

史记读后感(实用7篇)

当看完一部影视作品后，相信大家的视野一定开拓了不少吧，是时候静下心来好好写写读后感了。如何才能写出一篇让人动容的读后感文章呢？下面我给大家整理了一些优秀的读后感范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

史记读后感篇一

出自《史记·七十列传》的韩长孺是个友好大度、为国分忧的人。

在窦太后责怪梁孝王不接见梁国使者时，韩安国用巧计将误会解除，于是韩安国受宠，名声也日益显著。但好事不长，他因犯罪被判刑。田甲侮辱他，但他也并没生气，等他恢复官职，也只是幽默地讽刺了一下田甲，最后友善地对他。

当公孙诡和羊胜要造反时，韩安国进宫见梁孝王，用感情牌让梁孝王交出他们，最后韩安国又因犯法丢了官。

当匈奴前来和亲，朝臣都觉得不答应而发兵攻打，韩安国分析了一下匈奴的利害，于是，皇上便同意和亲。可和亲第二年，匈奴用材去利用边地之民，于是皇帝派遣聂翁壹做间谍，可惜最后被单于识破计谋。

韩安国最后被渐渐排斥疏远，又因为领兵驻防被匈奴所欺，内心愧疚抑郁，终而吐血而死。

史记读后感篇二

陈胜、吴广起义是我国历史上第一次农民起义。

秦国经过数代人的经营，到了秦始皇时代，终于制六合，吞八荒，吞并六国，统一天下。本以为是旷古烁今，传承万世

的基业，却在一个“瓮牖绳枢之子，氓隶之人，而迁徙之徒”的陈胜的首先发难之下，一溃而终至亡国。

史家们（包括司马迁）分析秦的亡国，都说是因为秦政过于暴苛，而没有顺应形势，施行仁政。是啊，民众们经过了那么多年的战乱，其实心里是盼望着能够过上没有战争的日子，享受和平的安定。估计秦始皇是因为惯性的问题，没能及时的刹住车，又或者是他天生有暴力倾向，根本从意识人就没有想过要刹车，他延续着他的暴政，说不定更加暴虐。他活着的时候，由于他足够的强大，人们还没敢有太大的反抗，等他身死，篡位而立的胡亥根本没有能力掌控全局。陈涉就是在一次明知左右都是死的情况下，冒险而借扶苏的名义自立为王，带头起来反抗秦朝的。

陈胜从小就有鸿鹄之志，他在起兵的时候，就用了一句口号“将相王侯宁有种乎！”，充分体现了他的心志，也完全挑起了起义民众的雄心。他们采用了“鱼腹丹书”这种老调却屡试不爽的办法，让自己成功的登上王位，一呼而百喏，登时全国各地到处都起兵开始造反了。

陈胜吴广的起义虽然是农民起义，但我认为这只能说明他在起义的时候的身份是农民，他的实质的目的一是为了解当时的困境，二是为了贪求富贵。所以，当他取得了短暂的胜利，他就被迎面而来的富贵冲昏了头脑，开始享受并夸耀起来。他有一个从前一起耕地的朋友，当时陈涉说了一句“苟富贵，毋相忘”，朋友还嘲笑他丑小鸭想变白天鹅。此时陈涉真的富贵了，当王了，他就跑来求见，好不容易见到后，看到陈涉现在的生活是如此富丽堂皇，在一种羡慕、嫉妒的情绪下，开始到处散播陈涉以前贫穷时的旧事，结果陈涉将他杀了，也断绝了与故旧知交的来往。然后陈涉又任命了一些官吏，专门来督察部下的过失，以苛刻的手段对付自己不喜欢的人，于是许多将领也不再依附他了。陈涉后来之所以失败，原因大多在此。

陈涉称王总共只有六个月的时间。可是他却是一支星星火种，终于引发了燎原之势。而作为中国封建历史上的第一次农民起义，它也具有不可忽视的历史意义。

史记读后感篇三

昨天爸爸给买了本《史记》，今天是第一天看，即时记下读后感。

《史记》是本我久仰大名的史书，早在五年级时就学过了《司马迁奋发写史记》的课文，今天终于有幸能看到司马大先生在被上刑后心智顿开作出的《史记》，我爱不释手，捧着书马上就看了起来。

