧紧围绕全面实施素质教育的要求，把戏曲文化传承和学习作为学校教育教学中的一项重要任务，形成科学、系统的学校戏曲文化课程体系，建立激励评价标准，让戏曲文化成为学校素质教育特色。

5、要结合小学生特点，通过环境的渲染、课堂的教学以及开展形式不一的活动，生动、活泼、切实有效地对学生进行戏曲文化教育，使学生学习中华戏曲文化的知识、感受戏曲艺术的魅力，从而激发学生对戏曲文化的兴趣。

(一)提高认识，加强领导。开展“戏剧曲艺进校园”活动，是传承民族文化、弘扬民族精神，建设中华民族共有精神家园的迫切需要，也是丰富校园文化生活、提高青少年艺术修养的有效载体，是探索课程改革和实施素质教育的有益尝试。为此，学校成立“戏剧曲艺进校园”活动领导小组，加强活动的指导，并由唐胜红副校长专门负责。学校提供经费支持，为此项活动创设必备的条件。

(二)大力宣传，营造氛围。高度重视舆论宣传工作，充分利用新闻媒体、校园广播、网络、黑板报、橱窗及晨会、班会、家长会等形式，大力宣传戏剧曲艺艺术，让全体教师、学生及家长充分认识开展这项活动的重要意义，形成全社会关心支持“戏剧曲艺进校园”活动的良好氛围。以学校艺术教育活动为载体，广泛宣传实施成果，鼓励学生学习戏剧曲艺艺术和有关知识，提高演艺水平。

(三)结合实际，特色立校。根据本校教师和学生的实际，考察、结合、利用好当地的戏剧曲艺资源，根据不同年级、不同年龄、个人爱好与擅长，以教学班为单位进行学习。利用音乐课、大课间、活动课等时间进行学练，积极引导学生收看中央综艺和戏剧频道。寻求上级有关部门支持，构建大统一的戏剧曲艺特色及培训、普及模式。

(四)加强指导，促进特色创建。学校将组织专门人员，定期不定期对各班级活动开展情况进行督查与指导，同时，学校聘请约翰艺术团国家二级演奏员李斌为校外辅导员，并计划组织一次成果展示活动，同时把“戏剧曲艺进校园”活动列入学校文化特色创建，为促进艺术特色学校的创建和地方戏剧曲艺艺术的振兴而做出应有的贡献。

现将学校“戏曲文化进校园”(20xx年10月—201x年12月)活动做如下安排：

共分三个阶段：

1、宣传发动阶段□20xx年10月—11月。根据《湖南省“戏曲文化进校园”工程实施方案》精神，成立学校“戏曲文化进校园”活动领导小组，认真制定实施方案，结合日常工作，重点做好宣传发动、氛围营建和培训等工作。

2、师资培训阶段(11月份)：根据实施方案，采取分批、分级的培训方式，选取有特长的教师积极参加戏剧曲艺知识培训班，提高音乐教师和指导教师的戏剧曲艺素养，掌握戏剧曲艺的基本理论和教学方法，奠定师资基础。

3、组织实施阶段(11月—次年7月)：学校组织开展戏剧曲艺专业指导与教师教学相结合的教育教学实践活动。

4、阶段成果展示阶段□201x年7月—9月。根据本方案确定的目标、任务和要求，对学校“戏曲文化进校园”阶段工作进行展示。