

# 最新纲要科学领域心得(大全5篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

## 纲要科学领域心得篇一

教育部于2001年指定并出台新的《幼儿园教育指导纲要》，虽然一直在实践与研究，但是不是很深，通过再次仔细阅读，深有感触。他指出幼儿教育是基础教育的重要组成部分，是我国学校教育和终身教育的奠定阶段，城乡各类幼儿园都应该从实际出发，因地制宜地实施素质教育，为幼儿一生的发展打好基础。幼儿园应与家庭、社区密切合作，与小学相互衔接，综合利用各种教育资源，共同为幼儿的发展创造条件。幼儿园应为幼儿提供健康、丰富的生活和活动环境，满足他们多方面发展的需要，使他们在快乐的童年生活中获得有益于身心发展的经验。幼儿园应该尊重幼儿的人格和权利，尊重幼儿身心发展的规律和学习特点，以游戏为基本活动，保教并重，关注个别差异，促进每个幼儿的个别发展。

关于幼儿园教育目标价值取向的问题，我认为，在幼儿阶段动作技能的教育主要是对大小肌肉的锻炼和使其良好的发展，至于掌握比较复杂的动作技能对幼儿来说其实是有一定难度的，所以在动作技能方面的学习上，教师应尽量简单和清楚化，以便幼儿学习。情感教育，应该加入适当的挫折教育，锻炼幼儿的承受能力，和帮助幼儿心理素质的提高。而关于行为教育，我认为行为其实只是教育的具体表现形式，所以我比较倾向布鲁姆的教育目标分类法即认知领域情感领域，动作技能领域。只是教育理念应该与社会的实际情况结合起来，将布鲁姆的教育目标分类学良好的运用到现代幼儿的教

育中。而且将其具体和简单化，使家长可以理解的更透彻。更好的体现家长的价值取向。

家长的职业也是决定价值取向的重要因素之一，特别是本身是教师的幼儿家长，由于长期与孩子，与教育打交道，所以他们的价值取向应该有所不同。而作为农民的幼儿家长，由于周围环境和社会地位的不同，他们的价值取向也应有所不同。居住地是对周围环境的重要诠释，而文化程度本身就显示了人的社会阅历。同时，家长的收入应该对教育目标的价值取向也有一定的影响，收入越多，往往在孩子身上花的钱也相应会多。除此之外，应该说越年轻的家长越追求进步，越懂得怎样的教育才是最好的教育。各类教育机构，各种周边环境都影响着幼儿教育以及幼儿园的教育目标，家长本身的价值取向也是决定幼儿教育发展与否的重要因素。大多数家长还是认为学前教育是孩子成才的重要阶段。而对幼儿园的选择在很大程度上影响着孩子的未来。而教育目标的确定已经基本上确定了幼儿园的教育模式和发展方向。家长对幼儿园的选择也可以体现家长的价值取向。

幼儿园教育目标是促进幼儿素质全面、和谐发展的目标。“全面”，指体、智、德、美发展的整体性，缺一不可；“和谐”，指体、智、德、美的有机性，不可分割。说明在实施幼儿教育目标的教育过程中，“四育”是相互联系、相互制约、相互促进又相互融合的有机结合体。单从幼儿心理发展讲，例如强调知、情、意、行与个性、能力的培养，也是一个诸要素有机结合体；只有把素质培养融于体、智、德、美的全面教育过程中，才能使幼儿获得卓有成效的和谐发展。总之，“全面和谐发展”是幼儿园教育目标的核心要求，既是出发点，也是归宿。

教育目标对幼儿园来说，是实施教育活动的工作目标；对幼儿来说，是成长过程的发展目标。“面向全体幼儿”，是实施教育目标的立足点，也是我国幼儿教育的优良传统。有些教师把它与强调“因材施教”对立起来，是片面的。其实，这

是一个问题的两个方面：“面向全体”是强调共性要求，让每个幼儿都得到发展；“因材施教”则是强调关注个性特点，让每个个体在各自不同的水平上发展。因为每个幼儿都是独立的个体，其身心发展因先天基质、原有基础、发展速度的不同，不可避免地存在差异，呈现着个体发展特点，集体中的每个幼儿又都在不断发展着，共性与个性总是处在对立统一之中。由此，要求教师在实施教育活动中，既要“面向全体幼儿”，又要“因材施教”注意个体差异，注重每个幼儿的“个性发展”。只有面向全体，才能保证每个幼儿的发展；只有因材施教，才能促进幼儿个性发展。也只有二者统一，才能培养出多样性人才，适应社会的不同需求。

