

2023年文明班会活动设计 班会设计方案(实用6篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

文明班会活动设计篇一

如何背着“壳”前行

- 1、正确认识自己所背负的压力，初步形成主动磨练自己的意识。
- 2、树立自强进取的信念和信心，培养勇于承受压力的能力和乐观积极的生活态度。

让学生初步形成主动磨练自己的意识，培养勇于承受压力的能力。

现代社会迅速发展，升学压力、家长期望、自我期望等各方面压力纷纷压到学生的心头，如何引导学生正确对待压力，并培养自强不息的意志力成为现代学校德育的一个重要的内容。

课前准备：歌曲《蜗牛与黄鹂鸟》和《蜗牛》。制作课件。并提前将班会主题告知学生，要求学生对“如何对待压力”先做一定思考。

一、导入通过埃及的一个古老的传说引入：

有一个故事说，能够到达金字塔顶端的只有两种动物，一是

雄鹰，靠自己的天赋和翅膀飞上去。另外一种动物就是蜗牛。

蜗牛到达金字塔顶，主观上是凭它永不停息的执着精神，客观上应归功于它厚重的壳。正是这看上去又笨又拙、有些负重的壳，让小小蜗牛得以到达金字塔顶。在登顶过程中，蜗牛的壳和鹰的翅膀，起的是同样的作用。

可是生活中，大多数人只羡慕鹰的翅膀，很少在意蜗牛的壳。就像我们羡慕别人能有某种天赋或特长而获得某些成就，却整天埋怨我们身上要背负太沉重的“壳”一样。

二、提出问题：

那么我们身上背负的“壳”到底是什么呢？学生讨论回答。教师稍作归纳。这“壳”能够搁下吗？（明确：人要生存就必然担负着许多责任和压力。）

三、讨论：

我们要如何背着“壳”前行呢？

看动画《蜗牛与黄鹂鸟》听歌曲，并要求同学们根据动画中的一些启示去归纳出自己的答案。

在学生发言后，用幻灯片展现三个小故事，并要求学生在故事中得出启示：

故事一：

德国法兰克福的钳工汉斯·季默，从小便迷上了音乐，他的心中有一个始终不变的奋斗目标——当音乐大师，尽管买不起昂贵的钢琴，但他能用钢板制作的模拟黑白键盘，练贝多芬的《命运交响曲》时，竟把十指磨出了老茧。

后来，他用作曲挣来的稿费买了架“老爷”钢琴，有了钢琴

的他如虎添翼，并最终成为好莱坞电影音乐的主创人员。他作曲时走火入魔，时常忘了与恋人的约会，惹得许多女孩“骂”他是“音乐白痴”、“神经病”。

他不论走路或乘地铁，总忘不了在本子上记下即兴的乐句，当作创作新曲的素材。有时他从梦中醒来，打着手电筒写曲子。汉斯·季默在第67届奥斯卡颁奖大会上，以闻名于世的《狮子王》荣获最佳音乐奖。这天，是他的37岁生日。

启示一：要能背着“壳”前行，首先要有明确的目标。

故事二：

美国伟大的励志成功大师拿破仑·希尔曾讲过这样一个故事：赛尔玛陪丈夫驻扎在一个沙漠中的陆军基地里，丈夫经常外出演习，她一个人留在陆军的小铁皮房子里，奇热无比，又没有人和她聊天，周围都是不懂英语的墨西哥人和印第安人。

“两个人，从牢中的铁窗望去，一个看到泥土，一个却看到了星星。”从此，赛尔玛决定在沙漠中找到自己的星星，她观看沙漠的日落，寻找到几万年前留下的海螺壳。

她和当地人交朋友，互送礼物，她研究沙漠中的植物、动物，又学习有关土拨鼠的知识，她把原来认为最恶劣的环境，变成了一生中最有意义的冒险，并出版了一本书《快乐的城堡》，她从自己的牢房中望去，终于望到了自己的星星。

