

# 2023年特色化支行经营建设方案(精选5篇)

为确保事情或工作顺利开展，常常要根据具体情况预先制定方案，方案是综合考量事情或问题相关的因素后所制定的书面计划。写方案的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？接下来小编就给大家介绍一下方案应该怎么去写，我们一起来了解一下吧。

## 特色化支行经营建设方案篇一

忙忙碌碌的一个学期即将结束了，繁忙中也觉得时间过得挺快，回首刚刚走过的一个学期工作，感慨颇多、收获挺大，现将本学期“特色学校建设”工作简要总结如下：

本学期“特色学校建设”共分：大课间行为艺术、推广普通话、书写规范字和班级建设四大块儿。

### 一、大课间行为艺术

从上学年开始，我校把大课间行为艺术——经典诵读之古诗接龙+古诗韵律操、手操”作为建设特色学校的突破口来抓。本学期依然有声有色、扎实有效地开展着。我们开展的形式主要是利用大课间学生坚持每天跟着音乐背诵一个单元（20首）古诗，然后做一个单元的手操。平常以班为单位自行根据各班情况利用预备十分钟和课余时间让学生背诵，班内用自己的办法进行督促、检验。每周学校以光荣榜的形式公布各班古诗王和级、校古诗王以激发学生的背诵兴趣。

开展背古诗以来，校园里时时、处处传来同学们有节奏的背古诗声：同学们在扫地的时候会背着古诗、玩耍时会背着古诗、做游戏时会把古诗穿插进去边做游戏边背古诗。一个学期来，整个校园几乎听不到学生的争吵、打骂声，一些不文

明的习惯、行为，几乎被古诗声所代替。每当学校的古诗音乐响起，无论同学们在什么地方、在干什么，都会不约而同地跟着音乐背起古诗来，而且相当快乐、有精神，背得相当卖力。在我校，背古诗早已成了学生的一种习惯、一种兴趣。

## 二、推广普通话

本学期，我们学校把“推广普通话”作为一项特色项目来抓。我们的要求是：教师上课必须用普通话，学生问或回答问题必须用普通话，课下和老师交流要用普通话，和同学们讨论、聊天尽量学用普通话。经过一个学期的不断努力，现在学生基本都能做到上课回答问题用普通话，自身都有说普通话的意识。但我们知道我们都是农村人，都习惯了用方言与人说话、交流，想让孩子们一下子变成一个城市化的孩子、能随时随地说一口流利的普通话，对于我们农村学校来说的确是相当困难的。在推广普通话方面，一直来学校都在想怎样才能让学生都能尽快的进步、怎样才能让孩子们毫无顾忌地张嘴就说……由于学校条件有限，没有经过普通话训练的教师占相当一部分，所以推广普通话的确有一定的困难。但作为学校来说，不会有丝毫的放松。我们一定会想尽一切办法，找到最好的推广普通话的方法，让学生们都能说一口流利、标准的普通话。

## 三、写规范字

本学期，我们把写规范字作为学校工作的重点来抓，希望学生能在最短的时间内有一手让学校、家长、自己满意的字迹。

俗话说：“冰冻非一日之寒”，写字更非一日之功。我相信通过老师们的努力，通过学生的认真练习，学生们的字会让家长和老师们满意的。

## 四、班级建设

一个特色的学校应该有个个特色的班级。本学期我们学校的.“特色班级”在各班班主任的带领下也开展的有声有色。

为使我校的班级建设开展的顺利而有特色，上学期，学校安排了专门时间组织全校教师到夏堡小学参观学习。进到夏堡学校的每一间教室都给人不同的感觉。从夏堡小学的班级建设中我校教师感受很深，也学到了许多班级管理的方法。

本学期我们便在学校推行建设“特色班级”。先给各班发班级建设费用每生3元，让班主任制定出“班级建设实施方案”，把班费用得恰到好处，以鼓励学生更好的学习或给班级创造一个良好的学习环境。

通过一个学期的努力，现在各个班级都展示出了学生让我们以前不曾想象到的优秀作品，各班都焕然一新，给学生创造了舒适、温馨的学习环境。通过“特色班级”建设活动的开展，我们才发现我们的孩子真的很了不起，真的很优秀。

