

失落的一角绘本读后感(模板6篇)

读后感，就是看了一部影片，连续剧或参观展览等后，把具体感受和得到的启示写成的文章。读后感对于我们来说是非常有帮助的，那么我们该如何写好一篇读后感呢？这里我整理了一些优秀的读后感范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

失落的一角绘本读后感篇一

失落的一角讲的是一个缺了一角的圆的故事。因为缺了一角圆很不开心，所以它决定要把缺了的.一角找回来。一路上它唱着歌向前滚动，旅途很辛苦。要忍受太阳的暴晒，还要经常被雨淋，被冰雪冻僵。因不不圆它滚不快，所以它会停下来和虫子说说话，或闻花香或者和甲虫赛跑。蝴蝶会停在圆的上面跳舞，它飘过海洋穿过沼泽与丛林。它走了很多路，也找到了很多失落的角，可是有些太大，有些太小，有些太尖或太方……后来它终于找到了合适的角了。它很高兴，因不它不再缺少什么，它完美了。

可它滚的很快，再也不能跟虫子说话看蝴蝶跳舞了。这个故事告诉我们，做事不要停留在眼前，不要为了追求过分的完美而失去许多更美好的东西。

失落的一角绘本读后感篇二

这本绘本虽图多字少，但文字中，却蕴含着深刻的道理，让人百看不厌，同时也启发我们，不要一味地去等待机会，我们需要学会如何去为自己创造机会。

有一位大学生，他总认为自己学校的教学不好，便整天设想自己拥有100万美元，要自己开一座大学，同学们都以为他疯了，而他没有空想，而是为自己创造了机会。他组织了一次

演讲，终于有人愿给他钱，他便开了一所自己的大学，并完成了自己的梦想，建设一座世界名校。

你看，知道要靠自己，创造机会的人取得了成功。当你抓不住，或找不到合适的机遇时，你就应该尽自己的全力去为自己创造一个机会，而不是像文中的一角一开始那样，只知道一个人寂寞地坐着等待着机会一个个地撞上门来找它。

我们一定要牢记，只有学会创造的.人，才会比那些坐着干等的人多一份成功的机遇。

失落的一角绘本读后感篇三

今天，我和妈妈一起读了《失落的一角》这本书。

有一个圆失去了一角，它感到非常不快乐。它决定找失落的那一角。它一边滚动一边快乐地唱着歌，因为缺了一角所以滚得慢，会停下来和小虫说说话，闻闻花香这是它最幸福的时光。之后它经历了千辛万苦，先找到了好几个角，但都没成功。最后它终于找到了一个合适的角，变成了一个完整的圆。但他滚得太快了，没法做它觉得幸福的事情。最后它想通了，把那个角放下了，自己滚走了。它又变得快乐了。

这个故事告诉我们，一个人有十全十美的好处，也有不十全十美的'好处。快乐是最重要的！

失落的一角绘本读后感篇四

今天，老师和我们一起读了《失落的一角》这册绘本，主要讲了：

有一个小球，因为缺了一角，很不高兴，于是，想去寻找它那失落的'一角。通过它不懈的努力，它终于找到了那一角。但有了那一角之后，它不能再放声歌唱，也不能再同小动物

玩耍。最后，它选择放弃那一角，唱着我去寻找那失落的一角，快乐地走了。

听了这个故事，我一共有三个体会：

一、只要通过努力，任何事情都不可能办不成。

二、人不能太完美，否则，这个人的缺点就成了完美，使他人或别人都感到不自在。

三、在最后，很多同学都认为小球很傻，都已经放弃了那一角，却还在唱我去寻找那失落的一角。我认为，它寻找的那一角是快乐和自由。

失落的一角绘本读后感篇五

很感谢谢尔·希尔弗斯坦，他的作品总是充满意义，《失落的一角》像在讲述寻找自己，像我们寻找完美的内心，也许在结局我们才真正明白，我们要的那个目的并不快乐，是圆满了同时也失去了可以享受很多快乐的机会。真正的意义就是告诉我们：不完美才是最完美的。

“这是它最美好的时刻！”

我喜欢它的简单，几笔线条可以告诉你所有的故事，我更喜欢它的不简单，因为结果是那样的意外和惊喜。

失落的一角绘本读后感篇六

第二遍读的时候，我从不同的角度出发，从另一个立意看，做任何事都要有个度，超过或达不到这个度，就不能把握住机会，把握住成功，甚至把得到的失去。正如缺角圆通过三次才找到合适的角，前二次抓得太松或者太紧都没有成功。直到最后一次才成功。

第三次读时，我悟出了不一定完整才能幸福，在圆完整时，它无法停下来与小虫说话，闻闻花香，它的生活少了一种幸福，正如富人看似有了幸福，但不一定会感觉幸福；穷人也可以生活的幸福。

寥寥几笔，只言片语就蕴含着这么多深刻道理，在这本书中一定还有更多启发。