启示二：要能背着“壳”前行，其次要有积极的人生态度。

故事三：

一天某个农夫的一头驴子，不小心掉进一口枯井里，农夫绞尽脑汁想办法救出驴子，但几个小时过去了，驴子还在井里痛苦地哀嚎着。无奈之下，农夫决定把枯井填上。

当泥沙落到驴子的背上时，驴子停止了哀叫，把背上的泥土抖掉，站到了上面。就这样它居然一步一步的走出了枯井。

在生命的旅程中，有时候我们难免会陷入“枯井”里，会被各式各样的“泥沙”倾倒在我们身上，而想要从这些“枯井”脱困的秘诀就是：将“泥沙”抖落掉，然后站到上面去！那原本是埋葬驴子的泥沙，被他抖落到脚下，变成了走出困境的阶梯。

启示三：要能背着“壳”前行，还要有主动在艰苦的环境中锻炼自己的意识。

四、接下来，让我们念念励志名言

举例：宝剑锋从磨砺出，梅花香自苦寒来/天行健，君子以自强不息/长风破浪会有时，直挂云帆济沧海/三分天才七分学，笨鸟先飞早入林/钟不敲不响，人不学不灵/世上无难事，只怕有心人 /书山有路勤为径，学海无涯苦作舟.

五、学生联系实际进行小结：

学生谈感想：

甲同学：人的青春是有限的，虽然我平凡，但我会燃烧我的青春，我要用学习的光芒点燃青春的火把。因此，我比较端正学习态度，掌握学习方法，有效地利用每一分每一秒。因为我坚信，有志者事竟成，破釜沉舟，百二秦关终属楚；苦心人天不负，卧薪尝胆，三千越甲可吞吴。

乙同学：我觉得学习有目标是很重要的，那才不会像无头苍蝇一样撞来撞去。我这个人就是这样，对自己的事情很有目标，玩的时候尽情的玩，学的时候我就能专心的学。每当我取得成绩的时候，每当我能够站在台上领奖的时候我就心里很高兴，因为我觉得我没有给父母丢脸。但是爸爸对我说：

笑在最后才是笑的最好。我知道我的成绩还不值一提，我将用最大的力量最大的信心去取得最好的成绩，同学们看我的吧！

丙同学：虽然我个性活泼，看起来对什么都无所谓。但是我其实对学习是很认真的。我的理科较好主要是因为我上课很认真，并且喜欢自己去主动思考，所以课外没有用太多的时间去复习。当然我想如果课外我再努力一点的话我的成绩将会更好。

丁同学：我之所以取得现在与以往相比较好的成绩，是因为我上课的时候专心听讲，按照老师的思路去认真的听课。下课的时候我对有些疑难问题进行研究，不明白的就去问老师。每天都把上过的新课复习一遍，这样对自己的学习很有好处。如果不信可以去试试啊！

戊同学：拥有思维迟钝的我，曾在沙场中战死，也曾在众目睽睽中得胜。一般来说我对事情的处理犹豫不决没有太多的主见，但是唯有对学习，我始终有着执着的追求，我相信，只有学习，只有现在用知识武装自己将来我才能有自己的一席之地。

己同学：有人常常埋怨时间太紧，没有时间复习。鲁迅曾经说过：“时间就像海绵里的水，只要愿挤总还是有的。”时间一分一秒的过去，离期终考只剩下十几天的时间了。同学们，花有重开日，人无再少年。让我们用剩下的时间，勤奋读书，勤思好问，让我们把握手中的时间，争取在期末考试中取得好的成绩，给父母一份满意的答卷！

庚同学：在第二次的月考中，我的成绩下降很多。这归咎于我的学习方法不正确，重文轻理，对理科不重视。另一方面我不够勤奋，没有真正掌握知识，对学过的内容没有复习。在剩下的时间里我决定要迎头赶上，抓紧时间，改正学习方法。希望同学们跟我一样吸取教训，时刻警惕，不能放松！

