

# 2023年新颖的景区管理方案有哪些 旅游 景区经营方案(模板5篇)

方案是从目的、要求、方式、方法、进度等都部署具体、周密，并有很强可操作性的计划。方案能够帮助到我们很多，所以方案到底该怎么写才好呢？以下是小编精心整理的方案策划范文，仅供参考，欢迎大家阅读。

## 新颖的景区管理方案有哪些篇一

今年的导游培训课可以说是让我学到和看到了别人的光环还有光环背后的辛苦，我深深的知道，做我们这个行业的，起早贪黑，有的时候甚至连个可口的饭菜都吃不上，还要带着客人游山玩水的心情，都说付出和收入是成正比的，但是在我们这个旅游的潜规则的带领下，哪里公平？没有稳定的收入，没有固定的工作，没有保障，那一天出了任何事故都找不到人给你赔偿，但是因为个人喜欢这个职业，也热爱这个工作，一直坚持到现在，也是今年才找到组织，希望在明年会有好的发展吧！

说说我的带团经历吧！说实话，没啥值得炫耀的经验，只能说是一种互相学习吧！从年拿上导游证的这一刻，我觉得自己是个导游工作者，我可以去很多自己没有去过的城市玩，可以免费进入各个景区，自己真的高兴的不得了，但是刚拿上导游证，没有一家旅行社肯聘你去他们那里工作，当时心情直接跌到谷底，经过一个多月，同学之前有比我更早进入旅行社工作，我便找到一份工作，但是这份工作我只做了一个月，因为我没有记住他们单位的电话号码，也更别说带团了。

我知道自己必须充实自己，多学习，才能够很快进入到这个行业，第二个工作单位，我去了之后只是让我看资料啊，学习，也没有让我带团，我觉得自己很没用，正好赶上旅游旺

季到来，导游全部都出外带团了，社里让我带团，去的第一个地方是六盘山，是要我把团带到固原和那边的导游交接工作，呵呵，真的很生气，我觉得自己完全可以全部带完，然而单位出于团队质量的问题，毅然要求我帮那个导游把她带的客人接回来，这就是我开始了导游生涯的第一个团队，客人都很好，我上车虽然很紧张，但是大家互动唱歌以后就缓解了那种紧张的气氛，也锻炼了我的胆量，虽然没有完整的带完这个团队，我其实还是很感谢旅行社的领导，让我出团了，但是这份工作工资收入太低，我没坚持很久就不干了。

第三份工作，那就是进入国旅的那一年，对我的培养和锻炼，让我正式加入了宁夏地接导游的队伍，我也认识了比我年长一些的导游前辈，我很荣幸，社里一系列的培训，让我很快的成长，我也开始从3个人的散客然后30人的专列带起，我发现自己的知识实在是太少了，有的时候客人问到的问题真的是回答不上来，我走到哪都会买一些书回来给自己补充知识，经过了几年的历练，我开始赚钱了，觉得这个工作还是不错的，便一如既往的向前走。

现在从国旅出来了，我任然感激以前在国旅工作的那些乐于把自己的知识全部讲给我们这些新人的前辈们，要不是国旅，我可能也就坚持不到现在。

从07年开始选择做兼职，我算不上是优秀导游，觉得只要所有团队不被投诉，只要我用心来对待我接待的客人，我能赚一些钱够自己花就还不错了，但是我同时听到很多优秀导游的故事，我也想像他们一样，可是我一直默默无闻，09年以前的客人很友好，根本别说是投诉了，他们来到宁夏对我们这里的风土人情都很感兴趣，说我们这里的导游实在，诚实，不知道从什么时候开始，网上就有关于导游欺客宰客，导游殴打客人，导游等等不好的传闻，这对我们的影响太大了，我们极力再维护宁夏旅游的形象，我们西部旅游发展慢，起步晚，我们导游的整体素质不是很高，但是我们西北人诚实实在的种种行为还是打消了客人对导游不好传闻的那些想法，

