

活法读后感和心得(汇总10篇)

很多人在看完电影或者活动之后都喜欢写一些读后感，这样能够让我们对这些电影和活动有着更加深刻的内容感悟。那么你会写读后感吗？知道读后感怎么写才比较好吗？下面是小编带来的优秀读后感范文，希望大家能够喜欢！

活法读后感和心得篇一

以前并不知道稻盛和夫，在看了活法这本书以后，才知道原来他就是日本京瓷公司的创始人。

在读的过程中我发现，其实作者在写活法的时候，所呈现给大家的并不是他的文笔他的才华，而是对人生的感悟，可以说，这是一种人生哲学，人为什么要活着的人生哲学。

这本书不是告诉你要怎样活着，而是通过作者的认识和感悟让你从中得到启发，从而让你认清你自身的'人生，找到人生目标和活着的意义！此外，书中作者描述的思维方式，全身心投入工作的热情，每日在工作中精进以提升能力等方面，无不给人以指导，特别是工作、努力的劳动可以提升心性、历练品格的说法，实在是道出了工作的另一层更高境界，让我这个身处纷繁工作事务中的青年人得到较大的启发。

活法读后感和心得篇二

近日，闲暇时读了《活法》这本书，感受许多。作者用极其简明通俗的语言，阐释了许多为人处世的道理。这些道理其实就在我们身边，和日常工作、生活休戚相关，只是由于太过平常和一般，往往被许多人忽视和遗忘。读书的过程更像是一个自我透视和醒悟的过程，在慢慢走进稻盛和夫先生精神世界的同时，自己仿佛也经验了一场心灵的净化和启迪。

首先，要与人为善，心怀感谢，善待自己、善待他人。每个人都是独特的个体，不同的成长环境、不同的思维习惯，造就了我们独一无二的性格特征。在与人相处的过程中，应当求同存异，多些理解和宽容，少些苛求与埋怨，己所不欲、勿施于人。当遭受摩擦，假如学会换位思索，试着从对方的立场去考虑问题，有许多问题就会迎刃而解。人越感恩，心越和善，和善人眼中的世界必定充溢和谐与美妙，与人为善，同时也是为我们自己创建一个健康开心的生存环境。其次，要时刻保持一颗平常心，不以物喜，不以己悲。人有悲欢离合，月有阴晴圆缺，喜怒哀乐，都是人之常情，如何从中找到一个平衡点，把握好量和度，是一个值得我们思索的问题。心如止水，笑看人生，那是大师的境界。作为平常人的我们，只需保持一颗平常的心态，胜不骄，败不馁，把握现在的，珍惜拥有的，不盲目攀比，做好自己，知足常乐。

第三，要有追求和幻想，过程比结果更加重要，享受奋斗的过程。幻想是一个人前进的动力，永葆朝气和活力的‘秘诀就是不断的超越自我完善自我，并在这个过程中找到欢乐和满意。人生的华蜜和满意感绝不仅仅是物质的富足和占有，不能把物质作为衡量一切的标尺。

生命的长度是有限的，生命的质量却千差万别，我们应当努力让自己有限的生命过得更加有意义。凡事经验过便是财宝，看重过程，看轻结果，人生会更加丰富多彩。

活法读后感和心得篇三

作为一个叱咤风云的企业人，不难想象，稻盛和夫先生是令人敬畏的’，但是，读罢其的《活法2》后，又更能切身体会到，那种和蔼可亲老者的话语，向我们讲述其走过的人生故事，读过这历经风霜总结出的人生感悟，感触很深。