辛同学：在期中中我的成绩比上一次有了较大的进步。主要是因为第一次失败的月考中总结了经验教训，从此便开始了努力学习，遇到不懂的问题便请教老师和同学，上课也很专心。由此我知道了，只要我们努力只要我们真的想学好就真的可以做到。我衷心的希望我与大家一起进步，希望同学们能够牢记老师的教导，争取最好的成绩。

[讲述]以上八名同学谈得都很好，其中某某同学提到时间就像海绵里的水，需要我们去挤。所以我希望大家能够学做一个会“挤”时间的人。古人有“凿壁借光”“映雪读书”的事例，那些刻苦攻读的人都取得了至高的学问和成功。老一辈革命家在血雨腥风的年代也能挤出时间学习。我们有这么好的条件和环境，有什么理由不抓紧时间来学习呢？只有吃得苦，才能有成功。

六、班主任讲话：

同学们，雄鹰到达金字塔顶尖，靠自己的天赋和翅膀飞上去。而蜗牛肯定只能是爬上去。从底下爬到上面可能要一个月、两个月，甚至一年两年。在金字塔顶端，人们确实找到了蜗牛的痕迹。我相信绝对不会一帆风顺地爬上去，一定会掉下来再爬、掉下来再爬。但是，同学们所要知道的是，蜗牛只要爬到金字塔顶端，它眼中所看到的世界，它收获的成就，跟雄鹰是一模一样的。只要你上去了，就足以给自己留下令生命感动的日子。如果我们的生命不为自己留下一些让自己热泪盈眶的日子，你的生命就是白过的。

人生是一个背着“壳”前行的过程。不管壳有多重，希望同学们能够像蜗牛那样，化压力为动力，凭借自己的执著和自强，爬上自己心中的金字塔。

文明班会活动设计篇二

本站发布主题班会设计方案模板，更多主题班会设计方案模板相关信息请访问本站策划频道。

一、背景分析：

现在很多的中学生对于时间的观念是非常差的，而且很多人的业余时间大部分都是用来上网、玩游戏，即使家长在业余时间能够限制学生的行动，很多同学也是坐在写字台前让时间一分一秒的过去，明日复明日啊，真是叫人感到悲哀。所以珍惜时间，利用时间确实是一件迫在眉睫的事情。

二、设计理念

对于时间的合理利用是每个人进入社会时应该学会做的第一件事情，如果对时间的`处理做不好的话，很多的事情就更是举步维艰了。而现在的中学生，对于时间很不重视，所以在学习上更谈不上抓紧时间了，每次做事情拖拉的时候就会安慰自己，明天再做吧，我还有时间，不着急。基于以上情况，设计本次主题班会。

三、活动准备

- 1、准备节目、搜集故事、收集名言、主持人准备主持词
- 2、制作相关课件、
- 3、场景设计，渲染环境，奠定基调

四、活动过程

开幕词

甲：时间可以说是一切事物的主宰。正是时间的存在使地球上的每一个角落有了白天黑夜。让人们不断地经历春夏秋冬、花开花谢，太阳的东升西落——时间规定了地球旋转一周

是24小时，时间设计了春，夏，秋，冬的到来与结束。

乙：虽然时间控制了万物是生命周期，但在这有限的时间里，万事万物有各自的生活方式，其中的共同点就是努力将自己的特点一一展现，让自己在短暂的生命旅程中放出更加灿烂的光芒，这也就是生命的意义。我们也是如此，人的平均寿命在七十左右，怎样才能把握这有限的生命，去做更多有意义的事情呢？答案只有一个，就是珍惜时间。