我真的很欣慰我们宁夏的旅游环境一直能健康的发展。

今年我带团接受投诉三次，第一次投诉原因是因为旅行社为了降低成本，雇佣不是旅游车队的车子接待游客，去了西宁，司机不认识路，我与司机再车上争吵路是否走错等等的事情，客人是无罪的，但是导游应该要和司机、全陪、领队互相沟通合作才能避免这些事情的发生，也就不会有投诉了，在这个投诉问题里我也是冲动了，所以说冲动是魔鬼，我被旅行社扣了500元钱，我要反映的问题是旅行社降低成本可以，但是不要再用不认识路的司机了，这对我们导游工作实在是一个很大的影响。第二次投诉，是我没有核对住宿的宾馆，因为在吃饭的餐厅客人斤斤计较，结账的时候和餐厅发生了一些争吵，我出于好心要全陪先带着其他客人回酒店休息，但是拿错了房卡，本来是兰花花的新酒店，最后住进了旁边的旧酒店，客人都住进去以后发现房子不是他们那个标准，便要求换房，把睡梦中的人都叫了起来，换了房子，第二天也把我给换了，这个问题是我因为疏忽犯的不该犯的错误的，做我们这个工作，就要时刻保持一个兴奋的状态，对任何环节都要提前落实好，疏忽大意是最不可取的，我也损失了将近2000块钱，因为至今旅行社就这个问题收不来团款也不给导游报账。第三次投诉，我只带了一个人，真的是更不应该被投诉的，原因是我没有一直陪着客人，把人家冷落了，天哪，什么样的投诉都能成立，这个更提醒了我，作为宣传我们宁夏的使者，一个人也要把她当成是上帝，别看人少了，赚不到钱了，就粗心大意，话说，别拿村长不当干部，现在的客人真的是花钱不花钱都是大爷，不管你用什么办法把她陪舒服了，高兴了就ok了。处理了这个投诉，我不仅写了检讨书，甚至还被社里扣了三个月的工资，我现在签了合同还是被停薪留职的处分，我觉得很不公平，但是我是一名导游，我要为旅行社维护更多的客户，因为我，可能社里损失了就不只是一个客户这个问题了，我只能接受了。

总之做导游工作，除了你有渊博的知识，还得处理好你和客人，你和旅行社，你和家人所有的问题，虽然你不是神，但

是你必须知道这是你得职责，不想被社会淘汰，你就要天天爬在电线杆上等着被电死，要不你连电线杆都没摸到，就已经死了，学着做第一个吃螃蟹的人，只有有十分的信心，才能做成九分得成绩。

读书破万卷下笔如有神，以上就是为大家整理的8篇《旅游景区经营方案范文汇总旅游景区运营管理方案》，希望可以启发您的一些写作思路，更多实用的范文样本、模板格式尽在。

## 新颖的景区管理方案有哪些篇二

水洞沟是中国最早发掘的旧石器时代遗址，是全国重点文物保护单位，国家aaaaa级景区，国家地质公园。被誉为“中国史前考古的发祥地”“中西文化交流的历史见证”。被国家列为全国文物保护100处重大遗址之一。还被《国家地理》和《中华遗产》杂志联合评选为中国“最具中华文明意义的百项考古发现之一”。

水洞沟还是我国明代长城、烽燧、城堡、沟堑、藏兵洞、大峡谷、墩台等军事防御建筑大观园，是中国目前唯一保存最为完整的长城立体军事防御体系。水洞沟距首府银川19公里，距机场仅15分钟的车程，银青高速及辅道穿景区而过，交通便捷，有近距城市远离闹市的优势。

如果说文化是水洞沟的魂，那么创新是水洞沟发展的动力，全国遗址类的景区有很多，但是在传统博物馆参观性功能的基础上融入艺术性、文学性和高科技的创新元素，唯水洞沟有，水洞沟遗址博物院以270度超大型半景画、实景、幻影成像等展示形式，结合世界最先进的声、光、电、可调式地震平台等技术的运用，真实再现三万年前远古人类其乐融融渔猎生活和打制石器的生产场景以及暴雨倾盆、洪水肆掠、山崩地裂等震撼的灾难场景，场景的唯美和逼真，让人震撼，艺术的构思让游客很快融入三万年的生活场景中，三万年很久远，但在水洞沟博物院时光不再是距离，高科技让您瞬间