书里的第一篇讲始祖黄帝的事情。书上常说我们都是炎黄子孙，那我的某一代祖先还是黄帝或炎帝呢！黄帝名叫轩辕，轩辕从小就聪慧过人，后来长大了就治理起了人民，还打败了炎帝，后来由于年事已高让唐尧继位。尧帝不负期望，像黄帝一样治理好了人民。读到这里，我心想：在那种科技不发达的年代，天下人民能有像尧帝、黄帝这样的君主，真是有福气呀！尧帝也老了时，他通过一番测验考察，决定让虞舜来继位。舜是个孝顺的人，他的父亲、继母和哥哥都千方百计的想害死他，可憨厚正直的舜不但没有记恨他们，最后还用自已的真诚感化了他们，使他们重归正路。要是天下能多一些像舜这样有着宽广胸怀的人，那这个社会将是多么和谐啊！没有人犯罪，没有人不孝，也没有人终日忧心忡忡、愁眉不展，为玩电脑之类的小事犯愁，大家都生活的幸福极了！

舜继位后时刻关心着天下百姓的生活。由于他治国有方，给大臣们都安排了各自适合的职位，他“在任”时天下的人民生活得无比快乐，人们十分爱戴这位既善良又有德行的君主。我看后心里也暗暗想：他真不愧是个天下人民爱戴的好君主，唐尧信任的好皇帝啊！

该吃晚饭了，今天就先写这么多吧！

史记读后感篇四

《史记》是我国文化的灿烂瑰宝，它的作者是古代著名文学家司马迁。《史记》中有许许多多的经典故事，每看一个都会有不同感受，其中，让我印象深刻的就是周幽王烽火戏诸侯了。

周幽王残暴无道，丧尽天良。可他独独喜爱宫中的一位女子——褒姒。为了让她开心，周幽王不惜一切代价，甚至把军国大事当儿戏，点亮烽火，迫使全部将士匆匆赶来，就为了博褒姒一笑！可长期以来，将士们渐渐对他失去了信任，到战争真正来临的时候，将士们已经完全不相信周幽王了，全都不愿前往，最后被匈奴杀得片甲不留。看到这儿，我十分气愤，周幽王为一代君主，却只知道吃喝玩乐，残害百姓。我们可不能学他，做人必须诚实，不能欺骗，玩弄别人，不然终究会自尝恶果。

另一个让我回味的，就是聂政以身报仲子。聂政与严仲子交上了好朋友，为了讨伐侠累，他只身来到韩国，在众目睽睽之下刺死了侠累，最后自毁容貌而死。这段故事感人不已，聂政侠肝义胆，是一位了不起的烈士，而言仲子独具慧眼，善于识人用人，得到了大家一致的认可与赞扬！

《史记》中还有很多了不起的人物，如：文武双全的伍子胥，聪明机智的晏子，善用兵计的孙武等等。在他们的身上也发生了许多感人的故事，有兴趣的话可以去看看哦！

总之，这本书给我产生了许多积极的影响，明白了许多深刻的道理，让我对历史有了更深的印象，所以，我十分喜欢这本书，书中的人物会带领你走入他们的世界！

史记读后感篇五

没有哪本书像《史记故事》那样，使我的心情一下子变得那么庄重，却又欲罢不能。

我想先祖神农氏尝遍百草后，最终误食断肠草，临死时他的脸上流露的一定半是遗憾半是微笑：“今天我死了，以后别人就可以不死……”

越王勾践悲愤地低下自己高贵的头，小心翼翼地为吴王割草喂马。那包裹在褴褛衣衫下的，是一颗遍受屈辱却又无时无刻不想念着祖国，渴望早日回到祖国怀抱奋发图强的心。

伟大的思想家孔子，胸怀天下却又屡遭嫉恨，走上流亡的道路，几次陷入生死困境，但他却依然须发飘飘目光炯炯，说：“既然上天把传播道德的使命赋予我，他们又能把我怎么样呢！”

还有顾全大局的蔺相如，吟着“风萧萧兮易水寒”的荆轲，“不肯见江东父老”的项羽，十三年不辱使命的张骞……每一个人物都血肉丰满，在历史的长空中留下了精神的光辉。这些光辉汇聚起来，成为中华民族的精神！

