

最新湖树山教案(大全5篇)

作为一位杰出的老师，编写教案是必不可少的，教案有助于顺利而有效地开展教学活动。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的教案吗？以下是小编为大家收集的教案范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

湖树山教案篇一

读了这本书之后，我觉得这本书与我前面读读过的书相比较，风格都有所不同。其他书的作者是把想要表达的思想藏在字里行间，可是这位作者却把主题深藏起来，只有认真的思考和深深体会才能感知到其要表达的含义。比如说，“第一片慵懶的雪花是在十一月玛莉放学回家的路上飘下来的，一碰到地面就消失了。接着越来越多的雪落了下来，晚上从窗户望出去，地上已积了薄薄的一层。”看是对环境的描写，但通过对全书阅读，才能读懂这是对环境、温暖、爱巧妙的关联，缺一不可。

在这本书中，我们认识到了善良的玛莉和乔，以及和蔼可亲的克里斯先生，聪明的隐士哈利，“勤劳”的弗里兹，让人害怕、心里却温柔的“飞燕金枪”安妮小姐，及恩爱的爸爸妈妈。这些形形色色、性格迥异的人们的故事，贯穿了整本书的内容。

“枫树山就像着火了一样，四面八方的树都是火红金黄的颜色。在厌烦了刮风的阴天之后，忽然照下来的阳光明亮得让玛莉几乎睁不开眼睛。每棵树似乎都在从内里沁出绝美的红色来，她举起手迎着太阳的时候，指缝间也是红彤彤的颜色，而黄色就像是金发一般闪着光，风吹过时，便把片片金色卷到了草地上。”读到这里，我感觉我也变成了玛丽，也能感同身受地在体验枫树山美妙的一切，它是这么令我感到舒心，感到快乐。

在这个优美的环境中，温馨甜蜜伴随着玛莉，也温暖着我。“他曾告诉她，在外面放点食物，一整个冬天就都会有鸟儿来。就在这一刻，这简直是最美好的奇迹。”能让鸟儿在寒冷的冬天寻觅到充足的食物，这是在充满奇迹的大自然中，是人与动物一起在追寻着温暖与爱的力量。“爸爸的声音听起来有些恼火，他戴上手套穿上靴子，又围了一条围巾。”为什么爸爸会这么恼火？是什么破坏了这么美好的气氛？是乔！乔失踪了！爸爸为此事而生气，心里应该在想：坏小子乔，我把你找回来就揍你一顿！可是，他依然不怨一声。这是温暖的父爱，也是至亲的爱。“我得为这事好好把乔揍一顿。”这更加强烈地突显了爸爸对乔的爱。这是深深地爱，不改变的爱，更是恒定不变的爱。

湖树山教案篇二

光匆匆，似水如年；转眼间，就像在我嬉戏打闹之间流去了，在我不经意之间流去了。现在，好想回到当初那个在枫树下无知的孩童。

秋爷爷到来了，他给花草树木都发了黄色的衣服，有些小花小草不喜欢，整日无精打采，我也闻到了阵阵秋意。我走在家乡的巷子里，看着那高低不平的平房，我仿佛回到了小时候，突然，我走到小巷的尽头，看到了那一刻愈发繁茂的枫树，我闭上眼睛，感受着枫树的气味，感受着童年的气味。当我睁开眼睛时，我看到了有许许多多的儿童在枫树下嬉戏打闹，我不禁为之一振，想到：那不就正是小时候的我吗？我走到了枫树面前，眼睛里的泪水在止不住的打转，我终于知道艾青为什么要说“为什么我的眼里时常含着泪水，因为我对这片土地爱得沉重。”是呀！因为这片土地有你——枫树。

“苗苗，苗苗，回来吃饭了！”原来是母亲唤着我的乳名叫我回家吃饭了，母亲把桌子搬到了枫树下，把爷爷、奶奶、爸爸都叫过来吃饭了。到吃饭的时候，爷爷，奶奶一直往我的饭碗里夹菜和肉，我的脸颊染上了点点红晕，这时，我看着

这棵枫树，心想：我有多久没有回故乡看望你了，可是，你却依然是那么的美丽，可爱，尽管你经过了岁月的磨炼，可是你在我心中永远是美的象征。我一定会好好珍惜这段时光的！

湖树山教案篇三

最近，我一直在读一本书，书的名字叫《枫树山的奇迹》。在这本书中，我最喜欢的是第3个故事《枫树山》。

玛莉一家来到了枫树山上太婆曾经住过的房子，这里应该很久没人住了，又破又旧。

他们先来到了厨房。这里有一个像水缸的东西，上面水蒸气缭绕，原来这就是妈妈所说的“蓄水池”。旁边还有一个奇怪的东西，可以把水过滤干净。不过，妈妈说这里的水很软，听起来怪怪的。

接着是餐厅。中间有一张大圆桌，旁边放了几把藤椅，墙角有个碗橱，上面盖了一个靠垫。看来靠垫非常旧了，里面的填充物都露出来了。很难想像靠垫以前是明黄色的，一摸尘土飞扬。

接下来就是楼上屋檐下的那三间卧室了，里面许多东西都还在：一个大箱子里放着一床用帆布包着的上好的旧羽绒垫子，上面绣着戴太阳帽的女孩子和一个结婚戒指，还有一个发了霉的羽绒枕头。