总之，幼儿教育只有根据幼儿教育的启蒙性质，社会发展的客观要求以及幼儿身心发展规律及其需求来进行。才能使幼儿教育有一个稳步的发展，才能促进幼儿的茁壮成长。

法感情去代替他们的看法、想法和感情，那简直是最愚蠢的事情……

## 纲要科学领域心得篇二

按照学校的有关要求，本人认真参加“营造风清气正发展环境”的学习活动，认真学习相关文件，领会其精神内涵，踏实做好笔记，结合工作深入反思。

我本着实事求是的态度，对自己的师德师风进行自查，现将自查自纠情况汇报如下：

本人能全面贯彻国家的教育方针，自觉遵守国家的各项法律法规，热爱教育事业和本职工作，热爱学校，热爱学生，注意为人师表，廉洁从教。能认真学习并领会教育界的新动态，以此进一步端正自己的工作动机，严肃自己的工作态度，提高自己的思想素质，努力提高自身的思想水平。明确了作为人民教师的职责和任务，在日常工作中努力以这些标准严格

要求自己。

在工作上，我认真学习《新课程标准》，力求上好每一节课，努力从实现高效课堂，尽量从学生的学习兴趣和积极性着手，努力挖掘学生的潜能，能够在课堂内多精讲，在课堂外多拓展，在课堂上充分发挥教师的主导作用和学生的主体作用，从多方面，多角度去启发学生，努力营造一种宽松和谐的课堂气氛，尽量用丰富多变的教学手段来充实课堂教学。

注意落实好学校有关教研组的工作要求，扎实进行理论学习和专题研讨活动，继续以教研组为主阵地，聚焦课堂，积极探索，同时规范教学常规管理，强化语文教学工作中的研究、服务、指导功能，全面提高学生语文综合素养。认真完成上级部门下派的任务认真准备，不折不扣地完成，在“名师学堂”、论坛、高效课堂展示活动中，获得同行好评。

## 一、存在的问题：

1、学习的自觉性不高。虽然平时比较注重学习，集体组织的各项活动和学习都能积极参加，但平时自己学习的自觉性不高，学习的内容不系统、不全面，对很多新事物、新知识学习的不透，掌握的不够好，不是力求全面发展，有时只注重当时用的着与本职工作有关的内容，对当前教育改革的新形式、新事物掌握的不够，懂的较少，在平时的工作和生活中，感到知识贫乏，尤其是对学生的思想、生活、学习等各方面的情况缺乏充足的了解。

2、发挥模范作用还不够。信守“低调做人、高调做事”的准则，有时降低了对自己的要求和标准。虽然能做好自己的本职工作，但对于和自己无关的事，如碰到一些不良现象不能及时制止，怕得罪人。

3、在做学生的思想教育工作中，有时急于求成，特别是对于学习较差又不遵守纪律的学生缺乏足够的耐心，显得方法不

多、不活。教育效果不明显时，便失去信心，有时则听之任之，心想只要他们安安全全就行了，当他们犯错误时有时态度又过于严厉。难免流露出对他们的失望，我知道这样不利于他们的成长，可是有时还是不能控制自己。

4、忙于应付手头工作，及时总结、反思的少。平时虽然能积极完成学校交给的教育教学任务，但主动探索，大胆创新方面做的还不够好，不善于积累教育教学经验，不能积极撰写教育教学论文。

二、整改措施及努力方向：

1、要继续“充电”。

一是真学，就是真正学习，发奋学习。业精于勤，厚积薄发。如果把学习当成一种政治责任、一种精神境界、一种终身追求、一种成长途径，静下心来学习。学习最基本的方式就是阅读，还要从历史中学、从他人中学、从实践中学，从中吸取精神营养。如果多学习一些新知识、多掌握一点真本领，很可能会使自己成为做好本职工作的行家里手。

二是善思，就是善于思考，注重总结。

我要尽量扩充自己的知识面，通过阅读各种书籍，努力提高文学素养，提高教育教学理论的知识，为扎实、全面、有效地完成教育教学工作打下坚实的基础。多深入班级、深入学生开展工作，多学习教育专著和教育理论，多了解学生，考虑问题三思而后行。树立高度的责任感和敬业精神，尽心尽力把学生工作做好、做实。

