

我的天才儿子读后感(大全9篇)

读后感，就是看了一部影片，连续剧或参观展览等后，把具体感受和得到的启示写成的文章。这时候最关键的读后感不能忘了。那要怎么写好读后感呢？接下来我就给大家介绍一下优秀的读后感范文，我们一起来看一看吧，希望对大家有所帮助。

我的天才儿子读后感篇一

这个星期，我读完了《我的儿子皮卡之尿王》，觉得受益匪浅。

故事的大意是这样的：皮卡班上有个小男孩马飞非常霸道，仗着自己的哥哥是高年级的学生，总爱欺负别人，所以别的同学都不想跟他玩。马飞有个外号叫“尿王”，因为他在课堂上很容易大小便失禁，周围总弥漫着一股难闻的味道。他们哥俩都喜欢欺负皮卡，皮达知道后组织同学和他们对着干，惊动了警察。最后在一系列的误会和碰撞中，皮卡和“尿王”成为了好朋友。

这本书让我感受到了同学间的友爱，而皮卡面对困难时所显示出的.坚不可摧的精神力量，更是深深地感染了我。想到平时，我可能因为一次跌倒而哭泣，可能因为一步棋而束手无策，却从未把它们当作磨砺自己的机会，而选择了放弃。人不是因失败而生的，一个人可以被毁灭，却不能被打倒。当我遇到困难的时候，我们要选择勇敢地跨过去。

原来一本书里也有这样让人受益终生的道理，我以后一定要多看书，学习更多人生哲理。

我的天才儿子读后感篇二

我原以为皮卡是一个满身缺点的孩子，但当我读完一个个关于他的故事时，才体会到他是一个乐于助人、有才华有天赋的孩子，能够体谅大人的苦衷。在现实生活中的我们也应该像皮卡一样，要自己检查作业，减轻家长的负担，自己做一些力所能及的事等等。

通过阅读这本书，使我体会到，我也应该做个好孩子，在他人遇到困难时出手帮助。我相信帮助别人——会让自己更快乐！

我的天才儿子读后感篇三

我最喜欢的一本书就是《我的儿子皮卡》，我现在已经拥有了8本，虽然还没有拥有全套书籍，但是我却深深地被这套书吸引了，原因是书中的皮卡跟自己多少有点相像，在这里似乎我看到了自己的影子。

《我的儿子皮卡》共有16册，我买了《尖叫》、《仰望天空的猫》、《再见，钢琴》、《淘金兄弟》、《尿王》、《影子灰狗》、《背叛的门牙》、《矮鬼》8册。它用诙谐幽默的语言讲述了一个叫皮卡的小男孩的成长故事，用一个孩子的视角看待这个世界，经历了成长中的烦恼和困惑，在懵懂中不断成长。

故事中皮卡从小被送到“油麻地”的奶奶家，在那里发生了很多童年趣事，度过了他美好的童年时光。童年的时光里，皮卡和一头叫皮三的牛之间发生着无数精彩的故事；用奶奶的苇席帮助鸽子建巢穴；上幼儿园后皮卡被接回北京，开始了城市生活，被逼着学弹钢琴，但是他不怎么讨厌钢琴，因为有个叫絮絮的小女孩弹得非常好；皮卡和哥哥皮达买爸爸每月收的作品，挣了一小木盒子的钱，为了给哥哥买生日礼物，皮卡花光了所有的钱；皮卡上小学了，认识了一个外名叫

“尿王”真名叫马飞的小男孩，他和哥哥经常欺负皮卡，但是皮卡没有畏惧，在一系列的碰撞之后成为好朋友；皮卡和好友何自达在灌木丛中发现了一只灰狗，并把它带回了家中，灰狗的到来为皮卡带来了快乐；皮卡一直很庆幸自己有很好的乐感，从对手手中争得了参加领唱的机会，谁知在比赛前几天，大门牙却掉了，在爸爸的努力下，皮卡战胜了畏惧心理完成了完美的领唱，获得了第一名；放暑假了，皮卡又被送回了油麻地，他每天和小伙伴们在田野里快乐的玩耍，甚至和有点痴傻的矮鬼做起了朋友，他们经历很多事情后，从理解到疑惑，从原谅到接受。

皮卡的故事里充满了童趣，为我展现出一副美好的童年时光，让我对自己的童年生活充满了热爱和期望。

我的天才儿子读后感篇四

这个双休日，我又阅读了很多书籍，《明朝那些事儿》，《云母谷的童妮娅》……。然而你们不会想到，一直魂牵梦萦在我心中的，是《我的儿子皮卡》。

这本书的作者是鼎鼎有名的曹文轩，我看到书的后面写着这样一句话：让孩子体味一段岁月，让父母重温那段动人的时光。这究竟是本什么样的书？怀着这个疑问，我走进了书中，走进了作者的内心世界。放暑假了，皮卡又回到了麻油地，似乎皮卡一直住在这儿，他很自然地找到了朋友，他与花儿一起在田野里疯玩，捉鱼；为了抓住一只兔子，被满地芦苇搞得晕头转向，一时之间迷失了方向；他与周五爷一起去放鸭，晚上躺在船舱上数着星星，在无数星星的陪伴之下进入了梦乡。这一切中的一切，是那么令我无限的神往啊！