全书内容，围绕着“成功”一词展开论述，首先，稻盛和夫先生根据其多年而来的人生感悟，总结出一套特色的成功方

程式。其次，又根据自己多年的企业管理经验，阐述企业的成功经营之路。呈现理论的同时，并兼具事例，给人警醒的认识。

正如书中所说，越接近真理，道理越简单。《活法2》整书所讲的，浓缩下来，给我印象最深的，就是两个词，一个是“态度”，另一个是“热情”。

活法读后感和心得篇四

第一次读《活法》这本书应该追溯到20xx年，当时我是进入德华的一名新员工。时间一晃过去八年我在德华也做了八年。同时《活法》也陪伴我走过了这八年。

活法开篇教给我们：人生工作其实就是不断的磨练自己的灵魂。不做不难，随性而活，在工作的人生中不断磨练自己的灵魂克制自己的欲望。人生的成功不是做伟大的事情，是认真的去做平凡的小事。要有积极的人生态度，正确的努力方向，以及对待生活和工作的热情：人生·工作的结果=思维方式×热情×能力。看似简单的公式，问几人能做到。简单的事情，简单的标语往往包含着最为重要的人生哲理。

“一个人如果没有梦想那和咸鱼有什么区别？”一句简单的电影台词道出了人与人之间最基本的不同：梦想！人有自己的梦想才能有自己的方向。但敢想不是妄想，敢做不是莽做。坚持自己的梦想，做好自己的每一步，将自己工作中的小事做好就是成功。同样一件事情，一次比一次做的好，一次次的进步就是成功。

在工作的过程中也要懂得自省，懂得感谢过程中帮助你的人，懂得每天对自己做到事情进行反思。

每天在项目现场忙碌，看着项目一天天完成。回想项目开始以及整个过程，想想自己做了什么伟大的事情了吗？其实并

没有，将自己负责的每件事情都做对、做好已经足够了。每天做对很重要，人的时间有限，能在有限的时间内做对的事情和有意思的事情，这就是我人生中的一种磨练。在项目现场你可以让自己沉淀下来安心的去做事情，认真享受这种辛苦，享受这种磨练。

活法读后感和心得篇五

这是一位这是一位有着几十年坎坷人生阅历的文坛老人反思历史人物悲欢离合、大起大落的命运，洞悉当今现实善恶美丑人生百态所得出的肺腑之言。

这是一本内融民族历史、文化心理、人生哲理描绘于一体，充满人生智慧、给人带来莫大的阅读快感的佳作。作者对他们深刻的揭示、独到的剖析，生动的刻画，可谓入木三分，像一面镜子，不仅照出了文人、古人，读了本书也让我有了更加深刻的思考。提到文人正可谓星罗棋布，不可计数。这其中既不乏流芳百世者，亦不乏遗臭万年者，再加上庸碌无为者就更是无法计量。再观他们的活法，中国文人多处于社会上层的士大夫阶层，受过系统的教育，他们作为中国社会的精英集团，受到极高的礼遇。然而他们当中却鲜能仕途得意且名垂青史；更多的还是大才难展，壮志难酬，屡遭小人构陷，权臣排挤，现实打击之人。“活法”，这也是从古至今每个人想解而又难以解开的疙瘩。就像书中有些人物不太为我们所熟悉，但作者从中挖掘出了有普遍意味的东西；有的人物大名鼎鼎、如雷贯耳，但越是这些人，作者越能挖出别人看不到或看到不愿说的另一面，正如序文中引用鲁迅先生的一句话“通过密叶投射在霉苔上面的月光，只看到点点的碎影。”他们或活得很有名，或活得很有趣，有的令人哭笑不得，有的令人咬牙切齿，有的令人鄙视，有的令人崇敬，有的令人叹息。他们的为人、性格、奋斗目标以及中国独特的传统文化打上的烙印，他们的身体力行，无不使人感悟到，选择了什么样的“活法”，就是自觉或不自觉选择了什么样的命运。本书选取了不同时期文人的生存选择与历史境遇，

既有我们比较熟悉知的秦相李斯、魏帝曹操、文豪苏东坡、才女李清照、大诗人陆游、廉史海瑞，又有几乎被历史淡忘的、西晋附庸风雅的王衍、淹没在“巨贪”下的作为诗人的严嵩，等等。作者描绘了他们选择的不同活法和为人，以生动的人物故事和形象，启迪今人的人生思考。自己肯定算不上文人，可看任何文章内容时都不自觉的迁移到自己身上，从古人的人生经历和过程我们可以更好的去把握自己，虽然生活中自己有时会有点迷茫，有点浮躁，可是当我们静下心来慢慢去感受，去领悟反省自己时，总感觉也有他们的影子存在，仿佛是一泓清澈见底的溪流，可以看到自己的灵魂。“人活一世，树活一秋。”热爱生活，热爱生命，热爱工作，通过自己的努力给自己和亲朋好友带来幸福，给自己身边的人带来快乐，让生活更精彩，这才是生活的真谛。