合：《唱响生命的旋律——珍惜时间》现在开始

甲：杨柳枯了，有再青的时候。

乙：桃花谢了，有再开的时候。

甲：燕子飞了，有再来的时候。

乙：然而有一样东西却是一去不复返。

甲：它能给勤奋者留下智慧和力量，给懒惰者留下空虚和懊悔。它能像海绵里的水，只要愿意挤，总是有的。

乙：它是组成生命的材料。

甲：它是衡量重量的标准。

合：它就是——齐（时间）（钟表滴答声）

甲：同学们，现在请闭上你们的眼睛，仔细听一下，你们听见了吗？这是时间的声音。

甲：接下来，请李铁欣为我们朗诵诗歌《时间》。

节目一：

朗诵诗歌《时间》

乙：不经意间，时间正一分一秒地从我们身边流逝。

唱响生命的旋律——珍惜时间

一、背景分析：现在很多的中学生对于时间的观念是非常差的，而且很多人的业余时间大部分都是用来上网、玩游戏，即使家长在业余时间能够限制学生的行动，很多同学也是坐在写字台前让时间一分一秒的过去，明日复明日啊，真是叫人感到悲哀。所以珍惜时间，利用时间确实是一件迫在眉睫的事情。

二、设计理念对于时间的合理利用是每个人进入社会时应该学会做的第一件事情，如果对时间的处理做不好的话，很多的事情就更是举步维艰了。而现在的中学生，对于时间很不重视，所以在学习上更谈不上抓紧时间了，每次做事情拖拉的时候就会安慰自己，明天再做吧，我还有时间，不着急。基于以上情况，设计本次主题班会。

文明班会活动设计篇三

1、知识目标

了解诚信的内涵，认识诚信的基本要求是对人守信，对事负责，感受诚信是每个人立足于社会的通行证。

2、能力目标

培养学生观察、分析能力，为人处世与社会生活的能力以及明辨是非的能力，引导学生践约守信，诚实做人。

3、素质目标

增强对他人、对社会的责任感，树立正确的为人处世态度和守信为荣、失信可耻的道德观念，大力弘扬中华诚实守信美德。

二、教学重点和难点

1、教学重点

(1) 理解诚信的基本含义即对人守信、对事负责，澄清在诚信做人方面的错误认识；

(2) 理解诚信是立身之本、交往之道、优良道德传统；

(3) 在日常生活中努力践行诚信，做诚实守信的人。

2、教学难点

(1) 理解诚信是立身之本和交往之道；

(2) 了解生活中诚信的复杂性。

三、教学方法

典型事例分析法、讲授、讨论

四、课前准备

1、教师

(1) 课件准备。

(2) 组织学生收集正反两方面的诚信故事。

2、学生：

收集诚信、故事及有关诚信的格言、古训。

五、教学过程

（一）导入：

小结：诚信即诚实守信。就是实事求是，诚实做人，做事讲信用。

（二）与诚信有关的小故事：

1、曾子杀猪

曾子的妻子到市场上去，她的儿子要跟着一起去，一边走，一边哭。妈妈对他说：“你回去，等我回来以后，杀猪给你吃。”妻子从市场回来了，曾子要捉猪来杀，他的妻子拦住他说：“那不过是跟小孩子说着玩的。”曾子说：“决不可以跟小孩子说着玩。小孩本来不懂事，要照父母的样子学，听父母的教导。现在你骗他，就是教孩子骗人。做妈妈的骗孩子，孩子不相信妈妈的话，那是不可能把孩子教好的。”于是曾子把猪给杀了。

2. 小珊迪的故事

火柴，我去给你换零钱”。说完男孩儿拿着绅士给的一个英镑快步跑走了，绅士等了很久，男孩儿仍然没有回来，绅士无奈地回家了。

晚上，绅士正在自己的办公室工作，仆人说来了一个男孩儿要求面见绅士。于是男孩儿被叫了进来，这个男孩儿比卖火柴的男孩儿矮了一些，穿的更破烂。“先生，对不起了，我的哥哥让我给您把零钱送来了”“你的哥哥呢？”绅士道。“我的哥哥在换完零钱回来找你的路上被马车撞成重伤了，在家躺着呢”，绅士深深地被小男孩儿的诚信所感动。“走！我们去

看你的哥哥！去了男孩儿的家一看，家里只有两个男孩的继母在招呼受到重伤的男孩儿。一见绅士，男孩连忙说：对不起，我没有给您按时把零钱送回去，失信了！绅士却被男孩的诚信深深打动了。当他了解到两个男孩儿的亲父母都双亡时，毅然决定把他们生活所需要的一切都承担起来。