读着读着，那个一去不复返的童年似乎又回来了，那些历历在目的童年趣事像放电影般在我的脑海中回放。记得那回，我曾把清水泼到小狗身上，名义上是给它洗澡，其实还不是为了一个字——“玩”。看着那只被淋成“落汤鸡”的小狗，

我笑了；又回忆起那个广玉兰吐出芽儿的季节，我摘下一个长茸的花苞，俯下身去让清冽的水沾湿花苞，在玉兰树上认真涂涂抹抹；或是采把野花，让它们在风的吹拂中飞翔，因为我想飞，渴望能飞得更加高远……每当想起这些往事，我是多么希望我能再度重温那段成长的岁月，那些动人的时光。

我的天才儿子读后感篇五

皮卡歪歪扭扭地走过来了，那也是你走路的样子，也是所有长成大人的人曾经走路的样子。

翻开这本《我的儿子皮卡》之《背叛的门牙》，里面的文字深深地把我吸引住了，书中的故事都让人忍俊不禁。

书的主人公是皮卡，他从小就有乐感，凭着这种天生的乐感，他就被选入了合唱团，要去参加全区的歌咏比赛。这多少让皮卡有点儿得意，不过也有点儿失意，因为他的对头李哲也被选上了，而且还是领唱。不过，在排练的关键时候李哲的门牙不争气地掉了，领唱换成了皮卡，皮卡当然乐意，他完美地领唱着。可是，在正式比赛的前几天，他的门牙也掉了。

看到这里，我就想起自己掉门牙的情景，那还是上幼儿园大班时，一天早上，我在幼儿园吃早餐，我还记得那天的早餐是吃馒头、稀饭，正吃得津津有味时，嘴巴里有点怪怪的感觉，我下意识地用舌头去顶我早已松动的门牙，咦，我的门牙呢？我迅速用舌头搜索了下口腔，又看了看地上，没有！我准备接着吃馒头，天啦，牙齿竟然在馒头上！哈哈，太搞笑了！

皮卡这个古灵精怪的男孩，他的故事给我带给我不少乐趣，也让我想起了自己经历的很多事情。

我的天才儿子读后感篇六

暑假我读了两本书，分别是《老鼠记者》——真要命的旅行，《我的儿子皮卡》——影子灰狗。这两本书我最喜欢看的就是《我的儿子皮卡》——影子灰狗。

这本书主要讲了三章，第一章是裸睡，第二章是笛子与笛子，第三章是影子灰狗，影子灰狗是讲皮卡在神秘的灌木丛中发现了一个灰影子，他走进去一看，原来是个灰狗。以后，皮卡天天晚上找个借口出去玩，把他的饭给灰狗吃，一次，爸爸妈妈不让皮卡出去玩，皮卡偷偷跑出去，还说要带一只灰狗回家，爸爸妈妈气坏了，皮卡把灰狗带回家后，让哥哥皮达说服他们，皮达会说理，会说一套一套的理。最后，爸爸妈妈决定先暂时把灰狗放在外面，他们总是担心灰狗会叫，但是灰狗很乖，从来都不乱叫，甚至连吃饭都发不出声音，皮卡给他取了个名字叫：“灰灰”。

皮卡一家人把灰灰带到有关部门做了登记，在完成体检、打预防针等一系列手续之后，领到了“养犬许可证”。从此，灰灰成了皮卡家的一员。

后来，过了一阵子，灰灰又咬人了，居委会的人把灰灰带到动物收容所，因为这只狗不能养了，灰灰走了，皮卡全家人都哭了，几天后，皮卡皮达又发现了一条灰狗，这只灰狗很喜欢咬人，皮卡认为灰灰和他很像，灰灰是被冤枉的。

故事到这里就结束了……

这本书的故事生动、有趣，能让孩子体味一段成长的. 岁月，让父母重温那段动人的时光，我要把这本书推荐给大家！

我的天才儿子读后感篇七

“皮卡歪歪扭扭地走过来了，那也是你走路的样子，也是所

有长成大人的人曾经走路的样子。”这是曹文轩先生在后讯写的精彩语句。故事中的皮卡幽默、调皮，他从出生时就开始懵懵懂懂地成长。

他怎么懵懂呢？举个例子吧，他两三岁的时候，在油麻地的一条小河边独自玩耍，结果不小心掉了下河，沉到了水底，幸亏四姑赶过来，救走了他。为了让皮卡不再独自到河边玩耍，四姑经常吓唬他：“河里有一只大马佬，经常袭击在河边独自玩耍的小孩子，不过他是不会离开水，所以你以后不要再跑到河边去了。”从此以后，皮卡再也不敢调皮了，当他不得不走近河边时，也会提心吊胆，担心被大马佬拖下水，吓得一溜烟跑掉。直到长大了，学会了更多知识，才知道这是大人吓唬不听话的小孩子的，哈哈！居然被糊弄了这么久。