实现三万年的穿越。

它开创了我国博物馆展示的新形式，是目前国内唯一、面积最大的室内观众介入式动感体验展馆，已成为水洞沟一大亮点。

水洞沟的神奇还在于它不仅三万年前远古人类繁衍生息之地，还是我国明代边塞重要的军事防御重地，在我国有长城的地方很多，但是长城、沟堑、城堡与险峻的大峡谷以及沿峡谷绝壁而凿的藏兵洞共同组成的立体军事防御体系，唯水洞沟有，遍布整个峡谷绝壁的藏兵洞，场面宏大，设计绝妙，洞内坑道、机关、暗器、瞭望台、兵器库、水井、将军休息室、议事厅、厨房等设施一应俱全，在这里您可身临其境的参观和体验明代地道战的惊险和刺激，战争的残酷和明代守军的聪明才智在这就可零距离体验和了解，极大满足了游客的好奇心和求知欲。已成为水洞沟的又一大亮点。

水洞沟的交通工具也很有特色，游船、驴车、骆驼车，非常悠然，在水洞沟旅游您会忘了城市的喧闹和心灵的繁杂，任时间就这样一直走下去。美丽、明朗、安然、闲逸、悠远、宁静、和谐，城市之外，乡村之外的水洞沟，绝对是游客放飞心情，享受自由的休闲旅游圣地。

一个景区半日，从三万年到五百年；从史前文化到边塞军旅文化；从土林景观，到高峡平湖；从大漠边关到江南秀色，可谓神奇！

水洞沟古人类文化遗址，位于宁夏灵武市临河镇水洞沟村，距银川市19公里，占地7.8平方公里。民国十二年(1920xx年)，由法国古生物学家德日进、桑志华在这里发现，通过发掘，出土了大量石器和动物化石。水洞沟因此而成为中国最早发掘旧石器时代的古人类文化遗址，被誉为“中国史前考古的发祥地”、“中西方文化交流的历史见证”，被国家列为“最具中华文明意义的百项考古发现”之一。

1988年被国务院公布为“全国重点文物保护单位”□20xx年8月，被公布为国家地质公园□20xx年7月，水洞沟景区成为国家aaaaa级旅游景区。

水洞沟是中国最早发掘的旧石器时代遗址之一，蕴藏着丰富而珍贵的史前资料，被列为国家“”文物保护规划重大遗址之一。它向人们展示了距今3万年前古人类的生存画卷，是迄今为止我国在黄河地区唯一经过正式发掘的旧石器时代遗址。

80多年来，经过5次考古发掘，在水洞沟出土了3万多件石器和67件古动物化石。其中构成水洞沟文化基础的一些石制品、工具及石器制作修理技术，可以和欧洲、西亚、北非的莫斯特、奥瑞纳时期人类栖居地的石器相媲美。尤其是出土的大量勒瓦娄哇石核，与欧洲相当古老的奥瑞纳文化形状接近。对这种地区相隔遥远、文化雷同的现象，外国著名考古专家认为是人类“大距离迁徙的同化影响”。

20xx年的考古发掘中，出土的文物除石制品、动物碎骨和用火遗迹外，这次发掘尤其重要的是还出土了近百枚精美的环状装饰品。装饰品以鸵鸟蛋皮、骨片为原料，圆形，其外径一般在8毫米左右，用琢制和磨制结合的方法做成，中间钻小孔，孔径一般在2—3毫米，个别的有4毫米，有的表面还被矿物质颜料染过色。

完整、残缺、成品、半成品各种类型都有发现。这些装饰品小巧、规范，为目前在中国发现的旧石器时代同类遗物中制作最为精美者，极大地丰富了水洞沟文化的内涵，为研究当时人类的生产力水平、行为模式和审美能力提供了重要的信息。

水洞沟遗址所代表的文化，在阐述区域性石器技术传统的成因、远古文化的发掘和变异，以及晚更新人类在东北亚的迁移、扩散和交流具有重要地位，对3万多年前东西文化的比较研究具有十分重要的意义。

时光有时会埋没一切，时光有时亦会重现一切。直至今日，水洞沟依然是宁夏已知最早的人类文化遗址，随着考古发掘技术的不断进步和对其研究的持续深入，新的发现仍将层出不穷。

水洞沟是中国最早发掘的旧石器时代文化遗址，被誉为“中国史前考古的发祥地”、“中西方文化交流的历史见证”。是国家aaaa级旅游景区，全国重点文物保护单位，国家地质公园。被国家列为全国文物保护的100处大遗址之一、“最具中华文明意义的百项考古发现”之一；荣获“中国最值得外国人去的50个地方”银奖；中国唯一保存最完整的万里长城立体军事防御体系。