（四）体验诚信，诚信是金

1、诚信是立身之本

活动：银行招聘启示录

有一个年轻人走在漫长的人生道路上，到了一个渡口的时候，他已经拥有了健康、美貌、诚信、机敏、才学、金钱、荣誉七个背包。船到江心，突然风起浪涌，小船上下颠簸起来。艄公说：船小负载重，客官必须丢弃一个背包方可安渡难关。年轻人哪一个都不舍得丢，思索了一会儿，把诚信丢进了水里。现在，这位年轻人带着他剩下的六个背包，来到了某银行应聘，假如你就是负责招聘的该银行的主管，你想不想让他成为你们单位的一员？（学生扮演负责招聘的银行的主管和年轻人对话表演）

教师：为什么年轻人拥有这么多，这么好的条件，却还是找不到一份工作呢？

小结：诚信是一个人安身立命的基础，是一个人立足社会的通行证，是一个人生存和发展的重要条件，是我们做人的基本准则、立身之本，是人生最重要的财富。

2、诚信是交往之道

（1）游戏：两人一组，同向站立，前面的人向后倾倒，后面的

人给予支撑。

设问：

a□如果你是前面的人，你的身体敢向后倾倒吗？为什么？

b□如果可以选择，你将选谁做游戏伙伴？为什么？讲讲你和他们之间的诚信故事。

3、诚信是社会的通行证

案例一：创办于1669年的同仁堂，虽经历了300多年的时代变迁和风风雨雨，但“炮制虽繁必不敢省人工，品味虽贵必不敢减物力”的祖训始终不变。这使同仁堂数百年不衰，并获得“天下第一中药店”的殊荣。

案例二□ 20xx年中秋节前，著名老字号南京冠生园用上一年

的陈陷做月饼，坑害消费者事件被曝光。‘南京冠生园事件’影响了6成多消费者购买月饼的意愿；有14%的消费者表示该年不会买月饼。中国科学院心理研究所马谋超研究员说，这一事件还可能会对中国传统节日文化产生负面影响。一夜间冠生园的声誉扫地，不久便被迫申请破产。

教师：诚信，就个人而言，是高尚的人格力量就企业而言，是宝贵的无形资产；就社会而言，是保障有序发展的通行证。

4、诚信大考验：

如果你遇到了如下的情况，你会怎么做？说说你的理由。每组派代表抽取情景，大家讨论，一人记录。

情景三：你的好朋友小明父母离异了。他只把此事告诉你，

并说不想让第三个人知道。另一好友小刚却问到了此事，你对小刚说：

教师：在诚信问题上有各种复杂情况，在特定的交往情境中，需要善意的隐瞒和欺骗这和诚信待人并不矛盾，因为诚信的本质是善，善意的谎言是诚信的特殊表现。只要我们正确理解诚信原则与人为善、出以公心、永不自欺，我们就能拥有诚信的智慧，做一个诚信的人。

5、评选诚信之星

（五）课堂小结

通过本节的学习，我们认识到了诚实守信的重要性，懂得了怎样做一个诚实守信的人，知道诚实守信是人的高尚品性，是最重要的交往品德，是社会立足的通行证。一个人要想在社会立足，干出一番事业，就必须具有诚实守信的品德。‘不信于一时，则不信于一世’，因此我们从现在起就要在学习（诚信考试不作弊）、工作和生活中，以诚信为本，踏实做人，为学要严，为人要正，做一个德才兼备的人。

文明班会活动设计篇四

今天我们济济一堂，在此召开高三(2)班主题班会：奋斗高三，青春无悔。

有人说，没有经历过高三的生命是不完美的生命，没有参加过高考的人生是有缺憾的人生，至少少了一次特殊的生命旅程。高三意味着搏击，意味着铺垫，也意味着重生。下面我们欣赏一篇文章《我们都不是神的孩子》。