看完这本书，我感慨万千，因为我来到这陌生世界，也是从懵懵懂懂中成长的。还记得小时候，妈妈总糊弄我吃西瓜时把西瓜籽吞到肚子里，头上会长个大西瓜，我信以为真，心里莫名奇妙有一股兴奋，于时，我把西瓜连籽一起吞了，就盼着长西瓜，可就是未见有“收成”，妈妈坏笑地摸着我的头，当时我一脸疑惑，这是几个意思啊！后来，我才知道这是妈妈编的笑话而已，可现在想起来却情不自禁地笑出了声。

懵懂除了带给我欢乐，也给了我经验教训，这个学期潘老师要求每个同学给自己定一个合理的目标分数，每次测验考试达到这个目标分数的同学就会有奖励，我当时认为，自己在平时成绩上也还可以，便毫不犹豫地给自己定了个100分的目标，见其他同学目标只有95、96，心里就暗笑都没我厉害。第一次测验考了97分，虽然在班级里排名第三，可惜没达标，看着其他同学因达标获奖而欢呼，心里很不是滋味。我终于明白了一个道理，目标分数定得太低起不了目标作用，定得太高也会影响到自信心。所以必须要合理评估自己的能力，不能看低自己，也不能过于骄傲，目标分数是对自己的肯定，也是让自己努力追赶做得更好。

我的天才儿子读后感篇八

在暑假里我读了《我的儿子皮卡》这本书。书中讲了一个还没出生就让爸爸妈妈操碎了心的男孩，他就是本书的主角皮卡。皮卡一出世就睁开了双眼，与其他很多婴儿都与众不同。皮卡出生以后，爸爸妈妈都有自己的事业，谁都不愿意把太多时间花在家庭方面。因为照顾皮卡和皮达（皮卡的哥哥）都需要花很多时间，所以爸爸妈妈商量决定送走一个孩子到乡下的奶奶家，爸爸妈妈最终决定送走皮卡。皮卡来到乡下与爷爷奶奶生活在一起。皮卡一共有四个姑姑，他在爷爷奶奶和四个姑姑的悉心照顾和呵护下成长，就这样皮卡一天一天地长大，到一岁时皮卡会摇摇晃晃的走路了。当他真的已经学会走路之后，却一步也不愿意让人抱着走路了。大姑是镇上医院的医生，二姑是小学教师，四姑正在紧张学习，只有三姑闲在家中，所以一天中大部分时间，皮卡都是由三姑带的，皮卡就像是三姑的狗皮膏药。皮卡在成长中还养成了一个坏习惯就是尖叫，遇到什么事他都会尖叫。皮卡有一次因为尖叫闯祸了，所以皮卡的尖叫在大人的教育下慢慢地消失了。

读了这本书我的感受是，我们要像皮卡一样做一个坚强、勇敢的孩子。我从书中体会到了全家人对皮卡的爱，为了皮卡，他们竟然去一个大大的打谷场里去寻找一个小小的笔套，真难得。这也让我想起了我的父母。他们随时随地的照顾我、教育我，虽然很严厉，爱唠叨，但都是为了我们好。从中我也感受到了父母对我无微不至的关爱。

我的天才儿子读后感篇九

一篇文章他为什么能写得那么好而我们却不能呢？那是因为他勤奋，修改了再修改直到好为止，这么好的学习方法值得我们去学习。

在寒假里，我看了曹文轩的其中一个作品——《我的儿子

皮卡》故事里的皮卡幽默又诙谐让人喜爱，皮卡他那么地喜欢小动物，他捉蜻蜓的时候不像我们用网来捕捉而是用手，手弄成三角形蜻蜓来了就用手按下去就捉住了，他还叫自己的三姑来帮忙一起捕捉蜻蜓，蜻蜓好像也很乐意让皮卡捉。曹文轩笔下的人物就是那么可爱、那么搞笑不管看多少遍都看不惯好像是第一次看一样。

皮卡也让从海里捡回来的橘猫一起同吃同睡一点也不嫌弃的异味；他还为一只对鸽子建巢，就把奶奶床下的芦席撕成芦苇条撒在鸽子经过的地方，不久巢就建成了也生下了许许多多的小鸽子，可不幸的是一位小鸽子因为学飞没有父母的陪伴而丧失了性命，这里告诉我们要走人多的地方，不要走人少的地方以免被陌生人抓走；还有一只小白牛皮卡的爷爷给他取名为皮三，因为皮卡的哥哥叫皮达他最大所以他是皮大，皮卡是老二所以他是皮二，那头小白牛因为跟皮卡很像亲兄弟就取名为皮三，小白牛也很喜欢这名字，哎，我真该自我反省一下这么小的小朋友动物都不怕我做姐姐的还怕这县动物真没用。曹文轩笔下的作品竟如此美妙动人都是反复修改出来的呀！看来，我该学习学习人家喽！