回头望望，一个学期学校的工作可真不少，每天老师们似乎都有干不完的工作、做不完的事，但看到满校园的学生们活蹦乱跳地嘴里出口便是诗、上课一口相当标准的普通话、学生们厚厚的一张好过一张的练字本、教室那一张张漂亮、艺术的学生作品……我们会开心的笑笑：付出总是有收获的，下期我们依然会努力！

## 特色化支行经营建设方案篇二

班级文化是影响学生发展的重要因素，班级文化也是课程实施的重要文化背景。下面是有班级特色文化建设方案，欢迎参阅。

一、指导思想：

班级文化是指班级在学习、生活中所形成的具有一定思想内涵和文化特征的班级形象和思想行为方式，它贯穿于班级的教室等各个场合和学生的言语行动之中。班级文化是班级的一种风尚、一种文化传承、一种行为方式，它自觉或不自觉的通过一定的形式融合到班级同学的学习、工作、生活等各个方面，形成一种良好的自觉的行为习惯，潜移默化的影响着学生的行为。班级作为学校的基层单位、班级文化建设是校园文化的基础，搞好班级文化建设，对于营造良好的学习成才环境，促进学生的身心发展具有重要的作用。

## 二、班级文化建设领导小组：

组长：李瑞芬

副组长：孟庆华、王荣晖、赵丽妍

成员：各班主任

## 三、班级文化内容：

班级文化是指班级成员在班主任的引导下朝着班级目标迈进过程中所创造的物质财富和精神财富的总和。主题包括：精神文化(班级文化的核心)，如班级目标、班级舆论、班级道德、人际关系和班级风气等，制度文化(班级规章制度)，如一日常规，课堂常规及各种奖惩制度等。物质文化(属于班级文化硬件)，如张贴各种名人名言，悬挂国旗及班训、班徽、黑板报、队角、图书角、综合活动版块等教室内环境的布置，行为文化，参与班级体活动，学校活动所表现出来的态度和行为。班级文化的内容主要体现在以下几点：爱国主义精神、集体主义观念(团队精神)、纪律意识、文明礼貌、勤奋学习、珍惜时间、整洁有序、团结互助等。

## 四、总体目标：

让班级充满活力，充满人情味，充满昂扬向上、积极进取的文化氛围，让班级成为每一个学生温馨的家。

## 五、班级文化建设的基本要求：

### 1、班级整体面貌好：

重点检查学生在集会、两操以及大型活动中的精神风貌，学生的个人卫生、课间的文明礼仪和佩戴红领巾的情况。

### 2、班级日常管理好：

重点检查教室，公共区域的清洁卫生和室内桌椅、学习用品的摆放。

### 3、班级文化氛围：

重点检查班级黑板报、图书角、队角、综合活动板块和其他室内特色布置。

### 4、班级文化有特色：

重点检查各班的班徽、班风、班训和班级公约的制定和规范张贴等。

## 六、具体内容(123工程)

### (一) “1” 围绕一种精神(班训、班风、班徽)

根据本班学生个性兴趣爱好等方面的特点确定班级的特色，制定特色班级创建计划，在各班制定的特色班级创建计划的基础上，用简明扼要、哲意隽永的核心精神凝聚班级所有学生。制定出具有概括力强、震撼力强、号召力强的核心精神，让它无形的赋予班级一种无尽的自豪和长足的干劲，设计能体现班级风貌的班徽，让学生自己动手，集思广益。

## (二) “2” 开展两种活动

### 1、班级静态文化氛围布置

(1)班徽、班名的设计，全体队员讨论，制定出适合本班的，深受大家喜爱的名字，要有深刻内涵，并根据班名设计班徽。

(2)科普园地、生物角、卫生角、图书角、知识角、队角等争星的布置。

(3)张贴班级公约、课程表、作息时间及班内各项工作安排等内容。

(4)各班班级的综合特色版块，可依照本班队员的特色及兴趣增设

班级布置良好的文化环境，使班级在精神面貌具有和谐的气氛，例如张贴名言、警句可以激励学生不断求知、进取，利用黑板报这一外部环境的布置可对学生起到潜移默化的教育作用，注重学生责任感的培养，鼓励学生发挥主人翁精神，教育学生以班级为家，积极主动的布置并维护清新整洁的学习环境，形成良好的文化氛围。