活法读后感和心得篇六

今日我又读了一遍稻盛和夫的《活法》，看完这本书后我觉得特别有收获。

稻盛和夫在世界的名声特别大，稻盛和夫说：“灾难是自己招来的，因为自己的心底有块吸引灾难的磁石。要避开灾难就要先去除这块磁石，而不是对别人说埋怨的话。”“把苦痛说成不幸是错误的，任命应当知道对于灵魂成长来说，苦痛是多么重要。”

稻盛和夫曾经救活了面临倒闭的日本航空公司。在当今这个世界上，不论是个人还是企业，很多都特别浮躁。稻盛和夫的人生经验其实是不幸的，但是稻盛和夫也是幸运的，他从苦痛中走出来，并战胜困难。

稻盛和夫认为首先考虑的不是自己的利益，而是他人的利益。即使有时作出自我牺牲也要为他人尽力。在若肉强食的商业社会，要做到用正确的方法来追求利润，而且，最终的目的是有益社会。

稻盛和夫说：“对自己严格自律，对外则以利他为自己的义务。”对于利他之心我觉得也是特别重要的，牟利是经商或其他人类活动的原动力，任何人都有赚钱的“欲望”。但是欲望不能只停留在利己的范围内，同时也要有利于他人。在我们日常生活中，利他之心其实也特别重要。我见过很多公司在经营的过程中用各种套路让客户购买自己的产品，把这些产品的优点捧上天，而对产品的缺点避而不谈，甚至对售后也是不闻不问，而且这些公司对员工还及其苛刻，对于没有完成目标的员工还要扣钱罚款。就这样，客户基本都是一次性的，员工也是来就走。公司在经营一段时间后，由于经营不善，倒闭了。

我觉得稻盛和夫说的利他之心也适用于我们日常生活，俗话说：“赠人玫瑰，手有余香”。我国古代老子也说：“水利万物而不争”。在生活中我觉得我要做一个宽容的人。用主动的看法去经营人生。

活法读后感和心得篇七

人生的命运就是塑造心灵的过程。

人生遇到的每个困难都是一种经历，都是对心灵的一种考验，经历的越多，考验的越多，人就变得越坚强。

当你第一次开始独自睡觉后你发现自己胆量变大啦！

当你第一次独自上学时你发现自己真的长大了。

当你创业失败了，你发现很多事情都不是你想象的那么简单。

当你一次又一次被拒绝后你发现想被信任真的很难，哪怕你倾注你所有的真诚。

当你经历的越多，心理的变化也越大，从开始的有棱有角到

后面的圆润可变，可退可进，更加坚强牢固就是一种命运的改变。

活法读后感和心得篇八

《活法》一书，是日本经营之圣稻盛和夫先生对他的生命哲学的讲述。书中句句都来自作者对生活的感悟，文字虽平实无华，但是撼动人心。

--

- “在于提升心性、锻炼灵魂”；“是为了做一个比降临人世之初更好的人”。先生提出了“人生要怎样才能过得更好，怎样才能尝到幸福的果实”

--

--

-先生给出了方程式：人生·工作的结果=思维方式x热情x能力，并形象的给出了分数区间：思维方式分数区间：-100~100分，热情分数区间：1~100分，能力分数区间：1~100分。先生把人生如何能活好这样一个多少年来困惑了不知多少世人的问题，通过一个方程式，几个因素分数区间及因素间的乘法的关系，很直观的告诉人们每个因素在结果上占得的权重。

