

语文的读后感(优质5篇)

读后感是种特殊的文体，通过对影视对节目的观看得出总结后写出来。那么该如何才能够写好一篇读后感呢？以下是小编为大家准备的读后感精彩范文，希望对大家有帮助！

语文的读后感篇一

面对表姐的蔑视，表哥的毒打，舅妈的谩骂，简·爱，一名悲惨的孤儿，一个生活的强者，一个勇敢的斗士。英国女作家夏洛蒂写下的这部《简·爱》，一直让全世界读者为之倾倒。

简·爱从上寄宿学校开始就颇受挫折，好不容易交上的朋友也因肺病而死。她从小失去母亲，在舅妈家生活，长大后成为一名教师和罗切斯特结了婚，却在一年后去世。

这时，我才真正了解到盖茨黑德府中的简的悲惨身世，了解了她的“与众不同”。飘渺间，我似乎看到了林黛玉和贾宝玉的悲惨婚姻，看到了王熙凤的心狠手辣。

我同时还了解到她的甜蜜婚姻，了解到她的苦中之甜。顷刻间，我似乎看到了大卫·科波菲尔的美好婚姻，看到了大卫·科波菲尔的甜蜜人生。正如歌曲《甜蜜蜜》中所唱的一样，甜甜蜜蜜。

让我深刻的，还有简·爱在寄宿学校的故事。海伦，做为简的最好的朋友，时时对简提供帮助，却因一次校园病的流行，生肺病而死。我又似乎觉得简·爱的一生都生活在低谷。但是我错了。简·爱早已从海伦那里学会了很多本领，包括要有信心。也正是如此，简·爱才在那艰苦岁月里活力下来。

时间如流水，一去不回头。如今已是美好的21世纪了，可简·爱的故事却深深的刻在了历史上，永不消失！

语文的读后感篇二

“难道就因为我贫穷，地位，长相平庸，格子手下，就没有灵魂，没有心灵吗？—你想错了！我和你一样有灵魂，我的心和你的一样充实！如果赋予我一些美貌和财富，也会让你难以离开我，就像现在我难以离开你一样……”这段话，它带我走进了《简爱》的世界，带我走进了简爱的人生。

简爱是一个孤儿，从小被里德舅妈收养。在这里，简受尽了舅妈，表兄的种种，冷漠。后来，简被送去了洛伍德慈善机构学习。在这里，他学到了许多，结识了塔普尔小姐和海伦彭斯。但最后，学校因一场疾病而闭门了，海伦也因病去世了，简也离开了这里。随后，简的人生翻了一页新的篇章。她来到了桑菲尔德当一名家庭教师，与那里的主人，罗切斯特相爱。最后在了一起。

故事中的简爱，她追求。在她还是一个小女孩住在盖茨黑德府，他就住着，并去尝试去追求。再到他已是，他遇到了罗切斯特先生，她爱上了他，也去最求这一番爱情，最后也成功了，虽然这件有跟多的困难。但她仍不忘初心，在追求着。

在这个人才济济的中，我们更需要质疑中追求，这种不懈的追求，追求什么？追求一个好的职业等。当然，这些对我们来说早了一些。但是我们作为一名学生，作为青少年，我们要追求属于自己的梦想。

学会追求，追求自己想要的。

语文的读后感篇三

简。爱生存在一个父母双亡，寄人篱下的环境。从小就承受着与同龄人不一样的待遇：姨妈的嫌弃，表姐的蔑视，表哥的侮辱和毒打……然而，她并没有绝望，并没有在侮辱中沉沦吗，所带来的种种不幸的一切，相反，换回的却是简。爱

的无限信心，却是简·爱的坚强不屈的精神。

在学习生活中，简·爱仍然是承受着肉体上的受罚和心灵上的摧残。学校的施主罗可赫斯特不但当着全校师生的面诋毁她，而且把她置于耻辱台上示众。使她在全校师生面前丢尽了脸。但是简·爱仍坚强不屈，化悲愤为力量，不但在学习上飞速进步，而且也取得了师生们的理解。