2、提高标准严以律己。在工作和生活中要严格要求自己，充分发挥自己的主观能动性和创造性，为学校的发展贡献自己的微薄之力。严格遵守学校的各项规章制度，时刻用党员的标准严格要求自己，永葆共产党员的先进性。克服工作中急

躁情绪，进一步增强工作积极性，树立强烈的自觉意识和责任意识，从我做起，从现在做起，从一切能够做的事情做起，把学生满意不满意，支持不支持作为工作的出发点和落脚点，少说空话，多办实事，树立教师工作中良好的党员形象。

3、树立开拓创新的思想，养成勤于思考、总结的习惯。增强工作的主动性和预见性，对各项工作的落实要敢想敢为，积极研究新情况，解决新问题，闯出新路子，创造性地开展教育和教研工作。进一步增强大局意识、责任意识、创新意识，以实际行动，切实做好本职工作，力争在班集体建设上取得新突破。

如果还有没有察觉到的问题，请大家提出中肯意见，以利于本人改进提高。

更多关于师德师风自查报告的

## 纲要科学领域心得篇三

严格来说，是一本对自我学术转向的布尔迪厄式分析。出身的低微与学业的成功导致分裂的习性，进而在学术场的引力与斥力的作用，导向了一种独属于布尔迪厄的实践，将宏大的理论抱负与低层微观的经验相结合，并与一切在场中占据主导的模式与方法相对立。布尔迪厄力图超越一切二元对立，这从他惯用的“一方面……另一方面……”可以得到体现。翻译拗口，后面渐入佳境。

二、我最不喜欢萨特的地方，是把他不仅变成了全能知识分子，而且变成了理想知识分子即知识分子的典型形象的一切东西。

三、观察和证明的单纯欲望，我是这种经验的卑微而贫乏的证人，我要不惜一切代价说明这种经验。

无疑由于福楼拜所说的经历所有生活的爱海，以及抓住一切机会历险即每次发现新环境的爱好，连同对社会学的科学主义定义的拒绝，共同导致了我对各种各样的社会世界都感兴趣。

四、我与米歇尔·福柯的差异来源于各自的配置与位置的差异，我投入到社会科学场中，并与哲学世界的期待决裂。而福柯总是出现在哲学场当中，并关注着巴黎知识世界的期待。

五、在寄宿学校的生活，尤其使我倾向于对社会关系采取一种现实主义和战斗的观念。我注意到走读生与寄宿生之间强烈的对比，他们来自于两个不同的世界。对学校之明亮的赞颂，是以其阴暗的反面之卑下为代价的，这种双重经验往往使我陷入分裂，一方面渴望知识和认可的好学生的驯顺，殷勤乃至服从。另一方面是对教育制度的一种倔强态度，一种强烈的与持续的反抗。

“难道你不是出现在你不承认其判决的一个法庭上？”、对我来说，是一种心理解决办法的东西，成了对象征秩序的一种挑战和对制度尊严的一种触犯。

## 纲要科学领域心得篇四

新法明确了对义务教育质量的要求。要提高教育质量，当然就要提高教师质量，因为教师是实施教育的主导者，尤其是实施素质教育必须由高素质的教师队伍来实现。然而，目前不少教师自身素质不高确实是不容避讳的现实问题，而且，教师非专业化的问题更直接影响到学校的教育教学质量。

今天的教师应该有自己独特教学个性。那就是不人云亦云，有自己独特的教学思路 and 主张。老师要善于发现自己的个性和业务方面的独到优势，在夯实自己教学能力的'基础的同时，培养出自己独特的教育理念和教学个性。只有这样才能培养出学生个性，要求老师对于自身要有清晰的认识，并善于不

断调整自己的定位，在学校环境和个人条件之间寻求平衡。当今教育，教师最缺少的就是独立人格和自由精神，导致培养出的孩子千人一面，缺乏创新能力和独特气质。教学个性本身就意味着创造力。

教师对学生要真正做到一视同仁。一个老师通常要面对几十甚至上百个学生，学生性格有好有坏，成绩有优有劣，能够关注每一个学生，并爱护每个学生，是这一类老师所具备的能力。把学生当学生看，把人当人看，不惟成绩论素质，不惟喜好论好恶，不惟家境论高低。有人说，关注每一个学生，就是要做到关注成绩最差的学生。我想补充一句，关注每一个学生，也要做到关注你最讨厌的学生。