与稻盛和夫先生的一次心灵交流，是一次心灵的洗涤。先生把心中所思所想毫无忌惮地全部说出来，从根本去探讨生存与生命的意义，通过列举一些工作生活中的事例及他的处理方式方法，向我们传递了一种人生观、价值观、世界观。

《活法》让我重新审视了自己的人生，更加明确了做人做事的心态和原则。通过读此书，我获得了几点感悟，总结出来与大家分享。

一是做人做事要有一个简单的心态。一个实践伟大事业的人，其实在心灵深处，有着最简单的人生观。稻盛和夫认为，为人就是要坚持做人最基础的原则，坚持行善。对身边人，对社会，扩大到对整个世界心存利益之心，并且孜孜不倦、不畏艰难地去实践这种善意。生命的价值就在这种实践中展现。企业经营之道很简单，“不是公司的利益或面子，而是对社会或人类是否有益”。尽管资金十分充裕，但是他拒绝投资房地产赚取浮财，因为“只有自己辛苦赚取的钱财才是真正的利益”。乃至大到国际事务，也是“大道至简”。日本不能就侵略他国做诚实的道歉，就是因为带了太多复杂的想法。做了罪恶，就应该真诚道歉，这是简单又合乎最基本情理的表现。这样直心去做，一切都很简单。世界各国出现贸易争端，那是因为有国界，于是有了在此基础上的国与国的争夺。如果统一货币和政策，整个世界成为一个国家，问题就会迎刃而解。稻盛和夫崇尚“化繁就简”，这是禅意的表现。

二是要常怀感恩之心和利他之心。人之所以快乐，不是因为得到的多，而是因为计较的少，心中常怀感恩之情，只有拥有一颗懂得感恩的心，才能最大限度地获得工作的满足感，也只有“知足”才会“常乐”。而拥有一颗利他之心，也是我们快乐的根本，佛说：“心里有鬼，看见别人都是鬼；心里有佛，看见别人都是佛”。予人玫瑰，手有余香，爱人即爱己，帮助别人就是帮助我们自己，用一颗博爱之心，拥抱世界，感到幸福的首先是自己。

三是要培养做人做事的恒心。把平凡化为非凡的是“持续”、把失败转为成功的是“坚持”，这是稻盛和夫先生总结出的道理。这是一个很简单的道理，就是我们童年时常说的“只要功夫深，铁杵磨成针”的道理，只要你肯付出就会有所收获，如果我们能够十年如一日、持之以恒地去钻研我们的本职工作，凭借我们一股傻劲、干劲去面对工作中的难题，相信就不会存在我们攻克不了的难关。一分耕耘，一分收获，只要你肯付出就会有所得，持之以恒，坚持到底，你将收获丰硕的果实。

四是要适当的给自己加压。当读到年轻的稻盛和夫在濒临倒闭的京瓷制造出了美国的大企业才刚刚研发出的新材料时，我第一个反应是先生真了不起，水平真高。不过我很快想到，稻盛和夫仅仅是水平高吗？仅仅是技术好吗？试问，在他试制这种新材料时，真的有人要求他一定要造出来吗？我想除了他自己以外，谁要是提这样的要求都是过分的。指望一个濒临倒闭的小作坊造出美国大公司投入巨资才研发出的材料，这根本就是天方夜谭，只有稻盛和夫自己才清楚能不能做，怎样才能做出来，真正的动力与压力其实来自稻盛和夫自己，即使他当时做不出这种新材料，也没有任何人可以指责他。对我们个人来说，真正对自己起作用的动力与压力来自自身，我们要适当的给自己加压。

五是要以积极的心态面对困难。工作中遇到困难是再平常不过的事情，能否以积极的心态面对困难是影响快乐工作的重要因素。在任何情况下，我们都需要凭着信心和勇气，与困难正面交锋，就算目标高到自己都觉得不可能，就算困难大到“前所未有”，也不必有一丝的胆怯，只有勇往直前的努力到底，才能唤醒我们的潜在能力，让我们展现出难以置信的力量。抱定这样的态度，即使境况再恶劣，仍然不会影响我们享受工作本身的快乐。