### 2、班级动态文化教育：

(1)班委会实行民主管理、定期召开小干部例会，积极参加学校组织的各项活动。

(2)鼓励学生多参加社会实践活动，活跃班级氛围，促进学生全面发展。

(3)开展具有班级文化特色的主题班会(文化建设——塑造班级灵魂，主题教育——创建精神家园，活动体验——探索自我教育)，每学期开学初，进行“班级规范我来定”班会制定

本班的班级公约。

#### (4) 根据班级的特色、开展活动

如经典诵读、传美小故事、名言警句等并积累成册，形成一份具有班级特色的作品集。

#### (5) 办一份班级小报

通过积累“我的成长故事”，记录学生成长的足迹。

#### (6) 组合式班级管理

(4——16——25——3) 高年级与低年级手拉手，结成友谊班队，在班队文化建设活动中互帮互助，相互交流，共同提高。

### (三) “3” 建立三种制度

1、为了使学生具有秩序观念，能够自觉维护各类公共秩序，遵纪守法，制定切合实际的班级公约尤为重要，大家共同认可的班级公约，既可明确要求约束学生的言行，又可对学生起到潜移默化的教育。

2、结合养成习惯工程以及学校的德育教育制定切实可行的《班级一日常规》，作为评价学生日常行为习惯的准则。

3、制定《班级文化建设(示范班)评选标准》，作为学期末评选依据。

#### 一、指导思想：

班级文化是校园文化的重要组成部分，也是形成班集体凝聚力和良好班风的载体。通过班级文化建设，为队员营造勤奋学习、快乐生活、全面发展的良好环境，不断增强学生的人文精神，启迪学生思想，升华学生人格，陶冶学生情操，弘

扬学生道德，使文明守纪、勤奋读书、乐于助人蔚然成风。

## 二、活动主题：

创建和谐校园展现班级风采

## 三、总体目标：

提炼班级文化精神，营造人文关怀、积极进取的文化氛围，培养学生良好的品德行为和文明习惯，让班级成为每一个学生温馨的家。

## 四、主要依据：

让教室成为一个散发书香的天地；让教室成为回归生活的家园；让教室成为一个平等对话的环境；让教室成为一个挑战自我的场所；让教室成为一个展示才华的舞台；让班级成为一个有精神的集体；让班级成为一个师生共同耕耘的园地；让班级成为一个凝聚力量的支柱。

## 五、具体内容：（简称“1121”）

### （一）“1”围绕一种精神（班训）：

用简明扼要、含义深远的核心精神凝聚班级所有学生，制定出具有概括力强、震撼力强、号召力强的核心精神，让它无形地赋予班级一种无尽的自豪和长足的干劲！如：“紧靠团结、力争上游、倔强挺立、不折不挠”！

### （二）“1”建立一种制度：

为了使学生具有秩序观念，能够自觉维护各类公共秩序，遵纪守法，制定切合实际的、大家共同认可的班级公约或守则。

### （三）“2”开展两种活动：



## 班级静态文化氛围布置活动

- 1、设计好中队别名和班徽，组织学生学习班名、班徽的深刻内涵，理解班级精神；
- 4、结合活动主题出好墙报，教室后面墙壁可贴学生的书法、美术作品或兴趣小组作品。

## 班级动态文化教育活动

- 1、有班委会，实行民主管理，并能定期召开小干部例会，围绕班队主题开展活动；
- 2、有社区服务小队，开展丰富多彩的社会实践活动，在校内、外发挥作用；
- 3、有班级文化特色的主题班队会，设计一堂围绕班级精神而开展的中队主题会；
- 4、学生积极参加体育、艺术等课外兴趣小组等集体活动，活跃班级氛围，增强班级凝聚力，促使学生全面发展。

### (四) “1” 形成一个档案：

积累“班级成长档案”，记录学生及班集体成长的足迹。内容可以包括：班级公约及学生签名；大型集体活动的记录及照片；主题队会的方案设计；个别学生在某一个班级活动后的体会；学生的读书心得体会；典型的好人好事案例；优秀的祝岁册；班级轶事等等，最终加以整理美化，每学年形成一份《班级成长记录档案》。

### 一、指导思想：

班级文化是班级师生共同创造的精神财富，是校园文化的重要组成部分，也是形成班集体凝聚力和良好班风的必备条件。

班级文化建设不但能有效地调动学生的学习与实践的兴趣，更重要的是能启迪学生思想，陶冶学生情操，弘扬学生道德，培养学生的主人翁精神，塑造积极向上的班级精神，促进学生健康成长。