学生正处于成长发育阶段，难免犯有这样或那样的缺点和错误，所以必须按照学生的言行规范来严格要求他们，又正因为这些缺点错误是难免的，所以对他们的要求应该有度，按照他们的成长规律，给予他们改正缺点错误的时间和机会，不能一味的批评和指责，甚至体罚或变相体罚。老师的管理应该得到学生的尊敬，使学生心服口服，从心底里得到学生的认同。

除此之外，学校必须花大气力，建立长效的激励机制，鼓励教师进行继续教育学习，不断提升知识层次；学校必须开齐开足各门课程，平等对待，并配齐配足专任教师；学校必须积极开展各类教育教研活动，鼓励教师大胆探索教育教学艺术，不断丰富教育教学经验；学校必须制定一整套实施素质教育的规章制度，导引教师，指导学生，素质教育的质量才能真正提高。

总之，通过学习，我的教育思想也得到了一次深刻而重大的洗礼。我将在今后的工作和学习中，努力学习，进一步学习使自己的思想不断进步，工作也有更大的起色。

新教育改革纲要学习心得



## 纲要科学领域心得篇五

### 《新基础语文教学改革指导纲要》读后感

倪佳

暑期，我阅读了《新基础语文教学改革指导纲要》，针对书中分析的二年级语文识字教学，我来谈谈阅读后的感受和收获。

二年级识字教学的核心任务：在数量上，认读“四会”汉字900个左右，继续鼓励学生大量认读“二会字”，而识字重点则要放在“字形”的把握上。在识字方式上，核心任务是在类结构学习中，扩大汉字量，用活汉字，欣赏汉字。书中给我们介绍了几种具体措施，我觉得在日常的教学中，我们可以借鉴和移植。如：将教材里一个单元的生字按照类结构组成集中识字单元，编成若干识字课，如：按字音规律，编成同音字、音近字识字，按字形规律分为同偏旁、形声字、基本字加部首、合体字减部首、熟字换部首等识字课；按字义编成同义字、近义字、反义字等识字课。每课不超过十个字，将生字组成课文中的词和句，做到“字不离词、词不离句、句不离文”。上学期，我们祁老师就上过一节很有新基础味道的识字课，无论是在课前复习的鸟字旁和佳字旁的形声字，还是课堂中肉月旁和明月旁的形声字学习，以及最后“月字旁”生字的拓展，无不充分体现着类结构的识字教学法。这也说明，我们老师已经能够跳出以前点状地、单一地看一篇教材的思维模式，能够有一个单元和整册教材的背景。书中还提到：集中学完一个单元课文中的生字后，再集中精力学习本单元课文，识一批字，读一组课文，识字阅读交替进行，文本理解思路不再人为中断。我觉得这种方式在低年级段的教学中，我们不妨尝试一下，相信孩子的识字效果会更好。

长期以来，语文教师为学生语文学习兴趣逐年下降而困惑，

其主要原因就在于重复的要求，陈旧的方法，太多的灌输，不能顺应学生发展需要，书中给出指导：识字教学中，用“教结构、用结构”的策略，通过“自学前指导、学生自学、自学后交流检查”的课型，通过学生自己动口，动脑，动手；通过同学间的交流切磋，老师的指导，提高生字识字率。这也就要求老师要随时分析学生的前在状态，不光是质量上也需要在速度上提出新的学习要求，比如：平时我们的课堂一味地让学生口头说记字方法，还总是一问一答的方式，单一且没有重点，可以适当减少口头分析时间，增加学生为记忆字形而动笔书写的机会，然后通过交流检查进行再次的巩固。识字课，动笔写字的环节一定要落到实处，这样学生不光写了，还更好地记住了生字，同时，把识字课堂真正回归到学生本位，让学生成为课堂的主人。

在本章节中，还提到了让我一直头痛的问题，就是抄写生字数量的问题，过多重复、机械抄写，会造成学生厌烦情绪，对识字效果并不大，可不写几遍，总觉得他们掌握不了。而能分析学生的状态，考虑他们的基础，用汉字结构规律选择书写是适当减少书写数量的有效方法之一，同一类字，可选择较难、可以实现结构迁移的重点字书写，这样就能减少机械化却又没有效果的现象，也减轻了学生负担。比起机械化的抄写，更重要的且必不可少的是运用，大量阅读、汉字夹拼音写小日记、用易错字组句子等等方法，可以促使学生下笔书写先思考，根据意思选择字形。

以上是我读了这本书后的一些感悟，今后我会继续研究新基础类丛书，不断学习，并将理论运用到实际教学中。