二、学习文章《我们都不是神的孩子》

由五位同学朗读文章的内容。

三、讨论交流

1、学生分组讨论学习感受。（结合文章的具体内容和自身的实际情况来谈。）

2、小组代表在全班作交流。

四、诗歌朗诵

由王铭耀和李盼两同学朗诵诗歌《扬起奋斗的风帆，插上成功的翅膀》。

文明班会活动设计篇五

现在的家庭中，孩子大多是独生子女，他们在家中享受着祖辈、父辈们多方面的关心，有的是爷爷奶奶，外公外婆，爸爸妈妈六个人疼着一个孩子。许多家长视自己的子女为“小皇帝和小公主”，什么事都有自己包揽下来，耳朵里经常听到的是“放那儿，让我来吧”这些话，就不舍得让孩子干一些力所能及的事情。一年级的孩子刚从幼儿园的小朋友成为一名小学生，学习任务相对加重，长辈们就更是生怕孩子累着了，更是事事包办。甚至连孩子的书包也要代劳收拾。学生早上来校不交作业，问其为什么，回答说是家长没帮他装进书包，还一副理所当然的样子。其实家长们哪里知道这样不但不能在孩子心里树立劳动光荣的观念，反而助长了孩子们惰性，而且对于孩子的成长也是有害无益的。因此，教育孩子用自己的双手干一些力所能及的事情、养成良好的劳动习惯、为自己拥有一双勤劳的双手而感到骄傲和自豪已是迫在眉睫。所以我决定召开“我有一双勤劳的手”的主题班会。

二、班会目的

1、培养学生动手动脑的能力以及自己的事情自己做的责任感

- 2、树立学生别人的事情帮着做的为他人服务的意识
- 3、激发学生劳动的兴趣，引导学生不会的事情学着做的劳动意识
- 4、针对我班现存的卫生情况进行集体事情大家做教育

三、班会准备

多媒体课件、音乐、学生劳动的照片

四、班会过程

活动环节

设计意图

一、课题导入

1、让学生猜：十个小朋友，你有我有大家有，十个小朋友，左边五个右边五个，十个小朋友，只会做事，不会张口。

2、《人有两件宝》儿歌表演

3、让学生讨论自己的手有什么作用。

4、复习《小白兔和小灰兔》

5、小品《手的自白》

6、导出课题：我有一双勤劳的手。

1、谜语导入，提高学生兴趣。

2、让学生自由讨论发言，对主题的引出作一个铺垫。

3、同时也给学生一些初步的感知，知道自己的手不仅会做，而且能做很多事。

1、让学生看正在做家务的学生的照片。让学生发言，自己会做哪些。

3、整理书包比赛

小结：自己的事情自己做

4、你们勤劳的双手除了做自己的事情以外，还为别人做过事吗？让学生看看一些小朋友为长辈做事的照片。

小结：别人的事情帮着做

5、让学生看图片分辨，8类事情我们哪些该学，哪些不该学。

小结：不会的事情学着做

6、让学生看两种教室的对比图片，感悟教室环境的重要性。

小结：集体的事情大家做

1、让学生自由发言，对别的学生也一种激励。

2、整理书包比赛让小朋友活动起来，调动积极性，同时也有教育意义

3、让孩子明白自己的事情自己做，别人的事情帮着做，不会的事情学着做，集体的事情大家做。

4、让学生在交流中沟通和感悟，了解别人会做的事情，也激励自己也去努力。

总结：

1、读儿歌

2、小朋友们今天学到了什么？

引出：我们要有一双勤劳的小手

3、唱歌：《我有一双勤劳的手》

通过一首激励勤劳的儿歌再一次激发学生做一个勤劳孩子的意识。总结本次班会的主旨，让学生自由发言，在歌声中结束本次班会活动。

班主任发言

我们每一个人都要有一双勤劳的手，这样才能做到自己的事情自己做，别人的事情帮着做，不会的事情学着做，这样的小朋友才是对自己负责，对家人负责，对同学老师负责的好孩子。也只有这样，才大才能成为一个有用的人，让自己的人生变得更有意义。老师也相信，我们班的小朋友一定能让自己的手做出许多有有意的事情。