结合我校五年规划内容中构建“大德育校园文化氛围”的核心内容，以及校班级德育计划、少先队计划，围绕班级学生年龄、心理特征和现有的班风、学风，确立学生在班级文化建设的主体地位，让每位学生参与班级文化建设目标的制定、环境的策划、管理和评价。大胆而有创意地建设好班级文化。

## 二、班级文化的建设目标和重点工作。

2、通过班级文化建设系列活动，树立积极进取的班风。创造有利于每个学生个性发展，潜能开发的空间和舞台。

3、抓好学生干部队伍建设，建立班级规章制度。

4、利用教室宣传栏、特色墙、红领巾角等阵地，抓好班级硬文化建设，创设班级浓厚的文化氛围。

5、开展丰富多彩的班级活动和社会实践活动，打造班级精神。

## 三、班级文化具体实施方案

### 1、班级硬环境建设。

班级硬环境的布置是班级文化建设最基本的内容。它不仅体现了班级的精神面貌，而且直接影响到学生的心理健康。因此，要利用好教室的每一个空间，精心布置，使其既温馨舒适，又催人进取。同时，鼓励，激发学生自己动手，用自己的才智与双手创设自己所欣赏的班级文化环境。让学生充分表现自己的美感，表现自己的创造个性，在美化环境的同时，把有限的教室空间成为无限的教育资源。

(1) 设卫生角，争章角，图书角等红领巾角。

卫生角：干净，整洁的教室环境有益于孩子的身心健康，同时也能够为师生提供良好的学习环境，因此保持教室整洁尤为重要。在教室后面开辟一个卫生角，每天由值日生将卫生工具正确摆放，做到整洁，有序；同时由学生收集生活中的健康小知识，贴于墙上，并定期根据季节更换，使每位同学都能够及时了解到健康知识，更好地关注自己的身体健康。

争章角：在宣传栏右侧设争章角，每月评选一次，由全班同学选出四名同学与老师共同组成评审团，对每位同学进行公正，合理的评选。

图书角：书籍人的精神食粮，好书使人受益终身，为了丰富学生的知识，开阔视野，班级构建了图书角，由每位同学捐出2-3本有价值的课外读物，归类摆放，从而方便学生借阅图书，更好地扩充他们的知识量。

(2) 布置班级宣传栏。每月根据学校主题，认真制作主题鲜明的手抄报，电脑报等，精心布置班级宣传栏。

(3) 教室南墙开辟出一块班级特色文化园，在这个园地里，学生可以发挥创造，展现个性，将自己最得意的作品展示出来，可以是美术作品、感悟日记，体验心得、读书笔记，书法，或者摄影作品等，既能培养学生的创造能力，也能让他们了解到班中其他同学的多才多艺，看到他人的优秀，以更谦虚的态度，更严格的要求要求自己，同时，特色园的建设也激发了学生更好地创建班集体的热情。

(4) 室外环境布置。结合本班特色文化的主题“拼搏向上，成就梦想”，要求每位同学写下自己的学习计划，奋斗目标，未来理想，用自己的才智，创意认真布置各人档案袋，将其张贴于教室外墙壁，希望每一位同学都能根据自己的计划，拿出好的表现，同时定期进行学习情况小结，合理调整自己

的档案袋，起到督促作用。

(5)创设“动脑筋”角，由学生将学习中遇到的难题，智力题张贴在上面，全班一起动脑解决，让学生在学习书本知识之余，也能接触一些难题，开发思维，培养学生钻研精神。

## 2. 班级精神文化建设。

为进一步增强学生学习动力，提高学习能力，本班开展了“拼搏向上，成就梦想”班级文化活动，结合毕业班的特点，通过制定班级公约，自主管理，建立奖励机制等方式，让同学们更加明确自己的理想，在学习上激发更大的热情，为现在的学习注入更大的动力，使整个班级形成积极向上的良好学风，团结一致，为同一个理想努力奋斗。