水洞沟遗址旅游区位于宁夏灵武市临河镇，西距银川市19公里，南距灵武市30公里，距河东机场11公里，地处银川河东旅游带的核心部位，北与内蒙古鄂尔多斯市相接，是连接宁夏旅游的纽带，占地面积7.8平方公里。

水洞沟遗址记录了远古人类繁衍生息，同大自然搏斗的历史见证，蕴藏着丰富而珍贵的史前资料。它向人们展示了距今三万年前古人类的生存画卷，是迄今为止我国在黄河地区唯一经过正式发掘的旧石器时代遗址。80多年来，经过六次考古发掘，在水洞沟出土了三万多件石器和67件古动物化石。

其中构成水洞沟文化基础的一些石制品、工具及石器制作修理技术，可以和欧洲、西亚、北非的莫斯特、奥瑞纳时期人类栖居地的石器相媲美。尤其出土的大量勒瓦娄哇石核，与欧洲相当古老的奥瑞纳文化的形状接近。

## 新颖的景区管理方案有哪些篇三

在四川盆地与云贵高原过渡地带，有一个总面积约156平方公里的世界地质公园——兴文石海。它是一个以岩溶地貌为主的景区，地表石林怪石雄峰同地下充满幻景的龙空神洞，形

成独特风貌，故称“石海洞乡”。石海洞乡是我国喀斯特地貌发育最完善的地区之一，地面怪石林立，如云南路南石林；地下溶洞纵横，似桂林芦笛迷宫。天下奇观集于一地，上下相映，与竹海、恐龙、悬棺并列为川南四绝。

\_\_年3月，四川兴文县邀请到了中国旅游策划第一人熊大寻，希望能借助他独特的创意思路为兴文石海实现突破性发展。熊大寻旅游策划公司通过对兴文石海的具体调研探查后，提出了一个与众不同的定位“石来运转天下览”

现将《兴文旅游整体策划案》部分内容公开：

## 一、定位解析

兴文石海存在的优势和劣势：有中国最大的石海、世界最大的天坑、中国最长的游览洞穴、世界最大的石虎和石鳄。但是兴文石海“天下奇观“的形象口号，定位缺乏唯一性、权威性和排他性，对游客缺乏足够的吸引力。

存在的威胁：云南石林以先入为主的优势成为石景观的领导品牌，而重庆武隆则以“疯狂的石头”在全国进行疯狂营销，它们与兴文同属喀斯特景观类型，会对兴文石海的旅游会形成巨大的屏蔽效应。另外百色乐业已发现天坑27个，其中有7个天坑，排名在世界前十名。大石围天坑规模最大且最具特色，植物种类为世界罕见，是至今发现的世界上最具观赏价值的天坑。

结论：兴文石海的策划和营销，必须要采用超常规思路，一定要在石文化上有所突破，在定位口号这个制高点上压制住对手，并发挥优势以独特的视点在石景观中独树一帜。那么兴文旅游发展该如何突围？熊大寻旅游策划公司从眼花缭乱、千差万别的兴文县文化旅游资源中找到了共性！找到了兴文县历史文化、自然生态和市场营销的无可替代的巧妙的结合点！



石来运转天下览——兴文石海，石来运转，兴旺四海(谐音：兴文石海)——兴文石海(石海——石海景区、学海——书山、佛海——泰安石林、银海——天然聚宝盆)

(核心定位策略：借天下最大的“石势”——石来运转！)

## 二、产品策划

### (一)、石海景区

#### 1、聚宝盆

首先，天坑要改名。为什么呢？因为“天坑”这个名称既没吸引力，也给人不好的印象。做旅游产品就是要做必需品而不是可替代品！熊大寻提出，天坑改名为聚宝盆。整个“聚宝盆”项目都围绕“聚宝”来打造。以前游客看天坑是就站在观景台上随便看看。现在经过“聚宝盆”和“天盆转转，石来运转”的概念，不仅要能吸引游客围绕聚宝盆走一圈，更要让游客走进“聚宝盆”盆底。这样一来，光天盆一个景点就可以增加游客的滞留时间。