六、反思重建

反思：

1、首先四个小责任感教育层次不够清晰，应该在每一个小节结束后都对所要达到的教育目标有一个突出的小结，让学生有一个清晰的概念。

2、整理书包的环节应该以孩子为主，比如在比赛结束后，要对如何整理书包做一个归纳性的总结，让每个学生都能够很清楚该如何整理书包，可以尝试让学生来评价三位小朋友整理的书包如何。

3、学生交流：哪些事情应该自己做？事先可以让学生进行小

组讨论，再来交流发言，最后老师作归纳性的总结，让学生清楚的知道哪些事情是要自己做的。

重建：

一、揭题

1、猜谜语

十个小朋友，你有我有大家有，十个小朋友，五个在左，五个在右，十个小朋友，只会做事，不会开口。

（课件出示双手图片）

2、小品《手的故事》

学生表演小品《手的故事》，由此引出班会主题《我有一双勤劳的手》，并齐读。

二、自己的事情自己做

1、观看照片：小朋友在洗自己的袜子，铺床，整理书包等

2、学生交流：我会……

3、整理书包比赛

尝试主要让学生来评价，再根据学生评价的情况再以点评。

小结：自己的事情自己做

三、别人的事情帮着做

1、观看照片：小朋友在帮家人扫地、洗碗、晒被子等

2、学生交流：我帮别人……

小结：别人的事情帮着做

四、不会的事情学着做

1、提问：遇到不会的事情该怎么办？

（出示照片：一个小姑娘正在帮妈妈洗碗，从看到自己实践的过程。）

小结：不会的事情学着做

4、行为辨析：哪些事情能学着做？哪些事情现在还不能学着做？

五、集体的事情大家做

让学生看两种教室的对比图片，感悟教室环境的重要性。

六、总结

1、学生交流班会课的收获

2、齐诵儿歌

3、小结：

自己的事情自己做

别人的事情帮着做

不会的事情学着做

集体的事情大家做

4、学生演唱歌曲《我有一双勤劳的手》

班主任发言

我们每一个人都要有一双勤劳的手，这样才能做到自己的事情自己做，别人的事情帮着做，不会的事情学着做，这样的小朋友才是对自己负责，对家人负责，对同学老师负责的好孩子。也只有这样，才大才能成为一个有用的人，让自己的人生变得更有意义。老师也相信，我们班的小朋友一定能让自己的手做出许多有有意的事情。让我们一起加油吧！

文明班会活动设计篇六

现实和未来都要求人们从小学会认知，学会做事，学会共同生活，学会生存。这些都与人的心理品质有关。如果没有较高的心理素质，就很难适应21世纪的激烈竞争。现代社会的快速进步和发展也使得小学生的心理健康面临着更多更大的压力和挑战。社会的发展变化对学校培养的人才提出了更高的要求。让同学们懂得不但要有强健的体魄，有获取信息、加工信息和应用信息的能力，更要有健康的个性心理品质和良好的社会适应能力。

1、让同学们知道在学习和生活中常常会遇到挫折，人人都不可能避免。

2、初步掌握战胜挫折的方法，培养学生战胜挫折的能力。

3、每个人都应该以积极、健康的心态正确对待挫折，用勇于挑战自我的勇气和毅力战胜挫折，取得成功。

1、心理小测试题。（提问）

（一）明天的生活

（二）战胜挫折与困难

在学习上我们应该正确认识自己，事在人为，勇往直前，尽自己的努力，老师和家长知道孩子已经努力，也就问心无愧了。

老师讲：成长的路上有阳光，有风雨，就看我们如何面对，要学会与命运抗争，笑着完成每一次作业，笑着面对每一次考试，笑着度过每一天，让挫折成为你成长的阶梯，挫折就会为你更为精彩的人生喝彩！勇敢面对生活，有你、有我、有他，让我们共同面对。不经历风雨哪里才能见到彩虹呢。