## 特色化支行经营建设方案篇三

特色学校，是在长期的办学实践中形成独特的整体风貌和显著育人效益的学校。但是，在建设特色学校的过程当中，人们更多地关注学校在特色建设方面展露的显性的、外在的形象，而忽视了学校隐性的文化内涵和办学的独特神韵。更有一些人认为，特色建设就是学校有特色的项目或者在某些方面取得了过人的成绩，因而其思想始终停留在学校特色的追求上，学校始终没有形成自身独特的特色文化和精神内涵。我们认为，特色学校的建设，应以先进的办学理念为引导，扎根于优秀的传统文化，以课程文化、科研文化、环境文化等一系列文化建设培育特色学校的精气神，努力开拓，不断创新。结合我校校情，我们决定以优势项目引路，“五育”并举，师生共创，精心打造，在特色建设的过程中彰显文化底蕴，提炼精神特质，蕴育人格素养，在学校文化建设底色上创建办学特色。

### 一、理念文化底色蕴特色之魂

《中国教育改革和发展纲要》指出：“中小学要由‘应试教育’转向全面提高国民素质的轨道，面向全体学生，全面提高学生的思想道德、文化科学、劳动技能和身体心理素质，促进学生生动活泼地发展，办出各自的特色。”

特色学校建设是实施素质教育的需要。创建特色学校，就要强调发展特色教育，促进学生、教师和学校共同发展，特别是促进学生全面、主动和生动地发展。在全面发展的基础上，特色教育更注重学生个性的发展，更强调学生自主、合作、探究精神的培养。

要建设特色学校，就必须强调创造型教学，实施创造教育。杜威认为传统教育缺乏创造性，不利于开发学生的创造思维能力，提倡以学生自由发现为主的科学探究式的教学。培养创造性人格是教育最根本的目标之一，特色教育则更应当强调这一点。特色学校建设本身强调独创性，离开创造性培养，必将成为空谈。

一所学校的办学理念是学校一切工作的指南。我们注重学校理念文化的建设，坚持学习先进的教育教学理论，学习国内外先进的教育思想和方法，不断审视本校的教育教学状况，努力更新教育思想。在特色学校建设的过程中，我们以学校办学理念为指导，努力站在更高处认识特色学校建设的意义，结合本校实际情况，全面思考特色学校建设的思路、方法，确定实施策略。最终，我们决定，在全面加强学校文化建设的基础上，以象棋、读书、器乐等优势项目引路，积极培养、提炼、发扬“积极主动、顽强探索、敢于胜利”的郭小精神，并在全校各项工作中逐步形成郭小师生的人格素养。

## 二、传统文化底色植特色之根

中国传统文化博大精深，蕴含了“人文”精神、“自然”精神、“奇偶”精神、“会通”精神这四种基本精神，可谓包罗万象，涉及到人们生活领域中的各个方面。祖国优秀的传

统文化是学校教育之根，我们如皋是江苏历史文化名城，具有丰富的文化传统。我们郭园镇文化气息同样浓厚，读书之风盛行，街头巷尾常见下棋、唱戏者，原车马湖乡被称为“二胡之乡”……因此，我们以象棋活动作为学生兴趣活动的一个重点，以传统的器乐、读书辅助，全面开设美术、书法、电脑、数学、写作、乒乓球、篮球等一系列学生兴趣小组活动，正是力求以中华优秀传统文化对师生进行熏陶和教化，为人的成长提供有利的“素养之源”。

在全校全面推进中国象棋活动，是我们认真考虑、慎重选择的结果。象棋是我国传统文化中的一朵奇葩，是中华民族瑰宝，历几千年沉浮而长盛不衰，是一项融竞争性与艺术性于一体，静态美与动态美于一炉，斗智斗勇的智慧体操。象棋对培养学生凝心静气进行思考、勇敢顽强地进行竞争、不断创新敢于求变、果断决策追求胜利等各方面的良好品质均有很好的作用。象棋活动在学生中已经具有了相当的基础，有的学生在家经常与家长对弈，具有了一定的象棋水平。课余时间，我们常见到学生兴致勃勃地捕杀于楚河汉界。去年，我校在推进现代化教育的过程中，需要建设新的教学大楼，而原来的操场被占用，新的操场未建成，我们顺势引导学生在体育课上开展象棋活动，得到学生的普遍欢迎。接着，我们多次举行象棋比赛活动，还组织学生参加了如皋市少儿象棋比赛，取得了小学组第一名的成绩，从而进一步激发了学生的兴趣。接下去，我们准备以象棋“段位赛”等形式，使这一项目在我校不断发展下去。