#### 2、聚宝盆里金元宝，聚宝盆里现钻石，聚宝盆里出宝物

其次，宝从手中来。盆地有三块叠在一块的石头，加以雕琢，形成真的“金元宝”。另外在聚宝盆盆底建个外观逼真的钻石形博物馆，远看之下就像一颗大钻石在盆底。让珠宝的老板来投资建设一个钻石珠宝展览馆，选著名的企业和品牌商来做，面向全球招商，加上“石来运转，兴旺四海”的形象口号，以增加其玉石珠宝的来自天下第一聚宝盆的附加价值，提高游客购买欲！在聚宝盆中，以及盆外四周的山石上，都镶嵌上“莹光石”材料，白天不发光，夜间则闪闪发光，这样更能营造聚宝盆内有宝藏的神秘性。再加上夜间歌舞表演，让夜景天盆成为一大标志性景观，让夜游天盆成为一大特色项目。

### 3、聚宝盆里淘宝游

在聚宝盆底举办淘宝游戏。埋藏一些小聚宝盆的旅游纪念品，让大家体验寻宝乐趣，入宝山而不空手回。设计藏宝图，丰富多样，增加游客乐趣。

### 4、石来运转，兴旺四海

夔文化的象征——旋转太阳旗，“旋转”象征“转运”，“太阳”象征“兴旺”，是“石来运转，兴旺四海”的绝佳代表。可以作为喜祥符印制在各景点和旅游纪念品上。在观景台用玉石做个大的聚宝盆，此盆可以让游客用手推转动，对应“石来运转”的概念，让游客都来动手体验，增加石海旅游的参与性。盆中刻上“兴文石海——石来运转，兴旺四海”的形象口号，加强游客对石海广告语的记忆。

### 5、天然大“运”——大运观音

在天盆寺的上方，有一个天然的“运”字，惟妙惟肖，而“运”字的右边即“云”字部分恰好是一个天然的观音像构成，是纯属巧合？还是冥冥之中早有安排？这不仅是一尊普通的观音像，更是一个世界级的自然景观，是吸引游客绝佳卖点！到大“运”下面走走，就可以走大运，行大运，就可以石来运转！把这个景观宣传出去，让香客到天盆寺祭拜，就可以用此天然大运观音盘活一个寺庙。

### 6、招财手

天盆寺旁边的岩洞上方，有一只惟妙惟肖的大手正向游客伸来，将此手命名为“招财手”，大手招一招，财气自然到。

### 7、“恭喜发财”

天盆寺往天泉洞方向，有一段通道长达三十米是必须让游客

躬身走的，并且不好的一段通道顶上一直在滴水，游客通过时肯定要湿身，但水量不大。这本来是一个缺陷，但经过熊大寻旅游策划公司的包装，立即大变样了，我们将此通道弯腰湿身的缺陷包装命名为“躬洗”——躬身受洗，接下来就简单了，躬洗主结果就是发财，简称“恭喜发财”。本来不太好走的通道大家都不想来，这样一说，很多游客都会愿意前来，希望自己能发大财。

小结：熊大寻策划公司此次策划把人人尽知的“石来运转”文化第一个利用到旅游形象上，借天下最大的“石势”为兴文所用，完成两个提升：一是从满足眼球到满足心理；二是从卖石景观到卖石运文化。给游客利益和好处，具有巨大的旅游吸引力。让“石来运转”这个概念成为兴文石海的代名词。另外，“天下览”有两层含义，一是表达了石海四绝共生，四个天下第一汇聚的天下大观。二是因为能够石来运转，所以吸引天下人前往游览。

## (二)、夔王山——天下第一书山！

1、书山。将夔王山改名为书山，夔王山上有大量千层岩，酷似厚厚的书卷。

2、书山有路勤为径，学海无涯苦作舟

爬夔王山就象征着“书山有路勤为径”。把寿山湖命名为学海，以苦竹做竹筏，寓意“学海无涯苦作舟”。在读书、学习的道路上，没有捷径可走，也没有顺风船可驶，如果你想要在广博的书山、学海中汲取更多更广的知识，“勤奋”和“刻苦”是必不可少的。这句诗做为座右铭激励了一代又一代的年轻人。学习上哪怕不聪明，只有勤奋、坚持不懈，才会有所收获，走向成功。此句出自著名文学家、唐宋八大家之首的韩愈。