不久，简·爱又陷入了爱情的漩涡。个性及强的她同样保持着个人高贵的尊严，在情敌面前显得毫不逊色，对于英格拉姆小姐的咄咄逼人，她从容面对。

从这本书中，可以看出一个体现新兴阶级的某些要求的女性形象，刻画了工业革命时期的精神。

语文的读后感篇四

《简爱》这本书的作者是勃朗特（1816—1855），是一位英国女作家，是19世纪活跃在英国文坛上的勃朗特三姐妹之一。在她的小说中，最突出的主题就是女性要求独立自主的强烈愿望，关心女性自身命运，具有浓厚的抒情色彩。从而使后世作家在处理女性主题作品时，都不同程度地受到她的影响，并把她的作品视为“现代女性小说”的楷模。

《简·爱》这本书中写了一个孤儿——简·爱的悲惨的经历。简·爱在父母去世后，被舅父和舅母养大。后来，她又被送到罗沃德义校学习，在那里生活了8年。

在简·爱与舅母生活（那时她的舅父去世了）时，受尽了委屈。舅母的儿子约翰·里德毫无顾忌的打她，海德太太把她关进红房子（里德先生就是在这间房子里死的）。在简·爱的舅母看来，简·爱无论做什么事情都是错的，而她的儿子约翰·里德做的事情都是对的。我想，这应该就是人们口中的偏爱吧。

简·爱。爱好可怜啊！看了下面这段话，你会更加觉得简·爱可怜：他一句话也没说，突然狠命揍我。我觉得一两滴血从头上顺着脖子淌下来，感到一阵热辣辣的剧痛。

后来，简·爱被送到了罗沃德义校学习。她在那儿当学生的日子，虽然比不上在盖茨海德府那么苦，却也称得上是艰辛。在那里，粥时不时地烧焦了，冬天双手被冻得通红。简·爱就这样熬了8年。

8年后，简·爱终于去找工作了。她当了一名家庭教师。后来，她的小主人（或者说是学生）去上学了，她也就离开了。

最后，她和爱德华结婚了，他们过上了幸福的生活。

是啊！不经历风雨，怎能见到彩虹！

语文的读后感篇五

前些日子，老师给我们发了一本书——《简·爱》，一开始我以为《简·爱》的意思是如何爱一事物。看完后我才知道，原来《简·爱》是这本书中主人公的名字。

《简·爱》主要讲述的是一个英国女子在各种磨难中不断追求自由与尊严，坚持自我，最终获得幸福的故事。与简相比，我真是自惭形秽。平时，我只要一碰到困难就像缩头乌龟一样。记得上学期，我们六年级举行拔河比赛。赛前，老师选拔选手，全班同学都把手举得高高的，我却偏偏把头缩在臂弯下，没敢正眼看老师，心里还默默祈祷老师千万别选上我。也不知是老师有意而为之还是事属巧合，我居然被选上了！这下可怎么办？我可是最怕人挤人的阵势，也怕我们在比赛中输给别的班级。于是，我鼓足勇气走上讲台跟老师说我不想参加比赛，主动退出！老师真的把我换下来了。正式比赛时，我只能当个拉拉队员，结果我们班女生竟然夺得冠军。我悔不当初，也羞愧于自己的胆怯！要是当时我有“简”的勇于挑战

困难的勇气，我现在也可以骄傲地站在领奖台上接受奖状了！

“你以为，就因为我穷，低微，不美，我就没有心，没有灵魂吗？我跟你一样有灵魂，也完全一样有一颗心。要是上帝也赐予我美貌和财富的话，我也会让你难以离开我，就像我现在难以离开你一样！”这段话让我震撼了。她在用自己的语言和行动表明：自己有权平等地追求一份属于自己的爱情。她不美、卑微，却以自己的独特气质吸引着所有的人。这次新冠肺炎侵袭中国人民，多少舍生忘死的医务人员，多少舍己为人的警务人员，多少心存善念的普通老百姓，都毅然决然主动走上抗疫这条道路。他们的外表并不一定很美，但是他们用行动为我们证明什么是真正的“美”！他们都以自己独特的气质吸引着每一个中国人的心！

在当今的社会里，很多人疯狂地追求财富。很少有人会像简这样，能勇敢去追求“真爱”。在追求物质生活的时候，我们应该倾注一些真情和温情，追求一份本真的温馨、和谐和宽容。

《简·爱》给我的不止是这些。我深深地明白：我应该坚强地生活着，努力地生活着。虽然天空没有我的足迹，但是我飞过！虽然我不可以选择财富，但我可以选择人生！