我们以象棋活动为载体，带动各项兴趣小组活动的开展，让每一个学生都有自己喜爱的活动，从而开发研究优秀传统文化以熏陶学生，激发学生的审美情趣，陶冶学生情操，增长知识，开发潜能，提高整体素质。

更主要的是，我们以象棋为代表性项目，充分挖掘校内外文化资源，积极在各种活动尤其在象棋活动中培养“积极主动、顽强探索、敢于胜利”的郭小精神，并在全校师生和各项工

作中予以发扬光大，改变师生的生活方式和生存状态，力求使我校的特色建设植根于优秀的传统文化，着眼于增强学校内涵发展的精神底蕴，使特色更具张力和魅力，使学校发展更具潜力。

### 三、课程文化底色养特色之血

一个学校的人文精神必然是体现在师生所有的工作和生活当中的，如果我们仅仅停留在几个优势项目上，是不可能培育出真正的郭小精神，也不可能以此为契机建设特色学校的。因此，我们决定以课程文化建设为中心，全面拓展郭小精神，打造郭小特色。

《基础教育课程改革纲要（试行）》指出：“实行国家、地方、学校三级课程管理，增强课程对地方、学校及学生的适应性。”特色学校建设离不开校本课程的开发和实施，离不开综合实践活动的开展。一方面，我们积极开设以“中国象棋”为主要内容的体育校本课程，另一方面，我们认真考虑学校实际情况及各年级学生特点，积极开设含器乐艺术、郭园镇环境情况调研、敬老爱亲等多种内容的校本课程，不断塑造师生的创造品质，弘扬郭小精神，打造文化品牌。

在课堂教学中，我校积极尝试“活动单导学模式”的教学，以教研组长为第一梯队，行政组全体同志为第二梯队，带领全体教师努力探索“活动单导学模式”的教学思想和方法，人人上尝试课、研究课，结合传统教学经验，掀起了一轮又一轮教改的高潮。在学生中，我们不断引导他们充分利用“活动单导学模式”教学的良机，积极培养自主、合作、探究的精神，不断提高创新能力。

我们还注意在活动中锻炼人、培养人、造就人，不断增加学校活动文化的内涵。近两年来，除定期的象棋比赛外，我们在师生中还开展了办校报、读书演讲、手抄报、口算比赛、文艺会演、鼓号队、乒乓球比赛、“卫生小志愿者”、“感

动郭小人物评选”、少先队干部竞选等等大量的活动，使学校的活动课程内容不断充实，品味与效果不断提高。

我们提得最多的口号是：“像下象棋那样去思索，像下象棋那样去拼搏，像下象棋那样去胜利！”人生如棋，学校工作亦如棋。在各项工作和活动中，我们不仅培养了许多有特长的学生和老师，更重要的是在全体郭小人的血液里融入了郭小精神，打上了郭小文化的烙印。

学校精神从象棋活动中生发，在各项活动中光大，在师生人生中生辉。特色学校建设就在学校精神的不断生发、光大和弘扬中，在学校文化建设的号角里走向一个又一个新的高度。

#### 四、环境文化底色展特色之神

学校环境文化的建设如同特色建设的外衣，也应该彰显学校的个性，显示学校独特的办学理念，体现着学校的办学特色。

环境营造着文化氛围。师生自创的标语，定期公布竞赛成绩的板报，花园里几张适合于坐着读书的石凳，教室里学生自创的剪贴画报，……看上去漫不经心的几笔，其实是郭小人精心思考后留下的浓重画笔。至于树荫下一对对埋头厮杀的象棋手，操场边成排乒乓球桌旁热烈的喊声，更是校园里常见的风景。这就是我们的郭小，充满着活力和魅力，充满着竞争和快乐，充满着诗情和画意，更充满着温馨和热情。

环境也体现着精神特质。以班级命名的树木，体现着师生对自然的崇敬和热爱；一块块清洁的包干区，不仅反应着师生对环境的重视，更体现着像象棋那样的竞争精神——谁也不愿在卫生评比中落于下风；黑板报、画廊里，到处有学生的创造成果，写、画、做……展现的不仅是才能，还有毅力、信心；教室里、走廊上、花园里、大路边，到处可见围观下象棋的师生，打乒乓球、绘画、读书等等活动就更多了。有多么丰富的活动，就有多么丰富的精神世界。