3、书中自有颜如玉，书中自有黄金屋

在书山山顶远眺，对面有一座碧玉葱翠的睡美人山，此山上边都是碧绿的竹林，此景难道不是“书中自有颜如玉”吗？配合“书中自有颜如玉”，在书山原龙君庙处，用黄沙岩重建龙君庙，此举即是书山中的黄金屋，也可以满足家长望子成龙的心态。出自宋皇帝赵恒：“富家不用买良田，书中自有千钟粟；安居不用架高堂，书中自有黄金屋；出门莫恨无人随，书中车马多如簇；娶妻莫恨无良媒，书中自有颜如玉；男儿若遂平生志。六经勤向窗前读。”表示的意思是：读书考取功名是当时人生的一条绝佳出路，考取功名后，才能得到财富和美女。用现代理念去解释就是：读书就是接受教育，教育是社会的一个功能，让学生掌握知识学能，以投身社会，服务人群。

4、高中榜首在黄榜顶上的高地种植纪念竹，可刻名于其上，寓意高种。

### 3、呼风唤雨

游客游览完“金榜题名，功名鼎盛”景点后，来到唤雨岩，不仅可以让游客感受唤雨的神奇，更可以告诉游客，只有金榜题名，功名鼎盛后，才能呼风唤雨。唤雨岩要重点宣传，因为真的能随声唤雨，十分神奇！旅游吸引力巨大。

### 4、玉砚墨溪

从道洞一直到十三级瀑布，整个溪水下边的石头都是黑色的，整条溪水看上去如同洗过毛笔的水墨，因此这个景观可以改名为“墨溪”，在墨溪中间隔不远就有块外形酷似砚台的石头，经过流水的冲刷后，上边布满翠绿青苔，宛如一个个玉制砚台。玉砚墨溪更能增加文人的才华诗气。

### 5、琴、棋、书、画大观园

将与道洞连接的“世外桃源”包装为更贴切书山的“琴棋书画

“大观园：

琴：流水瀑布声，并将此瀑布命名为“听君瀑”

棋：设观景棋台，既可休闲娱乐，亦可欣赏美景。

书：将瀑布旁一条笔直的岩石，稍事雕琢，就是一只天然的毛笔。

画：（伯牙抚琴/嫦娥奔月）天然形成的岩壁画

### （三）、凌霄山

定位：中国最险的城堡，有民歌证明凌霄山的险要“若要凌霄破，星从月中过”

#### 1、网路事件营销

1)富士山，凌霄山的外形酷似日本的富士山，可以以此为卖点。

#### 2)水帘洞

凌霄山下的岩壁洞穴的长度和宽度极为罕见，堪称“世界第一廊洞“，将廊洞的顶上装上水管，将山上的水引下来从管子中流出，再用抽水机降流出的水抽上去，一次往返循环使用，这样廊洞就被改造成长达300米的水帘洞，蔚为壮观。

#### 3)金枪峰

在廊洞正对面，有一座山外形相似于男根，结合当地史实，可以将此山命名为金枪峰。水帘洞与金枪峰两两正对，天造地设。

#### 2、凌霄宝殿

顾名思义在凌霄山上建一个凌霄宝殿，将玉皇大帝和位列仙班的诸神全部塑像，将凌霄宝殿建在悬崖峭壁上，悬在半空，形成名副其实的悬空寺，对应凌霄宝殿的名字，增强游客的体验刺激性。

#### 四、九丝山(略)

以上为熊大寻旅游策划公司为兴文县整体旅游策划案的部分展示，策划方案初步实施时，兴文石海就立刻打破了两项世界纪录(世界上参与人数最多的聚宝盆祈福活动和世界上最大的聚宝盆两项世界纪录的诞生。)，引起广泛关注。县领导总结：“熊大寻策划机构发现的几个震撼性的奇景，是我们看了几百遍也没有看出来的！”熊大寻名言：没有创意就没有生意，没有震撼就只有遗憾。

## 新颖的景区管理方案有哪些篇四

以科学发展观为指导，以深化安全生产月活动、推动实施安全发展战略为主线，以强化红线意识、促进安全发展为主题，注重实效，促进辖区安全生产状况持续稳定好转，为推动全区安全生产形势持续稳定好转提供有力的思想保证、精神动力、文化条件和舆论支持。