感谢司马迁，让两千年后的我沐浴在这些光辉下，成为中华民族的一分子。

史记读后感篇六

《史记》就仿佛在作一次足不出户的历史旅行，领略了那个时代的一切，回顾了各种令人难以忘怀的历史事件。体会了当时人们的思想感情。

看《史记》就仿佛在读一本有趣的故事书。生动形象的历史人物有声有色的为你讲述他们身上发生的有趣的故事，带领

你进入他们的世界。

看《史记》就仿佛在和一个历史学家面对面的谈话。深深的被他那准确到位的语言所打动。在不知不觉中也增长了必要的历史知识，丰富了头脑。

我敬孔子，畏霸王，颂毛遂，服姜尚，笑幽王，憎纣王，悲韩信，怜李广。读书，读史，读人，亦是解读一种精神，苏武牧羊的爱国与执着，张骞出使的坚毅与无畏，陈胜举兵的大义与凛厉。品味全书，我心中只有一个人可谓为英雄——项羽。是的，就是那个四面楚歌，垓下自刎的落魄之人。鲁迅先生曾写道：中国一向就少有失败的英雄，少有韧性的反抗，少有敢单身鏖战的武人。但我想项羽是个例外，遭汉军重围，一人杀敌数百，死战到底。乌江亭长敬他为豪杰请他渡江再待卷土重来。然“燕鹊安知鸿鹄之志哉”，“宁为玉碎，不为瓦全”，大丈夫岂能苟且偷生！于是，他便成就了一代霸王的悲情，遗恨千古。然而，刘邦违背鸿沟和约终究成为其一生难以拭去的污点，他终究是个不顾手足之情的刽子手。于他，项羽不过就是冗长而虚渺的过渡之梦。梦醒之时，天下尽在咫尺。于我，他终只是个鸟尽弓藏、为权势而活的枭雄。成王败寇，战争俨然成为解救之法，英雄与枭雄无数次站在风口浪尖上角逐，其中一人的失败便意味着另一个人的成功。然而英雄无所谓清贫抑或富贵，不为名利所趋，所欲追寻的不过“正义”二字，为的只是黎民百姓与江山社稷安危。姬昌父子起兵反商，为的’是因炮烙之刑无辜惨死的冤魂，为的是不让比干一颗赤胆忠心付诸东流，为的是维持天下秩序，国家需要周武王这样一位领袖。恰恰相反，淮南王刘长醉心权势，不满已有的封地，引发战乱，最终也不过是不成气候的“过江龙”。

《史记》是一本既生动有趣又能增长知识的值得一看的好书。

史记读后感篇七

《少年读史记》是张嘉骅编著的，这套书是按《史记》的分类标准来分的。《史记》分本纪、表、书、世家和列传五个部分。我刚刚看完《少年读史记》的《帝王之路》，也就是《史记》的本纪部分，讲的是帝王或独揽大权的人的一些故事，如尧、舜、项羽、刘邦等等。

《少年读史记》的内容简短，但是通俗易懂，所以我很喜欢看。其中尧的精神令我敬佩：他不把自己的位子传给儿子，而是让大臣选一个能干的人来接替。尧选对了继承人，舜非常聪明能干，他也很无私地把位子传给了他认为有才能的人——禹。

所有人物中比较特殊的就是吕后了。她是这一本书中唯一一个作为主题讲的女人。她是历史上第一个临朝称制的女人，民间对她的评价是：心狠手辣、惨无人道。其实不完全是这样的，吕后她虽然手段狠毒，把戚夫人变成“人彘”，但是她也推进了中国历史的发展，我们评价一个人不能太极端，不能只因为他（她）做了什么坏事很坏很坏，就说这是个坏人。

《少年读史记》有一个特点：当每一章写完时，都会有“三分钟读历史关键”“史记元典精选”“词语收藏夹”三个延伸板块。三分钟读历史关键告诉我们怎样读懂历史；史记元典精选选了这一章节中一部分的文言文，并还有注释和译文；词语收藏夹则是这一章节中的成语收集，并有例句和意思。这是《少年读史记》的特色。

《少年读史记》会带你走进司马迁的《史记》，遨游历史的海洋。每一章都生动有趣，内容丰富，很适合我们这个年龄阅读。如，本书还讲了何为“大器”，古代人能成为大器的人少之又少：真正是大器的人只有尧、舜等人。书中说“若我们每个人都能成为‘大器’，那是天下之大幸！”何时才

会出现这种情况？只能说还特别的遥远。