玛莉打开衣橱的一个抽屉，里面有七只粉红的小老鼠。玛莉觉得它们很好看，想留下作文来，妈妈却说必须赶快扔掉。两人就这样产生了分歧。玛莉本想找哥哥乔求助，可爸爸和乔都站到了妈妈这边。乔把那窝小老鼠扔到火炉里，又下了一个老鼠夹子，把老鼠妈妈也处置了。

晚上，他们一起去了克里斯先生家。克里斯先生很热情地迎接了他们，又给了玛莉一个拥抱。

恨不得把地板擦秃了，再下个老鼠夹子。而玛莉不一样，在别人想方设法消灭老鼠时，她却竭尽全力地去保护小老鼠。如果我是玛莉，我也一定会去保护那窝小老鼠的。

并且，当爸爸妈妈都在说小老鼠不留的时候，玛莉却还在坚持自己的想法，想要留住小老鼠，我也认为她是个不会半途而废的孩子。

湖树山教案篇四

哈哈，经过仔细阅读课文我才认识到有这样一位平凡而伟大的教师——雷夫·艾斯奎斯。这位教师在美国享誉盛名，他在同一所学校同一间教室连续20年教育同一年龄段的孩子，他所教过的孩子后来都读上了哈佛、斯坦福等名校，可以说这位老师取得教学成就是很辉煌的。

其中《第56号教室的奇迹》所传达出的教育理论也很先进，比如说是要培养孩子主动学习的能力，激发孩子的上进心、求知欲等等。我想在现如今我们国家提倡素质教育的大背景下，这样一部《第56号教室的奇迹》可以给很多教育工作者启示。

湖树山教案篇五

是谁在春天把花蜜献给蜜蜂？是谁在酷暑为人们遮阴？是谁在秋天给大地铺上金黄的地毯？是谁在严冬中毅然挺立？是它——枫树。

春。

当大地刚刚苏醒的时候，枫树早已抽出了它那火红的新芽。

它们慢慢长成嫩叶，一折折的，就像直径只有1厘米的小型葵扇。接着，枫树开出了它那跟新芽一个颜色的小花，散发着诱人的清香。黄澄澄的花芯引来许多酿蜜的小蜜蜂，给春天增添了不少生机。暮春的时候，枫叶渐渐变大、变绿了，手掌心般大小的叶子大部分都呈五角状，还有一些三个角的，四个角的，甚至六个角的都有。他那翠绿的叶子，使人看了心旷神怡。

炎夏。

枫树的枝干变粗了，叶子成了深绿色，长得十分茂盛。整棵树就像一把绿色的大伞，为人们遮阴。树冠的叶缝里渗透下星星点点的阳光，留给在树下读书的孩子们照明。每当过路人走过这凉爽的树阴下时，都会不由得抬起头，看着这棵茂盛的大树赞叹道：“真凉啊！”

秋。

枫树的叶子渐渐变黄，枯萎了。一阵风吹过，几片枯黄的叶子飘落下来，落在地上，给大地铺上金黄的地毯；飘到湖面，惊醒了正躲在荷叶下睡觉的小金鲤。

严冬。

枫树的叶子落光了，苍老挺拔的树干光溜溜的。它像一个守卫边疆的战士，挺立在严寒中。寒风疯狂地呼啸，积雪压在它头上，但它丝毫没有动摇，也没有打一个寒颤。它在默默地等待着，等待着春天，等待春天里那温暖的阳光。

我爱枫树，爱它顽强的生命力，爱它默默无闻为人们作贡献的精神。

作文二：迷人的枫树林

我爱一望无际的大海，我爱层峦起伏的群山，我爱翠色欲流的草原。但是，我最爱的还是姥姥家那变化极多的枫树林。

美丽的春姑娘泼洒了春雨，冰雪融化，万物复苏了。枫树也披上了一身嫩绿的衣裳，吐出了小芽。那小芽嫩嫩的，有淡淡的绿色，有半黄半绿……每个小芽都是“丫”字形的，可爱极了！

慢慢的，天气变炎热了，我们换上了凉快的衣裳。枫树叶在小芽里也闷极了，它也“换”上了碧绿的衣服——长出了叶子。碧绿的叶子在阳光的照耀下，更是显得格外明亮。另外，这儿还是个乘凉的好地方，有时老人们在家里带着闷热，总是会拿本书坐在枫树林下面边乘凉边看书。这院里的老人都喜欢这儿。

金黄色的收获的季节到了，枫树的树叶不再是浅绿色的了。刚入秋，叶子尖就先慢慢地变成红色。过了几个星期，树叶就好似被太阳染过似的，深红深红，到了深秋，红枫叶断断续续的落下了，我捡了一片叶子看了看，深红深红的叶子上有深红深红的叶蔓，这片树叶是五角枫叶，没准这是秋姑娘送给我的礼物呢！

一场大雪下了以后，水结冰了，动物们冬眠了，只有冬爷爷呼呼地吹着，吼着，晶莹的雪花飘落下来，整个枫树林如同一个童话的世界，银色的，美丽的。这时，枫树没有春天的嫩绿，没有夏天的翠绿……但是，它现在是雪白色的，象征着天使般纯洁的颜色。