--

正在赶路的人们，不妨且行且停，思考我们赶路为了什么？我们活着为了什么？我们怎么活才具意义。欣赏一下身边被我们略去的大自然的风光，享受一下生活的美好，抖抖精神，重新上路。

活法读后感和心得篇九

近日有幸读到稻盛和夫的《活法》一书。此书是稻盛先生40年企业经营经验的总结，亦是一本人生的哲学。

稻盛先生用非常浅显的言语，道出其成功的原理原则。这是一本适合我们所有人，适合我们人生所处的任何阶段，适合所有身份的人去反复精读的人生教科书。

稻盛先生对于人生的意义，给出了非常简单的八个字“提升心性，磨炼灵魂”，为了在死的时候，灵魂比生的时候纯洁一点，或者说带着更美好，更崇高的灵魂去迎接死亡。

生于俗世，就要经受灵魂和肉体的双重磨砺。浮躁的社会常常让人忘却了生存的意义，一味的追求金钱、名誉、地位，忘了根和本。

活法读后感和心得篇十

读完《活法》之后，我对其中一些内容有一些触动和感悟。

有人问稻盛和夫：“你为何来到这世上？”他毫不含糊地回答：“是为了在死的时候，灵魂比生的时候更纯洁一点，或者说带着更崇高，更美好的灵魂去迎接死亡。”稻盛和夫所说的灵魂与他所推崇的佛教文化有关。我不信佛，也不相信这世界上会有灵魂。但是，我相信人来到这世上绝不是为了赤裸地来，赤裸地走。稻盛和夫是来到世上是为了磨练出更美好的灵魂去迎接死亡。那么对于我而言，活着是为了精进自己，是为了变成更好的自己，然后以一种绝不遗憾的姿态迎接死亡。

稻盛和夫提出一条人生法则——只有主动追求的东西才可能到手。在其中他讲述了曾经他听松下幸之助讲述“水库式经营”。松下当时的演讲在一直强调水库式经营的重要性，没有讲述具体方法。于是就有人提问具体方法是什么。当时松下回答：“那方法我也不知道，尽管不知道，但必须要建水库，你必须这么想。”稻盛和夫认为强烈的愿望是非常重要的。当一个人非常想达到一个目标的时候，他会发现生活中与此目标相关的各种一闪而逝的机会。也正是因为他一直想达到

这个目标，他才能比其他没有强烈想法的人早发现并抓住那些机会。这就像当一个人对足球非常感兴趣，他就会把生活中的许多事物和足球联想到一起。拥有强烈的愿望，相信自己的目标一定可以达到，那么付出相应的努力，目标就很可能实现。如果一个人连他自己设立的目标，他都不相信可以达到，那他又怎么可能实现这个目标呢。我想这就是稻盛和夫所认为的，只有主动追求的东西才可能到手的意思吧。

稻盛和夫认为原理原则必须以坚强的意志贯彻落实才有意义。他提到了一个例子。他主张公私分明，公车只能公用不能私用。但是即便他知道这个道理，在一次他妻子出门顺路要去一个地方的时候，他就说让司机顺路送过去吧。但他妻子因为之前说过要公私分明拒绝了他当时的要求。我想连稻盛和夫这样有着坚强意志的人有时都不能把某些道理和原则落到实处，并且时刻保持着反省之心。那么我们普通人就更应该多关注自己是否把原则落到实处，是否做到知行合一。就稻盛和夫说的，人是很脆弱的，不刻意地警惕，自我戒备，不知不觉中就会成为欲望和诱惑的俘虏。一直以来，我们都知道很多道理，也知道这些道理是很有用，但是知道并不代表做到。这是因为在我们实践过程中，有太多的诱惑干扰我们，这些诱惑让我们偏离了我们原来的方向。如果没有坚强的意志，我们就不能实践贯彻这些原则道理。我想，哪怕是一个简单的道理，都是需要万分小心谨慎，才能不被沿途的欲望和诱惑打败，才能成功落实。

以上，就是我读完《活法》之后的一些感受。