以象棋单位命名的班级和学生（都想夺到“帅”的命名），能坐的象棋子石凳，全校人共同选出的雕塑，各班承包设计的花坛，大片的桂花园，郭小人物走廊，书法园地，音乐角……我们要让环境不断地熏陶师生们。虽然由于学校搞基建工程，有许多设想还仅仅停留在纸面或口头上，但是它们在不久的将来终会成为现实。特色学校的神采一定会在环境文化的脸上飞扬，那里有一种精神，叫做“积极主动、顽强探索、敢于胜利”的郭小精神；那里有无数理想，等待着今天和明天的郭小人一起实现。

特色不应是空中楼阁。只有蕴育于文化底色中的以人为本的特色学校建设，才会有永久的生命力。

## 特色化支行经营建设方案篇四

班级特色文化建设是校园文化建设的重要组成部分。校园文化建设是促进社会主义精神文明建设的需要，是全面提高教育质量的需要，也是优化育人环境的需要。班级是校园里的有机个体，班级的班风、学风，直接影响着校园整体文化建设的进度和高度。班级文化建设和校园文化建设相辅相成，班主任有自己的治班特点，班级学生群体有共同的荣誉感和责任意识。这样，既充分发挥和施展了班主任的治学风格，也提高了班级凝聚力，班级特色文化建设将对学校的校园文化建设的推进起到重要的作用。

- 1、抓特色，出亮点。突现班主任治学风格，凝聚班集体团队意识，成为校园文化建设的推进过程中的先锋榜。
- 2、通过优化班级特色环境，提升班级物质文化，实现在环境中教育人、培养人、熏陶人。
- 3、通过开展特色主题活动，提升班级精神文化，在活动中提升凝聚力，打造班级特色文化。

4、通过对班级特色文化的建设，全面推动学校德育工作的开展，最终能够为学校学生的健康成长和学校教育教学发展服务。

班主任根据本班特点，申请不同选题内容。但原则上应该选择可操作性强、展示效果佳、并能静态呈现和学生动态参与的选题。备选特色项目。(以下仅供参考)

行为习惯养成教育、阅读与朗诵(氛围和习惯)、我爱书法、传统礼仪(仁、义、礼、智、信)(孝文化)、感恩教育(老师、父母、社会、党、祖国)、和谐班级(中华文化、治国精神、共同向往)、现代环保、班级自主管理、阳光少年、孺子牛精神。

1、在班级布路中展示。要有主题、口号、班徽和相关的文化布路。建立《班级公约》《班级值日制度》《班级奖惩条例》《班级学生量化考核表》。班级值日制度的执行，课桌凳、学习用品的整洁爱护、学习习惯、活动要求的明确规定，使班级有一个良好的安全环境、卫生环境和美观的物化环境。全班学生讨论一致通过的班级文化特色内容、口号、班徽和目标及其解读，既统一了学生们思想认识，提高了班级凝聚力，又培养了学生的兴趣特长，既规范了学生的道德行为，又培养学生良好学习习惯、生活习惯，既有利于学生的个人素质的提高，又有利于学生相互帮助、相互督促，共同提高，形成良好的学风、班风。

2、在学生活动中渗透。搭建一个有特色的班级文化载体

过河要有船或桥，要搞好班级文化的就要有一个教育载体。这要根据班主任的思考和特长，全班学生的兴趣爱好，经过同学们反复讨论，共同选定一个教育载体，这个教育载体能否成为让全班学生感染、感悟、体验、自主、自求、自得，从而搞好学风、班风建设的平台，这个教育载体的选择是至关重要的。教育载体决定后，要花力气去进行过程管理，虎

头蛇尾的工作作风只能使班级文化特色建设这只大航船搁浅在起航线上，”这说明，选择班级文化特色这个载体是重要的，而花力气充分发挥这个载体的班级德育作用是更重要的。

### 3、学生自觉养成个性品质。

1、班主任进行充分酝酿，确定班级特色文化创建主题，依据样稿方案，编写好本班的特色文化建设方案，并在班主任会上发言交流。

2、建立组织，确定人员，明确分工。负责人员以班主任为主，由班主任组织本班学生共同创建和活动。

3、定期活动，积极辅导，填写好记录。各班在双周中利用一节课作为班级特色文化创建的活动时间，政教处按时随机抽查到班听课。

4、创建成果展示。创建班级特色文化建设的班级在期末完成一份特色主题汇报课，要求根据特色主题完成的达成度如实列出研究的成果和不足。同时，还须提供详实的过程性活动资料。