### 二、活动时间及地点

- 1、活动时间：6月3日、
- 2、活动地点：社区活动室
- 3、活动主题：强化红线意识，促进安全发展。

### 三、组织机构

组长：卢丽华富祥社区书记

副组长：刘丽富祥社社区副书记

成员：郑素艳社区副主任

张新美社区副主任

赵丹丹社区助理

金先锋社区助理

潘莹统计员

李程就业助理

#### 四、活动内容：

1、开展安全生产大检查。检查重点是：安全生产责任制的贯彻执行，规章制度的建立完善，安全防范措施的落实，加强对居民区楼道内堆放物不合理摆放的处理，查隐患、查事故、查整改。

2、强化人员密集场所安全监管和专项整治。

#### 五、工作要求：

1、加强领导。社区建立组织机构，精心部署。

2、营造氛围。充分发挥社区宣传作用，加强正面引导。

3、增强实效。结合我辖区实际情况，创新活动形式和内容，增强活动实效。

## 新颖的景区管理方案有哪些篇五

海南兴隆一三亚线路导游词好的，朋友们，现在我们将离开

酒店了，大家的东西带齐了吗，机票、身份证、钱包；您的假发、金牙、眼镜等等，我们的车就要出发了。朋友们，兴隆的早晨就象椰子一样新鲜，空气当中还有小草的清香味，偶尔还可以听见小鸟在鸣叫。有人说旅行不仅仅是身体在移动，更重要的是眼睛的旅行、心灵的旅行，这句话是非常正确的。

好多住过兴隆的人对这里都恋恋不舍，下面给大家讲一个故事（略）

朋友们，兴隆的绿色让人非常陶醉，甚至连男同志也喜欢这里的花花草草，这没什么奇怪的，科学家说这都起源于人类的遗传基因：例如一棵高大的树之所以让我们迷恋，是因为我们的祖先能爬到树上躲避老虎狮子的进攻；一朵鲜艳的花之所以感觉那么美丽，是因为它的果实能够填饱我们祖先的肚子；同样芭蕾舞演员踮着脚尖跳舞之所以那么好看，那是因为我们的祖先采用这种姿态能更好地观察四周的环境；而我们之所以生下来就迷恋海洋，并热衷于潜水等运动，这是因为海洋是生命的摇篮。遗传因素就像一根看不见的指挥棒决定着我们的喜好。

说到这儿我想起了一个故事：森林里有狼有鹿，人们为了保护鹿就把狼消灭掉了。谁知没有了狼，鹿却变懒了，整天吃了睡睡了吃，都变成了胖鹿，什么高血压、冠心病、脂肪肝全来了，鹿一只一只地害病死掉了。眼看着就要绝种了，专家说要想治病，还得把狼请回来。结果狼一回来就去吃鹿，鹿吓得没命地跑，在这个过程中，鹿锻炼了身体，整个鹿群又健壮起来了。朋友们，故事讲完了。这其中的道理我想就不必多说了，还是老话说得好：生命在于运动！运动才是硬道理！这几天愿大家都能尽量动起来，不过现在活动不了，我们得坐1个小时的车，今天的行程是这样安排的。（略）

（上高速路）



现在我们又回到了高速路，继续往南走。有些游客发现这个地段有山了，海南的山地面积占1/3，集中在中南部，平原面积占2/3，集中在中北部。海南最高的地方就是位于中部的五指山，有1867米，比东岳泰山还要高342米，它是海南众多河流的发源地。不仅如此，五指山的热带雨林保存完好，并出产许多珍贵的木材：坡垒、粗榧、子京、油杉等等。李双江的《我爱五指山，我爱万泉河》这首歌，让五指山名闻遐迩，成为中国的一座名山。

朋友们，我们左手边这个美丽海湾叫做石梅湾，沿着海湾长有世界上面积最大的一片青皮林保护区。青皮林是世界珍稀树种，它的木质优良，用来做家俱上百年不坏。同时它还被称“绿色长城”，挡住了海浪，保护了农田。在清朝的时候官府就立有石碑，不允许当地村民砍伐，加以保护。过去这里还出现一种小气候叫“鸡鸣雨”，每天清晨公鸡打鸣的时候下雨，不过随着人类对自然的破坏，这种小气候现在已经消失了。