5、班级特色文化建设优秀班级的评选。组织相关人员组成“班级特色文化建设”考评小组，按照“班级特色文化建设评价标准”逐项打分，作为评选优秀班主任的一个项目指标进行积分，根据分数的高低评出班级特色文化建设优秀班级，同时，学校将选出优秀班级文化建设方案向上一级推广奖励。

## 特色化支行经营建设方案篇五

为了积极推进我校校园足球向广度发展，形成我校校园足球的良好氛围，更好地推动我校的足球品牌建设，举办琼中二小xxxx年校园足球活动，旨在普及校园足球文化，结合我校

实际，特制定本实施方案。

以增强学生体质，培养学生的拼搏进取、团结协作的体育精神为宗旨，通过广泛开展校园足球活动，建立和完善我校校园足球联赛制度，在学生中普及足球知识和技能，形成校园足球文化，提高学生的足球兴趣，从而培养全面发展、特长突出的校际足球后备人才。

1、以球育德：促进学生良好的品质的形成。使队员们养成遵守行为规范、积极向上、团结合作、相互帮助的良好品质。队员们在快乐的足球活动中，快乐参与、快乐体验、快乐成长。

2、以球健体：促进学生身体素质的提高。使学生的动作协调能力、反应能力以及身体素质都有明显提高，学生的身体形态、生理机能等得到了很好的发展。

3、以球促智：促进学生学科成绩的提高。使学生在足球运动中养成的良好的意志品质更能促进其智育的良好发展，实现学生全面素质的提升。

活动主题：快乐足球、活力足球

领导小组组长：王红、

副组长：吴清易、卓立香、王应就

成员：陆飞、符绍云、王海琼、孙发宗、各班班主任、学科教师

职责：负责策划、筹备校园足球各项活动与内容，足球活动经费申请、协调全校师生足球活动开展等。

竞赛组组长：陆飞

组员：符绍云、王海琼、孙发宗、学科教师

职责：负责组织实施校园足球全校性活动及开幕式的策划、组织、足球的竞赛。

1、由校长亲自负责校园足球活动；

2、提供完善充足的“校园足球活动”场地条件；

3、组织足球训练的教师（教练）参加相关培训；

4、充分发挥我校的资源优势，积极投入人力、物力、财力，创造必要条件，共同为校园足球活动的开展提供保障。

5、提高对“校园足球活动”重要性的认识。各班要把开展此次活动作为推进足球事业、活跃学生课余生活，培养学生健康生活方式的一个重要组成部分，把活动落到实处。

6、加强对校园足球活动的管理和指导。要认真研究、精心设计、积极探索出符合各班实际、面向全体学生的内容与方法。要建立健全规章制度，做到组织机构责任明确、实施方案科学有效、活动内容丰富多彩，形成活动的制度化和规范化。

7、加强安全保护工作。在开展校园足球活动中，要高度重视安全保护工作，从活动计划的安排、文体设施的`检查、活动内容选择、活动过程的控制以及指导教师的选用等各个方面严格把关，以确保学生的身心健康和安全。

8、加强舆论宣传，搞好评优表彰。各班级要做好校园足球活动的宣传。学校通过红领巾广播站及时介绍和推广开展校园足球的“小球星”和先进典型。

（一）、学校通过足球技术比赛来刺激学生的积极性，班级5对5对抗赛比赛。

(二)、比赛对象：三、四、五、六年级男女组

(三)、比赛地点：学校足球场

(五)、比赛时间：5-6月每天下午第二节课后

(六)、比赛办法：

1、比赛采用分组循环，每队胜一场得3分，平一场得1分，负一场得0分，按各队在全部比赛中积分的多少决定名次。

2、全场比赛时间30分钟。上、下半场各15分钟，中场休息10分钟。

3、以年级为一组，以班为单位进行，采用5人制足球比赛。

4、每场比赛替补队员不限

5、比赛时各班主任必须到场。

1、本次校园足球赛裁判长由组委会指派。

2、如参赛队不服裁判判决须在比赛结束后1小时内向裁判组书面投诉裁判组24小时内进行答复。

3、本次比赛的解释权归组委会。

评选优胜奖及组织奖。

昊清易

职责：负责整个足球活动横幅悬挂、学生奖状。

XX