除了青梅林，还有红树林。红树林是长在海水里的绿色植物，也是伟大的“海岸卫士”，同时还能为鱼虾蟹贝和小鸟提供保护。红树林的树子又厚又硬，能减少水分的蒸发，叶片上还有排盐腺，用来排除海水中的盐分。红树林的生育方式非常奇特，和人一样是“胎生”，种子在母树上面发芽，慢慢地就长得跟五指山上的苦丁茶一样又细又长，然而“扑哧”一声掉下来插到淤泥里面，在海水没有涨上来之前这根小嫩芽就得站稳脚跟，否则就被浪花冲走了。由此可见，生命既是顽强的也是脆弱的，不管是树木还是人都应该爱惜生命，珍惜时光！

朋友们，往车窗外看，这里有大批的房子，在海南没人住的房子我们就叫别墅，有人住的叫别野。这些房子守着大海潮起潮落，好不冷清，通过它我们可以感受到当年开发时的热火朝天。

朋友们现在是东线高速公路最靠近大海的一段，坐在车上我们可以看到大海壮观的美景。引导游客观看大洲岛的形状(不要讲燕窝)，这个岛叫大洲岛，郑和下西洋的时候有所记载，岛上住着一群特殊的人——蛋民，以船为家，形容他们象飘浮在水上的鸡蛋，蛋民在过去是专门为皇帝的老婆、宰相的女儿捕捞海底珍珠的，一粒珍珠十人血泪，蛋民常常是家破人亡，由此可见封建帝王对劳动人民的剥削是多么地残酷无情！

(牛岭)现在我们要经过的是牛岭隧道，全长\_\_\_米，这里是海南岛重要的分界线，一翻过牛岭，就来到了海南的南部，来到了少数民族聚居区。(过隧道时静一静)

一出来豁然开朗，这边的景色更好，这个美丽的海湾叫做香水湾，是我国著名的珍珠母贝——白蝶贝的保护区。朋友们，能看到这么美丽的海湾，难怪有人说海南岛的美是天生丽质，不需要任何的雕琢，就会让人怦然心动。大陆有一句话“五岳归来不看山”，在这儿加上一句“三亚归来不看海”，三亚是我国最著名的热带滨海旅游城市，三亚的海是海当中的极品、精品，三亚就是一个观椰林、看大海、玩潜水、吃海鲜的好地方。

三亚鱼场是我国著名的鱼场，海水清澈而且温暖，水中有大量的海洋微生物，也就吸引了众多的鱼群，其中鱼类就有1000多种，贝类就有491种，名贵鱼类就有40多种，石斑鱼、马鲛鱼、苏眉、白鲳、龙虾、鲍鱼等等，以生猛鲜活、原滋原味著称。野生的和养殖的有着天壤之别，因为养殖的往往是用激素喂出来的。例如说野生虾个头不大，但味道好。虾剥出来先不要蘸调料，先放在舌尖上舔一舔，真的非常鲜，海南人不叫鲜，把鲜叫做甜，这股鲜甜味透过舌尖直达舌根，最后到达胃里，非常美，吃完了再把手指舔一舔，十根手指味道各不一样。海南的海鲜最好是白灼或清蒸，生吃也可以但政府不允许。晚上可以安排大家一饱口福。

朋友们，在欣赏大海的时候，我发现不同地方的游客反映不

一样，特别是从内陆来的游客感觉最新鲜，有一位从内蒙来的客人居然还流下了激动的泪水，这很正常，就象他说的：“我小时候有两个梦想，一是到海南去看大海”，话说得非常朴实，感情也非常真挚，我到现在我还记得他，他还唱了一首歌《大海啊，故乡》，我们一块儿唱一唱好不好？朋友们，海南岛是中国珊瑚礁保护最完整的地区，珊瑚是一种腔肠动物，死后胶着在一起钙化成了珊瑚石，在三亚的西岛有中国著名的珊瑚保护区，有兴趣的朋友可以到海里去一展身手，领略一下热带海洋的神秘。有人说潜水是当今最时尚的运动之一，是与大海最亲密的接触，（略）。